



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
9º ROTEIRO 2021**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORAS:** Juliana, Maria Carolina e Analu.

**TURMAS:** 4º ANOS A ( ), B ( ), C ( ).

**COMPONENTES CURRICULARES:** Matemática, Língua Portuguesa e Geografia.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 26 a 30 de Abril.

**DADOS PESSOAIS DO ALUNO (A):**

**Nome:** \_\_\_\_\_

**Endereço:** \_\_\_\_\_

**Telefone:** \_\_\_\_\_

**FAVOR PREENCHER**

|  |   |
|--|---|
| <p><b>O QUE VOCÊ<br/>VAI ESTUDAR:</b></p>    | <p><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> COMPREENSÃO DE TEXTOS QUE INTEGRAM A LINGUAGEM VERBAL E NÃO VERBAL; LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS COM SIGNOS VERBAIS. PRODUÇÃO DE TEXTO: PONTUAÇÃO.</p> <p><b>MATEMÁTICA:</b> LOCALIZAÇÃO NO ESPAÇO: MUDANÇA DE DIREÇÃO (HORIZONTAL E VERTICAL) E SENTIDO (DIREITA, ESQUERDA, PARA FRENTE, PARA TRAS, DE CIMA, PARA BAIXO, DE BAIXO PARA CIMA E VICE-VERSA). MEDIDAS DE VALOR: SISTEMA MONETÁRIO BRASILEIRO.</p> <p><b>GEOGRAFIA: MUNICÍPIO:</b> LIMITES, DIVERSIDADE SOCIAL E CULTURAL NO CAMPO E NA CIDADE; O TRÂNSITO NO MUNICÍPIO.</p> |
| <p><b>PARA QUE<br/>VAMOS<br/>ESTUDAR</b></p> | <p><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> INTERPRETAR E COMPREENDER TEXTOS QUE INTEGRAM A LINGUAGEM VERBAL E NÃO VERBAL; LER E COMPREENDER TEXTOS COM SIGNOS VERBAIS. IDENTIFICAR OS</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>ESSES CONTEÚDOS?</b></p>                       | <p>SINAIS DE PONTUAÇÃO E A SUA FINALIDADE NO TEXTO.</p> <p><b>MATEMÁTICA:</b> IDENTIFICAR MUDANÇAS DE DIREÇÃO (HORIZONTAL E VERTICAL) E SENTIDO (DIREITA, ESQUERDA, PARA FRENTE, PARA TRAS, DE CIMA, PARA BAIXO, DE BAIXO PARA CIMA E VICE-VERSA).</p> <p><b>GEOGRAFIA:</b> IDENTIFICAR LIMITES, DIVERSIDADE SOCIAL E CULTURAL NO CAMPO E NA CIDADE; O TRÂNSITO NO MUNICÍPIO.</p>   |
| <p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ COM AJUDA DE ALGUM FAMILIAR ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO ÀS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP.</li> <li>➤ ORGANIZE-SE COM AS ATIVIDADES PARA NÃO ACUMULAR.</li> <li>➤ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO.</li> </ul>   |
| <p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ BUSCANDO AS ATIVIDADES IMPRESSAS NA ESCOLA. LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO.</li> <li>➤ OUVINDO ATENTAMENTE AS EXPLICAÇÕES QUE A PROFESSORA ENVIA PELO WHATSAPP E CHAMANDO QUANDO NÃO ENTENDER OU CONSEGUIR FAZER AS ATIVIDADES.</li> <li>➤ DEVOLVENDO AS ATIVIDADES SEMANALMENTE PARA QUE A PROFESSORA FAÇA AS CORREÇÕES NECESSÁRIAS.</li> </ul> |

**ATENÇÃO:** O PROFESSOR REGENTE ESTARÁ DISPONÍVEL PARA ESCLARECER DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES NOS SEGUINTE DIAS: **TERÇA, QUARTA, QUINTA E SEXTA- FEIRA** NO SEU HORÁRIO DE TRABALHO. SEGUNDA- FEIRA ELE ESTARÁ EM PLANEJAMENTO. O ATENDIMENTO DAS DISCIPLINAS ESPECÍFICAS ACONTECE NA SEGUNDA-FEIRA.

