



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL:**

**PROFESSOR: Natália Ipojuca da Silva**

**TURMA: INFANTIL - BEBÊ (ZERO A 1 ANO)**

**INFANTIL A –**

**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b><ul style="list-style-type: none"><li>✓ Família e pessoas do convívio social;</li><li>✓ Comunicação oral e corporal;</li><li>✓ O próprio corpo;</li><li>✓ Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;</li><li>✓ Linguagem sonora;</li><li>✓ Percepção auditiva</li><li>✓ Linguagem oral;</li><li>✓ A comunicação e suas funções sociais;</li><li>✓ Linguagem musical, corporal e dramática;</li><li>✓ Gestos e movimentos;</li><li>✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas...</li></ul></li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA-O <u>EU O OUTRO E NÓS:</u></b> <b>(EI01EO01). Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.</b>

- Perceber-se e se relacionar com outros indivíduos.
- Oralizar em resposta a estímulos estabelecendo relações.

**(EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.**

- Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento;
- Conhecer e identificar as partes do corpo;
- Identificar e brincar com sua própria imagem no espelho.
- Participar de brincadeiras que estimulem a relação com o outro;

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI01CG01). Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.**

- Movimentar as mãos e o pés com o intuito de observar-se.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI01TS01). Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.**

- Explorar o próprio corpo, os sons que emite e outras possibilidades corporais;
- Explorar músicas de diferentes melodias, ritmos e estilos.

**(EI01TS02). Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.**

- Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades, percebendo as texturas.;

	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - <u>ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</u>:</b></p> <p>(EI01EF06). Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder com gestos e outros movimentos com a intenção de comunicar-se.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - <u>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</u>:</b></p> <p>(EI01ET01). Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar as cores de elementos presentes em seu dia;</li> <li>• Realizar pinturas com diferentes misturas: terra com água, cola com corante, espuma com corante, dentre outras possibilidades.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?</b></p>	<p><b>METODOLOGIA 27/05/2020</b></p> <p><b>RECEPÇÃO:</b> VÍDEO EXPLICATIVO</p> <p><b>MUSICALIZAÇÃO:</b> CASA BEM FECHADA (PROF. NATÁLIA)</p> <p><b>ATIVIDADE:</b> MINHA CASA</p> <p><b>Conteúdos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>O EU O OUTRO E O NÓS:</b> Família e pessoas do convívio social;</li> <li>✓ <b>ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> Gestos e movimentos;</li> <li>✓ <b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> Linguagem musical, corporal e dramática; Percepção auditiva Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas...</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento:</b> Sugestão de atividade hoje será usar uma folha de sulfite e papel crepom que foi no kit, podemos utilizar o laminado</p>

também...

Primeiro passo é deixar o bebê manusear o papel para sentir a textura, depois rasgar alguns pedaços para usar na colagem.

Passar cola no sulfite, em seguida estimular o bebê fazer a colagem, com o jeitinho dele... Papais podem estar ajudando realizar os movimentos necessários da atividade.



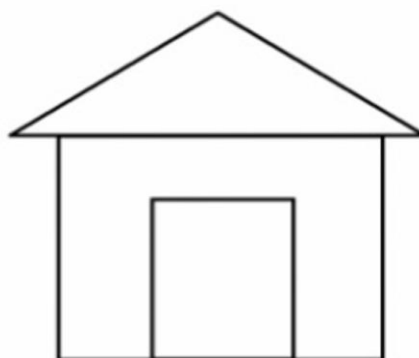
NOME \_\_\_\_\_

Turma: Infantil A (27/05/20)

ATIVIDADE: MINHA CASA

DEIXAR O BEBÊ MANUSEAR O PAPEL CREpom, SENTINDO A TEXTURA, DEPOIS A FAMILIA DEVE RASGAR ALGUNS PEDACOS PARA USAR NA COLAGEM.

PASSAR COLA NO SULFITE, EM SEGUIDA ESTIMULAR O BEBÊ FAZER A COLAGEM, COM O JEITINHO DELE... FAMILIA DEVE AJUDAR A REALIZAR OS MOVIMENTOS NECESSARIOS DA ATIVIDADE.



## **METODOLOGIA 03/06/2020**

**RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO**

**MUSICALIZAÇÃO: "PATINHO COLORIDO"**

**Conteúdos:**

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação oral e corporal; O próprio corpo; Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Movimento.
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral; A comunicação e suas funções sociais;

✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem musical, corporal e dramática; Percepção auditiva; Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas...

**ATIVIDADE:** Pintando no espelho

**Desenvolvimento:** A proposta de hoje é levar o bebê em frente ao espelho e por alguns instantes deixar ele se olhar por inteiro, em seguida podemos brincar com algumas expressões para contribuir com as descobertas.

Depois explorar um pouco as expressões corporais, minha sugestão é cantar algumas músicas: **“Eu conheço um jacaré”**, **“Cabeça, ombro, joelho e pé”**, entre outras que permitam e desafiem o bebê a identificar as partes do próprio corpo.

Em seguida deixar o bebê espelhar livremente a tinta no espelho.



Turma: Infantil A, (03/05/20)

NOME \_\_\_\_\_

**ATIVIDADE: PINTURA NO ESPELHO**

A proposta de hoje é levar o bebê em frente ao espelho e por alguns instantes deixá-lo se olhar por inteiro, em seguida podemos brincar com algumas expressões faciais para contribuir com as descobertas.

Depois explorar um pouco as expressões corporais, minha sugestão é cantar algumas músicas: **“Eu conheço um jacaré”**, **“Cabeça, ombro, joelho e pé”**, entre outras que permitam e desafiem o bebê a identificar as partes do próprio corpo.

Após esses momentos sugeridos pela professora, é hora de que o bebê manuseie a tinta. Quêbre no desenho a baixo, ajudar o bebê pintar o espelho, realizar diversas marcas gráficas na figura abaixo.

