



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
9º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**TURMA: 2º ANO**

**PROFESSOR: ELIANE DUCCA, ELISABETE, JOSIANE, MARCIA SANTANA, MARCIA CRISTINA, DENISE, DANIELA ROSA, JESUEL**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA – GEOGRAFIA – CIÊNCIAS – EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29-06 A 03-07 DE 2020.**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período 29-06 a 03-07 para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 03-07, será postado o roteiro corrigido para que se faça as correções.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
**Professora**

**Assista as vídeo aulas pela televisão canal 52 ou 53 todos os dias:**

**15:30 horas às 16:15**

**16:15 horas às 17:00**

**17:00 horas às 17:30**

**ou pelo Youtube →  Digita: YouTube canal TV escola Curitiba**

**→  quando abre a página, clica em vídeos**

**Daí aparece todos os vídeos disponibilizados.**

**ATENÇÃO:** O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades de **segunda, terça, quarta, e quinta no seu horário de trabalho.**

Na **SEXTA –FEIRA**, ele estará planejando, sendo assim, quem dará as orientações serão os professores das disciplinas específicas.

**Grata pela compreensão!!**

<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p>	<p>OUVIR O ÁUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR. ASSISTIR AS VIDEOAULAS:</p> <p><b>LÍNGUA PORTUGUESA: 29/06</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2C1DvN1w72o&amp;list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&amp;index=31">https://www.youtube.com/watch?v=2C1DvN1w72o&amp;list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&amp;index=31</a></p> <p><b>MATEMÁTICA: 30 /06</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6LQcNuNSkc4&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=6LQcNuNSkc4&amp;feature=youtu.be</a></p> <p><b>CIÊNCIAS: 30 /06</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MHwQCd_V79c">https://www.youtube.com/watch?v=MHwQCd_V79c</a></p> <p><b>ENSINO RELIGIOSO: 02/07</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k4VWhSdYUgY">https://www.youtube.com/watch?v=k4VWhSdYUgY</a></p> <p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA: 03/07</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=d0-GA_UVYac&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=d0-GA_UVYac&amp;feature=youtu.be</a></p> <p><b>ARTE: 03/07</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ksyGMjDIQQY">https://www.youtube.com/watch?v=ksyGMjDIQQY</a></p> <p><b>LÍNGUA INGLESA: 03/07</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdI">https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdI</a></p>
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Gênero textual: Poemas de jardim e Jardim de igreja, Cecília Meireles. Atividades com: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Construção do Sistema de Escrita Alfabética.</p> <p><b>HISTÓRIA:</b> As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.</p> <p><b>GEOGRAFIA:</b> A diversidade humana nos espaços de vivência.</p> <p><b>MATEMÁTICA:</b> Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais (multiplicação e divisão). Medidas de tempo.</p> <p><b>CIÊNCIAS:</b> Seres vivos e componentes não vivos no ambiente. Características dos animais e plantas em relação com o ambiente (ecossistemas).</p> <p><b>ENSINO RELIGIOSO:</b> Alimentos e Animais sagrados.</p> <p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA:</b> Jogos e brincadeiras - Jogos tradicionais e esportivos: jogos de mão (parte I).</p> <p><b>ARTE:</b> Elementos do som e da música; Registro gráfico alternativo; Relação da produção musical em diferentes tempos e espaços; instrumentos musicais de diferentes fontes sonoras.</p> <p><b>LÍNGUA INGLESA:</b> Repertório relacionado ao tema café da manhã e frutas. (breakfast and fruits)</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Reconhecer o gênero textual poema;</li> <li>❖ Desenvolver a interpretação do texto;</li> <li>❖ Desenvolver a escrita;</li> <li>❖ Ampliar o vocabulário;</li> <li>❖ Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.</li> <li>❖ Perceber a diversidade humana nos espaços de vivência;</li> <li>❖ Ampliar os conhecimentos sobre situações-problema de multiplicação e divisão;</li> <li>❖ Medidas de tempo;</li> <li>❖ Reconhecer os seres vivos e componentes não vivos no ambiente;</li> <li>❖ Reconhecer características dos animais e plantas em relação com o ambiente (ecossistemas);</li> <li>❖ Conhecer os alimentos e animais sagrados;</li> <li>❖ Para lembrar e vivenciar jogos tradicionais, de criação e recriação de regras.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Perceber e explorar os elementos constitutivos da música;</li> <li>❖ Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.</li> <li>❖ Reconhecer e ampliar o significado de palavras referentes ao café da manhã e frutas. (breakfast and fruits)</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Com ajuda de algum familiar;</li> <li>❖ Organizando os estudos;</li> <li>❖ Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lendo e escrevendo;</li> <li>• Interpretando o texto;</li> <li>• Completando palavras;</li> <li>• Fazendo as atividades;</li> <li>• Identificando a paisagem;</li> <li>• Resolvendo situações-problema;</li> <li>• Brincando;</li> <li>• Desenhando e pintando;</li> <li>• Cantando.</li> </ul>

