



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
21º ROTEIRO**

**ALUNO(A):**

---

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**TURMA: 2º ANO CLASSE ESPECIAL**

**PROFESSOR: ZILDA, DENISE, DANIELA ROSA, JESUEL**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA  
– GEOGRAFIA – CIÊNCIAS – EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28-09 A 02-10 DE 2020.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Gênero textual: Regra de jogo – Bolinha de gude. Conteúdo: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual; Construção do sistema de escrita alfabética; Ortografia.

**HISTÓRIA:** Contexto histórico e cultural de atividades realizadas pela criança e sua comunidade.

**GEOGRAFIA:** Meios de transporte.

**MATEMÁTICA:** Problemas envolvendo diferentes significados da operação fundamental: multiplicação; Problemas envolvendo diferentes significados da operação fundamental: adição.

**CIÊNCIAS:** Características dos animais; Animais que podem causar acidentes e problemas para a saúde humana.

**ENSINO RELIGIOSO:** Símbolos Religiosos (revisão).

**EDUCAÇÃO FÍSICA:** Jogos esportivos de marca (atletismo).

**ARTE:** Reconhecimento de distintas matrizes estéticas e culturais local, regional e nacional. Tema: artistas nacionais (Tarsila do Amaral - elementos da linguagem das artes visuais): cores e composição artística com referência em obras da artista.

**LÍNGUA INGLESA:** Repertório relacionado ao tema: animals. (animais)

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Desenvolver a leitura e interpretação do texto;
- Desenvolver a escrita;
- Desenvolver o vocabulário;
- Reconhecer contexto histórico e cultural de atividades realizadas pela criança e sua comunidade;
- Desenvolver a leitura e interpretação de situações-problema envolvendo multiplicação e adição;
- Reconhecer as características dos animais;
- Relembrar os símbolos religiosos;

- Experimentar a prática de jogos esportivos de marca, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade escolar e que evidenciem a modalidade esportiva ensinada.
- Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias (...).
- Conhecer as diversas expressões artísticas em artes visuais encontradas no seu dia-a-dia, para reconhecer a importância da arte como um meio de comunicação, de transformação social e de acesso à cultura, respeitando as diferenças e o diálogo de distintas culturas, etnias e línguas percebendo ser um importante exercício para a cidadania.
- Desenvolver a leitura e pronúncia dos nomes dos animais.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Com ajuda de algum familiar; Organizando os estudos; Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades

#### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Lendo e escrevendo; Interpretando o texto; Completando palavras; Fazendo as atividades; Identificando a paisagem; Fazendo a leitura de imagens; Brincando; Desenhando e pintando; Cantando.

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 28 DE SETEMBRO DE 2020.**

**SEGUNDA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA**

### **LÍNGUA PORTUGUESA**

ASSISTA A VÍDEOAULA: [https://youtu.be/X\\_cioy4t1K4](https://youtu.be/X_cioy4t1K4)

1- CONSIDERANDO A AULA QUE VOCÊ ASSISTIU LEIA COM ATENÇÃO:

#### **REGRA DO JOGO DE BOLINHA DE GUDE**

**PARTICIPANTES:** 2 OU MAIS PESSOAS.

**ONDE JOGAR:** O CHÃO DE TERRA OU DE AREIA É O IDEAL, JÁ QUE ALGUMAS MODALIDADES PEDEM PEQUENOS BURACOS NO CAMINHO. DÁ PARA JOGAR EM TERRENOS ASFALTADOS E PISOS MARCANDO A ARENA COM UM GIZ OU BARBANTE, MAS ISSO IMPLICA EM FAZER ADAPTAÇÕES NAS FASES QUE ENVOLVEM BURACOS, EM COMO SUBSTITUÍ- LOS POR CÍRCULOS E TAMBÉM TRIÂNGULOS.

**MATERIAIS:** BOLINHAS DE GUDE; GIZ OU BARBANTE (OPCIONAL).

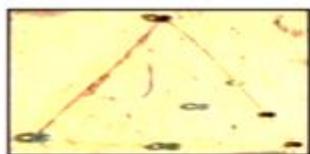
**OBSERVAÇÃO:** CADA JOGADOR SAI DE SUA CASA (SUA COLEÇÃO DE BOLINHA), QUE PODEM CRESCER OU DIMINUIR DEPENDENDO DO SEU DESEMPENHO NO JOGO E DAS REGRAS ACORDADAS NO INÍCIO. EXISTEM BOLAS DE TAMANHO E CORES DIFERENTES, ALGUMAS DE UMA COR SÓ E OUTRAS COM DETALHES INTERNOS CHAMADOS DE OLHO DE GATO. TODAS ELAS FUNCIONAM DO MESMO JEITO.

**OBJETIVOS:** EXISTEM VÁRIOS JEITOS DIFERENTES DE JOGAR, MAS A BASE DE TODOS É, COM O IMPULSO DO POLEGAR, TENTAR ACERTAR AS BOLINHAS DISPOSTAS NAS ÁREAS DELIMITADAS (LINHAS, CÍRCULOS) E NAS BOLINHAS DOS

ADVERSÁRIOS, PODENDO CONQUISTÁ-LAS PARA SI OU NÃO. DEPENDE SE OS PARTICIPANTES COMBINARAM DE JOGAR PARA VALER, OU SEJA CONCORDANDO EM PERDER AS BOLINHAS SE FOR O CASO (“À GANHE”) OU SE NO FIM DO JOGO CADA UM VOLTA PARA CASA COM AS MESMAS BOLINHAS QUE LEVOU (“À BRINQUES”). AS JOGADAS PODEM SER FEITAS DE PERTO, DE LONGE, DE UMA SÓ VEZ OU AOS “PETELECOS”.

CONHEÇA DUAS MANEIRAS POPULARES DE JOGAR BOLINHA DE GUDE:

## 1. TRIÂNGULO:



NA AREIA



NA CALÇADA



NA QUADRA

**TRIÂNGULO:** DESENHE UM TRIÂNGULO NO CHÃO E COLOQUE TRÊS BOLINHAS DE CADA JOGADOR DENTRO. OS JOGADORES TEM O OBJETIVO DE “MATAR” AS BOLINHAS DO ADVERSÁRIO, TENTANDO TIRÁ-LAS DE DENTRO DO ESPAÇO DELIMITADO, USANDO UMA DAS SUAS PARA “TECAR” (ACERTAR DE LEVE) AS DO OUTRO E TIRÁ-LAS DO ESPAÇO. A BOLINHA QUE ELE JOGAR NÃO PODE FICAR DENTRO DO TRIÂNGULO, SENÃO ELE PERDE A VEZ. GANHA QUEM CONQUISTAR O MAIOR NÚMERO DE BOLINHAS.

## 2. LOCA:



NA TERRA



NA AREIA

**LOCA:** FAÇA UM BURACO NO CHÃO. FINAL DE UMA DISTÂNCIA DE APROXIMADAMENTE 3 PASSOS LARGOS, CADA JOGADOR DEVE TENTAR “ENLOCAR” A BOLINHA (ACERTAR LÁ NO BURACO). QUEM ERRAR VAI PARA O FIM DA FILA GANHA O JOGO QUEM CONQUISTAR MAIS BOLINHAS ADVERSÁRIOS.

A) COMPLETE COM AS VOGAIS PARA FORMAR O NOME DO BRINQUEDO.



B \_\_\_ L \_\_\_ NH \_\_\_

D \_\_\_

G \_\_\_ D \_\_\_

B) PODE SER CONSIDERADO QUE O TEXTO ACIMA É:

( ) UMA RECEITA.

( ) UMA REGRA DE JOGO.

C) QUAL O TÍTULO DO TEXTO ACIMA?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

D) QUANTOS JOGADORES PODEM TER ESSE JOGO?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

E) COMPLETE AS PALAVRAS COM AS VOGAIS E DESCUBRA ONDE PODE SER JOGADO ESSE JOGO.

\_\_\_R\_\_\_

T\_\_\_RR\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## HISTÓRIA

A ESCOLA É UM LUGAR ONDE APRENDEMOS E FAZEMOS MUITAS COISAS LEGAIS E IMPORTANTES. POR ISSO TODOS DEVEMOS CUIDAR DELA COM CARINHO.

A) NESSE MOMENTO QUE NÃO PODEMOS ESTAR NA ESCOLA, DO QUE VOCÊ MAIS SENTE FALTA?

\_\_\_\_\_

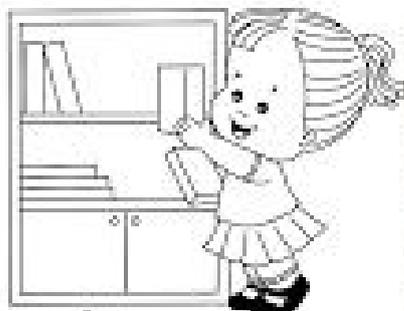
\_\_\_\_\_

---

B) VOCÊ SABE QUAL O NOME DA ATUAL DIRETORA DA ESCOLA?

