



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2Anos

TURMA: INFANTIL 2F

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04/2021 A 16/04/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Cuidados com a organização do ambiente.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Convívio e interação social.
- Atributos físicos e função social dos objetos.
- Linguagem oral e corporal.
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- O corpo e seus movimentos.
- Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Corpo e movimento.
- Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços,

formas, etc.

- Audição e percepção de sons e músicas.
- Gêneros textuais.
- Vivências culturais: Histórias, filmes, ou peças teatrais.
- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- Classificação dos objetos.
- Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior, inferior, lugar e distância.
- Números e quantidades.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO01). Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

- Vivenciar experiências que envolvam o nome próprio das pessoas que fazem parte de seu círculo social para ampliar o repertório social.
- Participar de tarefas de organização do ambiente.

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Cuidar de sua apresentação pessoal e de seus pertences.
- Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive.

(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.
- Manifestar curiosidade e autonomia ao explorar objetos e espaços.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Estabelecer relações com os colegas através de diferentes brincadeiras

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, etc.
- Imitar gestos e movimentos de outras crianças, professores (as) e animais.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Experimentar diversas possibilidades de representação visuais bidimensionais e tridimensionais.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais (objetos, revistas, fotos, produções coletivas e obras de arte).

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos de seu cotidiano ou de instrumentos musicais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Expressar-se verbalmente em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.
- Participar de relatos de acontecimentos vividos, observados em histórias, filmes ou peças teatrais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.

(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.

METODOLOGIA 12/04/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

MUSICALIZAÇÃO: Loja do mestre André – (Galinha Pintadinha)

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=bIKo3BGfWvA>

ATIVIDADE:

- Amassar papel jornal ou papel sulfite.
- Bola de papel no cesto.

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Convívio e interação social.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRASFORMAÇÕES:** Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.
- **Recursos para aula de hoje:** Folha de jornal ou folha de sulfite e um cesto.

Metodologia: Disponibilize para a criança folhas de jornais ou sulfite, coloque todas no chão e mostre para a criança como amassá-las, até que fiquem em formatos de bolas.

Depois que a criança entender a proposta, deixe que ela faça isso de forma livre.

A mão é reconhecida como um dos instrumentos mais úteis para a descoberta do mundo, sendo afirmado por estudiosos que é um instrumento de ação a serviço da inteligência.

O objetivo de amassar as folhas de uma revista, jornal, uma folha de sulfite, é estimular a coordenação motora fina e o domínio do movimento de pinça, adquirindo a capacidade e a habilidade de segurar com firmeza, em atividades direcionadas e rotineiras.

Em seguida, vamos usar um **CESTO** para brincar de arremessar essas bolas de papéis ao ponto determinado.

Desenvolvimento: Incentivar a criança arremessar as bolas e acertar dentro dos objetos, “alvos”.

Objetivos: Estimular a coordenação motora ampla, atenção e a noção espacial.

IMPORTANTE!!!

“Vibrem com o desempenho e as tentativas da criança, independente do resultado que ela alcance”



LETRA DA MÚSICA: Loja do MESTRE ANDRÉ

Foi na loja do Mestre André
Que eu comprei um pifarito
Tiro, liro, li, um pifarito
Ai olé, ai olé, foi na loja do Mestre André!
Ai olé, ai olé, foi na loja do Mestre André!

Foi na loja do Mestre André
Que eu comprei um pianinho
Plim, plim, plim, um pianinho
Tiro, liro, li, um pifarito
Ai olé, ai olé, foi na loja do Mestre André!
Ai olé, ai olé, foi na loja do Mestre André!

Foi na loja do Mestre André
Que eu comprei um tamborzinho
Tum, tum, tum, um tamborzinho
Plim, plim, plim, um pianinho
Tiro, liro, li, um pifarito
Ai olé, ai olé, foi na loja do Mestre André!
Ai olé, ai olé, foi na loja do Mestre André!

Foi na loja do Mestre André
Que eu comprei um rabecão
Zum, zum, zum, um rabecão
Tum, tum, tum, um tamborzinho
Plim, plim, plim, um pianinho
Tiro liro li, um...

METODOLOGIA 13/04/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

MUSICALIZAÇÃO: 5 PATINHOS - XUXA

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=1zITwy7iYZc>

ATIVIDADE:

- Vamos contar quantas letras têm o seu nome?
- Atividade impressa Menino e Menina

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Nome próprio e do outro; próprio corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Números e quantidades.

Metodologia: Nosso dia hoje começa com a música 5 patinhos, incentivando os alunos a se expressarem conforme a melodia da música.

