

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA

TURMA: INFANTIL 3 G/H

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE AGOSTO

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS:
	<ul style="list-style-type: none">• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE.• COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS.• NOME PRÓPRIO E DO OUTRO.• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.• ORIENTAÇÃO ESPACIAL.• DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.• PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIALIS OU TECNOLÓGICOS.• GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.• O CORPO E O ESPAÇO.• TEXTURA PESO, CAPACIDADE E TAMANHO DOS OBJETOS.• MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO, MASSA CAPACIDADE E TEMPO.• NOÇÕES DE TEMPO.• MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE TEMPO.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO. • RECONHECER SUA IDENTIDADE, SEU NOME, SUAS HISTÓRIAS E CARACTERÍSTICAS. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none"> • COOPERAR COM OS COLEGAS E ADULTOS. • PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA BUSCANDO COMPARTILHAR ENREDOS E CENÁRIOS. • DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO. <p>(EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS DAS PESSOAS QUANTO A: CABELOS, PELE, OLHOS, ALTURA, PESO E OUTROS • RECONHECER E REPRESENTAR O PRÓPRIO CORPO E DOS DEMAIS POR MEIO DE REGISTROS GRÁFICOS E DA NOMEAÇÃO DAS PARTES. • BRINCAR DE FAZ DE CONTA ASSUMINDO DIFERENTES PAPÉIS E IMITANDO AÇÕES E COMPORTAMENTOS DE SEUS COLEGAS, EXPANDINDO SUAS FORMAS DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO.
---	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● PARTICIPAR DE JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR, REALIZANDO CONSTRUÇÕES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS E ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">● EXPLORAR O USO DE TESOURAS.● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.● EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <ul style="list-style-type: none">● EXPLORAR E IDENTIFICAR POSSIBILIDADES SONORAS DE OBJETOS DE SEU COTIDIANO OU DE INSTRUMENTOS MUSICAIS.● PERCEBER O SOM DE DIFERENTES FONTES SONORAS PRESENTES NO DIA A DIA: BUZINA, DESPERTADOR, TOQUE DO
--	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TELEFONE, SINO, APITO DENTRE OUTROS.

- CONHECER OBJETOS, CANÇÕES, INSTRUMENTOS OU MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE SÃO TÍPICAS DE SUA CULTURA, REGIÃO OU DE OUTRAS CULTURAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).

- OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.
- PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA FAZENDO USO DE CADERNOS/LIVROS DE RECEITAS.
- BRINCAR RECITANDO PARLENDAS.
- IDENTIFICAR SUPORTES E GÊNEROS TEXTUAIS QUE SEJAM TÍPICOS DE SUA CULTURA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- OBSERVAR OBJETOS PRODUZIDOS EM DIFERENTES ÉPOCAS E POR DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS A FIM DE PERCEBER CARACTERÍSTICAS DOS MESMOS.
- REALIZAR CLASSIFICAÇÃO EM DIFERENTES SITUAÇÕES DE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>ACORDO COM CRITÉRIOS: TAMANHO, FORMA, COR, PESO E COMPRIMENTO PERCEBENDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS OBJETOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM OS SISTEMAS DE MEDIDA DE COMPRIMENTO, DE MASSA E DE CAPACIDADE. <p>(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA, EXPERIÊNCIAS COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE PREPARO OU ATÉ SECAGEM. ● EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS DE NOSSA CULTURA QUE USAM NÚMEROS, GRANDEZAS E MEDIDAS DE TEMPO EM CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS QUE PERMITAM PENSAR E EXPERIENCIAR MEDIDAS DE TEMPO COMO: CALENDÁRIO, RELÓGIO, AMPULHETA E ETC.
--	--