---

C) CIRCULE AS IMAGENS QUE MOSTRAM COMO PODEMOS COLABORAR COM A HIGIENE DA NOSSA ESCOLA.



**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 29 DE SETEMBRO DE 2020.  
TERÇA-FEIRA – DISCIPLINAS: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS**

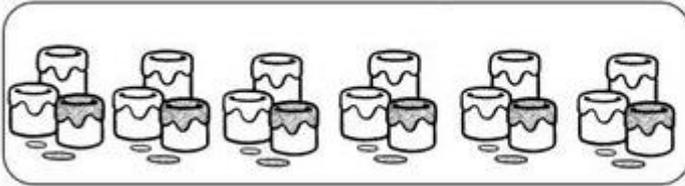
### **MATEMÁTICA**

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=VQ9RKKFeLHA>

# **MULTIPLICAÇÃO? É LEGAL!**

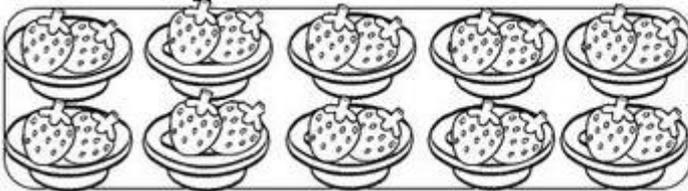
1- OBSERVE AS ILUSTRAÇÕES E RESPONDA EFETUANDO AS MULTIPLICAÇÕES ABAIXO:

A) HÁ QUANTOS POTES NO TOTAL?



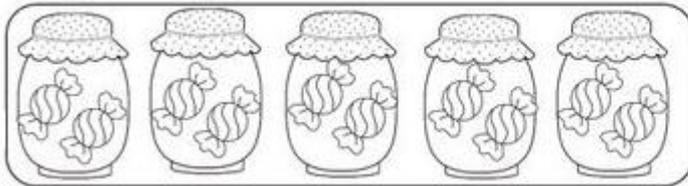
\_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

B) QUAL O NÚMERO TOTAL DE MORANGOS?



\_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

C) QUANTOS BOMBONS HÁ AO TODO?



\_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

2- CONTINUE DESENHANDO E RESOLVA A SITUAÇÃO-PROBLEMA.

A) NA CHÁCARA TEM 3 GALINHAS. CADA UMA TEM 5 PINTINHOS. QUANTOS PINTINHOS TÊM NA CHÁCARA?



OPERAÇÃO

RESPOSTA: NA CHÁCARA TÊM \_\_\_\_\_ PINTINHOS.

### CIÊNCIAS

ASSISTA A VIDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=px5gljSAtEU>

### CARACTERÍSTICA DOS ANIMAIS

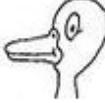
**CARACTERÍSTICAS DOS RÉPTEIS:** GERALMENTE, TÊM O CORPO COBERTO DE ESCAMAS (LAGARTIXAS, LAGARTOS E SERPENTES), ALGUNS TÊM PLACAS (JACARÉS E CROCODILOS) E OUTROS TÊM CARAPAÇA (JABUTI, TARTARUGAS E CÁGADOS). NASCEM DE OVOS. ALGUNS RÉPTEIS RASTEJAM PELO SOLO, OUTROS NADAM, OUTROS AMDAM E NADAM. TÊM OSSOS. SÃO ANIMAIS VERTEBRADOS.

**CARACTERÍSTICAS DAS AVES:** TODAS AS AVES TÊM O CORPO COBERTO DE PENAS. NASCEM DE OVOS. QUASE TODAS AS AVES VOAM, MAS ALGUMAS TÊM ASAS E NÃO VOAM (EMA, AVESTRUZ, PINGUINS E OUTROS). TÊM OSSOS. SÃO ANIMAIS VERTEBRADOS. EXISTEM AVES QUE PODEM PREJUDICAR A SAÚDE DOS SERES HUMANOS, POR MEIO DE SUAS FEZES, SÃO OS POMBOS E OS PAPAGAIOS.

**CARACTERÍSTICAS DOS MAMÍFEROS:** GERALMENTE, TÊM O CORPO COBERTO DE PELOS. NASCEM DO ÚTERO DA MÃE. QUANDO SÃO PEQUENOS, ALIMENTAM-SE DO LEITE MATERNO. A MAIOR PARTE ANDA; OUTROS NADAM E OUTROS VOAM. TÊM ESQUELETO INTERNO. SÃO ANIMAIS VERTEBRADOS.

**ANIMAIS PEÇONHENTOS:** ANIMAIS PEÇONHENTOS SÃO AQUELES QUE PRODUZEM PEÇONHA (VENENO) E TÊM CONDIÇÕES NATURAIS PARA INJETÁ-LA EM PRESAS OU PREDADORES, POR MEIO DE DENTES MODIFICADOS, AGUILHÃO, FERRÃO, ENTRE OUTROS. OS ANIMAIS PEÇONHENTOS QUE MAIS CAUSAM ACIDENTES NO BRASIL SÃO ALGUMAS ESPÉCIES DE SERPENTES, ESCORPIÕES, ARANHAS, MARIPOSAS, ABELHAS, FORMIGAS, VESPAS, BESOUROS, LACRAIAS. ESSES ANIMAIS POSSUEM PRESAS, FERRÕES, ENTRE OUTROS, CAPAZES DE ENVENENAR AS VÍTIMAS.

1- OBSERVE OS ANIMAIS ABAIXO:

CACHORRO 	PAPAGAIO 	PORCO 	TARTARUGA 
GALINHA 	SERPENTE 	PATO 	ONÇA 
JACARÉ 	GATO 	POMBO 	LAGARTIXA 

A) AGORA ESCREVA NO QUADRO O NOME DOS ANIMAIS DE ACORDO COM O QUE SE PEDE.

MAMÍFEROS	AVES	RÉPTEIS

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 30 DE SETEMBRO DE 2020.

QUARTA-FEIRA – DISCIPLINAS: GEOGRAFIA- LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

### GEOGRAFIA

ASSISTA A VÍDEOAULA: [https://www.youtube.com/watch?v=tnZj2xMrNtk&list=PLnGI1S4-A8rvWLzEcqFB\\_fCBXWVS3GOi4&index=22](https://www.youtube.com/watch?v=tnZj2xMrNtk&list=PLnGI1S4-A8rvWLzEcqFB_fCBXWVS3GOi4&index=22)

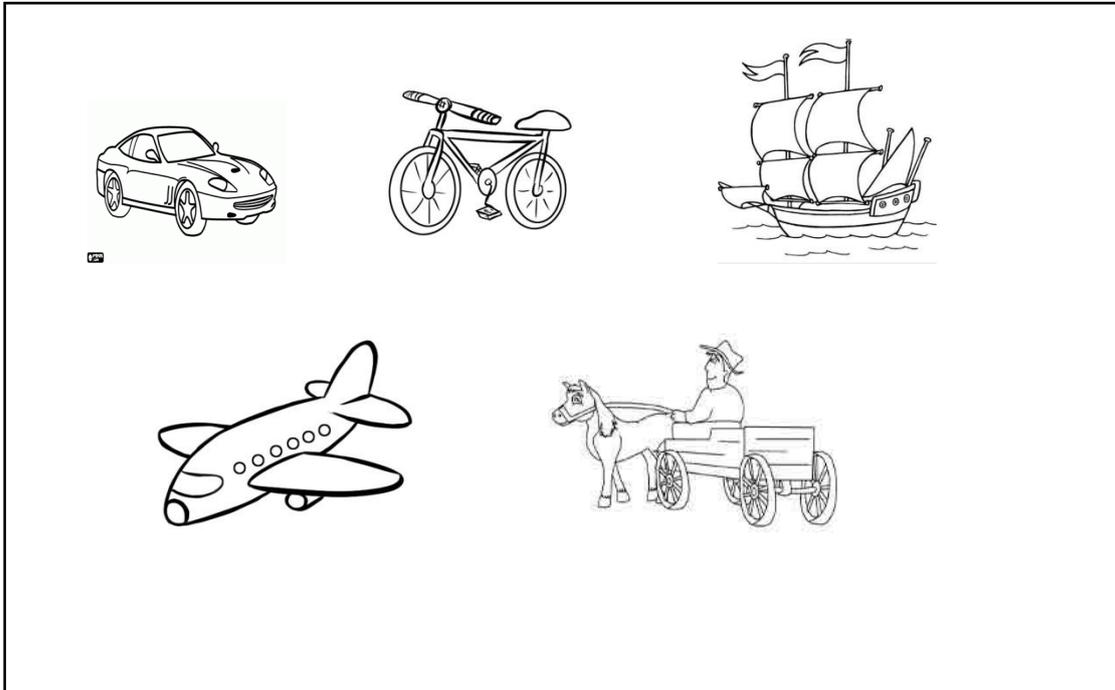
DIARIAMENTE, MUITAS PESSOAS SE LOCOMOVEM DE UM LUGAR A OUTRO PARA TRABALHAR, ESTUDAR, FAZER COMPRAS, VISITAR PESSOAS, IR AO BANCO, AO POSTO DE SAÚDE, AO CINEMA, À BIBLIOTECA, ETC.

