



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
12º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO **TURMA: CLASSE ESPECIAL “B”**
**PROFESSOR: ALESSANDRA, ELIANE DUCCA, ELISABETE, LIDIANE, JOSIANE, MARCIA
SANTANA, MARCIA CRISTINA, DENISE, DANIELA ROSA, JESUEL**
**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA –
GEOGRAFIA – CIÊNCIAS – EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.**
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 A 31-07 DE 2020.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período 24 a 31-07 para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 31-07, será postado o roteiro corrigido para que se faça as correções.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora

Assista as vídeo aulas pela televisão canal 52 ou 53 todos os dias:

15:30 horas às 16:15

16:15 horas às 17:00

17:00 horas às 17:30

ou pelo Youtube → **Digita: YouTube canal TV escola Curitiba**

→ **quando abre a página, clica em vídeos**

Daí aparece todos os vídeos disponibilizados.

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades de **segunda, terça, quarta, e quinta no seu horário de trabalho.**

Na **SEXTA –FEIRA**, ele estará planejando, sendo assim, quem dará as orientações serão os professores das disciplinas específicas.

VIDEO OU AUDIO DO PROFESSOR	OUVIR O AUDIO OU VIDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR. ASSISTIR AS VIDEOAULAS:
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>LINGUA PORTUGUESA: Gênero textual: Cartaz; Notícia - Dragão azul. Compreensão e interpretação; Construção do Sistema de Escrita Alfabética; Discurso direto e indireto. Quadrinhas; Curiosidade e Entrevista. Brincadeira "Mais uma sílaba".</p> <p>HISTÓRIA: Narrativas familiares e comunitárias.</p> <p>GEOGRAFIA: Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade. Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.</p> <p>MATEMÁTICA: Conteúdo: Figuras geométricas espaciais: poliedros e corpos redondos (esfera, cilindro e cone). Figuras geométricas planas: quadrado, retângulo, triângulo, trapézio, paralelogramo, losango e círculo. Medidas de massa. Números naturais, de 0 a 30: leitura e escrita.</p> <p>CIÊNCIAS: Conteúdo: Desequilíbrios ambientais. Dengue e formas de prevenção.</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: Memórias e símbolos; Símbolos religiosos; Festas religiosas (oriental).</p> <p>EDUCAÇÃO FÍSICA: Jogos e Brincadeiras - Jogos tradicionais e esportivos: comunicação e expressão corporal (parte II).</p> <p>ARTE: Processo de criação: improvisos, encenações e mímicas;</p> <p>música: apreciação musical e percepção dos elementos do som e da música.</p> <p>LÍNGUA INGLESA: Repertório relacionado ao tema: números 1 ao 20. (numbers 1 to 20)</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">❖ Reconhecer o gênero textual cartaz e notícia;❖ Desenvolver a interpretação do texto;❖ Desenvolver a escrita;❖ Distinguir as letras de outros sinais gráficos, a fim de compreender o alfabeto e perceber sua funcionalidade na escrita;❖ Relacionar oral e escrita para reconhecer palavras ou parte de palavras;❖ Recitar, ler e compreender quadrinhas;❖ Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita, visando à apropriação do sistema alfabético, como meio de comunicação e de representação de ideias;❖ Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar e comunitário;❖ Ampliar os conhecimentos sobre paisagem natural e transformada;❖ Reconhecer figuras geométricas espaciais e planas;❖ Associar uma planificação à figura tridimensional que lhe deu origem;❖ Reconhecer dúzia e meia dúzia;❖ Ler e escrever os números;❖ Identificar as unidades padronizadas para medir a massa de um corpo: (o quilograma e o grama), reconhecendo a balança como instrumento para pesagem da massa de um corpo;❖ Conhecer a dengue e formas de prevenção;❖ Conhecer símbolos religiosos e festas religiosas (oriental);❖ Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos

	<p>da cultura popular;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Participar de jogos teatrais por meio de improvisos, mímicas, imitação de animais, dentre outros; ❖ Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, por meio de músicas e imagens; ❖ Incorporar o lúdico ao processo criativo, de modo que ao desenvolver as propostas artísticas, os conteúdos da linguagem da arte, sejam contemplados; ❖ Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados; ❖ Conhecer e compreender a representação e palavras que nomeiam o repertório numérico.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Com ajuda de algum familiar; ❖ Organizando os estudos; ❖ Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades. ❖ Assista as vídeos aulas pedidas pela professora! ❖ Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, fazendo as atividades propostas, assistindo o vídeo da professora e das videoaulas paraná município (se puder) pelo link: https://youtu.be/futvijn7s5m
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No caderno ou na folha impressa utilizando lápis de escrever e lápis de cor quando necessário; • Lendo e escrevendo; • Interpretando o texto; • Completando palavras; • Fazendo as atividades; • Identificando a paisagem; • Leitura de imagens; • Brincando; • Desenhando e pintando; • Cantando; • Lendo Quadrinhas; • Formando palavras; • Por meio de Caça-palavras; • Leitura e interpretação de frase; • Leitura e escrita de números até 30.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 27 DE JULHO DE 2020.

SEGUNDA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA

GRUPO 1 E 2

LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTA A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=I0FgX9g0ho8>

MOLUSCOS CONHECIDOS POR 'DRAGÃO AZUL' SÃO ENCONTRADOS POR BANHISTAS NO LITORAL DE SC

DRAGÃO AZUL”, MOLUSCO COM A MESMA TOXINA DA ÁGUA-VIVA, APARECE NO LITORAL SUL DE SANTA CATARINA.

EXÓTICO, COLORIDO E MENOR QUE UM DEDO POLEGAR O MOLUSCO CONHECIDO POPULARMENTE COMO “DRAGÃO AZUL” FOI ENCONTRADO POR BANHISTAS NO SABÁDO (01/02/2020) NAS PRAIAS DO LITORAL SUL DE SANTA CATARINA.

O PRIMEIRO RELATO DA PRESENÇA DO ANIMAL NA ORLA CATARINENSE FOI FEITO POR PAIS DE UMA CRIANÇA QUE BRINCAVA COM UM BALDINHO DE AREIA EM BALNEÁRIO ARROIO DO SILVA.

O CAPITÃO DO CORPO DE BOMBEIROS, VIVICIUS MARCOLIM, DISSE QUE O MOLUSCO PROVAVELMENTE ENTRou DE FORMA ACIDENTAL NO BALDE DA CRIANÇA, NO MOMENTO EM QUE ELA BUSCAVA ÁGUA NO MAR.



1) PINTe AS PALAVRAS ABAIXO COM A COR CORRESPONDENTE DA FRASE A QUAL A PALAVRA ELA SE REFERE:

AZUL:

EM QUE BRINQUEDO DE CRIANÇA O DRAGÃO AZUL ENTRou ACIDENTALMENTE.

