



14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: ELIANE, DANIELE.

ASSINALE A TURMA: 2º A (), 2º B (), 2º C ().

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO A 02 DE JUNHO 2021.

ALUNO(A): _____

NÚMERO DE TELEFONE: _____ TURMA: _____

ENDEREÇO: _____

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Letras B, P - escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas. Distinção de letras de outros sinais gráficos. Função social: Contexto de produção e circulação. Reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos. ➤ MATEMÁTICA: Comparação e ordenação de números naturais: maior / menor e antecessor e sucessor. Sistema de Numeração Decimal: Valor posicional; composição e decomposição de números naturais. ➤ CIÊNCIAS: Vacinação como prevenção de doenças.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: Perceber semelhanças e diferenças nas letras, a fim de compreender e perceber sua funcionalidade na escrita. Identificar letras e sílabas iniciais. Ler palavras novas com precisão na decodificação. Escrever frases a partir de figuras. ➤ MATEMÁTICA: Comparar, ordenar números (até a ordem das dezenas) para identificar: maior e menor. Reconhecer antecessor e sucessor de um número natural, em diferentes situações. Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, utilizando recursos manipuláveis e digitais. ➤ CIÊNCIAS: Compreender a importância das vacinas, para prevenção de doenças.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo. Fique atento às explicações dadas pelas professoras no Whatsapp. ➤ Organize-se com as atividades para não acumular. ➤ Se tiver dúvida pergunte no Whatsapp para a professora para nova explicação.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscando atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações das atividades enviadas, sem deixar nada em branco ou incompleto. ➤ Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo Whatsapp e chamando quando não entender ou não conseguir fazer as atividades. ➤ Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **segunda, quarta, quinta, sexta-feira** no seu horário de trabalho. **Terça-feira** é o dia em que ele estará em planejamento. O atendimento das **disciplinas específicas** acontece na **terça-feira**.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 31 DE MAIO DE 2021.

HOJE É SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: Confronto B- P (letras, sílabas e frases).

- VIMOS EM AULAS ANTERIORES OS SONS DE ALGUMAS LETRAS ATRAVÉS DAS BOQUINHAS. NA AULA DE HOJE VAMOS REVER AS BOQUINHAS DAS LETRAS **B** E **P**.

BOQUINHA DA LETRA B

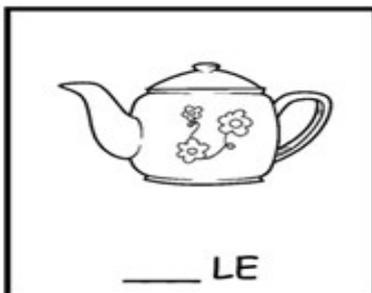


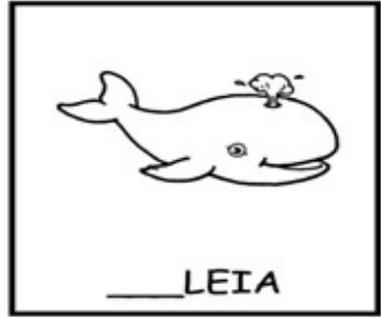
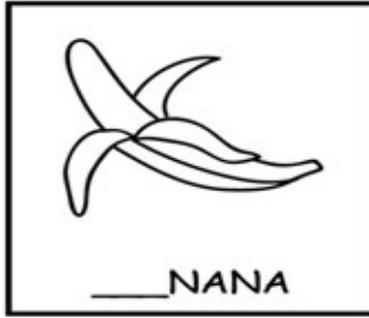
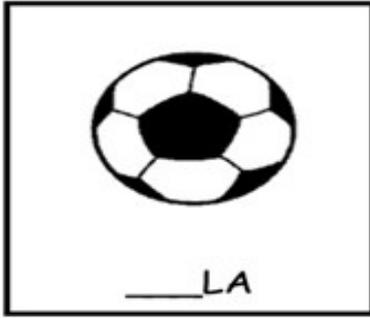
BOQUINHA DA LETRA P



- TREINE OS SONS DAS BOQUINHAS FICANDO EM FRENTE A UM ESPELHO E PRESTE ATENÇÃO QUE EM UM SOM VOCÊ IRÁ SENTIR A VIBRAÇÃO DE SUAS CORDAS VOCAIS E EM OUTRO NÃO. PARA QUE ISSO OCORRA SIGA O MODELO DAS BOQUINHAS ACIMA.