QUANDO A DISTÂNCIA É PEQUENA, ELAS PODEM IR CAMINHANDO, PORÉM, QUANDO SE TRATA DE GRANDES DISTÂNCIAS, ELAS PRECISAM UTILIZAR **MEIOS DE TRANSPORTE**. BICICLETAS, CARROS, ÔNIBUS, TRENS, BARCOS, JANGADAS, CHARRETES, NAVIOS, AVIÕES, LEVAM AS PESSOAS AOS LUGARES DESEJADOS MAIS RAPIDAMENTE.

1) DESENHE O MEIO DE TRANSPORTE QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA MAIS UTILIZA.



2) CIRCULE OS MEIOS DE TRANSPORTE QUE VOCÊ MAIS VÊ NO SEU BAIRRO.



## LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTA

A

VÍDEOAULA: [https://www.youtube.com/watch?v=cw74H3e50mE&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0\\_f8I5VepxF4Px&index=75](https://www.youtube.com/watch?v=cw74H3e50mE&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&index=75)

1- RELEMBRANDO DAS REGRAS DO “JOGO DE BOLINHA DE GUDE”, MARQUE UM X NO SIGNIFICADO CORRETO DAS SEGUINTE PALAVRAS DO JOGO:

A) “**MATAR**”

( ) TIRAR A VIDA DE UMA PESSOA.

( ) CAPTURAR AS BOLINHAS DO ADVERSÁRIO.

B) “TECAR”

( ) ACERTAR DE LEVE.

( ) ACERTAR COM FORÇA.

C) “ENLOCAR”

( ) ACERTAR A BOLINHA DENTRO DO BURACO.

( ) COLOCAR A BOLINHA FORA DO BURACO.

D) COMPLETE AS PALAVRAS COM VOGAIS E DESCUBRA O NOME DAS DUAS MANEIRAS MAIS POPULARES DE BRINCAR COM BOLINHAS DE GUDE.

1. TR\_\_ \_\_NG\_\_L\_\_

2. L\_\_C\_\_

E) VOCÊ CONHECE OUTRO TIPO DE TEXTO QUE SERVE PARA ENSINAR ALGUMA COISA? ESCREVA O NOME.

## ENSINO RELIGIOSO

ASSISTA A VIDEOAULA: [https://www.youtube.com/watch?v=00v7IMs\\_cPI&list=PLnGI1S4-A8ruMo02E5vgGaq5Xm6pP7sGG&index=22](https://www.youtube.com/watch?v=00v7IMs_cPI&list=PLnGI1S4-A8ruMo02E5vgGaq5Xm6pP7sGG&index=22)

### **SÍMBOLOS RELIGIOSOS**

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDEIAS SOBRE O SAGRADO, USADOS PARA TRANSMITIR UMA CRENÇA. UM SÍMBOLO RELIGIOSO PODE SER: UMA IMAGEM, ESTÁTUAS, LIVROS, GESTOS, ROUPAS, PINTURAS NO CORPO, ALIMENTOS, ELEMENTOS DA NATUREZA, UM ANIMAL, INSTRUMENTOS, ENFEITES, DESENHOS ENTRE OUTROS.

PARA OS RELIGIOSOS, ESSES SÍMBOLOS SÃO MUITO ESPECIAIS E PODEM TER DIVERSOS SIGNIFICADOS COMO: PROTEÇÃO, CONSOLO, TRANSMITIR PAZ, ADORAÇÃO A ALGO SAGRADO, ETC. CADA RELIGIÃO POSSUI SÍMBOLOS PARA REPRESENTÁ-LOS.

VEJA ALGUNS EXEMPLOS:



A ESTRELA DE SEIS PONTAS É UM SÍMBOLO DE SABEDORIA E PROTEÇÃO PARA OS SEGUIDORES DO JUDAÍSMO.

A CRUZ É SÍMBOLO DE SALVAÇÃO PARA MUITOS CRISTÃOS.

A LUA CRESCENTE É UM SÍMBOLO DO ISLAMISMO.

O SOL REPRESENTA O PODER DA VIDA PARA AS TRADIÇÕES RELIGIOSAS NATIVAS COMO AS INDÍGENAS.

A RODA COM OITO RAIOS É UM SÍMBOLO DO BUDISMO E REPRESENTA OS ENSINAMENTOS DE BUDA.

1) DE ACORDO COM O TEXTO RESPONDA.

A) QUAIS SIGNIFICADOS ESSES SÍMBOLOS PODEM TER?

---

—

---

B) PARA QUE OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO USADOS:

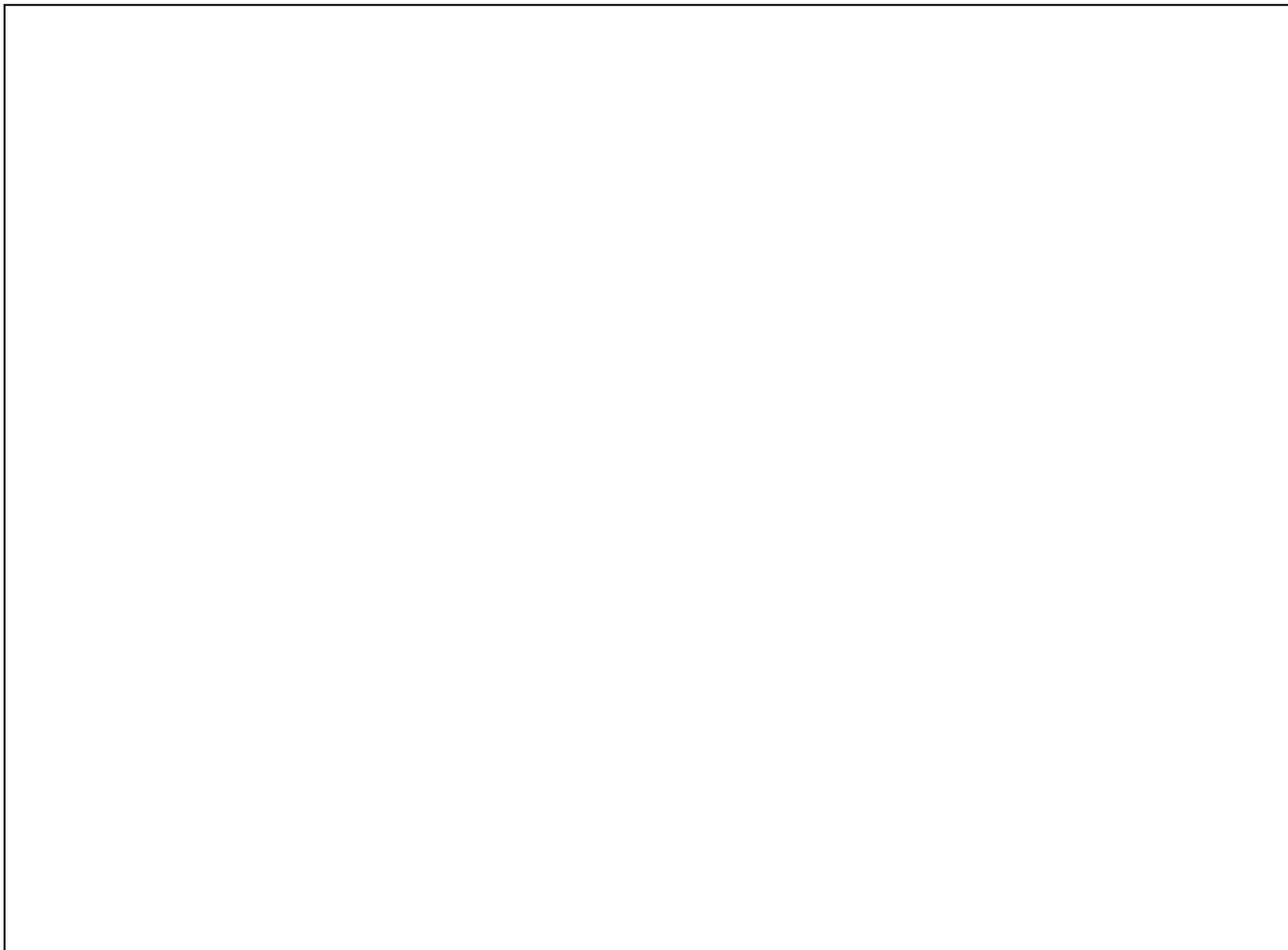
---

—

C) A ESTRELA DE SEIS PONTAS É UM SÍMBOLO DE \_\_\_\_\_  
E \_\_\_\_\_ PARA O JUDAÍSMO.