---

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 27 DE ABRIL DE 2021.

TERÇA- FEIRA.

### Língua Portuguesa

## Linguagem verbal e Linguagem não verbal

Você sabe o que é Linguagem?

Linguagem é todo recurso utilizado para estabelecer comunicação. A Linguagem pode ser:

- Emitida por diversos sons e fala;
- Escrita;
- Feita por cores, imagens e símbolos.

Temos três tipos de Linguagens que são essas:

- Linguagem Verbal: Utilizamos palavras, seja ela escrita e faladas.
- Linguagem Não Verbal: É a que não se utilizam as palavras. Utilizamos imagens, símbolos e até algumas cores.
- Linguagem Mista ou Híbrida: Utiliza-se a linguagem verbal e a linguagem não verbal combinadas, ou seja, utiliza-se de palavras e imagens, símbolos combinados.

Veja os exemplos:

**Linguagem  
Verbal**

**SILÊNCIO  
POR FAVOR**

**Linguagem  
Não Verbal**



**Linguagem  
Mista/Híbrida**



1) Veja a tirinha a seguir e responda:



**A)** O que a Magali queria?

- ( ) ler um livro com a Mônica.
- ( ) assustar a Mônica e comer uma maçã.
- ( ) gritar com a Mônica.

**B)** De acordo com as imagens o que aconteceu:

- ( ) a Magali assustou a Mônica que estava lendo um livro.
- ( ) a Mônica estava lendo um livro junto com a Magali.
- ( ) Magali solicitou a Mônica que subisse na árvore para pegar uma maçã.

**C)** Esse tipo de texto foi utilizado a Linguagem:

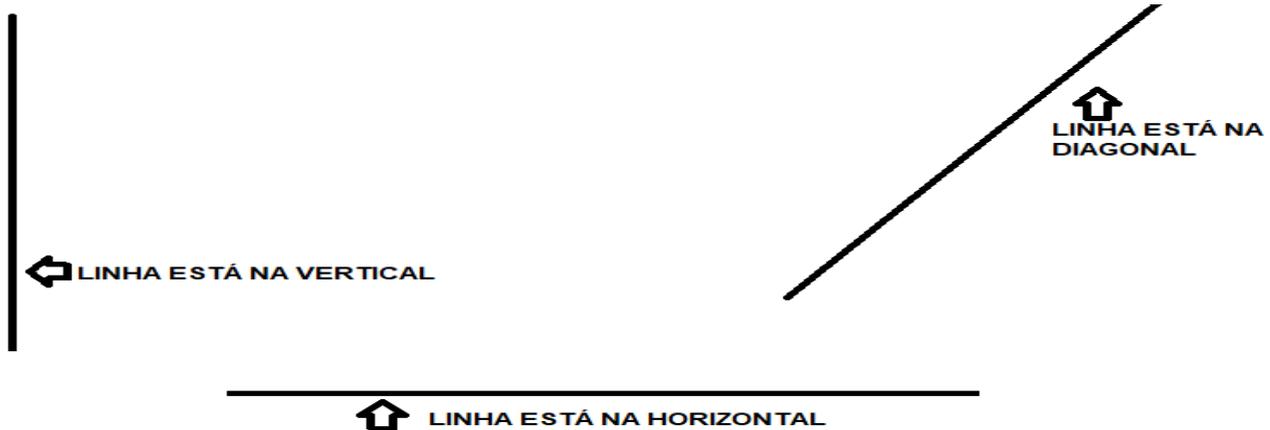
- ( ) Verbal. ( ) Não Verbal. ( ) Mista / Híbrida.