DATA: 10/08/2020 SEGUNDA- FEIRA

<p>BOM DIA! HOJE VAMOS FAZER MODELAR O NOSSO NOME!!!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● NOME PRÓPRIO E DO OUTRO. ● MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE COMPRIMENTO, MASSA CAPACIDADE E TEMPO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER SUA IDENTIDADE, SEU NOME, SUAS HISTÓRIAS E CARACTERÍSTICAS. <p>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none"> • REALIZAR CLASSIFICAÇÃO EM DIFERENTES SITUAÇÕES DE ACORDO COM CRITÉRIOS: TAMANHO, FORMA, COR, PESO E COMPRIMENTO PERCEBENDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS OBJETOS. • PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM OS SISTEMAS DE MEDIDA DE COMPRIMENTO, DE MASSA E DE CAPACIDADE.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>INICIAREMOS A AULA ASSISTINDO OS DOIS VÍDEOS: GUGUDADA, A FESTA DO ALFABETO: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YLP5VEZ43HQ</p> <p>GUGUDADA, A MÚSICA DOS NÚMEROS.</p> <p>APÓS, VAMOS REALIZAR A CONFECÇÃO DA RECEITA DE MASSINHA DE MODELAR EXPLORANDO AS MEDIDAS E QUANTIDADES DE CADA INGREDIENTE JUNTAMENTE COM A CRIANÇA. DEIXE QUE ELA SINTA A TEXTURA DA MASSA ENQUANTO PREPARA.</p> <p>ASSIM QUE A MASSINHA ESTIVER PRONTA, O ADULTO</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>IRÁ ESCREVER O NOME DA CRIANÇA COM LETRAS GRANDES E SOLICITAR QUE MODELE A MASSINHA DE MODO QUE REPRESENTE CADA LETRA. CASO A CRIANÇA JÁ CONSIGA ESCREVER ALGUMAS LETRAS, O ADULTO IRÁ DIZER A LETRA E A CRIANÇA REPRODUZIRÁ A MESMA COM A MASSINHA.</p> <p>ASSIM QUE CONSEGUIR FORMAR SEU NOME, VAMOS TRABALHAR A CONTAGEM: COM PALITOS DE FOSFORO, A CRIANÇA TERÁ QUE AGRUPAR OS PALITOS NA MASSINHA REPRESENTANDO OS NUMERAIS, CONFORME A IMAGEM A SEGUIR.</p> 
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



DATA:11/08/2020 TERÇA- FEIRA

HOJE IREMOS OBSERVAR E REGISTRAR A PASSAGEM DO TEMPO DURANTE O NOSSO DIA!

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ● NOÇÕES DE TEMPO. ● MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE TEMPO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS DE NOSSA CULTURA QUE USAM NÚMEROS, GRANDEZAS E MEDIDAS DE TEMPO EM CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS QUE PERMITAM PENSAR E EXPERIENCIAR MEDIDAS DE TEMPO COMO: CALENDÁRIO, RELÓGIO, AMPULHETA E ETC.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>INICIAR APRESENTANDO O VÍDEO A SEGUIR PARA A CRIANÇA: O HOMEM RELÓGIO, MUNDO BITA: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=Gz_APrVzz9W.</p> <p>SEPARAR UM RELÓGIO PARA QUE A CRIANÇA POSSA OBSERVAR A SUA FUNCIONALIDADE. NO KIT DE MATERIAIS CONTÉM UM RELÓGIO ONDE A CRIANÇA IRÁ COMPLETA-LO ATRAVÉS DE DESENHOS REPRESENTANDO SUA ROTINA DURANTE O DECORRER DA HORAS.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DA CONFECÇÃO DO RELÓGIO DA ROTINA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA:12/08/2020 QUARTA- FEIRA

OLÁ, VAMOS TRABALHAR NOÇÕES DE TAMANHOS!

