

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA TURMA: INFANTIL 3 - G/H CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 29 DE OUTUBRO.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.• COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS.• VOCABULÁRIO.• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.• MATERIAIS E TECNOLOGIAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.• OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.• MÚSICA E DANÇA.• PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.• OBRAS DE ARTE• CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.• LINGUAGEM ORAL.• USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.• GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.• APRECIÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS.• GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.• SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS.
--------------------------------	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• SUPORTES DE ESCRITA.• NOÇÃO TEMPORAL• SEQUÊNCIA TEMPORAL NAS NARRATIVAS ORAIS E REGISTROS GRÁFICOS.• COMPARAÇÃO.• LINGUAGEM MATEMÁTICA.• IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u></p> <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANTER INTERAÇÕES QUE GRADATIVAMENTE TENHAM UMA MAIOR DURAÇÃO, UMA MAIOR INTENÇÃO DE CONTINUIDADE E UMA MAIOR COMPLEXIDADE DE RELAÇÕES NAS SUAS BRINCADEIRAS E JOGOS DE EXPLORAÇÃO. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">• USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO DIANTE DOS QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA.• RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVÊNCIA, QUE OUVI E QUE VÊ.• DESCREVER SITUAÇÕES OU FATOS VIVIDOS UTILIZANDO PALAVRAS NOVAS E FRASES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS.• DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- CRIAR NOVOS MOVIMENTOS E GESTOS A PARTIR DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS.
- IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA.

(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

- EXPLORAR ESPAÇOS MAIORES, COM MAIS DESAFIOS, VARIANDO OS MOVIMENTOS E MOSTRANDO MAIOR DOMÍNIO SOBRE ELES.
- DESCREVER SEUS MOVIMENTOS ENQUANTO OS REALIZA.

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- EXPLORAR O USO DE TESOURAS.
- MUDAR A PÁGINA DO LIVRO OU EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS E FORMATOS.
- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
- CONSTRUIR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.
- VIRAR PÁGINAS DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS, ETC. COM CRESCENTE HABILIDADE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.

- OUVIR E CONHECER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIFERENTES CULTURAS.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.
- EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.
- APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE TRIDIMENSIONAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.

- RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA.
- DITAR HISTÓRIAS CRIADAS OU MEMORIZADAS AO (À) PROFESSOR (A).

(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.

- MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS COMO: LIVROS, REVISTAS, JORNAIS, CARTAZES, LISTAS TELEFÔNICAS, CADERNOS DE RECEITAS, BULAS E OUTROS.
- CONHECER PORTADORES TEXTUAIS BUSCANDO USÁ-LOS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEGUNDO SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.

- MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS TENDO OS ADULTOS COMO REFERÊNCIA.
- ESCREVER CARTAS AOS SEUS COLEGAS OU FAMILIARES USANDO A ESCRITA ESPONTÂNEA.

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.).

- EXPLORAR O JORNAL COMO FONTE DE INFORMAÇÃO.
- OUVIR HISTÓRIAS CONTADAS POR OUTRAS PESSOAS DENTRO DA INSTITUIÇÃO: AVÓS, IRMÃOS, PAIS E OUTROS.
- ESCOLHER LIVROS DE LITERATURA E “LÊ-LOS” À SUA MANEIRA.

(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.

- FAZER USO DE GARATUJAS COM A INTENÇÃO DE UMA COMUNICAÇÃO ESCRITA.
- FAZER USO DAS LETRAS, AINDA QUE DE FORMA NÃO CONVENCIONAL, EM SEUS REGISTROS DE COMUNICAÇÃO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- PERCEBER SITUAÇÕES DE RELAÇÃO TEMPORAL: ANTES, DURANTE E DEPOIS EM SITUAÇÕES ROTINEIRAS: DEPOIS DO LANCHE VAMOS ESCOVAR OS DENTES... DURANTE A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

BRINCADEIRA VAMOS COMER UMA FRUTA... ANTES DE IR AO PARQUE PRECISAMOS ARRUMAR A SALA.

(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).

- RELACIONAR NOÇÕES DE TEMPO A SEUS RITMOS BIOLÓGICOS PARA PERCEBER A SEQUÊNCIA TEMPORAL EM SUA ROTINA DIÁRIA: ALIMENTAR-SE, BRINCAR, DESCANSAR, TOMAR BANHO.
- PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA, EXPERIÊNCIAS COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE PREPARO OU ATÉ SECAGEM.

(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS, ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.

- JOGAR JOGOS DE PERCURSO SIMPLES MOVENDO SUA PEÇA CONFORME A QUANTIDADE TIRADA NO DADO.