### Matemática

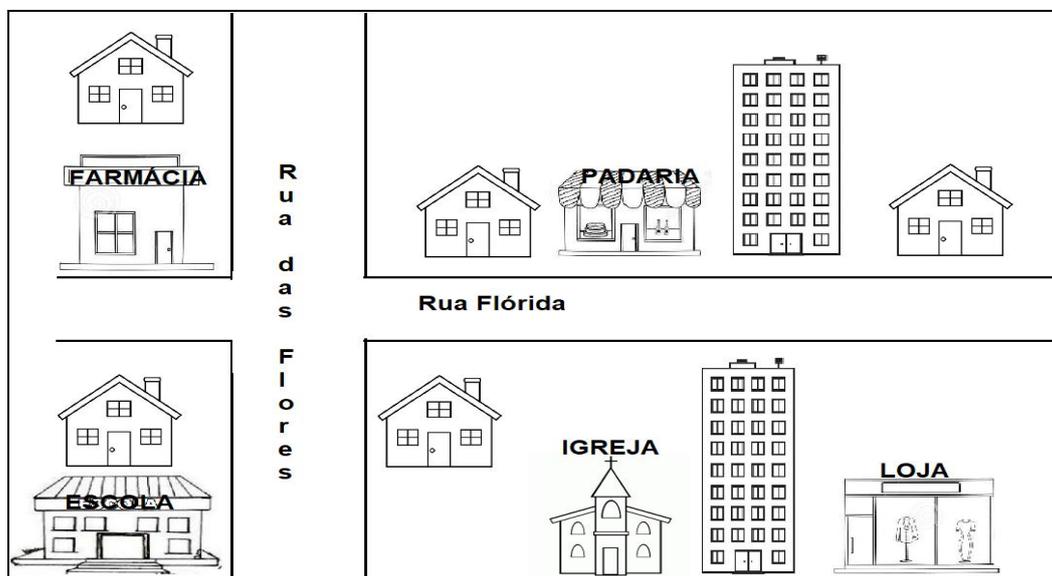
Para nos localizar em um espaço precisamos saber algumas direções como:

**Lados:** direito, esquerdo, para frente, para trás, de cima para baixo, de baixo para cima.

Também devemos nos orientar nas direções do olhar: **VERTICAL, HORIZONTAL E DIAGONAL.**



Veja o mapa a seguir e faça o que se pede.



A) A **casa** de Laura fica no quarteirão da Padaria, do lado **esquerdo** da casa dela tem um prédio. Pinte a casa dela de **AZUL**.

B) A **casa** do Felipe fica **atrás** da Farmácia. Pinte a casa dele de **VERDE**.

C) João mora em **prédio** que fica **entre** a igreja e uma loja. Pinte o prédio dele de **AMARELO**.

D) Na **frente** da casa da Marina tem uma Escola. Pinte a **casa** dela de cor **LARANJA**.

2- Agora que sabemos onde é a casa de todos, responda:

A) Qual é a Rua que está na HORIZONTAL do mapa?

---

B) Escreva o nome da Rua que está na VERTICAL do mapa:

---

C) Descreva o caminho que Felipe deve fazer para chegar até a casa da Laura.