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNDIA, 29 DE JUNHO DE 2020.**

**SEGUNDA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA**

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

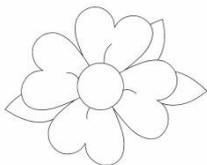
ASSISTA A VÍDEOAULA: [https://www.youtube.com/watch?v=2C1DvN1w72o&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0\\_f8I5VepxF4Px&index=31](https://www.youtube.com/watch?v=2C1DvN1w72o&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&index=31)

1- LEIA O POEMA ABAIXO DEPOIS RESPONDA:

2-

### **LEILÃO DE JARDIM**

**CECILIA MEIRELES**



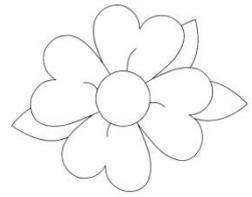
QUEM ME COMPRA  
 UM JARDIM COM FLORES?  
 BOBOLETAS DE MUITAS CORES.  
 LAVADEIRAS E PASSARINHOS,  
 OVOS VERDES E AZUIS NO NINHO?



QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?  
 QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?  
 UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA,

UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?  
E ESTE SAPO QUE É JARDINEIRO?  
E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?  
E O GRILO DENTRO DO CHÃO?  
(ESTE É O MEU LEILÃO)



A) QUAL O TÍTULO DO POEMA?

---

B) QUAL O NOME DA SUA AUTORA?

---

C) QUAIS BICHINHOS APARECEM NO POEMA?

---

---

D) COPIE DO TEXTO O QUE SE PEDE:

- UMA PALAVRA COM RR: \_\_\_\_\_
- UMA PALAVRA COM R NO MEIO: \_\_\_\_\_
- UMA PALAVRA COM NH: \_\_\_\_\_

---

**HISTÓRIA**

1- AS PESSOAS TÊM HISTÓRIAS DE VIDA DIFERENTES UMAS DAS OUTRAS. VOCÊ JÁ VIVEU MUITAS COISAS DESDE O SEU NASCIMENTO ATÉ O DIA DE HOJE, E ESTÁ CONSTRUINDO SUA HISTÓRIA.

**DIFERENTES ACONTECIMENTO FAZEM PARTE DA NOSSA VIDA, NORMALMENTE FICAM REGISTRADO EM NOSSA MEMÓRIA APENAS ALGUNS FATOS QUE FORAM MUITO IMPORTANTES.**

A) PINTE NOS QUADOS ABAIXO INFORMAÇÕES SOBRE A SUA HISTÓRIA:

<b>AZUL:</b>	AS INFORMAÇÕES CONTIDAS EM DOCUMENTOS.
<b>VERDE:</b>	AS INFORMAÇÕES PRESENTE EM RELATOS FAMILIARES.