(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC.).

- IDENTIFICAR OS NÚMEROS E SEUS USOS SOCIAIS EM SITUAÇÕES DO DIA A DIA: A PRÓPRIA IDADE E AS DOS COLEGAS, OS ALGARISMOS PRESENTES NAS ROUPAS, CALÇADOS, TELEFONES, ELEVADORES, JOGOS, CELULARES, LIVROS, REVISTAS E JORNAIS, RESIDÊNCIAS, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES E NO DISCURSO ORAL QUANDO ESTE SE REFERIR A QUANTIDADES.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none">• TER CONTATO COM INSTRUMENTOS DA CULTURA QUE PERMITAM PENSAR SOBRE O NÚMERO COMO: CALENDÁRIO, TERMÔMETRO, RELÓGIO, CELULAR.
--	--

DATA: SEGUNDA – FEIRA, 26 DE OUTUBRO DE 2020.

HOJE VAMOS BRINCAR INTERAGINDO COM TODA A FAMÍLIA!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS <p>O EU, O OUTRO E NÓS: (EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">• RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVÊNCIA QUE OUVI E QUE VÊ.• DESCREVER SITUAÇÕES OU FATOS VIVIDOS UTILIZANDO PALAVRAS NOVAS E FRASES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS.• DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ HOJE IREMOS REALIZAR DUAS BRINCADEIRAS QUE ESTIMULAM A INTERAÇÃO SOCIAL E A ATENÇÃO. ✓ QUEM ME TOCOU? – A CRIANÇA DEVE FICAR COM OS OLHOS VENDADOS AO CENTRO. OUTRO CRIANÇA/ADULTO SE LEVANTA, TOCA A CRIANÇA E O VENDADO DEVE ADIVINHAR QUEM O TOCOU. CRIANÇAS ADORAM USAR VENDAS E O MISTÉRIO E DEVEM CURTIR BASTANTE A BRINCADEIRA. ✓ O QUE MUDOU NA SALA? – ESCOLHER UM COMODO DE CASA PARA REALIZAR A BRINCADEIRA. A CRIANÇA TERÁ QUE OBSERVAR ATENTAMENTE A POSIÇÃO DOS OBJETOS QUE ALI SE ENCONTRAM. O ADULTO ENTÃO PEDE PARA A CRIANÇA SE RETIRAR ENQUANTO MUDA ALGUM MÓVEL DE LUGAR OU ACRESCENTE ALGO NOVO NO AMBIENTE, UM BRINQUEDO, POR EXEMPLO. A CRIANÇA ENTÃO É CONVIDADA A ENTRAR NOVAMENTE NO COMODO E ENCONTRAR O QUE MUDOU ENQUANTO O ADULTO CONTA ATÉ DEZ. PODE REPETIR A BRINCADEIRA EM OUTROS AMBIENTES. ✓ APÓS A REALIZAÇÃO DAS BRINCADEIRAS, É HORA DE CONSTRUIR UMA BELA OBRA DE ARTE: ✓ UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS, A CRIANÇA TERÁ QUE CONSTRUIR SUA IMAGEM CORPORAL, COMO NO EXEMPLO A SEGUIR: <div data-bbox="501 1256 1005 1796" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ HISTÓRIA DO DIA: JUCA MACHUCA, O INVENTOR DE HISTÓRIAS. https://www.youtube.com/watch?v=kdoBdvhCmUM
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O</p>	<p>REGISTRO DA ATIVIDADE SERÁ ATRAVÉS DA CRIAÇÃO DA IMAGEM</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

QUE APRENDEMOS?	CORPORAL DA CRIANÇA USANDO MATERIAIS DIVERSOS.
------------------------	--

DATA: TERÇA – FEIRA, 27 DE OUTUBRO DE 2020.

HOJE TEM UMA HISTÓRIA BEM LEGAL, VAMOS OUVIR?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.• GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.• APRECIÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS. <ul style="list-style-type: none">• FAZER USO DE GARATUJAS COM A INTENÇÃO DE UMA COMUNICAÇÃO ESCRITA.• FAZER USO DAS LETRAS, AINDA QUE DE FORMA NÃO CONVENCIONAL, EM SEUS REGISTROS DE COMUNICAÇÃO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ INICIAR A AULA DE HOJE COM A APRESENTAÇÃO DA HISTÓRIA A SEGUIR: LILICA TRAÇA E AS LETRAS TRICOTADAS. https://www.youtube.com/watch?v=Q2GpoQukRm8✓ APÓS, JUNTO COM A CRIANÇA, CONSTRUIR O PAPEL MÁGICO PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE DE HOJE.✓ NO LINK A SEGUIR CONTÉM UMA EXPLICAÇÃO DE COMO FAZER O PAPEL MÁGICO. https://www.youtube.com/watch?v=yCaxS4ZXFwg✓ DEIXE A CRIANÇA DESENHAR LIVREMENTE NO PAPEL EXPLORANDO A TENTATIVA DE REPRESENTAÇÃO DAS LETRAS DO ALFABETO DE UMA MANEIRA BEM DIVERTIDA.
COMO VAMOS	REGISTRO ATRAVÉS DA CONSTRUÇÃO DO PAPEL MÁGICO.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**REGISTRAR O QUE
APRENDEMOS?**