---

---

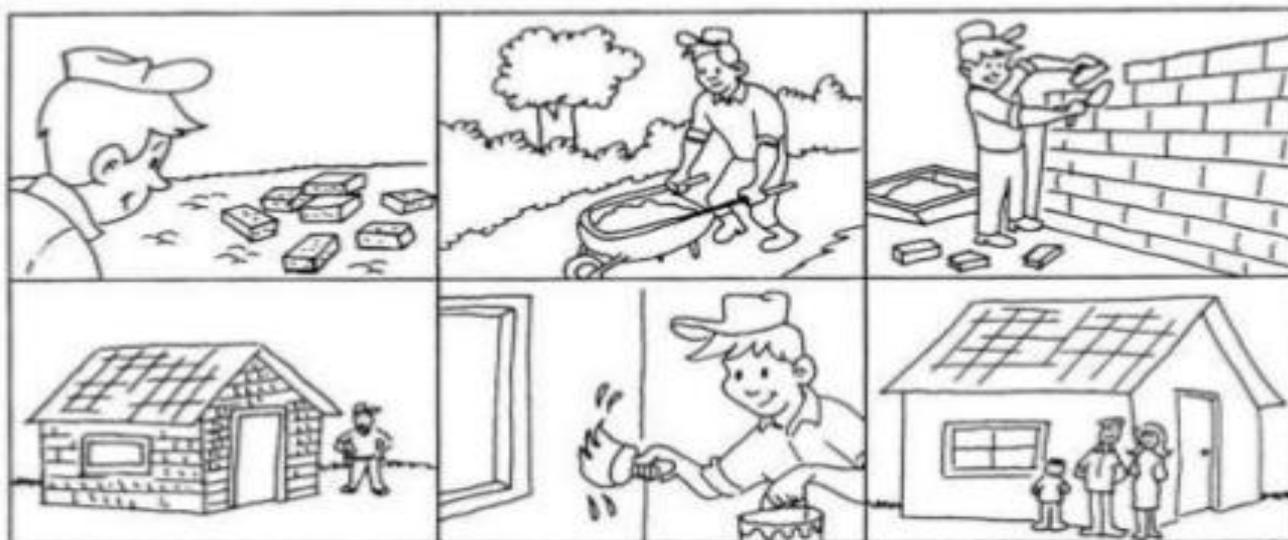
**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 28 DE ABRIL DE 2021.**

**QUARTA- FEIRA.**

### Língua Portuguesa

Escreva um texto de acordo com a sequência de imagens:

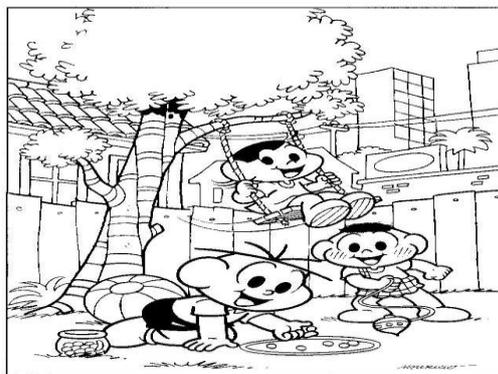


- Não esqueça de colocar um título para a sua história.



Nos municípios existe a **Área Urbana** da cidade, são conjuntos de casas, ruas asfaltadas, indústrias, lojas, mercados. Essa área é constituída por Bairros e região Central do município.

Já na **Área Rural**, as casas ficam distantes umas das outras, as ruas são de terra, vemos uma paisagem verde e uma diversidade da natureza. Na área rural tem plantações e criação de animais.



1- Agora que você já leu um pouco sobre os municípios e suas áreas, responda:

**A)** O que podemos encontrar na área URBANA da cidade?

---

---

**B)** Coloque X na alternativa CORRETA sobre o que podemos encontrar na área RURAL:

- Casas distantes umas das outras.
- Prédios e ruas asfaltadas.
- Existe plantações e também cria-se diversos animais.
- Tem uma diversidade de Lojas e mercados.

**C)** Ligue as palavras com as imagens:

Prédios

Muitos pessoas e carros

Ruas asfaltadas

Diversos Animais

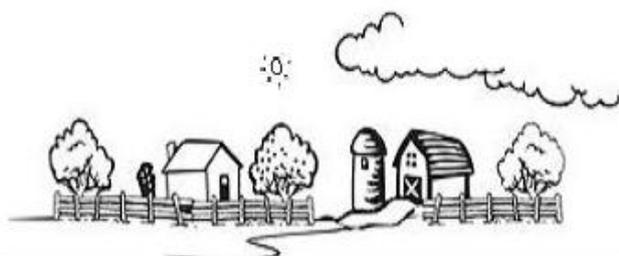
Plantações

Paisagem de Natureza

Indústrias e lojas

Ar menos poluído

Ruas de terra



2- Na cidade como o número de circulação de carro, pessoas é muito grande criou-se placas de trânsito que também podem ser entendidas como linguagem **não verbal**, veja algumas e escreva o que ela indica.