D) A \_\_\_\_\_ É UM SÍMBOLO DO ISLAMISMO.

E) DESENHE O SÍMBOLO DE SALVAÇÃO PARA OS CRISTÃOS.



**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 01 DE OUTUBRO DE 2020.  
QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.**

### **LÍNGUA PORTUGUESA**

ASSISTA A VÍDEOAULA: [https://www.youtube.com/watch?v=d7Ygl28hWU4&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0\\_f8I5VepxF4Px&index=76](https://www.youtube.com/watch?v=d7Ygl28hWU4&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&index=76)

1- OBSERVE A IMAGEM E A PALAVRA. CARAMBOLA É UM TIPO DE BOLINHA DE GUDE. AGORA, COMPLETE O QUADRO ABAIXO.



## **CARAMBOLA**

QUANTAS SÍLABAS TEM A PALAVRA?	QUAL É A SÍLABA INICIAL?	QUAL A SÍLABA FINAL?

2- AS PALAVRAS PODEM MUDAR O SENTIDO OU SIGNIFICADO COM APENAS MAIS UMA LETRA NO MEIO DELA. COMPLETE O ESPAÇOS A SEGUIR COM A LETRA **N** E DESCUBRA OUTRAS PALAVRAS.

SETE SE ___ TE	REDE RE ___ DE
NUCA NU ___ CA	LOGO LO ___ GO

## **MATEMÁTICA**

ASSISTA A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=mTLNiRO71kk>

1- RESOLVA OS PROBLEMAS!

**ANIVERSÁRIO DE MARCELA**

A) MARCELA CONVIDOU 27 COLEGAS DE CLASSE E 10 PRIMINHOS PARA SEU ANIVERSÁRIO. QUANTAS PESSOAS MARCELA CONVIDOU?

OPERAÇÃO

D	U

RESPOSTA: MARCELA CONVIDOU \_\_\_\_\_ PESSOAS.

B) PARA O ANIVERSÁRIO DE MARCELA, DONA CECÍLIA FEZ ALGUNS DOCES DIFERENTES. ELA FEZ 28 DOCINHOS DE BETERRABA E 31 DE MANDIOCA. QUANTOS DOCINHOS DIFERENTES DONA CECÍLIA FEZ?

OPERAÇÃO

D	U

RESPOSTA: DONA CECÍLIA FEZ \_\_\_\_\_ DOCINHOS DIFERENTES.

C) DONA CECÍLIA COMPROU 20 BALÕES AZUIS, 30 BALÕES VERDES E 40 BALÕES ROSAS. QUANTOS BALÕES HAVIA NA FESTA?

OPERAÇÃO

D	U

RESPOSTA: \_\_\_\_\_ HAVIA \_\_\_\_\_ NA FESTA \_\_\_\_\_ BALÕES.

D) MARCELA GANHOU DE PRESENTE 2 BONECAS, 2 BOLAS, 2 VESTIDOS, 2 SAIAS, 1 BLUSA E 1 AGENDA. REGISTRE AQUI A QUANTIDADE DE PRESENTES QUE MARCELA GANHOU DESENHANDO.

GANHOU \_\_\_\_\_ PRESENTES.

## SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA- ARTE – LÍNGUA INGLESA

### EDUCAÇÃO FÍSICA

#### O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO ARREMESSO DE PESO.

NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS. AS PROVAS NO ATLETISMO SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS: AS DE PISTA INCLUEM CORRIDAS; DE CURTA DISTÂNCIA E LONGA DISTÂNCIA, ALÉM DE PROVAS DE REVEZAMENTO E COM OBSTÁCULOS E DA MARCHA ATLÉTICA.

JÁ AS DE CAMPO SÃO SALTOS: DE ALTURA, EM DISTÂNCIA E TRIPLO.

LANÇAMENTOS E ARREMESSOS: PODEM SER DE DARDO, DISCO, MARTELO E DE PESO. CONSISTE EM LANÇAR O OBJETO O MAIS LONGE POSSÍVEL DO PONTO INICIAL.

HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ ADAPTADA PARA O ARREMESSO DE PESO.



**ATIVIDADE** – ARREMESSO DE PESO.

MATERIAS: BOLA DE MEIA

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ.

CONFORME O DESENHO, COLOQUE A BOLA DE MEIA ENTRE SEU OMBRO E PESCOÇO.  
O

OBJETIVO É ARREMESSÁ-LA O MAIS LONGE POSSÍVEL.

LINK PARA CONFECÇÃO DA SUA BOLA DE MEIA: <https://youtu.be/2hnvDujW7P4>

VARIAÇÕES: TENDE SUPERAR A SUA PRÓPRIA MARCA, OU DESAFIE SEUS FAMILIARES E VEJA QUEM CONSEGUE ARREMESSAR A BOLA O MAIS LONGE POSSÍVEL.

ATIVIDADE DE FIXAÇÃO: APÓS EXPERIMENTAR O ARREMESSO DE PESO, VAMOS AVALIAR NOSSA PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADE PROPOSTA.

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO **JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA-ATLETISMO ARREMESSO DE PESO E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO.**

TÍTULO: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

DATA:

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			

FOI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE?			
SEGUNDO ARREMESSO FOI MAIOR QUE O PRIMEIRO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

## ARTE

### **ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA RELEITURA DA OBRA “O TOURO” (TARSILA DO AMARAL)**

**SIABA QUE: RELEITURA NÃO É SIMPLEMENTE UMA CÓPIA, MUITO MENOS UMA FALSIFICAÇÃO. CONSISTE, SIM, NA CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA, REALIZADA A PARTIR DE OUTRA FEITA ANTERIORMENTE, ACRESCENTANDO NESSA NOVA PRODUÇÃO UM TOQUE PESSOAL E UMA NOVA MANEIRA DE VER E SENTIR, DE ACORDO COM A CULTURA E VIVÊNCIA PRÓPRIA DE CADA PESSOA."**

**OBSERVE A OBRA “O TOURO” TARSILA DO AMARAL 1925**



**AGORA, É COM VOCÊ:**

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:**
- **AGORA VOCÊ JÁ SABE O QUE É UMA RELEITURA. ENTÃO, MÃOS À OBRA!!**  
OBSERVE BEM A OBRA “O TOURO” DA TARSILA E FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA COLOCANDO SEU TOQUE ESPECIAL, ALGO QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR, VOCÊ PODE MUDAR O CENÁRIO, OU ATÉ MESMO COLOCAR MAIS ANIMAIS, OUTROS TIPOS DE ÁRVORES, ENFIM ACRESCENTANDO ALGO NOVO. VOCÊ PODERÁ UTILIZAR JORNAIS, REVISTAS, IMAGEM DE LIVROS VELHOS PARA COMPOR SUA RELEITURA.

EXPLORE BEM O ESPAÇO DA FOLHA; NÃO ESQUEÇA: A **DATA E O NOME** DA ATIVIDADE: “21º ROTEIRO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA, RELEITURA DA OBRA “O TOURO”

SEJA CRIATIVO(A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

## LÍNGUA INGLESA

ASSISTA AO VÍDEO SOBRE ANIMAIS E RESOLVA AS ATIVIDADES:

[HTTPS://YOUTU.BE/EWIOKOIBTGM](https://youtu.be/ewiokoibtgm)

LEITURA E PRONÚNCIA DOS NOMES DOS ANIMAIS.

ATIVIDADE PARA PINTAR A FIGURA CORRETA DE ACORDO COM A PALAVRA

DATE: **SEPTEMBER**, \_\_\_\_\_, **2020**.

### BANCO DE PALAVRAS

**GALINHA= CHICKEN.**

**PÁSSARO= BIRD**

**PORCO=PIG**

**PATO= DUCK**

**COELHO= RABBIT**

**GATO= CAT**

**VACA= COW**

**SAPO= FROG**

**CACHORRO=DOG**

**CAVALO= HORSE.**

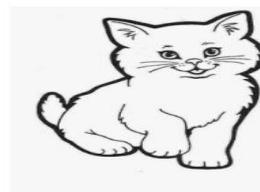
1) **COLOR THE CORRECT PICTURE:** (PINTE A FIGURA CORRETA).



BIRD



RABBIT



FROG



DOG





## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

### 21º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ALUNO(A): \_\_\_\_\_.

PROFESSORA: DANIELA, DENISE, LIDIANE, ELZA, ZILDA

TURMA: 1º ANO CLASSE ESPECIAL COMPONENTES CURRICULARES: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA, INGLÊS, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO. PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE SETEMBRO A 02 DE OUTUBRO.

#### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

##### Língua Portuguesa:

- Gênero textual: Cartaz – Campanha doação de brinquedos.

##### Matemática:

- Números ordinais até o 10.º
- Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição e subtração.