VERDE:

VINICIOS MARCOLIN E CAPITÃO DE QUAL CORPORACÃO.

AMARELO:

O CONTATO COM À TOXINA DO DRAGÃO AZUL PODE CAUSAR QUE TIPO DE FERIMENTO.

BOMBEIRO

BALDINHO

QUEIMADURA

2- OBSERVE AS QUATRO PALAVRAS DO QUADRO E RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO.

EXÓTICO	ÁGUA	BOMBEIRO	ANIMAL
----------------	-------------	-----------------	---------------

A) QUAIS PALAVRAS COMEÇAM COM UMA VOGAL?

B) QUAIS AS PALAVRAS QUE TERMINAM COM UMA VOGAL?

C) QUAL A PALAVRA QUE TEM QUATRO SÍLABAS? _____

GRUPO 3

LÍNGUA PORTUGUESA

AULA ONLINE: <https://www.youtube.com/watch?v=VhoW4hmnNB4>

QUADRINHAS SÃO TEXTOS CURTOS COM 4 VERSOS E 2 PALAVRAS QUE RIMAM.

- VERSO É CADA LINHA DO TEXTO
- ESTROFE É O BLOCO DE VERSOS COM RIMAS OU NÃO.

1- DEPOIS QUE VOCÊ LER A QUADRINHA CIRCULE ESSAS PALAVRAS.

BONECA - BOLA - REBOLA - PIÃO - AR

BRINQUEDOS

A BONECA SENTA E CHORA.

A BOLA ROLA SEM PARAR.

O PIÃO GIRA E REBOLA.

A PIPA VOA LÁ NO AR.

2- COMPLETE A QUADRINHA ABAIXO DE ACORDO COM O TEXTO:

A BONECA SENTA E _____.

A _____ ROLA SEM PARAR.

O PIÃO GIRA E _____.

A _____ VOA LÁ NO AR.

TODOS OS GRUPOS

HISTÓRIA

1- ASSIM COMO NÓS NOSSA COMUNIDADE TAMBÉM TEM SUA HISTÓRIA, E O LAGO DO SÃO FERNANDO FAZ PARTE DELA.

O LOCAL ONDE TEMOS O LAGO SÃO FERNANDO ERA UMA CHÁCARA E OLARIA, O DONO VENDEU PARA COHAPAR CONSTRUIR AS CASAS DO SÃO FERNANDO E PADRE ANGELO, A PARTE ONDE HOJE É O LAGO FOI DOADA À PREFEITURA PARA SER DESTINADA A UMA ÁREA VERDE. NUM PRIMEIRO MOMENTO FOI FEITA APENAS A BARRAGEM, DEPOIS SE FORMOU O LAGO, APÓS FOI ESVAZIADO E FICOU ASSIM POR UM LONGO TEMPO SENDO ATÉ CONHECIDO COMO “LAGO SECO”, MAS DEPOIS FOI FORMADO NOVAMENTE E REVITALIZADO, COM CHURRASQUEIRAS, PARQUE INFANTIL E PISTA DE CORRIDA, FOI CONSTRUÍDA TAMBÉM UMA LANCHONETE, MAS NUNCA CHEGOU A FUNCIONAR. O LAGO É FORMADO POR ÁGUAS DE BOA QUALIDADE E OS PEIXES QUE ALI SÃO CRIADOS TEM BOA QUALIDADE E SANIDADE. A PARTE ONDE TEMOS O LAGO É RESULTADO DAS

ESCAVAÇÕES DOS ANTIGOS OLEIROS QUE RETIRAVAM DALI CENTENAS DE TONELADAS DE ARGILA, MATERIA PRIMA PARA TIJOLOS.



A) SEGUNDO O TEXTO COMO O LAGO FICOU CONHECIDO POR UM TEMPO?

B) PERGUNTE Á ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA (PAI, AVÔ, TIO, MÃE) SE CONHECE ALGUMA HISTÓRIA SOBRE O LAGO. REGISTRE AS INFORMAÇÕES OBTIDAS NAS LINHAS ABAIXO.

2- FAÇA UM DESENHO DO LAGO SÃO FERNANDO.

GEOGRAFIA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=w8JOuYtZWxw>

PAISAGEM: ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS

ELEMENTOS NATURAIS: CORRESPONDEM A NATUREZA PRIMITIVA, COMO O AR, OS RIOS, OS MARES, AS FLORESTAS, A FAUNA, O SOLO.

ELEMENTOS CULTURAIS: REFEREM-SE ÀS CONSTRUÇÕES E TRANSFORMAÇÕES REALIZADAS PELO SER HUMANO.

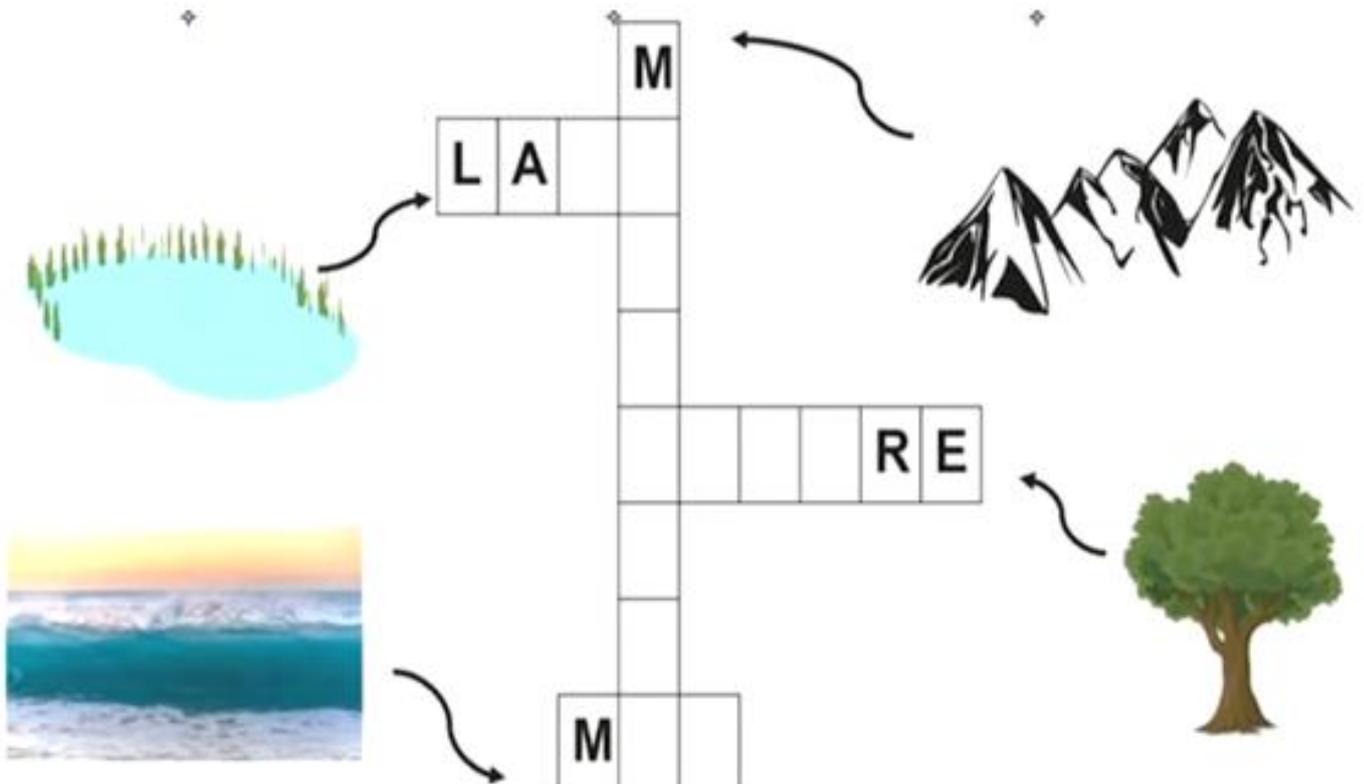
1- ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS ALGUNS ELEMENTOS CULTURAIS.