\_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 29 DE ABRIL DE 2021.**

**QUINTA- FEIRA.**

**Língua Portuguesa**

1) Leia o texto abaixo, em seguida, coloque os sinais de pontuação que estão faltando:

Um homem encontra um pinguim e não sabe o que fazer. O vizinho aconselha

Leve o bicho ao zoológico.

No dia seguinte, o vizinho encontra o homem ainda com o pinguim e pergunta

Ué! Você não levou o bicho para o zoológico

Levei, sim... e ele adorou! Hoje vamos ao cinema



2) Escreva os nomes dos sinais de pontuação:

?

\_\_\_\_\_

!

\_\_\_\_\_

:

\_\_\_\_\_

-

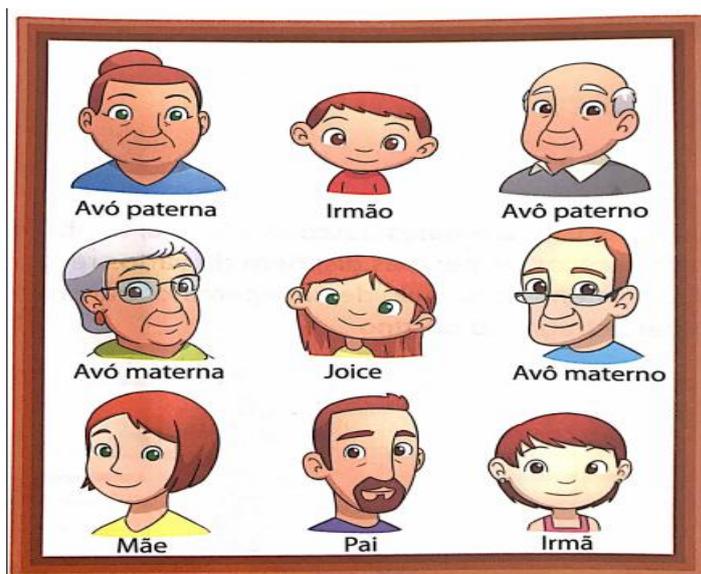
\_\_\_\_\_

•

\_\_\_\_\_

## Matemática

Observe o painel de fotografias da família de Joice.



1) De quem é a fotografia que está logo:

a) acima da fotografia de Joice?

---

b) abaixo da fotografia do avô materno de Joice?

---

c) à direita da fotografia do pai de Joice?

---

d) esquerda da fotografia do irmão de Joice?

---

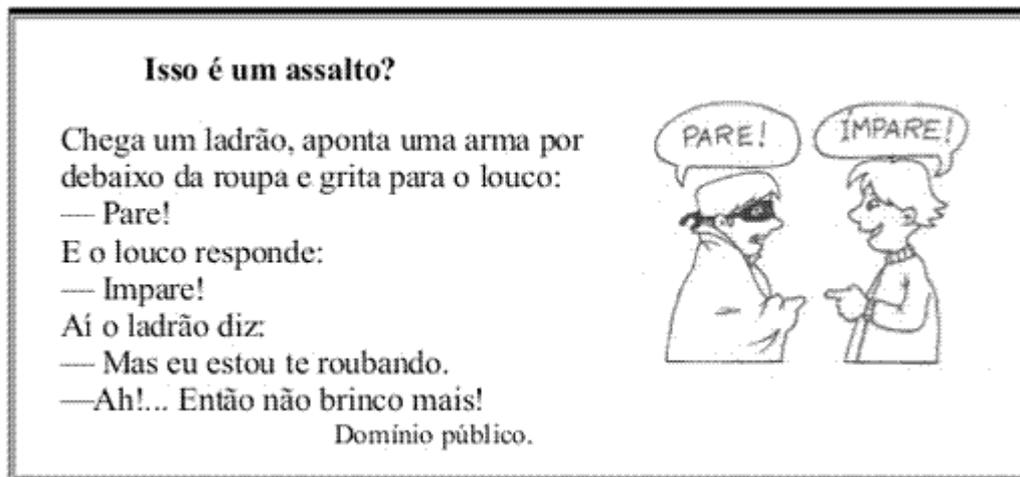
2) Escreva, nas setas abaixo, a direção para qual elas estão apontando.