##### Ensino Religioso

- Lugares sagrados (afro).

##### Ciências:

- Propriedades dos materiais, sustentabilidade, Corpo humano e seres vivos do ambiente (revisão).

##### Geografia

- Paisagem dos lugares de vivência e suas transformações.

##### História

- Documentos e registros pessoais, relações de trabalho na comunidade e manifestações culturais - folclore.

##### Educação física:

- Brincadeiras e jogos - da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional.

##### Arte:

- Matrizes estéticas e culturais: artista nacional – Tarsila do Amaral; **releitura**. Elementos da linguagem visual: cores e composição artística com referência em obras da artista.

**Inglês:**

- Toys: brinquedos.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página, sendo essa uma regra específica do nosso sistema linguístico, a fim de organizar e unificar a escrita.
- Distinguir as letras de outros sinais gráficos, a fim de compreender o alfabeto e perceber sua funcionalidade na escrita.
- Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita, visando à apropriação do sistema alfabético, como meio de comunicação e de representação de ideias.
- Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais, a fim de compreender essa especificidade na formação de palavras.
- Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais, a fim de compreender essa especificidade na formação de palavras.
- Reconhecer, registrar e utilizar os números ordinais no contexto das práticas sociais (1.º ao 10.º).
- Conhecer e aprender a nomear alguns brinquedos na língua inglesa.
- Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira.
- Conhecer as diversas expressões artísticas em artes visuais encontradas no seu dia-a-dia, para reconhecer a importância da arte como um meio de comunicação, de transformação social e de acesso à cultura, respeitando as diferenças e o diálogo de distintas culturas, etnias e línguas percebendo ser um importante exercício para a cidadania.
- COLABORAR NA PROPOSIÇÃO E NA PRODUÇÃO DE ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA, EM OUTROS MOMENTOS E ESPAÇOS, DE BRINCADEIRAS, JOGOS E DEMAIS PRÁTICAS TEMATIZADAS NA ESCOLA, PRODUZINDO TEXTOS (ORAIS, ESCRITOS, AUDIOVISUAIS) PARA DIVULGÁ-LAS NA ESCOLA E NA COMUNIDADE.
- Identificar características próprias de cada estação do ano, fazendo diferença entre elas;
- Levar a criança a conhecer e diferenciar as estações do ano, despertando a importância de cada uma para nossa vida, observando a beleza da natureza em cada estação.
- Identificar os elementos folclóricos característicos de cada região brasileira.
- Conhecer os personagens do folclore brasileiro.
- Resgatar algumas lendas que fazem parte do folclore brasileiro.
- Identificar a importância dos seres vivos e não vivos para o meio ambiente.
- Reconhecer o outro, vivenciando o respeito às diferenças religiosas.
- Identificar os espaços sagrados e a importância dos mesmos para a expressão religiosa.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Com ajuda de algum familiar;
- Organize seus estudos;
- Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades;
- Assista as vídeos aulas pedidas pela professora!

- Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, fazendo as atividades propostas, assistindo o vídeo da professora e das videoaulas paraná município (se puder) .
- No caderno ou na folha impressa utilizando lápis de escrever e lápis de cor quando necessário.

### **Como vamos registrar o que aprendemos?**

Leitura e interpretação de cartaz

Leitura de palavras

Situações problemas

Números ordinais

Caça - brinquedos

Assista as videoaulas pela televisão canal 5.2 ou 5.3 diariamente:

**13:30 às 14:15hr.**

**14:15 às 15:00hr.**

**15:00 às 15:30hr.**

• Ou pelo canal do Youtube: canal teve escola Curitiba, onde aparece todos os vídeos disponíveis desse canal. Site da Prefeitura Municipal de Rolândia.

**ATENÇÃO:** O PROFESSOR REGENTE ESTARÁ DISPONÍVEL PARA ESCLARECER DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES NOS SEGUINTE DIAS: SEGUNDA, TERÇA, QUARTA E SEXTA NO SEU HORÁRIO DE TRABALHO. NA QUINTA-FEIRA ELE ESTARÁ EM PLANEJAMENTO, SENDO ASSIM, QUEM DARÁ AS ORIENTAÇÕES SERÃO OS PROFESSORES DE ESPECÍFICAS.

GRATA PELA COMPREENSÃO.

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 28 DE SETEMBRO DE 2020.**

**SEGUNDA- FEIRA.**

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

VIDEO AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=CLe63YebOaU>

Língua Portuguesa -1.º ano -Dia 14 /09

1- COMPLETE A PALAVRA COLOCANDO AS VOGAIS:

BR \_\_\_ N Q \_\_\_ D \_\_\_ S

OBSERVE COM A AJUDA DE UM ADULTO FAÇA A LEITURA DO CARTAZ E RESPONDA:



1- QUAL O TEMA DO CARTAZ?

R: \_\_\_\_\_

2- QUAIS BRINQUEDOS APARECEM?

( ) CAMINHÃO      ( ) URSINHO      ( ) CASINHA

( ) DINOSSAURO      ( ) TRATOR      ( ) ROBÔ

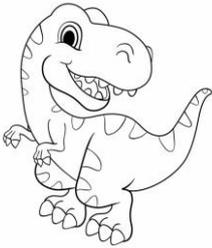
( ) BARQUINHO      ( ) CARRO      ( ) LEGO

( ) COELHO      ( ) BARBIE      ( ) CACHORRO

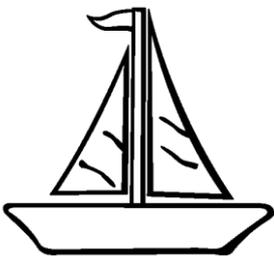
3- VOCÊ ACHA IMPORTANTE DOAR OS BRINQUEDOS QUE NÃO BRINCA MAIS?

R: \_\_\_\_\_

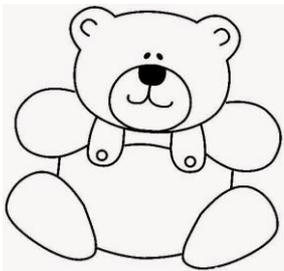
4- LIGUE CADA BRINQUEDO AO SEU NOME:



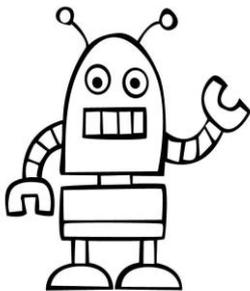
URSO



ROBÔ



DINOSSAURO

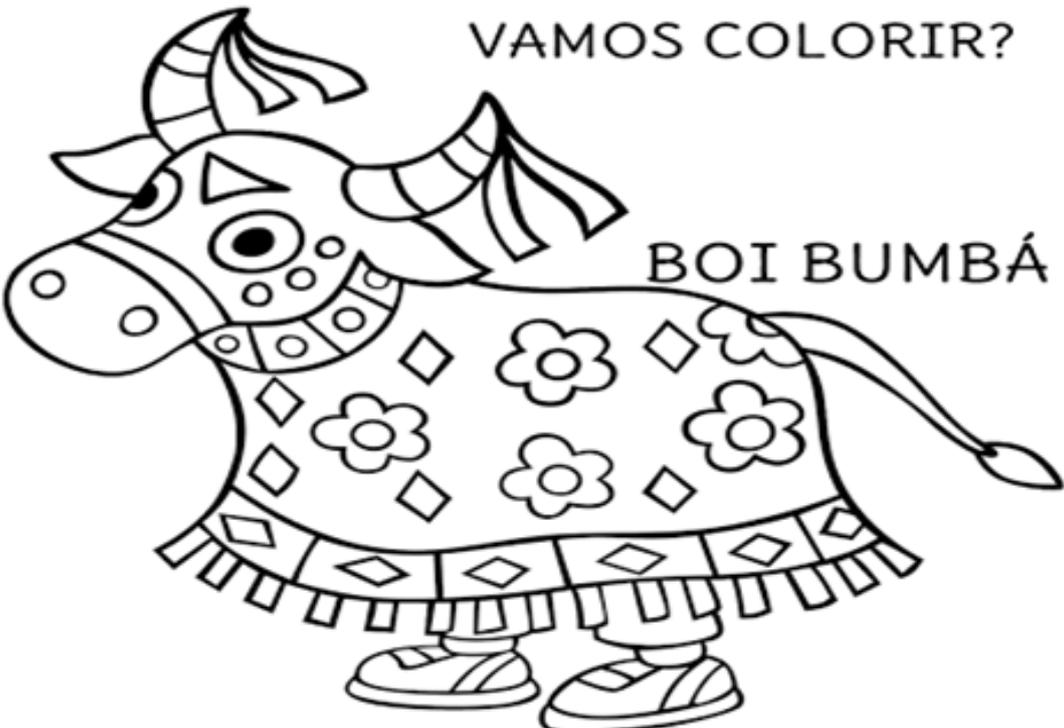


BARCO

## HISTÓRIA

VÍDEO: <https://youtube.com/watch?v=eCLPV-uc5sw>

VAMOS COLORIR?