ELEMENTOS CULTURAIS:

1. CARRO
2. ESTRADA
3. CASA
4. POSTE

C	X	A	P	H	O	R	B	E
A	E	S	T	R	A	D	A	Y
R	R	L	A	C	T	B	S	O
R	R	T	G	A	Y	P	P	W
O	G	T	M	S	N	N	O	M
T	Q	B	S	A	H	K	S	I
H	F	O	P	E	J	T	T	W
J	R	A	N	S	P	O	E	T

2- COMPLETE A CRUZADINHA COM O NOME DE ALGUNS ELEMENTOS NATURAIS.



3- REPRESENTE COM DESENHOS:

PAISAGEM NATURAL

PAISAGEM CULTURAL

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 28 DE JULHO DE 2020.
TERÇA-FEIRA – DISCIPLINAS: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS
GRUPO 1 E 2**

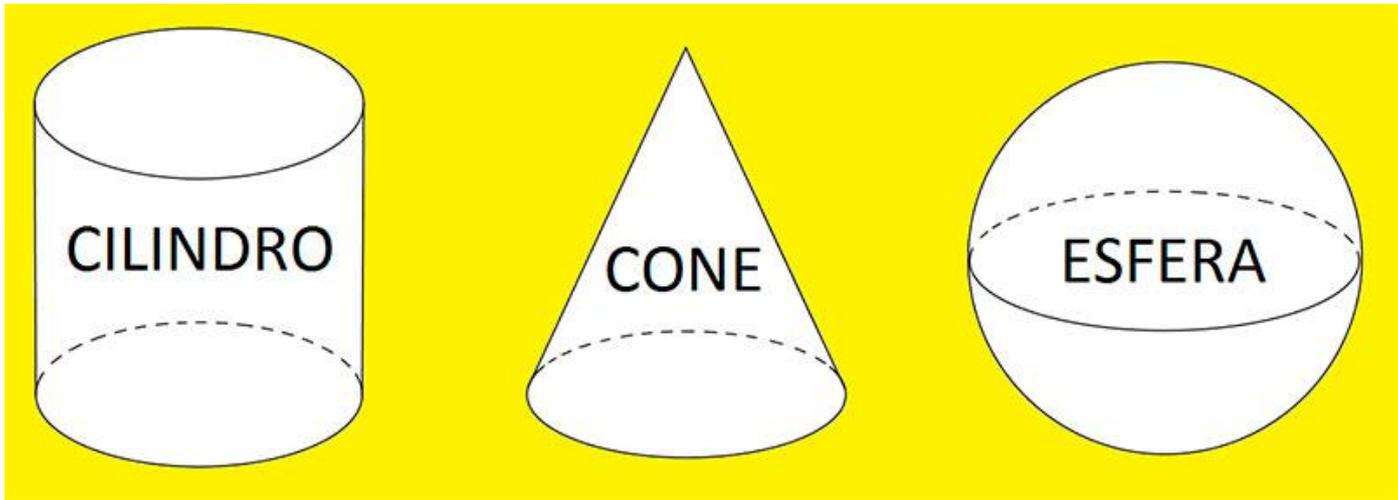
MATEMÁTICA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: https://www.youtube.com/watch?v=nO_p3DPwZac

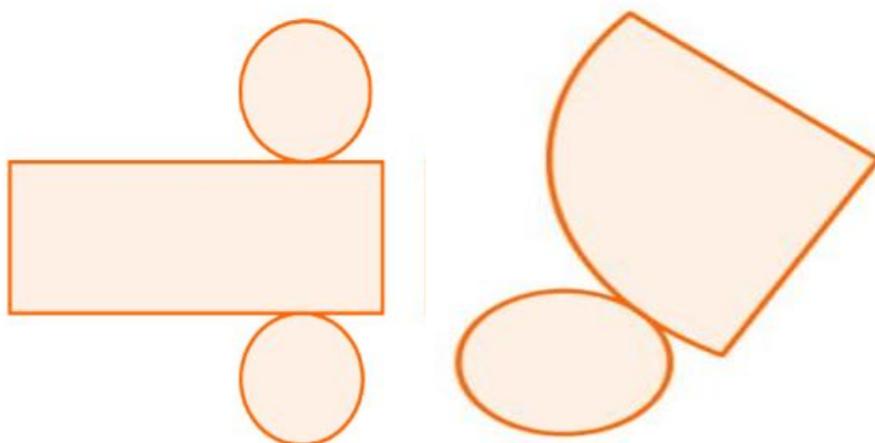
**VOCÊ SABE QUAIS SÃO AS FIGURAS GEOMÉTRICAS? E QUE ELAS
COMPÕEM OBJETOS TRIDIMENSIONAIS?**

AS FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS SE DIVIDEM EM DOIS GRUPOS: POLIEDROS E CORPOS REDONDOS (ESFERA, CILINDRO E CONE) E POSSUEM TRÊS DIMENSÕES (LARGURA, ALTURA E COMPRIMENTO).

