



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: Cmei são Josemaria Escrivá

PROFESSOR: Natália Ipojuca da Silva

TURMA: INFANTIL 1 B – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO- 3 TRIMESTRE

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">✓ SABERES E CONHECIMENTOS:✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.✓ Corpo e movimento.✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.✓ Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários;✓ Relação entre imagem e narrativa;✓ Marcas gráficas;✓ Plantas e seu habitat.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Noções espaciais; ✓ Tamanho, forma e posição dos objetos.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA-O <u>EU O OUTRO E NÓS</u>:</p> <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos. • Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar). • Participar de situações diversas interagindo com os pares e professores (as). <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u>:</p> <p>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimentar as partes do corpo para expressar emoções, necessidades e desejos. • Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, etc. <p>(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades. • Realizar atividades corporais e vencer desafios motores. <p>(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar,</p>

folhear, entre outros.

- Conhecer e explorar instrumentos gráficos, seus usos ou funções.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, com diferentes recursos e em diferentes suportes.
- Coordenar progressivamente o movimento das mãos para segurar o giz de cera, lápis e outros instrumentos para fazer suas marcas gráficas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Apreciar obras de arte tridimensionais.
- Vivenciar situações de cuidado com sua própria produção e a dos colegas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Participar de momentos de contação: contos, poesias, fábulas e outros gêneros literários.
- Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras, palavras e outros elementos presentes nos textos.

(EI02EF06). Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.
- Identificar histórias a partir de personagens.
- Oralizar histórias contadas, a seu modo.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.
- Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar e conhecer animais e plantas percebendo a existência de diferentes tipos de seres vivos;
- Observar e ter contato com plantas, nomeados pelo professor (a).
- Conhecer plantas, suas características físicas, habitat e acompanhar seu crescimento.

(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.

	<p>(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar de situações em que o (a) professor nomeia os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?</p>	<p>ATIVIDADE 1:</p> <p>METODOLOGIA</p> <p>RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO</p> <p>MUSICALIZAÇÃO: Se os pingos de chuva - XUXA</p> <p>Link da música: https://www.youtube.com/watch?v=Ih2P3v4sCFs</p> <p>ATIVIDADE: Meus rasgadinhos de papel, transformaram-se em ARTE.</p> <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ O EU O OUTRO E O NÓS: Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; ✓ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear; Corpo e movimento; Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. <p>Desenvolvimento: A brincadeira em casa hoje começa com a chuvinha de papel, primeiro vamos precisar de folhas de revistas ou jornais, em seguida ajudar a criança a rasgar diversos pedaços, podendo sim auxiliar o movimento de rasgadura.</p> <p>Em seguida vamos brincar de jogar para cima os papéis, como se fosse uma chuvinha, possibilitando a criança fazer tentativas de pegar, jogar, etc... Depois usaremos a atividade impressa...</p> <p>A proposta que a criança cole algumas rasgaduras no sulfite.</p>

MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEFA ESCOLA

Turno: Infantil 1B (17/09/20) – 3 Trimestre (Professora: Natália)

NOME _____

VAMOS BRINCAR DE CHUVINHA DE PAPEL? PRIMEIRO PASSO: RECORTAR PEÇUINHA DE FOLHAS DE REVISTAS OU JORNAL, AJUDAR A CRIANÇA COM O MOVIMENTO DE RASGADINHOS. NA SEQUÊNCIA BRINCAR DE CHUVINHA DE PAPEL, DEPOIS AJUDAR A CRIANÇA COLAR SEUS RASGADINHOS DA BRINCADEIRA NA ATIVIDADE ABAIXO:

MEUS RASGADINHOS DE PAPEL, TRANSFORMARAM-SE EM ARTE. VEJA!

DATA: _____



ATIVIDADE 2:

METODOLOGIA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: Antonieta, a joaninha (Autora: Silvana Guidotti)

Link da história: https://www.youtube.com/watch?v=dO9p_JaZhSw

ATIVIDADE: Vamos fazer as pintinhas da Joaninha?

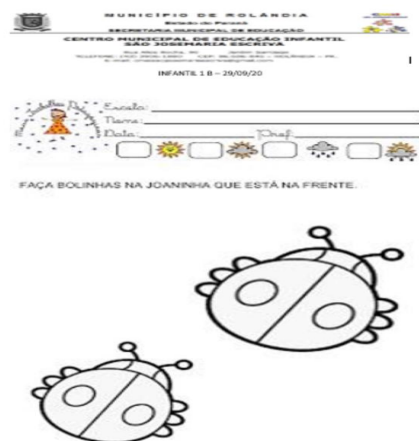
Conteúdos:

- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários; Marcas gráficas.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noções espaciais.