**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 30 DE MARÇO DE 2021.  
SEXTA- FEIRA.**

**Língua Portuguesa**

Leia a piada abaixo.



**1)** Agora responda:

a) O louco compreendeu PARE, como sentido de:

- ( ) Brincar de par ou ímpar.
- ( ) deixar de andar.
- ( ) ficar com uma estátua.
- ( ) interromper uma ação.

b) Quando o ladrão descobriu que estava assaltando um louco?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) A fala do ladrão “ Mas eu estou te roubando” indica que ele está:

- ( ) calmo.
- ( ) nervoso.
- ( ) preocupado.
- ( ) Surpreso.

## Matemática

Sistema Monetário pode ser definido como a moeda (dinheiro) que circula em um País. No Brasil a moeda em Circulação é o Real.

Veja abaixo as moedas e cédulas em circulação no nosso País atualmente.

Moedas



Cédulas



1) Observe os valores das cédulas abaixo e complete o quadro conforme se pede.

| Cédulas  | Valores em números | Valores por extenso         |
|--|--------------------|-----------------------------|
|  | R\$ 250,00         | Duzentos e cinquenta reais. |
|  |                    |                             |
|  |                    |                             |
|  |                    |                             |

2) Calcule:

a) Se retirar 30 reais de  quanto vai sobrar?

b) Se eu somar 10 reais com  ficarei com quantos reais?



**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSOR: JESUEL G. OLIVEIRA.**

**TURMAS: 4º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

|  |   |
|--|---|
| <b>ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSOR(A)</b>             | Olá querido(a) aluno(a)!<br>Ouça o áudio/vídeo do professor para compreender como realizar a atividade.   |
| <b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>                 | Repertório lexical relacionado às cores, roupas e calçados em inglês.   |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | - Reconhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam cores, roupas e calçados na Língua Inglesa, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>        | Ouça a explicação do(a) professor(a) e realize as atividades propostas sobre cores, roupas e calçados em Português e Inglês.  |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>  | Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler o vocabulário e fazer a atividade de pintar as roupas/sapatos de acordo com a cor solicitada nas instruções.  |

**VOCABULARY (VOCABULÁRIO)**

| <b>COLORS - CORES</b> |                  |
|-----------------------|------------------|
| <b>English</b>        | <b>Português</b> |
| red                   | vermelho         |
| orange                | laranja          |
| yellow                | amarelo          |
| green                 | verde            |
| blue                  | azul             |
| purple                | roxo             |
| pink                  | cor-de-rosa      |
| white                 | branco           |
| gray                  | cinza            |
| black                 | preto            |
| brown                 | marrom           |

| <b>CLOTHES AND SHOES (ROUPAS E CALÇADOS)</b> |                              |
|--|------------------------------|
| <b>dress</b> - vestido                       | <b>flip-flops</b> – chinelos |
| <b>skirt</b> - saia                          | <b>pants</b> - calça         |
| <b>sweater</b> - suéter                      | <b>boots</b> – botas         |
| <b>shirt</b> - camisa                        | <b>scarf</b> – cachecol      |
| <b>coat</b> – casaco                         | <b>jacket</b> - jaqueta      |
| <b>sneakers</b> - tênis                      | <b>gloves</b> – luvas        |
| <b>T-shirt</b> - camiseta                    | <b>socks</b> – meias         |
| <b>shorts</b> - shorts                       | <b>tie</b> - gravata         |
| <b>cap</b> - boné                            | <b>shoes</b> - sapatos       |



Name: \_\_\_\_\_ 4° ano \_\_\_\_\_

Date: April/\_\_\_\_\_/2021.