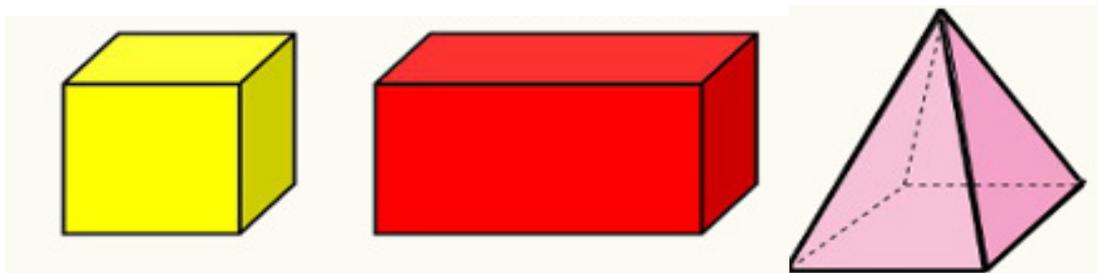
AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: QUADRADO, RETÂNGULO, TRIÂNGULO, TRAPÉZIO, PARALELOGRAMO, LOSANGO E CÍRCULO.



PLANIFICAÇÃO:



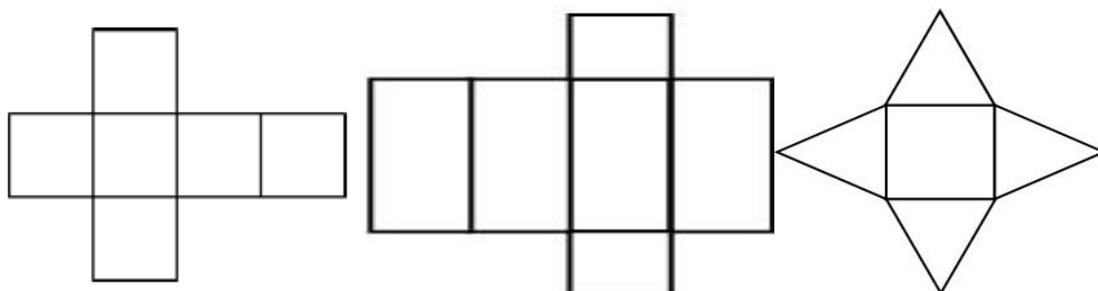
OBS: LEMBRANDO QUE A ESFERA NÃO TEM A POSSIBILIDADE DE SER PLANIFICADA.



CUBO

PARALELEPÍPEDO

PIRÂMIDE



- 1- COM UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO VOCÊ VAI DESENHAR O CÍRCULO DAS EXTREMIDADES, EM SEGUIDA RECORTE O CÍRCULO E ABRA O ROLINHO PARA DESCOBRIR QUAIS FORMAS ELE PRECISA PARA SER MONTADO. FECHANDO O ROLINHO E COLE OS CÍRCULOS NAS EXTREMIDADES MONTANDO UM CILINDRO.
 - ESCREVA QUAIS FORMAS VOCÊ PRECISOU PARA MONTAR O CILINDRO.
-

- 2- PEGUE UMA EMBALAGEM DE CREME DENTAL OU UMA CAIXINHA DE LEITE, ABRA E DESCUBRA QUANTAS E QUAIS FORMAS GEOMÉTRICAS VOCÊ PRECISA PARA MONTAR A CAIXA QUE VOCÊ ESCOLHEU. (DESCARTE ABAS).
-

GRUPO 3

MATEMÁTICA

AULA ONLINE: https://www.youtube.com/watch?v=MkR9_llvPg

MEDIDAS DE MASSA

PARA MEDIR A MASSA (OU O PESO) DE UM PRODUTO, OBJETO, OU DE UM SER VIVO, UTILIZAMOS DIFERENTES UNIDADES DE MEDIDA. AS MAIS USADAS SÃO:

MEDIDA	SIMBOLOGIA
GRAMA	G
QUILOGRAMA	KG



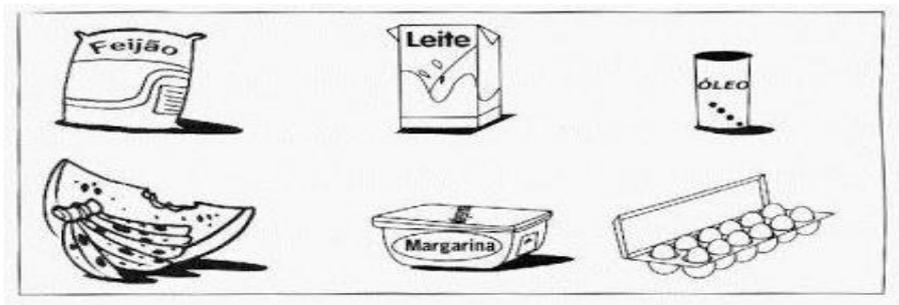
O **QUILOGRAMA** (KG) OU SIMPLEMENTE **QUILO**, É UTILIZADO PARA NOS REFERIRMOS À QUANTIDADE DE FEIJÃO EM UM PACOTE, OU À MASSA CORPÓREA DE UMA PESSOA, POR EXEMPLO. O **GRAMA** É UTILIZADO PARA NOS REFERIRMOS À PORÇÕES MENORES, COMO A MASSA DE UM BIFE OU DE UMA MAÇÃ.

A **BALANÇA** É O **INSTRUMENTO** MAIS UTILIZADO PARA MEDIR A MASSA.



ne

- 1-PINTE OS PRODUTOS QUE SE VENDEM EM GRAMAS.



1- ESCREVA O NOME DAS MARCAS DOS PRODUTOS COMPRADOS POR GRAMA USADOS NA SUA CASA.

ARROZ	
FEIJÃO	
MARGARINA	
AÇÚCAR	

TODOS OS GRUPOS

CIÊNCIAS

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=0kpzVBZID18>

UMA DAS CAUSAS DE DESEQUILÍBRIO AMBIENTAL É A POLUIÇÃO. OS SERES HUMANOS POLUEM O AMBIENTE JOGANDO RESÍDUOS NO SOLO. COM ISSO, QUANDO CHOVE, JUNTA ÁGUA NESSES RESÍDUOS E HÁ A PROLIFERAÇÃO DE INSETOS. ASSIM, SURGEM O MOSQUITO QUE TRANSMITE A DENGUE, ZIKA E CHIKUNGUNYA. POR ISSO, A EDUCAÇÃO AMBIENTAL TEM IMPORTÂNCIA FUNDAMENTAL.