<b>VERMELHO</b>	INFORMAÇÕES PRESENTE EM LEMBRANÇAS PESSOAIS.
<b>AMARELO</b>	FATOS REGISTRADOS EM FOTOGRAFIAS E FILMAGEM.

DATA DE NASCIMENTO	QUANDO VOCÊ COMEÇOU A ANDAR	A SUA COMIDA FAVORITA
PRIMEIRA FESTA DE ANIVERSÁRIO	DO QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE BRINCAR	QUANDO VOCÊ ERA BEBÊ

B) MUITAS VEZES GANHAMOS PRESENTES (OBJETOS) DE NOSSOS FAMILIARES E ALGUNS TEM VALOR ESPECIAL PARA NÓS.

VOCÊ JÁ GANHOU ALGUM PRESENTE QUE TENHA VALOR SENTIMENTAL PRA VOCÊ? QUAL? POR QUE ELE É ESPECIAL?

---



---

C) HÁ MUITOS TIPOS DIFERENTES DE FAMÍLIA, A SUA É ESPECIAL, INDEPENDENTEMENTE DO TIPO QUE ELA É. MARQUE UM X NAS CARACTERÍSTICAS DA SUA FAMÍLIA:

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| ( ) NUMEROSA.  | ( ) BONITA.     |
| ( ) DIVERTIDA. | ( ) SÉRIA.      |
| ( ) DIFERENTE. | ( ) PREGUIÇOSA. |
| ( ) BRAVA.     | ( ) PEQUENA.    |

D) OS OBJETOS E FOTOGRAFIAS SÃO IMPORTANTES PARA AS FAMÍLIAS? MARQUE A ÚNICA ALTERNATIVA CORRETA.

- ( ) SIM, PORQUE PODEM CONTAR AS HISTÓRIAS DAS FAMÍLIAS.
- ( ) SIM, PORQUE SÃO BONITOS.
- ( ) NÃO, PORQUE NÃO TRAZEM LEMBRANÇAS.

E) ALÉM DOS RELATOS FAMILIARES, DE QUE OUTRAS FORMAS VOCÊ PODERIA TER CONHECIMENTO DA SUA HISTÓRIA? ASSINALE COM UM X AS ALTERNATIVAS CORRETAS QUE APRESENTAM ALGUMAS DESSAS MANEIRAS.

( ) VÍDEOS.

( ) OBJETOS ANTIGOS.

( ) DICIONÁRIO.

( ) DOCUMENTOS.

## GEOGRAFIA

VOCÊS JÁ OUVIRAM FALAR SOBRE DIVERSIDADE HUMANA? ENTÃO VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE ELA. **DIVERSIDADE** SIGNIFICA VARIEDADE, PLURALIDADE, (FATO DE EXISTIR EM GRANDE QUANTIDADE) DIFERENÇA. É A REUNIÃO DE TUDO AQUILO QUE APRESENTA ASPECTOS E QUE SE DIFERENCIAM ENTRE SI. DIVERSIDADE NÃO DIZ RESPEITO SOMENTE AO RECONHECIMENTO DO OUTRO, MAS SIGNIFICA PENSAR A RELAÇÃO ENTRE O EU E O OUTRO. CONSIDERAR O OUTRO É MANTER O FOCO DE ATENÇÃO SOBRE O PRÓPRIO GRUPO, MERGULHADO NA SUA HISTÓRIA, NO SEU POVO. SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS SÃO CONTINUAMENTE LEMBRADAS NAS RELAÇÕES, E, SÃO MARCAS PRESENTES NAS DEFINIÇÕES DOS VALORES SOCIAIS:

1- COM AJUDA DE UM FAMILIAR, LEIA A LETRA DA MÚSICA PARA RESPONDER AS QUESTÕES QUE SEGUEM:

### **QUERO MEU ESPAÇO**

PRECISO DE ESPAÇO PARA  
VIVER  
UM SER HUMANO TEM  
NECESSIDADES  
DAS QUAIS PRECISAM SER  
RESPEITADAS

ESPAÇO PARA MORAR  
ESPAÇO PARA ESTUDAR  
ESPAÇO PARA ALIMENTAR  
ESPAÇO PARA PENSAR  
ESPAÇO PARA DIVULGAR

MESMO QUANDO TODAS AS  
FORÇAS  
ATUAM NO SENTIDO  
CONTRÁRIO  
MESMO QUANDO É  
INEVITÁVEL A DERROTA  
QUERO MEU ESPAÇO  
ESPAÇO PARA SE AGRUPAR

ESPAÇO PARA DISCORDAR

ESPAÇO PARA APRESENTAR  
NOVAS FORMAS DE SE  
ORGANIZAR

ESPAÇO FÍSICO E MENTAL  
ESPAÇO REAL E VIRTUAL  
ESPAÇO SEM  
PRECONCEITOS  
ESPAÇO QUE NÃO É  
SIDERAL  
ESPAÇO

**MARCELO TORCA**

A) MARQUE COM UM X A RESPOSTA CORRETA, A PALAVRA ESPAÇO NA LETRA DA MÚSICA SIGNIFICA:

- ( ) PENSAMENTO.
- ( ) PRECONCEITO.
- ( ) LUGAR.

B) ESCREVA NA LINHA ABAIXO A PALAVRA QUE SE REPETE NA LETRA MÚSICA:

---

C) COMO VOCÊS SABEM EXISTEM VÁRIOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA.

OBSERVEM AS IMAGENS DOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA A SEGUIR E RESPONDAM AS QUESTÕES.



A) EM QUAL DESSES ESPAÇOS VOCÊ JÁ FOI?

---

B) EM QUAL DELES PODEMOS FAZER COMPRAS?

---

C) EM QUAIS DELES PODEMOS PASSEAR AO AR LIVRE?

---

D) OBSERVE AS IMAGENS ACIMA E ASSINALE A RESPOSTA CORRETA. OS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA SÃO IGUAIS OU DIFERENTES?

( ) IGUAIS.

( ) DIFERENTES.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 30 DE JUNHO DE 2020.  
TERÇA-FEIRA – DISCIPLINAS: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

### MATEMÁTICA

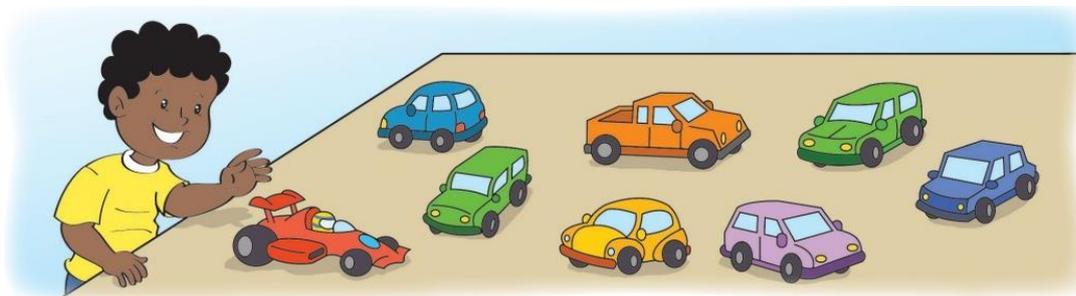
ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=6LQcNuNSkc4&feature=youtu.be>

HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO.