Em seguida vamos para atividade impressa, onde os familiares devem colocar dentro dos quadradinhos as letras para formar o nome da criança, apresentando cada letrinha do nome juntamente com o crachá.

Realizar a contagem oralmente de quantas letras tem o **nome próprio**, ALUNOS (AS), devem participar da contagem oral.

Anotar dentro do coração quantas letras deu..!



Dando continuidade em nossa temática “identidade”, vamos observar as figuras impressas com as características de MENINO e MENINA, é de suma importância que seja abordado algumas perguntas: “**quais as diferenças que podemos observar nos grupos? Do que as meninas gostam, e os meninos?**” Se tiver irmãos na casa, podem ser feitas algumas comparações.

- ✓ - “Menina usa calcinha das princesas”
- ✓ - “Menina tem brinco”
- ✓ - “Menino não pode usar saia”
- ✓ - “Menino usa chinelo do Ben 10”
- ✓ - “Menino tem que colocar cueca e não calcinha”
- ✓ - “Meninas gostam de roupa rosa”
- ✓ - “Menina usa vestido rosa das princesas”

Após a identificação de algumas características, a criança irá pintar o desenho da figura impressa que representa seu grupo “Menino ou Menina”, podendo usar como recurso tinta guache, giz de cera ou lápis de cor.

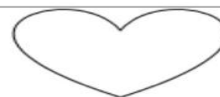
ALUNO (A): _____

DATA: 13/04 - Professora: Natália Ipojuca

ATIVIDADE: VAMOS CONTAR QUANTAS LETRAS TEM O SEU NOME? DEIXAR ANOTADO DENTRO DO CORAÇÃO.
AGORA, OLHE AS FIGURAS ABAIXO, QUAL DESTAS REPRESENTA VOCE? VAMOS PINTAR SOMENTE UMA.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



VOCÊ É MENINO OU MENINA. PINTE A FIGURA QUE REPRESENTA VOCÊ



LETRA DA MÚSICA: 5 PATINHOS- XUXA

Cinco patinhos foram passear
Além das montanhas para brincar
A mamãe gritou: "Quá, quá, quá, quá"
Mas só quatro patinhos voltaram de lá

Quatro patinhos foram passear
Além das montanhas para brincar
A mamãe gritou: "Quá, quá, quá, quá"
Mas só três patinhos voltaram de lá

Três patinhos foram passear
Além das montanhas para brincar
A mamãe gritou: "Quá, quá, quá, quá"
Mas só dois patinhos voltaram de lá

Dois patinhos foram passear
Além das montanhas para brincar
A mamãe gritou: "Quá, quá, quá, quá"
Mas só um patinho voltou de lá

Um patinho foi passear
Além das montanhas para brincar
A mamãe gritou: "Quá, quá, quá, quá"
Mas nenhum patinho voltou de lá

METODOLOGIA 13/04/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

HISTÓRIA: LIVRO DA FAMÍLIA

LINK DA HISTÓRIA: https://www.youtube.com/watch?v=1_J8b_cRGGc

ATIVIDADE: RECONHECENDO SEUS OBJETOS.

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Cuidados com a organização do ambiente; Atributos físicos e função social dos objetos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES E TRANSFORMAÇÕES:** Características físicas, propriedade e utilidade dos objetos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais; A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais; Vivências culturais: histórias, filmes ou peças teatrais.
- **Recursos: Caixa e objetos da família**

Metodologia: Iniciando a quarta feira com a história “Livro da família”, onde apresenta-se diversas famílias, considerando que a família é o primeiro ponto de referência para a criança, vamos explorar um pouco suas vivências, pedindo para que faça um relato da história, relatando com algumas palavrinhas seus familiares.

Na sequência vamos para brincadeira “caixa de objetos”, nesta atividade você irá precisar de uma caixa, pertences variados das pessoas da casa (roupa, acessórios, brinquedos, etc.)

Pedir para que a criança pegue os **seus** e nomeie cada um, depois aumente o grau de dificuldades, pedindo para que pegue o pertence de algum familiar (mamãe, papai, etc.).

No final da atividade, a criança deve fazer a tentativa de guardar os objetos em seus respectivos lugares.



METODOLOGIA 15/04/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Florzinha de Jesus

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=L6zRApF9uPM>

ATIVIDADES:

- **PEGA FLOR.**
- **Impressa- Contorno da mão.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Linguagem oral e corporal.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** O seu corpo e seus movimentos.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade; Músicas e danças.