**EXERCISE** (Exercício)

1- Follow the instructions below (Siga as instruções abaixo)



**Color (Pinte)**

- the cap red.
- the socks blue.
- the shirt yellow.
- the skirt green.
- the gloves purple.
- the T-shirt pink.
- the shorts orange.
- the pants black.



**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DANIELE ROSA**

**TURMAS: 4º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>O QUE ESTUDAR?</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestações culturais e artísticas: cultura e arte indígena;</li> <li>• Apreciação musical, ritmo com fontes sonoras;</li> <li>• Expressão corporal e orientação espacial;</li> <li>• Composição bi e tridimensional.</li> </ul>  |
| <b>PARA QUE ESTUDAR?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e valorizar as origens indígenas na cultura do nosso país;</li> <li>• Apreciar uma brincadeira cantada e, expressar-se com ritmo e orientação no espaço;</li> <li>• Distinguir o bi e o tridimensional.</li> </ul>   |
| <b>COMO ESTUDAR?</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.</li> </ul>   |
| <b>COMO REGISTRAR?</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares como: papéis, lápis de escrever e lápis de cor, cola, tesoura; e alguns recicláveis, como: 1 garrafa plástica pequena, <b>ou</b> 1 lata de refrigerante, <b>ou</b> 1 rolo de papel toalha (vazios), fita adesiva, papéis coloridos e grãos crus como: arroz ou feijão, ou ainda, pedriscos ou areia.</li> </ul> |

**ARTE**

• Hoje, vamos cantar e nos expressar com ritmo, após produzirmos um dos instrumentos musicais usados pelo povo indígena – o Ganzá.

**SAIBA QUE:** O povo indígena é uma raça que vive pela alegria. A maior parte do seu tempo é empregada na caminhada, caça, cânticos e danças. Possuidores de uma música própria, com o ritmo peculiar, tudo para eles é celebrado com a música e a dança, como: o nascimento e a morte, guerras e festas, caça e amor, religião e vida. E, o Ganzá, segundo moradores da Comunidade Indígena Catu dos Eleotérios, do Rio Grande do Norte, afirmam que o Ganzá é uma variação do Maracá. Ele é um instrumento musical de percussão; um tipo de chocalho, feito de um tubo de metal ou plástico em formato cilíndrico, preenchido com areia, grãos de cereais ou pequenas pedras. O comprimento pode variar de 15 a mais de 50 centímetros. O Ganzá, também, é muito utilizado no samba e outros ritmos brasileiros.

**ATIVIDADE DA SEMANA: CONFEÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL – GANZÁ**

• Vejam as imagens de alguns Ganzás.





• Agora, faça o seu Ganzá. Para isso, você precisará dos seguintes materiais: 1 garrafa pet, **ou** lata de refrigerante, **ou** ainda um tubo de papel toalha(vazios), grãos crus (arroz, **ou** feijão, **ou** milho, etc) **ou** ainda, areia **ou** pedrisco. Fita adesiva **ou** papéis coloridos para decorar. Siga o passo-a-passo na página seguinte:

- 1- Pegue o utensílio que você separou (garrafa, ou rolo de papel, ou a latinha) e coloque dentro, um pouquinho de grãos crus ou areia e pedriscos;
- 2- Tampe as aberturas com a própria tampa ou fita adesiva, (no caso do rolo de papel, use um pedaço de qualquer papel ou saco plástico cortado em círculo e cole nas extremidades);
- 3- Enfeite seu Ganzá como quiser (colando papéis coloridos, ou pedacinhos de fitas adesivas coloridas, ou ainda com canetinhas e barbantes);
- 4- Ouça e aprecie o áudio de sua professora com a cantiga abaixo. Depois, cante e toque o seu Ganzá, atentando-se ao ritmo da música e movimentando-se no espaço;

**YAPO (PALAVRA CANTADA)**

**YAPO YA YAEEO,  
YAPO YA YAYA E...  
YAPO YA YA YAPO,  
ITUQUI ITUQUI YAPO,  
ITUQUI IÊ.**

- 5- Mande uma foto do seu instrumento musical para a professora de Arte, se puder.
- 6- Agora, que você já confeccionou o Ganzá, desenhe e pinte, abaixo, como ele ficou.