- 1) COMPLETE AS PALAVRAS COM AS FAMÍLIAS DO **BA - BE - BI - BO - BU**, DEPOIS ESCOLHA TRÊS PALAVRAS E FORME FRASES COM AJUDA DE UM FAMILIAR SEU:



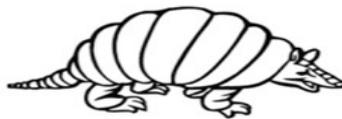
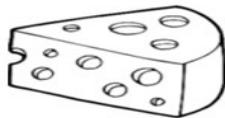
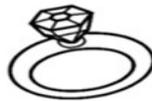


A) _____

B) _____

C) _____

2) CIRCULE OS DESENHOS QUE COMEÇAM COM O SOM DA LETRA **P**:



3) COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS **P** OU **B**:



TA□ETE



RA□O



RE□OLHO



CE□OLA



A□ITO



RA□ISCO



CA□ELO



□ENTE



□INGO



□INGO



□ICHO



□OLSO



□AREDE



URU□U



ES□ADA

MATEMÁTICA: Números naturais: maior/menor e antecessor e sucessor.

1) OBSERVE OS NÚMEROS QUE ESTÃO NOS QUADRADINHOS AO LADO DE CADA PERSONAGEM E FORME O MAIOR E O MENOR NÚMERO POSSÍVEL, COMO NO MODELO:

4

O MAIOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É 41

1

O MENOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É 14

3

O MAIOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É _____

2

O MENOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É _____

3

O MAIOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É _____

1

O MENOR NÚMERO QUE POSSO FORMAR É _____

2) COMPLETE DE ACORDO COM INDICADO EM CADA COLUNA:

ANTES	ENTRE	DEPOIS
<input type="text"/> 40	10 <input type="text"/> 12	20 <input type="text"/>
<input type="text"/> 12	19 <input type="text"/> 21	13 <input type="text"/>
<input type="text"/> 32	51 <input type="text"/> 53	41 <input type="text"/>
<input type="text"/> 51	9 <input type="text"/> 11	30 <input type="text"/>
<input type="text"/> 19		17 <input type="text"/>
<input type="text"/> 23		

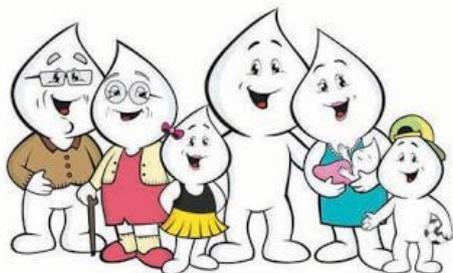
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 02 DE JUNHO DE 2021.

HOJE É QUARTA-FEIRA.

CIÊNCIAS: Vacinação como prevenção de doenças.

1) OBSERVE AS IMAGENS E COM AJUDA DE UM FAMILIAR, LEIA O TEXTO ABAIXO:



ESQUEMA BÁSICO DE VACINAÇÃO					Toxóide Tetânico	Dupla	Outras Vacinas	Outras Vacinas	Fórmula Outras Vacinas
VACINAS	Contra sarampo	Triplice (DTP)	Contra Sarampo	B.C.G.					
1ª	Data: 27/06/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 27/06/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 29/05/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	Data: 29/05/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]	1. Toxóide Tetânico 2. Toxóide Difteria 3. Toxóide Coqueluche 4. Toxóide Poliomielite 5. Toxóide Sarampo	1. Toxóide Tetânico 2. Toxóide Difteria 3. Toxóide Coqueluche 4. Toxóide Poliomielite 5. Toxóide Sarampo	1. Hepatite B 2. Hepatite A 3. Poliomielite 4. Sarampo 5. Rubéola 6. Caxumba 7. Meningocócica 8. Meningocócica B 9. Meningocócica C 10. Meningocócica ACWY 11. Meningocócica B 12. Meningocócica C 13. Meningocócica ACWY 14. Meningocócica B 15. Meningocócica C	1. Hepatite B 2. Hepatite A 3. Poliomielite 4. Sarampo 5. Rubéola 6. Caxumba 7. Meningocócica 8. Meningocócica B 9. Meningocócica C 10. Meningocócica ACWY 11. Meningocócica B 12. Meningocócica C 13. Meningocócica ACWY 14. Meningocócica B 15. Meningocócica C	1. Hepatite B 2. Hepatite A 3. Poliomielite 4. Sarampo 5. Rubéola 6. Caxumba 7. Meningocócica 8. Meningocócica B 9. Meningocócica C 10. Meningocócica ACWY 11. Meningocócica B 12. Meningocócica C 13. Meningocócica ACWY 14. Meningocócica B 15. Meningocócica C
2ª	Data: 29/05/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]								
3ª	Data: 29/05/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]								
PREVENCÃO	Data: 29/05/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]								
PREVENCÃO	Data: 30/07/21 Local: [assinatura] Rubrica: [assinatura]								