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.• TEXTURA PESO, CAPACIDADE E TAMANHO DOS OBJETOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFÍCULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO. <p>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).</p> <ul style="list-style-type: none">• REALIZAR CLASSIFICAÇÃO EM DIFERENTES

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SITUAÇÕES DE ACORDO COM CRITÉRIOS: TAMANHO, FORMA, COR, PESO E COMPRIMENTO PERCEBENDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS NOS OBJETOS.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>INICIAR COM A APRESENTAÇÃO DO VÍDEO: GUGUDADA, GRANDE E PEQUENO: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=MYy_JGFT5Uo.</p> <p>ATIVIDADE 1: DISPONIBILIZAR VÁRIOS OBJETOS DOMÉSTICOS (EX: TALHERES DE VÁRIOS TAMANHOS, TAMPAS, POTES) PARA QUE ELA IDENTIFIQUE E COMPARE OS TAMANHOS. EM SEGUIDA, COM UMA CAIXA DE PAPELÃO TRABALHAR O RECONHECIMENTO DAS CARACTERÍSTICAS DOS OBJETOS (TEXTURA, TAMANHOS, FORMAS) ONDE O ADULTO ESCONDERÁ OS OBJETOS NA CAIXA E, ATRAVÉS DO TATO, A CRIANÇA TERÁ QUE ADIVINHAR SUAS CARACTERÍSTICAS. PODE VENDER OS OLHOS DA CRIANÇA CASO NÃO TENHAM A CAIXA.</p>  <p>ATIVIDADE 2: CIRCUITO MOTOR: COLOCAR VÁRIOS OBJETOS NO CHÃO REPRESENTANDO OS TAMANHOS GRANDE E PEQUENO. DO OUTRO LADO DEMARCAR O LUGAR QUE REPRESENTA O GRANDE E O PEQUENO (PODE DESENHAR DOIS CÍRCULOS NO CHÃO COM GIZ). DADO O SINAL, A CRIANÇA TERÁ QUE CORRER, PEGAR</p>

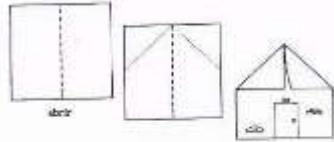
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	UM OBJETO, VOLTAR CORRENDO DE COSTAS E COLOCAR O OBJETO NO LUGAR DEMARCADO REALIZANDO A CLASSIFICAÇÃO DELES. ASSIM QUE TERMINAR, PODE IR ALTERANDO OS MOVIMENTOS: IR PULANDO, IR ANDANDO BEM DEVAGAR, RÁPIDO, ENGATINHANDO ETC.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	

DATA:13/08/2020 QUINTA- FEIRA

HOJE TEM PARLENDAS!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>TEXTUAIS COMO POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS E MÚSICAS PERCEBENDO SUAS FUNÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • BRINCAR RECITANDO PARLENDAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>HOJE IREMOS TRABALHAR A PARLEND A JANELA, JANELINHA. NO KIT DE MATERIAIS CONTÉM UMA CASINHA COM PORTAS E JANELAS VAZADAS. A CRIANÇA IRÁ ASSISTIR O VÍDEO A SEGUIR E BRINCAR RECITANDO A PARLEND A COM A CASINHA NO ROSTO APONTANDO PARA AS PARTES DO CORPO CONFORME O VÍDEO.</p> <p>HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XRV2MCEN_AQ.</p> <p>EM SEGUIDA, USAR A FOLHA COLORIDA DO KIT DE MATERIAIS PARA CONSTRUIR UMA CASINHA CONFORME A ILUSTRAÇÃO E, NO LUGAR DAS JANELAS E PORTA, DESENHAR AS PARTES DO CORPO CONFORME TRABALHADAS NA PARLEND A (OLHOS, BOCA E NARIZ).</p>  
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA CONFECÇÃO DA CASA COM DOBRADURAS E DESENHOS.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 14/08/2020 SEXTA- FEIRA

VAMOS TRABALHAR COM A TESOURA!

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR O USO DE TESOURAS. • EXECUTAR HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLAS E OUTROS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>A CRIANÇA IRÁ RECORTAR PEQUENOS PEDAÇOS DE REVISTAS E JORNais. EM SEGUIDA, COLAR OS PAPÉIS SEGUINDO OS TRAÇADOS DAS LINHAS NA FOLHA QUE SE ENCONTRA NO KIT DE MATERIAIS.</p> 
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REGISTRO ATRAVÉS DA COLAGEM DE PAPÉIS.