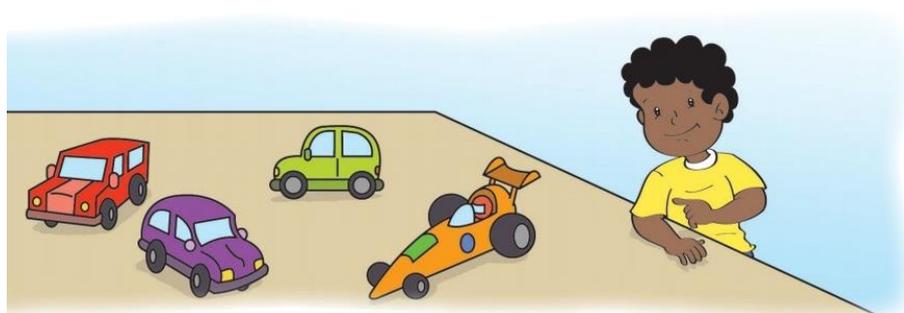
SINAL DA MULTIPLICAÇÃO: X	SINAL DE DIVISÃO: :
<b>MULTIPLICAÇÃO É A OPERAÇÃO DE JUNTAR VÁRIAS QUANTIDADES IGUAIS</b> 	<b>DIVISÃO É A OPERAÇÃO DE REPARTIR UMA QUANTIDADE EM QUANTIDADES IGUAIS</b> 

1- OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA:

JOÃO ESTÁ BRINCANDO COM SUA COLEÇÃO DE CARRINHOS.



NO DIA DE SEU ANIVERSÁRIO, ELE GANHOU NOVOS CARRINHOS. OBSERVE-OS.



ANALISE O QUE ACONTECEU E RESPONDA:

A) QUANTOS CARRINHOS ELE TINHA INICIALMENTE?

B) QUANTOS CARRINHOS ELE GANHOU NO DIA DE SEU ANIVERSÁRIO?

C) COM QUANTOS CARRINHOS ELE FICOU AO TODO?

D) AGORA JOÃO PRECISA ORGANIZAR TODOS OS CARRINHOS EM CAIXAS, EM CADA CAIXA CABEM APENAS 3 CARRINHOS. QUANTAS CAIXAS JOÃO PRECISARÁ PARA QUE NENHUM CARRINHO FIQUE DE FORA? DESENHE.

R: JOÃO PRECISARÁ DE \_\_\_\_\_ CAIXAS.

E) JOÃO TAMBÉM TEM UMA COLEÇÃO COM 14 SOLDADINHOS, E QUER ORGANIZÁ-LOS EM DUAS PRATELEIRAS COM A MESMA QUANTIDADE. QUANTOS SOLDADINHOS HAVERÁ EM CADA PRATELEIRA? DESENHE.



R: HAVERÁ EM CADA PRATELEIRA \_\_\_\_\_ SOLDADINHOS.