VOCÊ JÁ DEVE TER TOMADO MUITAS VACINAS ATÉ AGORA, MAS SERÁ QUE VOCÊ SABE O QUE É UMA VACINA?

A **VACINA** É UMA SUBSTÂNCIA QUE **PROTEGE** NOSSO CORPO CONTRA MICRO-ORGANISMOS, COMO VÍRUS E BACTÉRIAS. É DIFERENTE DE REMÉDIO, PORQUE ESTE, TEMOS QUE TOMAR QUANDO JÁ ESTAMOS DOENTES, MAS A VACINA TEM QUE SER TOMADA PARA PREVENIR AS DOENÇAS, OU SEJA, PARA IMPEDIR QUE ELAS OCORRAM.

ESSA PREVENÇÃO É IMPORTANTE PORQUE ALGUNS DESSES MICRO-ORGANISMOS AGEM MUITO RÁPIDO QUANDO ENTRAM EM NOSSO CORPO E SUA AÇÃO DEVE SER BLOQUEADA BEM RÁPIDO.

2) PINTE DE **AMARELO** AS FRASES VERDADEIRAS E DE **AZUL**, AS FRASES FALSAS.

- A) AS VACINAS SÃO IMPORTANTES PARA A NOSSA SAÚDE.
- B) OS VÍRUS E BACTÉRIAS NÃO SÃO CONTAGIOSOS.
- C) MANTER A HIGIENE DIÁRIA EVITA DOENÇAS.
- D) A CARTEIRA DE VACINAÇÃO NÃO PRECISA SER PREENCHIDA ADEQUADAMENTE.
- E) JÁ TEM A VACINA PARA O CORONAVÍRUS (COVID-19).

3) OLHE NO SEU CARTÃO DE VACINA E PERGUNTE PARA UM ADULTO EM SUA CASA, TRÊS VACINAS QUE VOCÊ JÁ TOMOU E ESCREVA-AS ABAIXO:

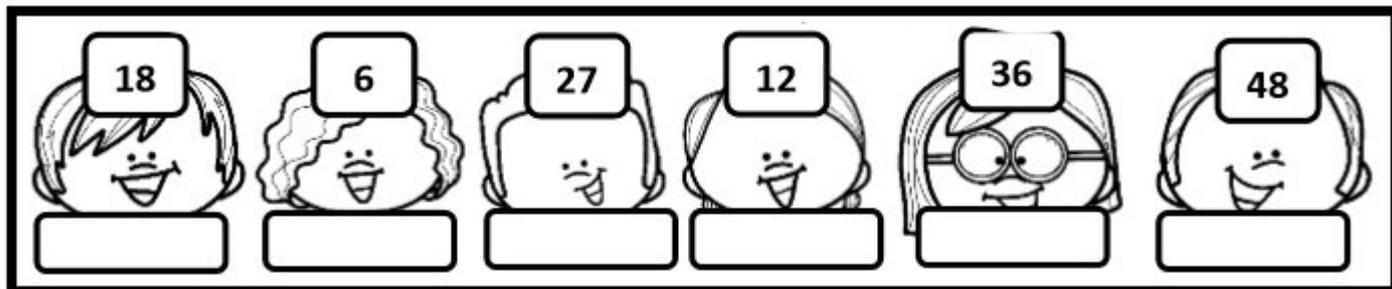
MATEMÁTICA: Sistema de numeração decimal - valor posicional: composição e decomposição de numeros naturais

1) COMPLETE O QUADRO ABAIXO:



	Em palavras	D	U	antecessor	sucessor	decomposição
11	onze	1	1	10	12	10 + 2
24						
18						
32						
14						
40						

2) ESCREVA O NOME DAS CRIANÇAS ABAIXO DE ACORDO COM OS NÚMEROS PENSADOS:



MARTA PENSOU NO NUMERAL QUE EQUIVALE UMA DUZIA.