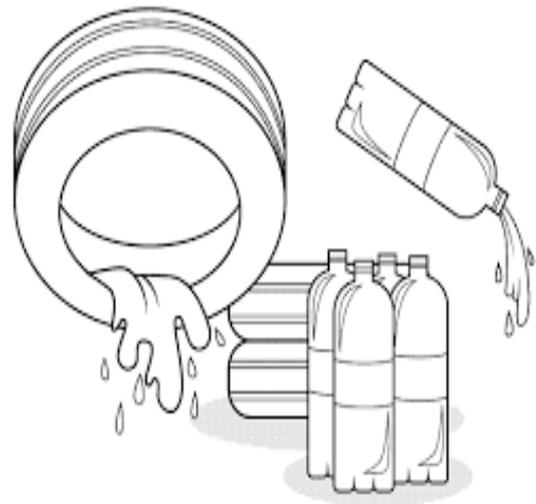
VEJA A SEGUIR ALGUMAS MEDIDAS SIMPLES QUE PODEM AJUDAR A RESOLVER OS PROBLEMAS AMBIENTAIS EM NOSSO PAÍS:

- 1- REFLORESTAR;
- 2- PRESERVAR A VEGETAÇÃO NATIVA;
- 3- NÃO REALIZAR QUEIMADAS;
- 4- NÃO ALTERAR CURSOS D'ÁGUA;
- 5- NÃO JOGAR LIXO NO SOLO E FAZER A RECICLAGEM.

COMO PREVENIR A DENGUE?

A MELHOR FORMA DE PREVENÇÃO DA DENGUE É EVITAR A PROLIFERAÇÃO DO MOSQUITO AEDES AEGYPTI, ELIMINANDO ÁGUA ARMazenADA QUE PODEM SE TORNAR POSSÍVEIS CRIADOUROS, COMO EM VASOS DE PLANTAS, PNEUS, GARRAFAS PLÁSTICAS, PISCINAS SEM USO E SEM MANUTENÇÃO, E ATÉ MESMO EM RECIPIENTES PEQUENOS, COMO TAMPAS DE GARRAFAS.

- 1- Pinte bem bonito as atitudes corretas para evitar o mosquito Aedes Aegypti.



- 2- Escreva **(CORRETA)** ou **(INCORRETA)** para as atitudes mostradas nas imagens abaixo para a prevenção da dengue.



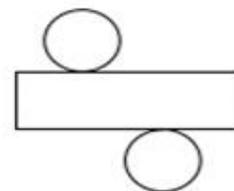
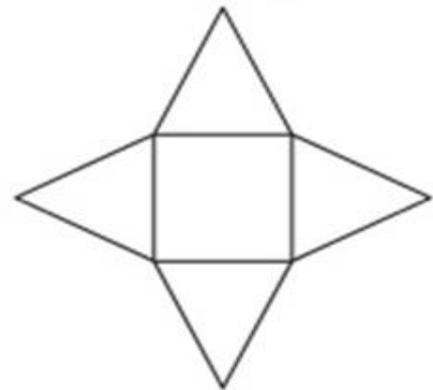
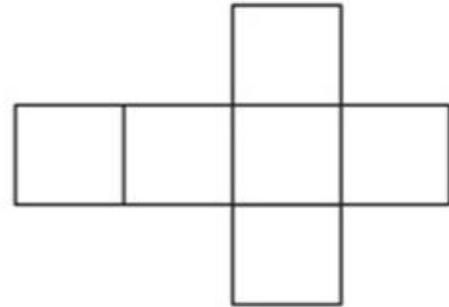
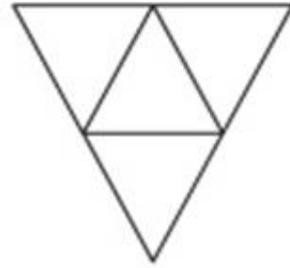
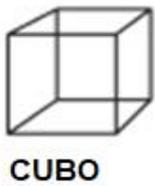
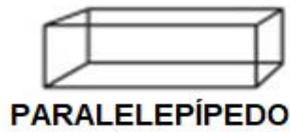


**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 29 DE JULHO DE 2020.
QUARTA-FEIRA – DISCIPLINAS: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA**

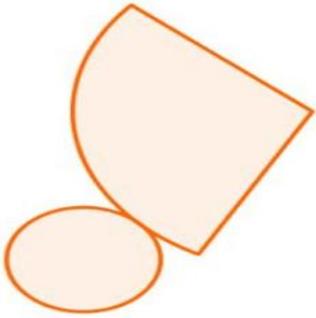
GRUPO 1 E 2

MATEMÁTICA

- 1- ENCONTRE OS PARES, OBSERVE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS E RELACIONE COM A SUA PLANIFICAÇÃO.

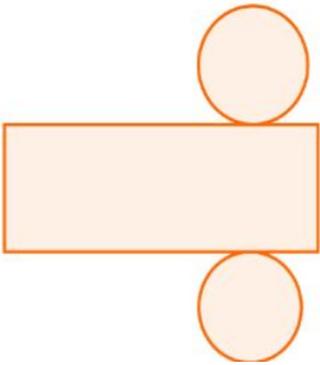


2- OBSERVE AS PLANIFICAÇÕES DE ALGUMAS FIGURAS ESPACIAIS, EM SEGUIDA ESCREVA SEU NOME. DEPOIS, CONTE AS FORMAS QUE ELAS POSSUEM EM SUA PLANIFICAÇÃO E ESCREVA O NOME DAS FORMAS GEOMÉTRICAS.



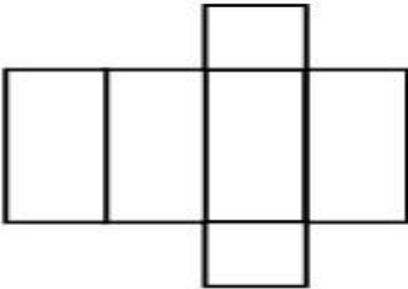
NOME: _____

FORMAS: _____



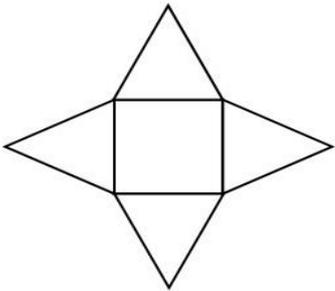
NOME: _____

FORMAS: _____



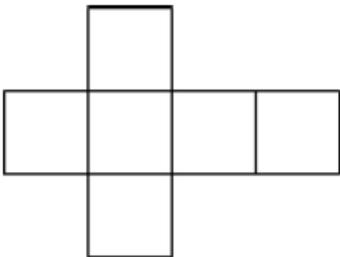
NOME: _____

FORMAS: _____



NOME: _____

FORMAS: _____



NOME: _____

FORMAS: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

O QUE É UMA NOTÍCIA?

UM FATO QUANDO FALADO OU QUANDO FOGE DO COMUM VIRA NOTÍCIA.
QUANDO LEMOS UMA NOTÍCIA, FAZEMOS ALGUMAS PERGUNTAS QUE ESTÃO RELACIONADAS AO PRIMEIRO PARÁGRAFO DO TEXTO.

