



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL:**

PROFESSOR: Natália Ipojuca da Silva

TURMA: INFANTIL - BEBÊ (ZERO A 1 ANO)

INFANTIL A –

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">SABERES E CONHECIMENTOS:<ul style="list-style-type: none">✓ Família e pessoas do convívio social;✓ Comunicação oral e corporal;✓ O próprio corpo;✓ Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;✓ Linguagem sonora;✓ Percepção auditiva✓ Linguagem oral;✓ A comunicação e suas funções sociais;✓ Linguagem musical, corporal e dramática;✓ Gestos e movimentos;✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas...
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA-O EU O OUTRO E NÓS: (EI01EO01). Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.

- Perceber-se e se relacionar com outros indivíduos.
- Oralizar em resposta a estímulos estabelecendo relações.

(EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

- Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento;
- Conhecer e identificar as partes do corpo;
- Identificar e brincar com sua própria imagem no espelho.
- Participar de brincadeiras que estimulem a relação com o outro;

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI01CG01). Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.

- Movimentar as mãos e o pés com o intuito de observar-se.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS01). Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

- Explorar o próprio corpo, os sons que emite e outras possibilidades corporais;
- Explorar músicas de diferentes melodias, ritmos e estilos.

(EI01TS02). Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

- Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades, percebendo as texturas.;

	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - <u>ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></p> <p>(EI01EF06). Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responder com gestos e outros movimentos com a intenção de comunicar-se. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - <u>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>(EI01ET01). Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar as cores de elementos presentes em seu dia; • Realizar pinturas com diferentes misturas: terra com água, cola com corante, espuma com corante, dentre outras possibilidades.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?	<p>METODOLOGIA 27/05/2020</p> <p>RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO</p> <p>MUSICALIZAÇÃO: CASA BEM FECHADA (PROF. NATÁLIA)</p> <p>ATIVIDADE: MINHA CASA</p> <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O EU O OUTRO E O NÓS: Família e pessoas do convívio social; ✓ ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Gestos e movimentos; ✓ TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem musical, corporal e dramática; Percepção auditiva Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas... <p>Desenvolvimento: Sugestão de atividade hoje será usar uma folha de sulfite e papel crepom que foi no kit, podemos utilizar o laminado</p>

também...

Primeiro passo é deixar o bebê manusear o papel para sentir a textura, depois rasgar alguns pedaços para usar na colagem.

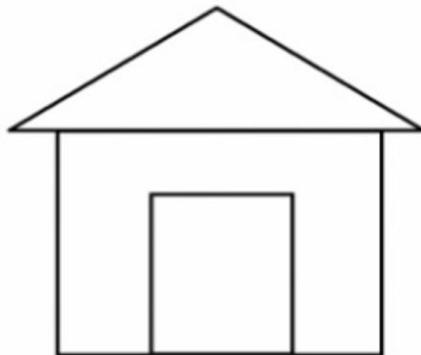
Passar cola no sulfite, em seguida estimular o bebê fazer a colagem, com o jeitinho dele... Papais podem estar ajudando realizar os movimentos necessários da atividade.



ATIVIDADE: MINHA CASA

DEIXAR O BEBÊ MANUSEAR O PAPEL CRIAR, SENTINDO A TEXTURA, DEPOIS A FAMÍLIA DEVE RASGAR
ALGUNS PEDAÇOS PARA USAR NA COLAGEM.

PASSAR COLA NO SULFITE, EM SEGUIDA ESTIMULAR O BEBÊ FAZER A COLAGEM, COM O JEITINHO
DELE... FAMÍLIA DEVE AJUDAR A REALIZAR OS MOVIMENTOS NECESSÁRIOS DA ATIVIDADE.



METODOLOGIA 03/06/2020

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: "PATINHO COLORIDO"

Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação oral e corporal; O próprio corpo; Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Movimento.
- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Linguagem oral; A comunicação e suas funções sociais;

✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem musical, corporal e dramática; Percepção auditiva; Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas...

ATIVIDADE: Pintando no espelho

Desenvolvimento: A proposta de hoje é levar o bebê em frente ao espelho e por alguns instantes deixar ele se olhar por inteiro, em seguida podemos brincar com algumas expressões para contribuir com as descobertas.

Depois explorar um pouco as expressões corporais, minha sugestão é cantar algumas músicas: **“Eu conheço um jacaré”**, **“Cabeça, ombro, joelho e pé”**, entre outras que permitam e desafiem o bebê a identificar as partes do próprio corpo.

Em seguida deixar o bebê espelhar livremente a tinta no espelho.



Turma: Infantil A (03/06/20)

INÍCIO:

ATIVIDADE: PINTURA NO ESPelho

A proposta de hoje é levar o bebê em frente ao espelho e por alguns instantes deixar ele se olhar por inteiro, em seguida podemos brincar com algumas expressões para contribuir com as descobertas.

Depois explorar um pouco as expressões corporais, minha sugestão é cantar algumas músicas: “Eu conheço um jacaré”, “Cabeça, ombro, joelho e pé”, entre outras que permitem e desafiem o bebê a identificar as partes do próprio corpo.

Após esses momentos sugeridos pela professora, a ideia é que o bebê manuseie a tinta, queche no desenho e bebê, ajudar o bebê pintar o espelho, realizar diversas manchas gráficas na figura abaixo.