Metodologia: Começaremos a nossa quinta-feira com a música florzinha de Jesus, brincando e cantando vamos para atividade prática de hoje:

- **PEGA FLOR:** As crianças irão receber o recurso confeccionado pela professora, contendo uma mãozinha em EVA e algumas flores, deve se fazer tentativas de bater a mão de "E.V.A." em uma flor de cada vez, até conseguir pegar todas.
- **Impressa contorno das mãos:** Após o brincar, vamos para concretização do dia, em uma folha de sulfite, registraremos algumas marcas gráficas.

Responsáveis pela atividade, devem colocar uma das mãos da criança sobre a folha de sulfite

desenhando o contorno de toda a mão, incentivando a curiosidade dos pequenos através das descobertas.

Em seguida, o (a) aluno (a), irá COLAR pedaços de papel ou retalhos de tecidos dentro deste desenho.



LETRA DA MÚSICA: FLORZINHA DE JESUS

Sou uma florzinha de Jesus!

Sou uma florzinha de Jesus!

Abro a boquinha para cantar.

Fecho os olhinhos para orar.



METODOLOGIA 16/04/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARE PROFESSORA

MÚSICA: Aquarela - Toquinho

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=IG1ZU56tsdo>

ATIVIDADES:

- **Boliche**
- **Desenho Livre**

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior, interior, lugar e distância; Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Genêros textuais, e seus autores, características e suportes.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção de sons e músicas.
- **ESPAÇOS, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Identificação e utilização dos números no contexto social.

Metodologia: As brincadeiras são vitais para o desenvolvimento infantil, então, hoje vamos começar a nossa aula brincando com o “boliche caseiro”.

Recursos necessários: Garrafas descartáveis ou rolinhos de papel higiênico e bola.

Deve-se arrumar as garrafas a uma distância de mais ou menos 2 metros, colocar a criança a frente desses objetos e dar início ao jogo, realizando movimentos de arremesso e lançamento da bola, para acertar os “pinos”.

Após brincar...

Vamos fazer um desenho livre e ouvir a música do compositor Toquinho “Aquarela”, como uma forma de comunicação entre o brincar, desenhar e ouvir.

Usando tinta guache ou giz de cera, a criança deve fazer diversas marcas gráficas em seu papel, formando um lindo desenho.



ALUNO (A): _____ DATA: 16/04/2021 - Professora: Natália Ipojuca
Após a criança realizar a brincadeira de movimento com o boliche caseiro,
A proposta será artística, ouvindo a música “AQUARELA”, deve-se realizar um
Desenho livre, podendo resgatar como foi a brincadeira de hoje,
Entre outras sugestões.
Recursos que podem ser usados no desenho: Tinta guache, lápis de cor ou giz de cera.



LETRA DA MÚSICA: AQUARELA - TOQUINHO



AQUARELA

Toquinho

Numa folha qualquer
Eu desenho um sol amarelo
E com cinco ou seis retas
É fácil fazer um castelo...

Corro o lápis em torno
Da mão e me dou uma luva
E se faço chover
Com dois riscos
Tenho um guarda-chuva...

Se um pinguinho de tinta
Cai num pedacinho
Azul do papel
Num instante imagino
Uma linda galvota
A voar no céu...

Vai voando
Contornando a imensa
Curva Norte e Sul
Vou com ela
Viajando Havaí
Pequim ou Istambul
Pinto um barco a vela
Brando navegando
É tanto céu e mar
Num belo azul...

Entre as nuvens
Vem surgindo um lindo
Avião rosa e verde
Tudo em volta colorindo
Com suas luzes a piscar...

Basta Imaginar e ele está
Partindo, sereno e lindo
Se a gente quiser
Ele vai pousar...

Numa folha qualquer
Eu desenho um navio
De partida

Com alguns bons amigos
Bebendo de bem com a vida...

De uma América a outra
Eu consigo passar num segundo
Giro um simples compasso
E num círculo eu faço o mundo...

Um menino caminha
E caminhando chega no muro
E ali logo em frente
A esperar pela gente
O futuro está...

E o futuro é uma astronave
Que tentamos pilotar
Não tem tempo, nem piedade
Nem tem hora de chegar
Sem pedir licença
Muda a nossa vida
E depois convida
A rir ou chorar...

Nessa estrada não nos cabe
Conhecer ou ver o que virá
O fim dela ninguém sabe
Bem ao certo onde vai dar
Vamos todos
Numa linda passarela
De uma aquarela
Que um dia enfim
Descolorirá...

Numa folha qualquer
Eu desenho um sol amarelo
(Que descolorirá!)
E com cinco ou seis retas
É fácil fazer um castelo
(Que descolorirá!)
Giro um simples compasso
Num círculo eu faço
O mundo
(Que descolorirá!)