1- JUNTO COM SUA FAMÍLIA RELEIA A NOTÍCIA DO “DRAGÃO AZUL” E FAÇA A CORRESPONDÊNCIA DA SEQUÊNCIA DOS FATOS E DE COMO ACONTECEU.

- (A) O QUÊ ACONTECEU ?
- (B) ONDE ESSE FATO ACONTECEU?
- (C) COM QUEM ACONTECE?
- (D) QUANDO ACONTECEU?
- (E) COMO ACONTECEU?

- () LITORAL DE SANTA CATARINA.
- () DRAGÃO AZUL É ENCONTRADO.
- () CRIANÇA.
- () ENTROU NO BALDINHO DE AREIA.
- () DIA 01/ 02/2020.

2- REESCREVA AS FRASES ABAIXO TROCANDO A IMAGEM PELA PALAVRA CORRESPONDENTE.

A) FIZ UM  ADO EXÓTICO.

B) O GIRAS  É UMA PLANTA EXÓTICA NO MEU JARDIM.

GRUPO 3

MATEMÁTICA

AULA ONLINE: <https://www.youtube.com/watch?v=VGmbUFiK2wQ>

1- ESCREVA OS NÚMEROS POR EXTENSO:

- 0- _____
- 1- _____
- 2- _____
- 3- _____
- 4- _____
- 5- _____
- 6- _____
- 7- _____
- 8- _____
- 9- _____
- 10- _____
- 20- _____
- 30- _____

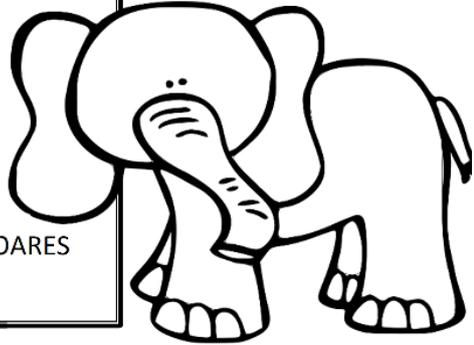
LÍNGUA PORTUGUESA

AULA ONLINE: <https://www.youtube.com/watch?v=bhPrZSuBZRw>

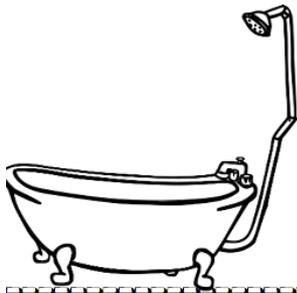
TRABALHANDO COM A QUADRINHA

O ELEFANTE COITADINHO
TROPEÇOU NUMA CADEIRA
PISOU EM SUA TROMBA
CAIU DENTRO DA BANHEIRA!

ISABEL CRISTINA S. SOARES



- O ELEFANTE TROPEÇOU NUMA:



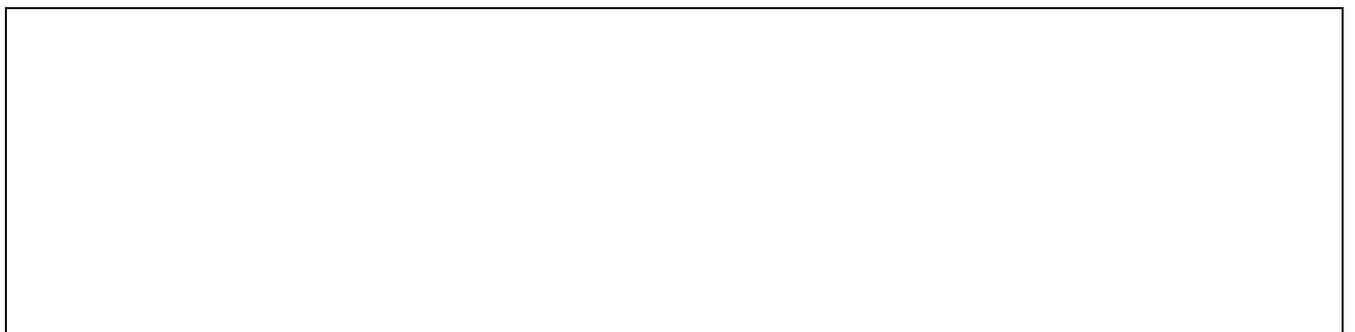
- O ELEFANTE CAIU DENTRO DA:



- CIRCULE DE VERMELHO AS PALAVRAS QUE RIMAM NA QUADRINHA.

- TENTE LER A FRASE E DESENHE:

O ELEFANTE TOMA BANHO NO RIO.



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 30 DE JULHO DE 2020.

QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO.

GRUPO 1 E 2

LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=f6c3MzzUfHM>

VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO COM A NOTÍCIA DO “DRAGÃO AZUL”, MAS DE UMA FORMA DIVERTIDA!

1- LEIA ALGUNS TRECHOS DA NOTÍCIA. DEPOIS, OBSERVE A PALAVRA DESTACADA E PINTE A PALAVRA QUE MELHOR A SUBSTITUI:

2-

[...] O CAPITÃO DO CORPO DE BOMBEIRO, VINICIUS MARCOLIM, DISSE QUE O MOLUSCO PROVAVELMENTE ENTROU DE FORMA ACIDENTALMENTE NO BALDE DA CRIANÇA, NO MOMENTO EM QUE **ELA** BUSCAVA ÁGUA NO MAR...]

A ÁGUA

A CRIANÇA

O MOLUSCO

[...] COM FORMATO QUE LEMBRA O CORPO DE UM DRAGÃO, ESSES MOLUSCOS CHAMAM A ATENÇÃO E DESPERTAM CURIOSIDADE, MAS SÃO PERIGOSOS. O CONTATO COM **ELES**, PODEM CAUSAR UMA DOR AINDA MAIOR QUE DE UMA QUEIMADURA POR ÁGUA-VIVA.

ÁGUA

CRIANÇA

MOLUSCO

2) COM A AJUDA DE SUA FAMÍLIA, RESPONDA AS SEGUINTE PERGUNTAS UTILIZANDO AS SÍLABAS DA PALAVRA **DRAGÃO AZUL (DRA-GÃO-A-ZUL)**

A) NOME DE PESSOA INICIANDO PELA SÍLABA:

ZUL_____

B) NOME DE UM ELETRODOMÉSTICO:

FO_____

C) NOME DE UM ANIMAL QUE VOA:

_____RARA

D) NOME DE UMA FIGURA GEOMÉTRICA:

QUA_____DO

QUADRINHA

WENIDARC CINTRA

A MENINA TOCA FLAUTA
O MENINO CANTA UMA CANÇÃO
A MAMÃE FICA OLHANDO
E O PAPAÍ TOCA VIOLÃO.