Desenvolvimento: Após a história de hoje da nossa encantadora Antonieta a joaninha, vamos usar nossa atividade impressa.

Usando tinta guache o responsável irá mostrar as duas joaninhas, enfatizando os conceitos “frente e atrás”, “grande e pequeno”, fazendo essas perguntas a criança.

A proposta em casa que ela mostre qual joaninha está à frente? Qual vem primeiro? Qual joaninha é a maior? Depois que a criança fizer sua escolha, com ajuda do responsável, irá molhar o dedinho na tinta guache e fazer diversas bolinhas e pintinhas na escolhida.



ATIVIDADE 3:

METODOLOGIA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: A história das formas geométricas.

Link da história: <https://www.youtube.com/watch?v=30TLG-GYkZY>

ATIVIDADE: Pintura carimbo

Conteúdos:

- ✓ **O EU O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Tamanho, forma e posição dos objetos.

Desenvolvimento: Utilizando um copo plástico ou um rolinho de

papel higiênico, a sugestão é molhar o recurso na tinta guache e carimbar na folha de papel para observar o seu formato “Círculo”.



ATIVIDADE 4:

METODOLOGIA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

HISTÓRIA: A FLORZINHA AMIGA (Varal de histórias)

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=IwLYJI-JxSo>

ATIVIDADE: Releitura da Obra “FLOR” – Romero Brito

Conteúdos:

- ✓ **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Relação entre imagem e narrativa.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Obras de Artes; Estratégia de apreciação estética; Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc...

Desenvolvimento: A proposta de hoje é apresentar as famílias uma das obras de artes que usamos muito na Educação Infantil, “Flor” de Romero Britto, primeiro passo é apresentar um pouquinho esse famoso pintor, em seguida vamos fazer uma releitura de uma das suas obras de artes.

Disponibilizando alguns papeis com diversas textura, a sugestão é

realizar a colagem a maneira da criança, deixando a flor bem colorida e com diversas texturas.

Depois dentro do miolinho da flor a professora irá decorar e colocar em exposição o trabalhinho das crianças.



ATIVIDADE 5:

METODOLOGIA

RECEPÇÃO: VÍDEO EXPLICATIVO

MUSICALIZAÇÃO: Flor de arco-íris (Danilo Benício)

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=6rb1Ql3moYI>

ATIVIDADE: VAMOS DEIXAR O CASTELO DO JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO BEM BONITO?

Conteúdos:

- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais; Linguagem gráfica.
- ✓ **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Relação entre imagem e narrativa.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Plantas e seu habitat; Transformação da natureza.

Desenvolvimento: Após o nosso clássico de hoje, “João e o Pé de feijão”, a proposta em casa as famílias e as nossas crianças, será plantar algumas sementinhas de feijão.

Vamos precisar de um copinho plástico ou até mesmo o fundo recortado da garrafa pet, alguns feijões e um pedacinho de algodão.


A ideia é a participação da família juntamente com o bebê.

Coloque os feijões sobre o algodão, coloque o copo em um local iluminado e não deixe o algodão secar. Vá colocando água sempre aos pouquinhos, em mais ou menos três dias a raiz começará a aparecer e um pouco mais tarde seu feijão vai começar a nascer.

O objetivo desse experimento é observar e acompanhar a germinação, o desenvolvimento do feijão a cada dia e observar a caracterização de um ser vivo, incentivando o amor e a dedicação desde pequenos.

Em seguida, vamos fazer a atividade impressa, iremos fazer um dos cenários da história, o “castelo”.

Vamos usar papel branco microondulado nas nuvens abaixo do castelo, com ajuda do responsável o bebê irá colar pedacinhos de papel, e no castelo será realizado a pintura com tinta guache, usando os dedinhos, o bebê vai passar a tinta na figura impressa.

 **MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA**
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEFARIA ESCREVA
Rua: Maria Ruyana, 102 Rolândia - Paraná
TELEFONE: (41) 3233-1000 - FAX: (41) 3233-1001 - ROLÂNDIA - PR.
E-mail: educacao@rolandia.pr.gov.br

Nome: _____

Professora: Natália 20/10

ATIVIDADE: VAMOS COLAR PEDACINHOS DE PAPEL BRANCO NAS NUVENES, E COLORIR O CASTELO.