O NUMERAL DE **MARCOS** É UMA DEZENA E OITO UNIDADES.

CARLOS PENSOU NO NUMERAL MAIOR.

MIRIAN PENSOU NO NUMERAL PAR TERMINADO EM 6.

SEIS UNIDADES SÃO DA **ADRIANA**.

O NUMERO DE **GUILHERME** NÃO É PAR E EQUIVALE A 2 DEZENAS E O 7 UNIDADES.

3) REALIZE A LEITURA DOS NÚMEROS E COMPLETE AS DEZENAS.



VALOR POSICIONAL

LEITURA	Nº	D	U
VINTE E QUATRO			
QUARENTA E NOVE			
TRINTA E SETE			
DEZENOVE			
QUINZE			
QUARENTA E UM			
VINTE E DOIS			
CINQUENTA			
VINTE E NOVE			

ATENÇÃO!!!

DIA 03/06 – FERIADO NACIONAL

DIA 04/06 – RECESSO

A PRÓXIMA ENTREGA DE ATIVIDADES ACONTECERÁ 11/06.

**AO ENTREGAR OS ROTEIROS DE ATIVIDADES VERIFIQUE SE ELES ESTÃO
PREENCHIDOS COM NOME COMPLETO E A TURMA.**



14º ROTEIRO DE ATIVIDADE COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORES: DENISE MARTINS E PETEGAN PICOTTI MORAES

TURMA: 2º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO A 4 DE JUNHO

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

1- O QUE VAMOS APRENDER? DANÇAS.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? COREOGRAFAR A MÚSICA POP-POP.



IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR, ABAIXO LINK DO VÍDEO PARA VOCÊ AQUECER E ALONGAR.

<https://www.youtube.com/watch?v=gogIRNyUh0c>

PRA QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O VÍDEO DE UMA CORRIDINHA NO LUGAR ATÉ CANSAR E ALONGUE SEGUINDO O QUADRO AO LADO.

LETRA DAMÚSICA:

**PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,
PÕE A MÃOZINHA PRO
LADO,
PÕE A MÃOZINHA PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE O PEZINHO PRA
FRENTE,
PÕE O PEZINHO PRO
LADO,
PÕE O PEZINHO PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,**

**EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.
PÕE A CABEÇA PRA
FRENTE,
PÕE A CABEÇA PRO
LADO,
PÕE A CABEÇA PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP,POP,

EU DANÇO POP,POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE O BUMBUM PARA
FRENTE,
PÕE O BUMBUM PARA O
LADO,
PÕE O BUMBUM PARA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,
EU DANÇO POP, POP,**

EU DANÇO POP, POP,

**EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE O CORPINHO PRA
FRENTE,**

**PÕE O CORPINHO PRO
LADO,
PÕE O CORPINHO PRA
FRENTE,
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.**

**EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
EU DANÇO POP, POP,
ASSIM É BEM MELHOR.**



MATERIAIS:

PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS DA LETRA, PARA FACILITAR SIGA O VÍDEO COM A MÚSICA E COREOGRAFIA, NESTE VÍDEO APÓS A MÚSICA POP POP, CONSTAM MAIS MÚSICAS COM COREOGRAFIAS, SE PREFERIR CONTINUAR DANÇANDO SINTA-SE A VONTADE.

CASO O ALUNO NÃO CONSIGA ACESSAR O VÍDEO SUGIRO QUE ESCOLHA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA, DANÇE E REGISTRE QUAL MÚSICA VOCÊ DANÇOU.

NOME DA MÚSICA QUE DANÇOU:

ABAIXO O VÍDEO COM A MÚSICA POP-POP E SUA COREOGRAFIA.