A TIVIDADES:

➔ LEIA A QUADRINHA E RESPONDA, MARCANDO NAS RESPOSTAS CORRETAS:

A) QUAL INSTRUMENTO MUSICAL A MENINA TOCA?

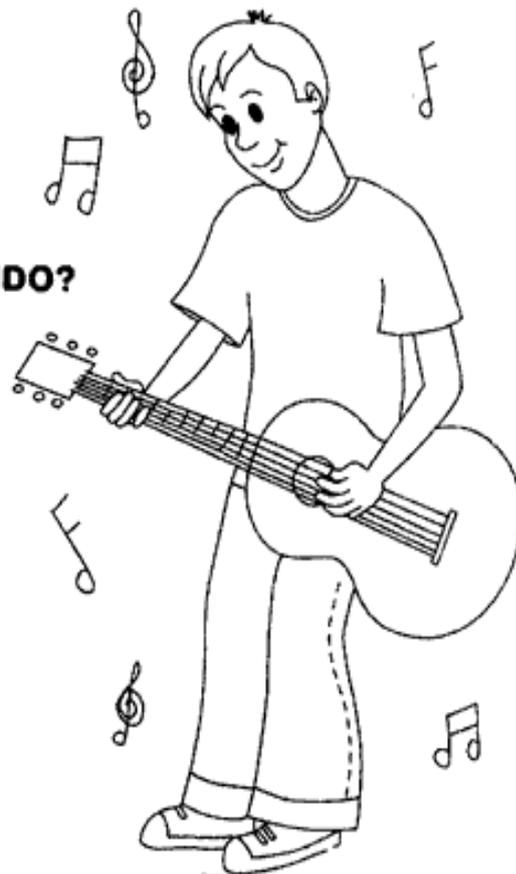
- VIOLÃO
- FLAUTA
- HARPA

B) O QUE A MAMÃE FICA FAZENDO?

- SENTADA
- OLHANDO
- COSTURANDO

C) O QUE O MENINO FAZ?

- TOCA PANDEIRO
- LÊ UM LIVRO
- CANTA UMA CANÇÃO



D) NO CAÇA-PALAVRAS PROCURE:

FLAUTA – VIOLAO – PAPAI – MAMAE - CANÇÃO

F	L	A	U	T	A
V	T	Y	O	P	L
S	M	A	M	A	E
P	A	P	A	I	W
Q	L	A	F	Y	F
C	A	N	Ç	Ã	O
Z	R	S	C	G	C
V	I	O	L	Ã	O

TODOS OS GRUPOS

ENSINO RELIGIOSO

ASSISTA A VIDEOAULA: https://youtu.be/b_iZRt0HiVY

SÍMBOLOS RELIGIOSOS E FESTAS RELIGIOSAS

1- LEIA OS TEXTOS E REALIZE AS ATIVIDADES.

NAS DIVERSAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS OS EVENTOS IMPORTANTES SÃO RELEMBRADOS E COMEMORADOS FESTIVAMENTE. ALÉM DOS ACONTECIMENTOS COMO NASCIMENTO, VIDA E MORTE DE PERSONALIDADES, FUNDADORES OU MESTRES DE CADA RELIGIÃO, AS FESTAS RELIGIOSAS SÃO MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE MOBILIZAM A COMUNIDADE COMO FATOR DE INTEGRAÇÃO SOCIAL.

HANA MATSURI OU FESTIVAL DAS FLORES É UMA FESTA TRADICIONAL PARA O BUDISMO, ONDE SE COMEMORA O NASCIMENTO DO BUDA SIDDHARTTHA QUE SIGNIFICA “AQUELE QUE ALCANÇA SUAS METAS”.

SÍMBOLOS DO HANA MATSURI

FLOR DE LÓTUS

A flor de lótus nasce num local imundo, cercada de lama e mau cheiro... no entanto, floresce da forma mais espetacular que existe, completamente pura, sem se deixar contaminar...



ELEFANTE BRANCO



A) ASSINALE COM (V) VERDADEIRO OU (F) FALSO.

- () FESTA DAS LUZES É UMA FESTA RELIGIOSA.
- () FESTA DE ANIVERSÁRIO É UMA FESTA NÃO RELIGIOSA.
- () FESTA DE IEMANJÁ É UMA FESTA RELIGIOSA.
- () FESTA DE NATAL É UMA FESTA NÃO RELIGIOSA.

B) HANA MATSURI OU FESTIVAL DAS FLORES É UMA FESTA TRADICIONAL PARA QUAL RELIGIÃO?

C) QUAIS SÃO OS SÍMBOLOS DO HANA MATSURI?

D) ESCOLHA UM DOS SÍMBOLOS E DESENHE NO QUADRO ABAIXO.



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 31 DE JULHO DE 2020.

SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA - ARTE E LÍNGUA INGLESA

TODOS OS GRUPOS

EDUCAÇÃO FÍSICA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=CD7WR0JIUOM](https://www.youtube.com/watch?v=CD7WR0JIUOM)

COMO VAMOS ESTUDAR O CONTEÚDO: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA “HISTÓRIA EMOCIONANTE”, O OBJETIVO É REPRESENTAR COM SEU CORPO AS EMOÇÕES ILUSTRADAS ABAIXO PELOS EMOJIS CONFORME A HISTÓRIA ESTARÁ SENDO CONTADA POR ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA.

TRISTE



BRAVO



ANIMADO



MEDC



FELIZ



A HISTÓRIA COMEÇA QUANDO TODOS ESTÃO DORMINDO, NAQUELE DIA VOCÊ ACORDOU MUITO **FELIZ**, LEVANTOU-SE DA CAMA MUITO **ANIMADO(A)** PORQUE QUERIA IR À ESCOLA. COLOCOU O UNIFORME E FOI CORRENDO PELA RUA, NO CAMINHO OUVIU UM ESTOURO E FICOU PARALISADO (A) DE **MEDO**, MAS LOGO O MEDO PASSOU E SEGUIU O CAMINHO PRA A ESCOLA SE EQUILIBRANDO SOBRE O MEIO-FIO. DE REPENTE VOCÊ CAIU E SE LEVANTOU MUITO **BRAVO (A)** BATENDO OS PÉS FIRMES NO CHÃO, MAS LOGO A RAIVA PASSOU E CHEGOU A ESCOLA E FICOU MUITO **TRISTE**, POIS LEMBROU QUE ESTAVA FECHADA E RETORNOU PARA CASA ARRASTANDO OS PÉS NO CHÃO. COM TAMANHA TRISTEZA, CHEGOU A SUA CASA E LOGO FICOU **FELIZ** NOVAMENTE, POIS REFLETIU QUE TUDO ISSO VAI PASSAR E POR ISSO VOLTOU A FICAR **ANIMADO(A)**.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO JOGOS E BRINCADEIRAS E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA NESSE DIA PARA FICAR REGISTRADO NO CADERNO.