DATA: QUARTA – FEIRA, 28 DE OUTUBRO DE 2020.

VAMOS BRINCAR COM OS NÚMEROS?

**O QUE VAMOS
ESTUDAR?**

SABERES E CONHECIMENTOS

- LINGUAGEM MATEMÁTICA.
- IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.

**PARA QUE VAMOS
ESTUDAR ESSES
CONTEÚDOS?**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E
TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS, ETC,
EM CONTEXTOS DIVERSOS.**

- JOGAR JOGOS DE PERCURSO SIMPLES MOVENDO SUA PEÇA CONFORME A QUANTIDADE TIRADA NO DADO.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

- ✓ INICIAR A AULA COM UMA MÚSICA BEM DIVERTIDA DOS NÚMEROS;
<https://www.youtube.com/watch?v=MipLKD8zXL0>
- ✓ EM SEGUIDA, VAMOS BRINCAR COM O JOGO QUE SE ENCONTRA NO KIT DE MATERIAIS.
- ✓ BOCA DOS NÚMEROS: CONSISTE EM UMA COMPETIÇÃO ENTRE DOIS PARTICIPANTES EM QUE CADA UM TERÁ QUE JOGAR O DADO NUMÉRICO E CONTAR QUANTAS BOLINHAS O BOCA IRÁ COMER DE ACORDO COM O NÚMERO QUE SAIU NO SORTEIO DO DADO. QUEM CONSEGUIR COMER TODAS AS BOLINHAS PRIMEIRO, VENCE.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



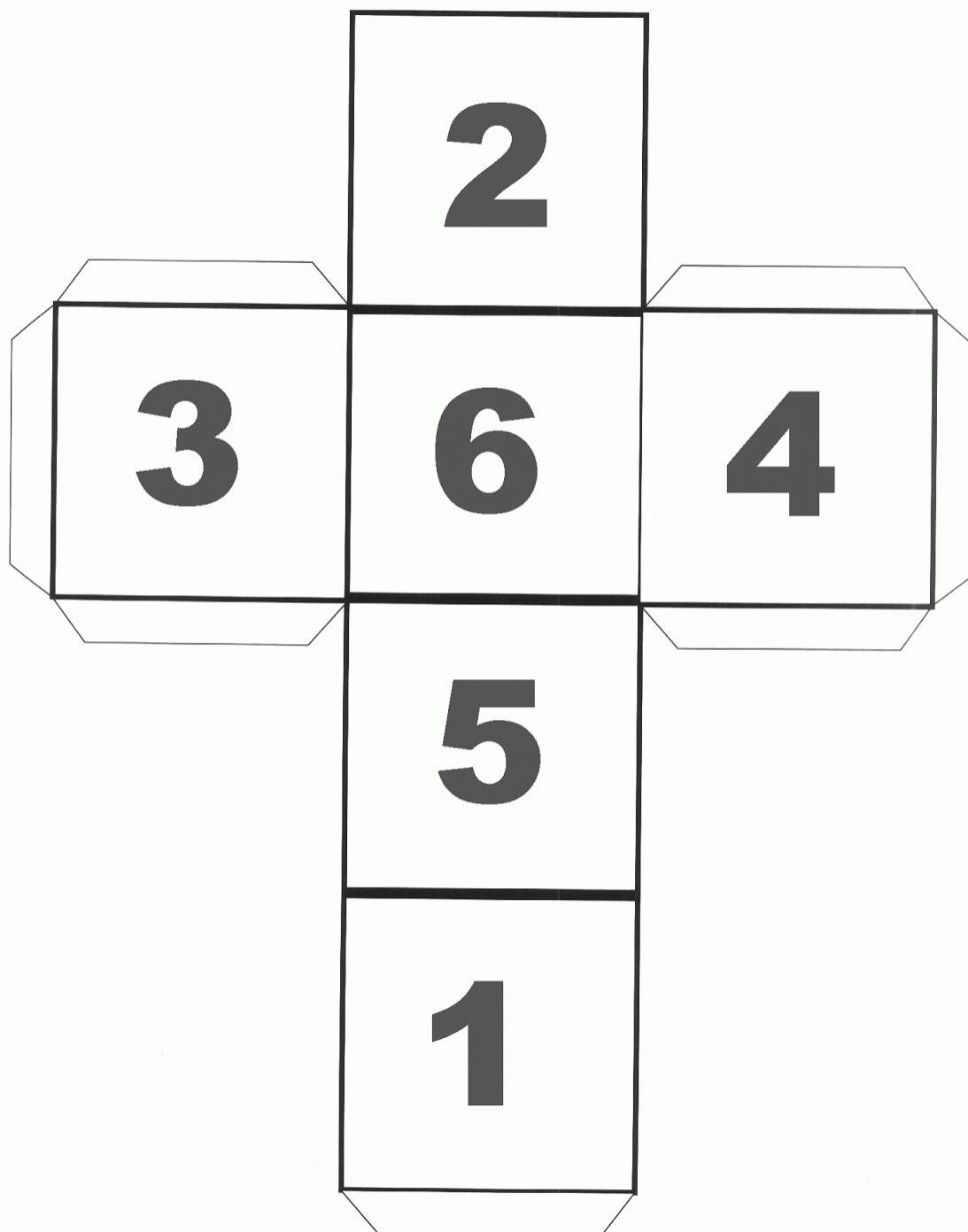
✓ HISTÓRIA DO DIA: A HISTÓRIA DOS NÚMEROS:

<https://www.youtube.com/watch?v=uFBx70jKWs>

**COMO VAMOS
REGISTRAR O QUE
APRENDEMOS?**

REGISTRO ATRAVÉS DE FOTOS ENVIADAS PELAS FAMÍLIAS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



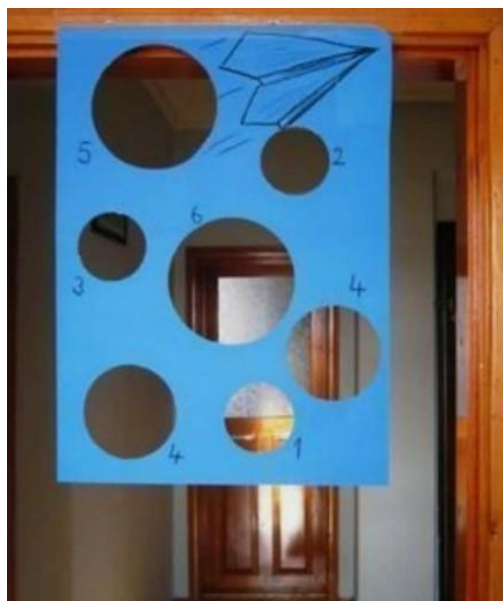
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: QUINTA – FEIRA, 29 DE OUTUBRO DE 2020.

VAMOS BRINCAR DE ACERTAR O AVIÃOZINHO NO ALVO?	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS. <ul style="list-style-type: none">• MUDAR A PÁGINA DO LIVRO OU EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS E FORMATOS.• CONSTRUIR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">✓ INICIAR COM A HISTÓRIA: O PAPEL QUE QUERIA SER UMA AVIÃOZINHO. https://www.youtube.com/watch?v=4CnMEuc3afk✓ EM SEGUIDA, O ADULTO IRÁ AUXILIAR A CRIANÇA NA CONSTRUÇÃO DE UM AVIÃOZINHO DE DOBRADURA, COMO O DA HISTÓRIA.✓ DEPOIS DE FEITO O AVIÃO É HORA DE CONSTRUIR O ALVO: PARA ISSO É PRECISO UMA FOLHA DE JORNAL GRANDE, ONDE TERÃO QUE SER RECORTADOS ALGUNS CÍRCULOS DE TAMANHOS DIFERENTES.✓ PARA A BRINCADEIRA FICAR MAIS DESAFIADORA, PODERÁ COLOCAR PONTOS MAIORES PARA QUEM ACERTAR O AVIÃO NO CÍRCULO MENOR.✓ AGORA É PENDURAR O JORNAL E SE DIVERTIR NA BRINCADEIRA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LANÇANDO O AVIÃO NOS ALVOS.



**COMO VAMOS
REGISTRAR O QUE
APRENDEMOS?**

REGISTRO ATRAVÉS DE FOTOS ENVIADAS PELAS FAMÍLIAS.