7- Mostre o que você entendeu marcando um X na resposta correta:

A) O instrumento produzido com os materiais recicláveis é:

( ) Bidimensional ou ( ) Tridimensional

B) O desenho e fotos do Ganzá são:

( ) Bidimensionais ou ( ) Tridimensionais



**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DENISE MARTINS**

**TURMAS: 4º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

**1- O que vamos aprender:**

Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil. AMARELINHA

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.

**3- Como vamos estudar esses conteúdos:**

Para estudar esse conteúdo, seguiremos a sequência numérica abaixo:

**Origem:** Acredita-se que **amarelinha** teria sido inventada pelos romanos, já que gravuras mostram crianças brincando de **amarelinha** nos pavilhões de mármore nas vias da Roma antiga. Na época, o percurso carregava o simbolismo da passagem do homem pela vida. Por isso, em uma das pontas se escrevia céu e, na outra, inferno.

**4 - Construindo a AMARELINHA:**

**Para realizar essa atividade você precisará de alguns materiais:**

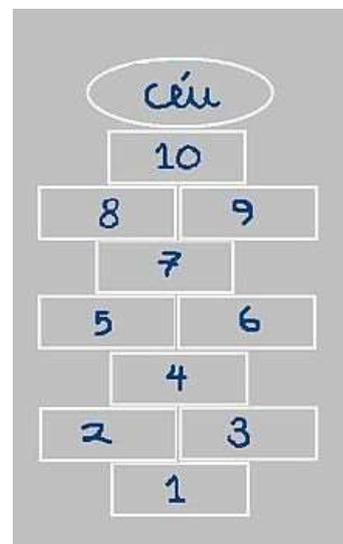
1 giz ou pedrinha, ou utilizar o próprio piso de casa.

**Como fazer:** Desenhe o diagrama com o giz sobre a calçada ou asfalto. O traçado tradicional é um retângulo grande dividido em dez retângulos menores – as ‘casinhas’ – numerados de 1 a 10. Na parte superior do diagrama, faça uma meia-lua e escreva a palavra ‘Céu’.

**• Jogando a amarelinha:**

Tira-se na sorte quem vai começar.

Cada jogador joga uma pedrinha ou tampinha, inicialmente na casa de número 1, devendo acertá-la em seus limites. Em seguida pula, em um pé só nas casas isoladas e com os dois pés nas casas duplas, evitando a que contém a pedrinha. Chegando ao céu, pisa com os dois pés e retorna pulando da mesma forma até as casas 2-3, de onde o jogador precisa apanhar a pedrinha do chão, sem perder o equilíbrio, e pular de volta ao ponto de partida. Não cometendo erros, joga a pedrinha na casa 2 e sucessivas, repetindo todo processo.



*Perde a vez quem:*



Pisar nas linhas do jogo  
Pisar na casa onde está a pedrinha  
Não acertar a pedrinha na casa onde ela deve cair  
Não conseguir (ou esquecer) de pegar a pedrinha de volta  
Ganha quem terminar de pular todas as casas primeiro.

**VARIAÇÕES:** Cronometre o tempo: cada jogador deverá concluir o percurso em menos tempo.  
Amarelinha Caracol: essa amarelinha tem o formato de caracol, as regras são as mesmas, a única diferença é que os dois pés nunca tocam o chão juntos.

**Quem tem acesso a internet, poderá acessar o link da amarelinha:**

<https://www.youtube.com/watch?v=-SnQjofAGH8>

### **5- De que forma vamos registrar o que aprendemos?**

Após realizar a atividade acima, o aluno deverá registrar da seguinte forma:

### **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

**AGORA É COM VOCÊ!** Observe alguns tipos de Amarelinhas! Use sua criatividade e desenhe uma nova possibilidade de brincar de amarelinha. Pode mudar o tamanho, o traçado, a forma etc.