BOI BUMBÁ

COMPLETE O QUADRO COM AS LETRAS FALTOSAS

B		I	X	B		M		Á
	O		X		U		B	
B			X	B		M		Á

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 29 DE SETEMBRO DE 2020.

TERÇA-FEIRA

### CIÊNCIAS

ENCONTRAMOS NO MEIO AMBIENTE SERES VIVOS E SERES NÃO VIVOS.

OS **SERES VIVOS** SÃO AQUELES QUE TÊM VIDA, COMO AS PLANTAS, OS ANIMAIS E AS PESSOAS. ELES NASCEM, CRESCEM, SE REPRODUZEM E MORREM.



OS **SERES NÃO VIVOS** SÃO AQUELES QUE NÃO PASSAM PELO PROCESSO DE NASCER, CRESCER REPRODUZIR E MORRER. ELES APENAS EXISTEM NA NATUREZA OU FORAM FEITOS PELO HOMEM. EXEMPLO: ÁGUA, ROCHAS, NUVEM E TODOS OS OBJETOS A NOSSA VOLTA.



ATIVIDADE: AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE O QUE SÃO SERES VIVOS E NÃO VIVOS QUE EXISTEM NO MEIO AMBIENTE, DESENHE NOS ESPAÇOS ABAIXO, UM VIVO E UM NÃO VIVO, QUE VOCÊ VÊ NA SUA CASA OU NO SEU BAIRRO.

VIVO	NÃO VIVO

## MATEMÁTICA

AULA ONLINE: <https://www.youtube.com/watch?v=Ba6n4D8-6KU>

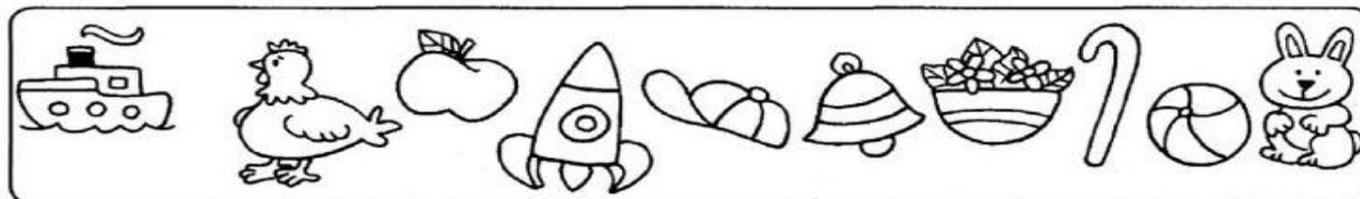
Matemática -1.º ano- Dia 14/ 09

VAMOS LEMBRAR OS NÚMEROS ORDINAIS:

1º - 2º - 3º - 4º - 5º - 6º - 7º - 8º - 9º - 10º

### QUAL É O ORDINAL?

① Identifique, com o numeral ordinal, a posição em que a figura se encontra na seqüência abaixo. Observe o modelo.



A) O sino é o **6º**.

D) O navio é o .

B) O  é o foguete.

E) O  é o coelhinho.

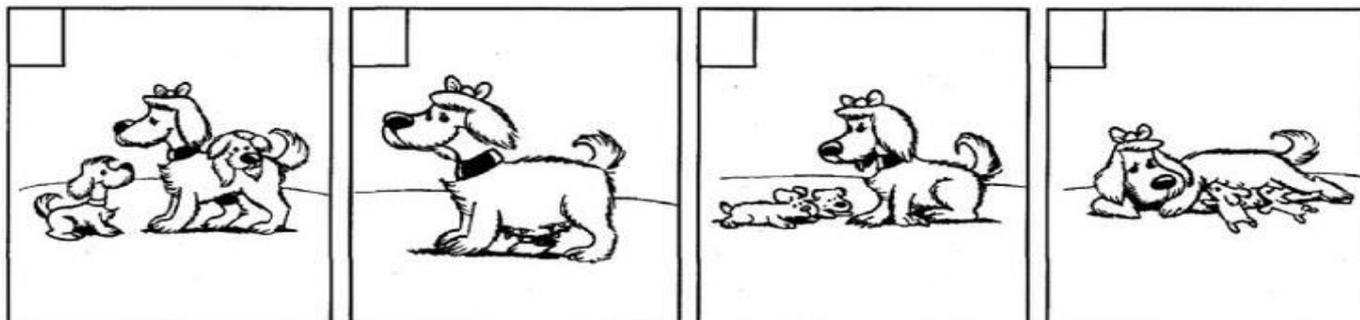
C) O  é o boné.

F) O  é o vaso.

② Continue escrevendo em palavras.

Primeiro, ..... , ..... , .....  
....., sexto, .....  
.....

③ Observe as cenas e numere-as com os numerais ordinais, de acordo com a seqüência dos acontecimentos.



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 30 DE SETEMBRO DE 2020.  
QUARTA- FEIRA.

## GEOGRAFIA

VIDEO: <https://youtube.com/watch?v=ddKmgEEKGDE>

LIGUE A PALAVRA QUE CORRESPONDE AO DESENHO:

OUTONO

INVERNO



PINTAR OS QUADROS QUE TÊM OS PEDACINHOS QUE FORMAM O NOME DOS DESENHOS.



PRI	PO	VE	CA
TO	MA	RO	RA



TU	VE	LU	CA
PE	PO	RÃO	ZE



OU	PE	CA	PI
TO	NO	LO	PU



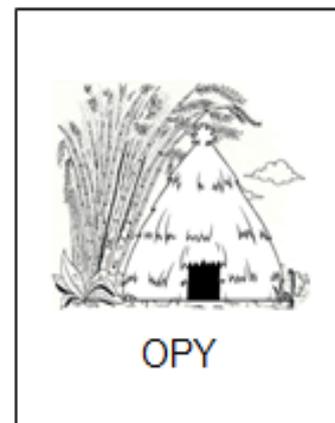
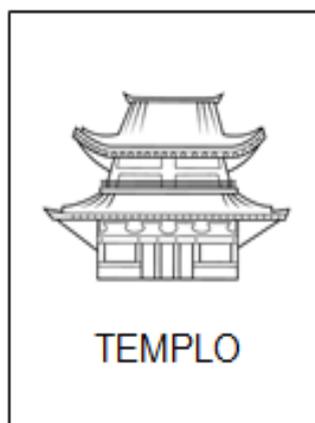
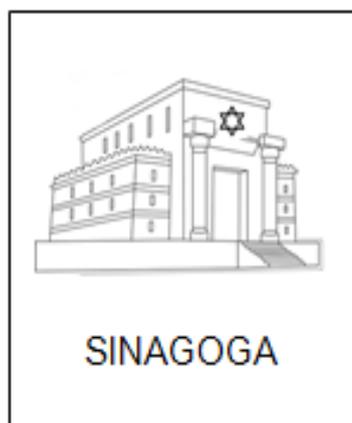
IN	NO	TE	MO
NI	VER	LE	ZO

## ENSINO RELIGIOSO

LUGAR SAGRADO: LOCAL ONDE SÃO REALIZADAS AS CERIMÔNIAS NAS QUAIS OCORREM MANIFESTAÇÕES DA RELIGIOSIDADE.

SÃO CHAMADOS DE TEMPLOS AFRO-BRASILEIROS OS TERREIROS, ROÇAS, SÍTIOS, CASAS DE CANDOMBLÉ, OPY E TENDAS OU CENTROS DE UMBANDA E OUTROS NOMES UTILIZADOS PELA MAIORIA DAS RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS.

**ATIVIDADE:** NO DESENHO ABAIXO TEMOS DOIS LUGARES SAGRADOS AFRO BRASILEIRO. IDENTIFIQUE-OS E PINTE BEM BONITO.



## LÍNGUA PORTUGUESA

AULA ONLINE: <https://www.youtube.com/watch?v=mGnjneqbrLs>

Língua Portuguesa- 1.º ano -Dia 17/ 09

1- PINTA O NOME CORRETO DE CADA BRINQUEDO:



**BOCA**

**BOLA**

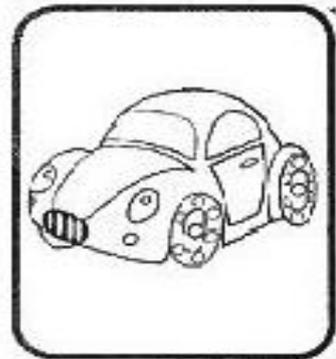
**BOLO**



**BONECA**

**BOTINA**

**BOCADA**



**CARECA**

**CARO**

**CARRO**



**PATINS**

**PECA**

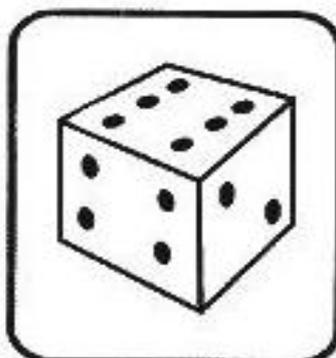
**PETECA**



**BICO**

**BICICLETA**

**BICADA**



**DEDO**

**DAMA**

**DADO**

2- ESCREVA O NOME DOS BRINQUEDOS QUE PINTOU:

---

---

---

---

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 01 DE OUTUBRO DE 2020.