<https://www.youtube.com/watch?v=wQEhVnnKg8&t=77s>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PENSANDO QUE MÊS DAS FESTAS JUNINAS ESTÁ CHEGANDO E ESTAMOS IMPOSSIBILITADOS DE FICARMOS JUNTINHOS PRA DANÇAR, PINTE O DESENHO ABAIXO BEM COLORIDO E BONITO.





ALUNO: _____

PROFESSOR(A): JESUEL G. OLIVEIRA

TURMA: 2º ANO__

COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05 à 02/06 DE 2021

AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR(a)	<ul style="list-style-type: none"> • OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO DE ORIENTAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"> • REPERTÓRIO RELACIONADO AO VOCABULÁRIO QUE NOMEIAM O AMBIENTE E OS MATERIAIS ESCOLARES.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM O AMBIENTE ESCOLAR E ALGUNS OBJETOS ESCOLARES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ASSISTA AOS VÍDEOS: COM O TEMA DA AULA EM INGLÊS • https://www.youtube.com/watch?v=676q-X3bU2I • ATIVIDADE DE PINTAR DE ACORDO COM AS PALAVRAS EM DESTAQUE.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ESCREVA SEU NOME COMPLETO, A TURMA E A DATA. • LER E REALIZAR A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ESTOJO ESCOLAR CONTENDO: LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

LEIA O BANCO DE PALAVRAS PARA RESOLVER A ATIVIDADE:

PENCIL:	LÁPIS	GREEN:	VERDE
PEN:	CANETA	YELLOW:	AMARELO
BOOK:	LIVRO	ORANGE:	LARANJA
NOTEBOOK:	CADERNO	BLUE:	AZUL
ERASER:	BORRACHA	RED:	VERMELHO
RULER;	RÉGUA	GRAY:	CINZA
PENCIL SHARPENER;	APONTADOR	PURPLE:	ROXO
SCHOOL BAG:	BOLSA ESCOLAR	BROWN:	MARROM

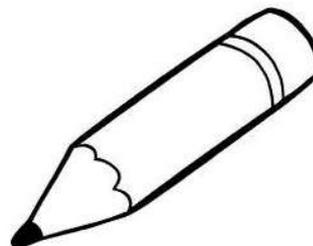


EXERCISE (EXERCÍCIO)

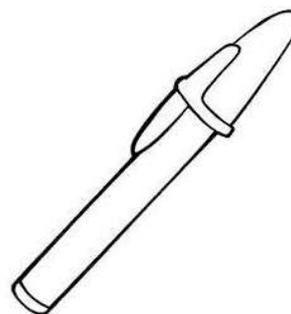
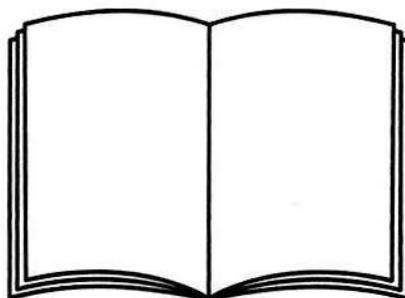
1- LET'S CIRCLE AND COLOR! (VAMOS CIRCULAR E PINTAR!)



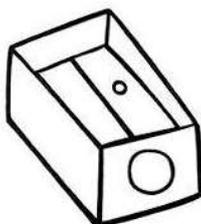
PENCIL



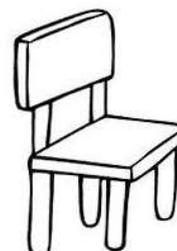
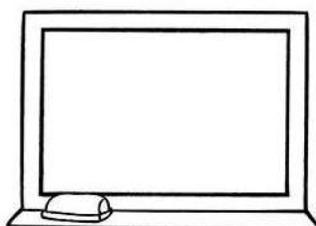
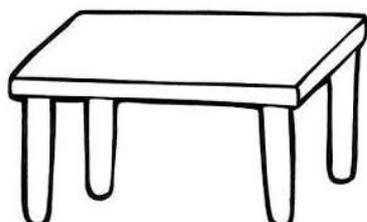
BOOK



ERASER



BOARD



14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO À 02 DE JUNHO DE 2021.

NOME: _____ TURMA: 2º ANO _____

O QUE VAI ESTUDAR?

MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA,

ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI

TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA, RECORTE E COLAGEM

ELEMENTOS DA ARTES VISUAIS: CORES – POLICROMIA

PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS.

TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

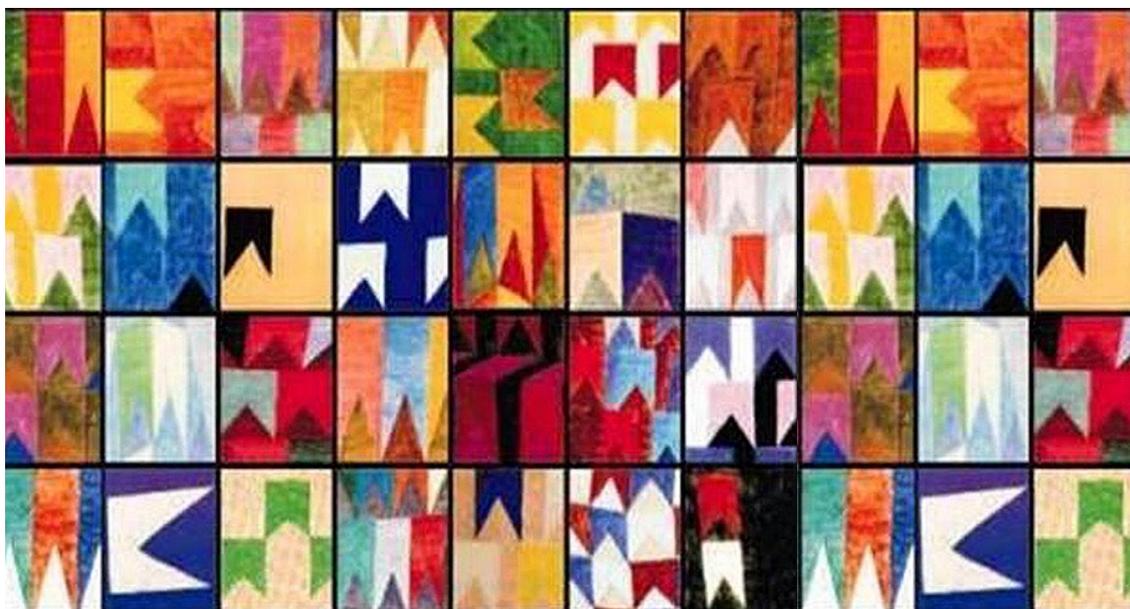
ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO VAMOS REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

ARTE

RELEMBRANDO: NA AULA PASSADA CONHECEMOS ALFREDO VOLPI E SUA OBRAS. EXEMPLO MARCANTE DE SUAS OBRAS AS BANDEIRINHAS MULTICOLORIDAS SE TORNARAM SUA MARCA REGISTRADA E SUA MAIOR CONTRIBUIÇÃO PARA A ARTE BRASILEIRA MODERNA.



APRECIÇÃO DE OBRAS E PRODUÇÃO COM COLAGEM

POLICROMIA: POLI = MAIS DE UMA (MUITAS) CROMIA = COR.

É A ARTE FEITA COM **VÁRIAS CORES**. É O EMPREGO DE VÁRIAS CORES NO MESMO TRABALHO. EM ARTES, A POLICROMIA É OBTIDA ATRAVÉS DA COMBINAÇÃO DAS TRÊS CORES PRIMÁRIAS (AMARELO; AZUL E VERMELHO) MAIS O PRETO PARA REALÇAR OS CONTRASTES.

ASSISTA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE PARA MELHOR COMPREENSÃO DO QUE É PARA SER FEITO.

ATIVIDADE: PEGUE A FOLHA DESTINADA PARA A ATIVIDADE, DOBRE AO MEIO NA POSIÇÃO HORIZONTAL. PINTE O FUNDO UTILIZANDO DUAS CORES.

PEGUE PAPÉIS COLORIDOS OU FOLHAS DE REVISTAS E FAÇA BANDEIRINHAS DE VÁRIOS TAMANHOS CONFORME MODELO ABAIXO.

COLE DO JEITO QUE VOCÊ QUIZER FAZENDO ASSIM A SUA OBRA DE ARTE BASEADA NAS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI. NÃO ESQUEÇA DE ANEXAR SUA COMPOSIÇÃO JUNTO AO ROTEIRO PARA CORREÇÃO.

MODELO E TAMANHOS DAS BANDEIRINHAS