ARTE

CURIOSIDADE: **CAMILLE SAINT-SAËNS** FOI UM COMPOSITOR FRANCÊS, QUE NASCEU EM PARIS, 1835. COMEÇOU A APRENDER PIANO AOS DOIS ANOS E MEIO DE IDADE, SENDO BEM PRECOCE. SUA CANÇÃO **CARNAVAL DOS ANIMAIS** FOI COMPOSTA EM FEVEREIRO DE 1886, QUANDO ELE PASSAVA FÉRIAS EM UMA PEQUENA ALDEIA NA ÁUSTRIA.

ATIVIDADE DA SEMANA:

CRIAÇÃO ARTÍSTICA COM EXPLORAÇÃO DE SONS E MOVIMENTOS

➤ ACESSE O LINK PARA APRECIAR A COMPOSIÇÃO DO ARTISTA CITADO:

CARNAVAL DOS ANIMAIS: <https://youtu.be/QbX6KldZb6k>

➤ ACESSE TAMBÉM OS PRÓXIMOS LINKS, FAZENDO OS MOVIMENTOS QUE IMITAM ALGUNS ANIMAIS NOS VÍDEOS ABAIXO:

VIRAÇÃO DOS BICHOS: <https://youtu.be/OoF5moya5pw>

ZOOLOGICO DA XUXA: https://youtu.be/6qPr-_MlvnE

➤ AGORA, OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

<u>ZOOLOGICO</u>	(XUXA)
ANDE COMO O MACACO (Ú Ú Ú Ú)	IMITANDO A FOQUINHA (OUH!OUH!)
IMITE UM CANGURU (PÓIMM PÓIMM)	AGORA A HIENA (HAHAHAHA)
IMITE O LEÃO (GRRRAU)	VAMOS NOS DIVERTIR
AGORA O PAPAGAIO (CURUPACO, ...)	CANTAR, CORRER, SORRIR
VAMOS NOS DIVERTIR	NUM LUGAR MÁGICO
CANTAR, CORRER, SORRIR	PRA GENTE SER FELIZ
NUM LUGAR MÁGICO	VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO
PRA GENTE SER FELIZ	ANDE COMO O MACACO (Ú Ú Ú Ú)
VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO	IMITE UM CANGURU (PÓIMM PÓIMM)
IMITE O ELEFANTE (RRRRRR)	IMITE O LEÃO (GRRRAU)
ANDE COMO A GIRafa	AGORA O PAPAGAIO (CURUPACO, ...)
	VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO!

➤ ESCOLHA UM ESPAÇO DA SUA CASA PARA VOCÊ IMITAR TODOS OS BICHOS DA MÚSICA;

➤ FINJA QUE VOCÊ ESTÁ NUMA FLORESTA OU EM UM ZOOLOGICO;

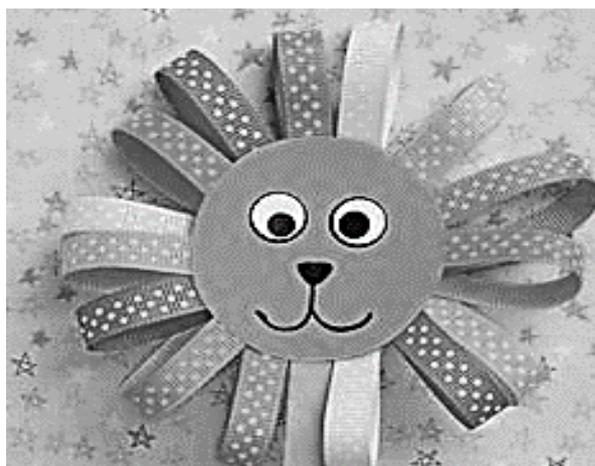
➤ EXPLORE OS MOVIMENTOS CORPORAIS DE CADA ANIMAL, BEM COMO, O SOM OU RUÍDOS QUE CADA UM PRODUZ;

➤ CANTE ALTO E BAIXO, AGUDO (FINO) E GRAVE (GROSSO), DIVERTINDO-SE COM A MÚSICA.

DEPOIS:

➤ CONFECCIONE UM LEÃOZINHO, SEGUINDO OS PASSOS ABAIXO:

- 1- PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL E CORTE-A AO MEIO, EM UMA DAS PARTES VOCÊ IRÁ DESENHAR UM CÍRCULO GRANDE E, NA OUTRA METADE, USE A RÉGUA E, RISQUE VÁRIAS LINHAS RETAS, NA POSIÇÃO HORIZONTAL;
- 2- RECORTE O CÍRCULO E DESENHE OS OLHOS, O FOCINHO, O BIGODE E A BOCA DO LEÃO, PINTE-O E RESERVE;
- 3- PINTA A OUTRA METADE DA FOLHA NA COR DA JUBA DO LEÃO E, EM SEGUIDA RECORTE SOBRE AS LINHAS RETAS QUE VOCÊ RISCOU, OBTENDO ASSIM, VÁRIAS TIRINHAS;
- 4- PEGUE CADA TIRA, UMA PONTA COM PONTA, FICANDO A PARTE COLORIDA PARA FORA E, COLE ATRÁS DO CÍRCULO FORMANDO A JUBA DO LEÃO, CONFORME IMAGEM ABAIXO;



- 5- CRIE, EM OUTRA FOLHA OU NO SEU CADERNO, UM LINDO CENÁRIO PARA ESTE ANIMAL (PODE SER UMA FLORESTA COM MUITAS ÁRVORES, COM RIO, PONTE, OUTROS ANIMAIS, OU UM ENORME ZOOLOGICO, ETC). USE A SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO!
- 6- FINALIZE COLANDO O SEU LEÃOZINHO NESTE LUGAR QUE VOCÊ DESENHOU.
- 7- MANDE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

LÍNGUA INGLESA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=s4OpGYSLsws>

DATE: JULY ___ / 2020

ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.

English Activity

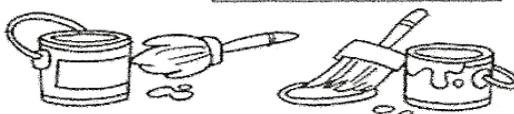


NUMBERS



COVER THE NUMBERS.

	ONE			SIX
	TWO			SEVEN
	THREE			EIGHT
	FOUR			NINE
	FIVE			TEN



Ligue os números aos seus significados em inglês:

A - Match.

1 2 3 4 5 6

FIVE

FOUR

TWO

ONE

SIX

THREE