QUINTA- FEIRA.

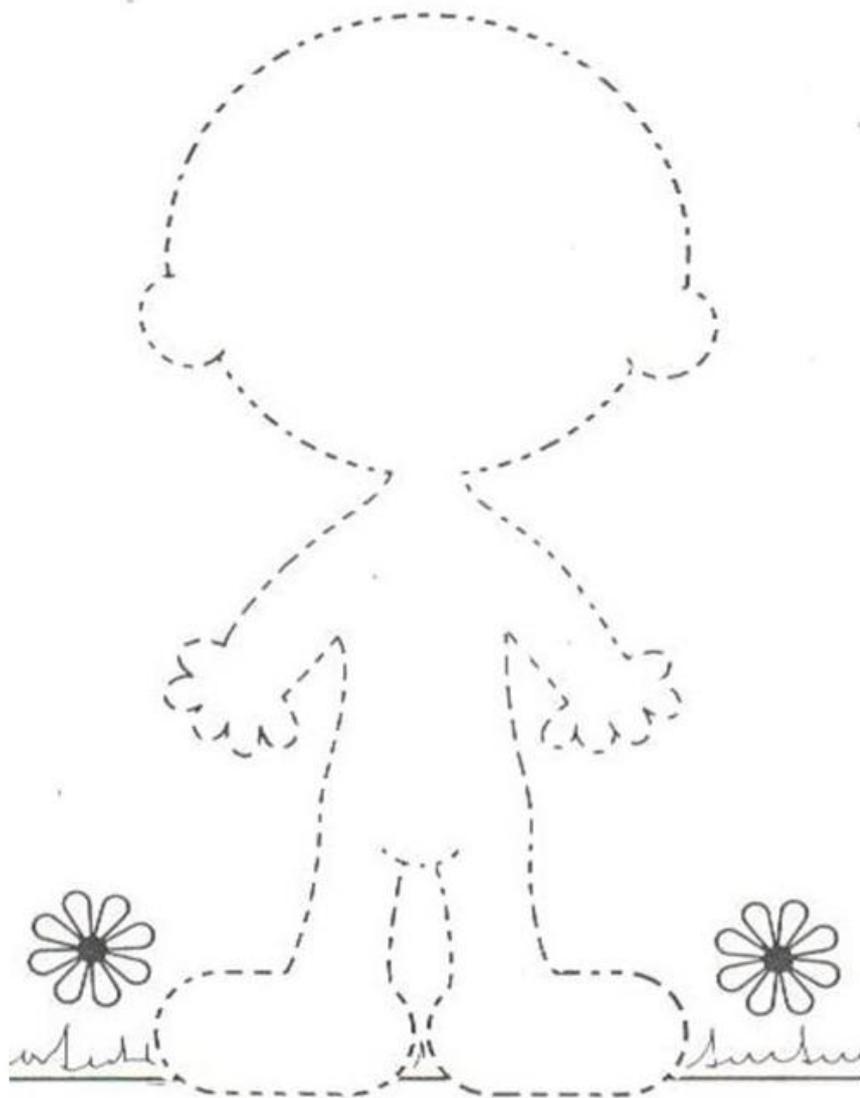
### EDUCAÇÃO FÍSICA

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE “EDUCAÇÃO FÍSICA”, COLOCAR O CONTEÚDO “BRINCADEIRAS E JOGOS”, E REALIZAR A ATIVIDADE ABAIXO COBRINDO O PONTILHADO, DESENHANDO OS DETALHES QUE FALTAM NO CORPO HUMANO E UM DADO PARA COMPLETAR A CENA DO JOGO. DEPOIS PINTE BEM BONITO.

DATA: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_

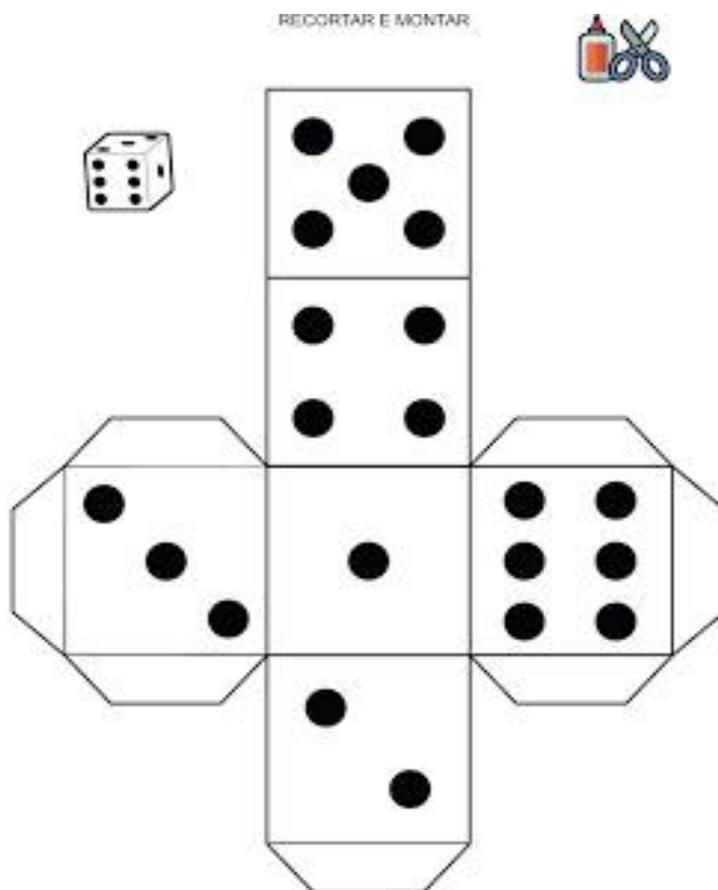
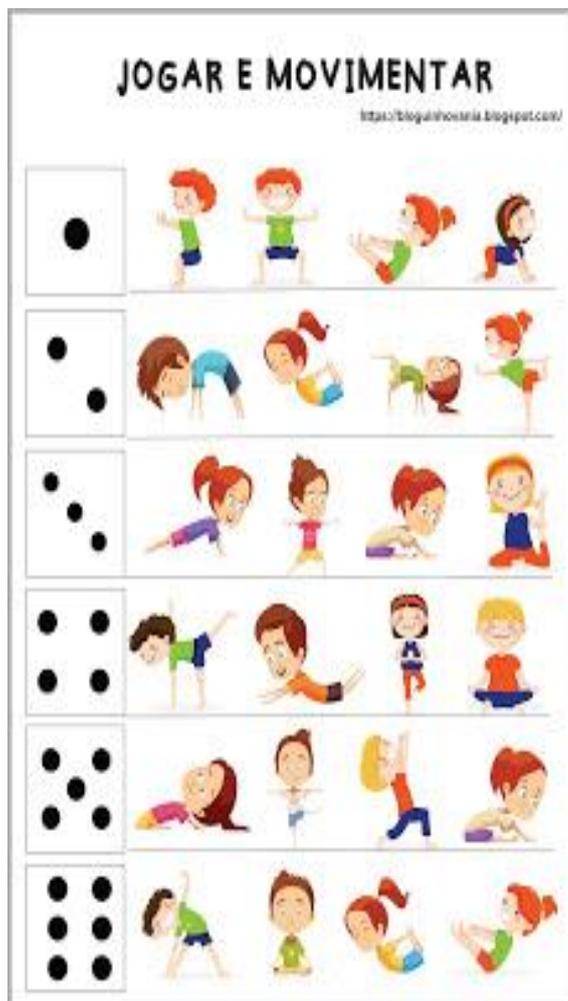
ATIVIDADE: \_\_\_\_\_

CUBRA A SILHUETA DE NOSSO CORPO



## ATIVIDADE: DADO DO MOVIMENTO.

NESSE JOGO VOCÊ DEVE CONSTRUIR O DADO E JOGAR, A FACE QUE CAIR A CRIANÇA DEVERÁ FAZER O MOVIMENTO CORRESPONDENTE NA FICHA.

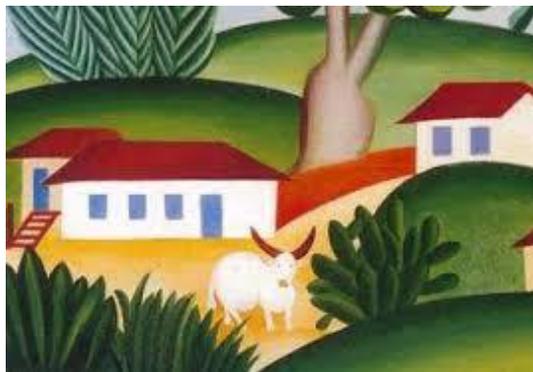


## ARTE

- **ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA RELEITURA DA OBRA “O TOURO” (TARSILA DO AMARAL)**

**SIABA QUE: RELEITURA NÃO É SIMPLEMENTE UMA CÓPIA, MUITO MENOS UMA FALSIFICAÇÃO. CONSISTE, SIM, NA CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA, REALIZADA A PARTIR DE OUTRA FEITA ANTERIORMENTE, ACRESCENTANDO NESSA NOVA PRODUÇÃO UM TOQUE PESSOAL E UMA NOVA MANEIRA DE VER E SENTIR, DE ACORDO COM A CULTURA E VIVÊNCIA PRÓPRIA DE CADA PESSOA."**

**OBSERVE A OBRA “O TOURO” TARSILA -DO –AMARAL 1925**



**AGORA, É COM VOCÊ:**

➤ **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:**

➤ **Agora você já sabe o que é uma releitura. Então, mãos à obra!!**

OBSERVE BEM A OBRA “O TOURO” DA TARSILA E FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA COLOCANDO SEU TOQUE ESPECIAL, ALGO QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR, VOCÊ PODE MUDAR O CENÁRIO, OU ATÉ MESMO COLOCAR MAIS ANIMAIS, OUTROS TIPOS DE ÁRVORES, ENFIM ACRESCENTANDO ALGO NOVO. VOCÊ PODERÁ UTILIZAR JORNAIS, REVISTAS, IMAGEM DE LIVROS VELHOS PARA COMPOR SUA RELEITURA.

• EXPLORE BEM O ESPAÇO DA FOLHA;

NÃO ESQUEÇA: A **DATA E O NOME** DA ATIVIDADE: “21º ROTEIRO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA, RELEITURA DA OBRA “O TOURO”

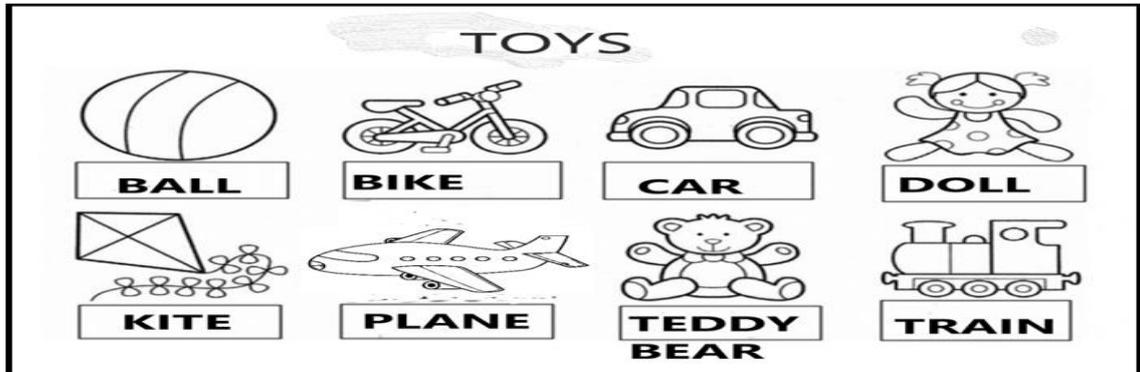
SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

## INGLÊS

SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: [HTTPS://YOUTU.BE/8-SWZPDCL6E](https://youtu.be/8-SWZPDCL6E) WHAT IS IT? O QUE É ISTO? OBSERVE OS BRINQUEDOS DAS FIGURAS ABAIXO E FALE EM VOZ ALTA O NOME DELES JUNTO COM A PROFESSORA. DESENHE E PINTE OS **TOYS** (BRINQUEDOS).

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



DATE: SEPTEMBER/\_\_\_\_/2020.

NAME: \_\_\_\_\_ 1º ANO \_\_\_\_\_

DESENHE E PINTE OS **TOYS** (BRINQUEDOS).

### **CORREÇÃO**

**CAR (CARRO)**



**TEDDY BEAR (URSO DE PELÚCIA)**



**DOLL (BONECA)**



**BALL (BOLA)**



**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 02 DE OUTUBRO DE 2020.**

**SEXTA- FEIRA**

## **MATEMÁTICA**

AULA ONLINE: <https://www.youtube.com/watch?v=R24IQ98kM5k&t=5s>

Matemática- 1.º ano -Dia 18/ 09

LEIA E RESOLVA COM ATENÇÃO:

1- NO JARDIM DA CASA DE ANA TINHA 5 FLORES VERMELHAS E 3 FLORES AMARELAS.

A) QUE CORES SÃO AS FLORES DA CASA DE ANA?

R: \_\_\_\_\_

B) QUANTAS FLORES TEM NO JARDIM?

R: \_\_\_\_\_

2- SABEMOS QUE NO JARDIM DE ANA TEM 8 FLORES. EM CADA FLOR TINHA UMA BORBOLETA, 4 VOARAM.

A) QUANTAS BORBOLETAS TINHA DO JARDIM DE ANA?

R: \_\_\_\_\_

B) QUANTAS VOARAM?

R: \_\_\_\_\_

C) QUANTAS BORBOLETAS SOBRARAM?

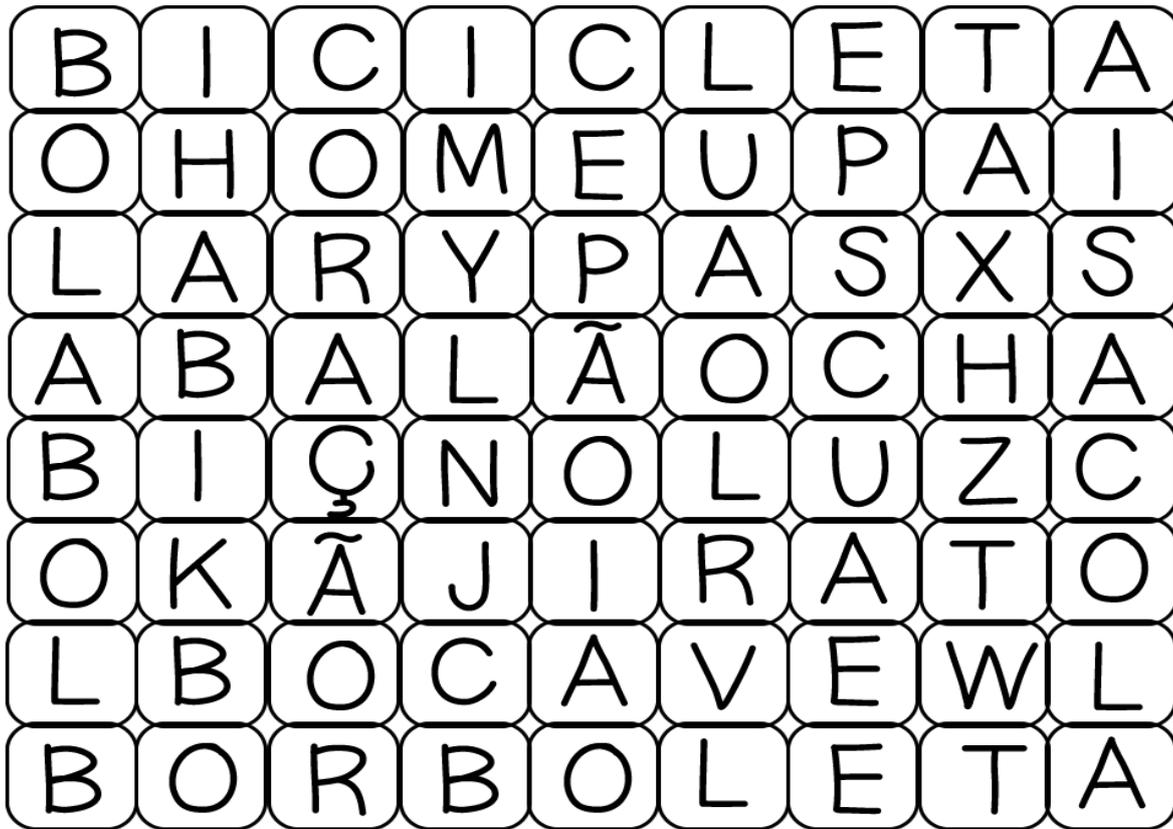
R: \_\_\_\_\_

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

AULA ONLINE: <https://www.youtube.com/watch?v=Vv-IWp3vUmM>

Língua Portuguesa-1.º ano - Dia 18/ 09

1- CAÇA – PALAVRAS:



1- PROCURE E PINTE NO CAÇA-PALAVRAS, OS NOMES DO DESENHOS ABAIXO :