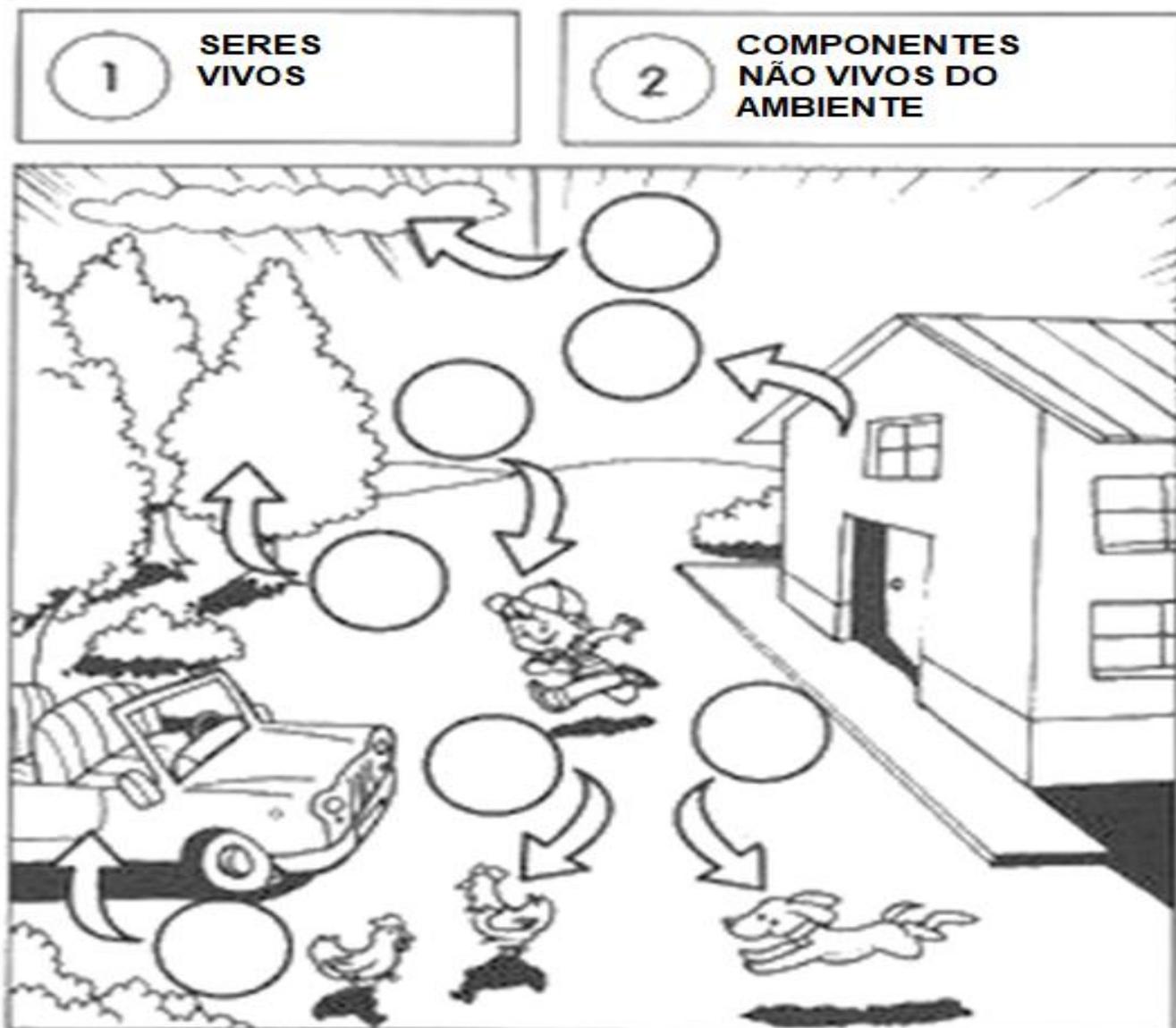
## CIÊNCIAS

ASSISTIR A VÍDEOAULA: [https://www.youtube.com/watch?v=MHwQCd\\_V79c](https://www.youtube.com/watch?v=MHwQCd_V79c)

### SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS DO AMBIENTE

NO NOSSO AMBIENTE PODEMOS ENCONTRAR SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS. OS SERES VIVOS NASCEM, CRESCEM, ALIMENTAM-SE, REPRODUZEM-SE OU NÃO, ENVELHECEM E MORREM. OS COMPONENTES NÃO VIVOS SÃO AQUELES QUE NÃO TEM VIDA.

1- OBSERVE A CENA ,SIGA AS SETAS E ENUMERE-AS DE ACORDO COM A LEGENDA.



2- OS SERES VIVOS PODEM SER ENCONTRADOS EM VÁRIOS AMBIENTES. ESCREVA O NOME DE UM SER VIVO QUE VIVE:

- NA FLORESTA: \_\_\_\_\_
- NO MAR: \_\_\_\_\_
- NO JARDIM: \_\_\_\_\_
- NO DESERTO: \_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=CMEEgXlrY68&feature=youtu.be>

PARA MEDIRMOS O TEMPO EM RELÓGIO ANALÓGICO, É NECESSÁRIO OBSERVAR OS PONTEIROS:



O MAIOR REPRESENTA OS MINUTOS,

O MENOR REPRESENTA AS HORAS



1 HORA = 60 MINUTOS

MEIA HORA TEM 30 MINUTOS.

PARA CONTAR OS MINUTOS É MAIS FÁCIL VOCÊ CONTAR DE CINCO EM CINCO.

HORA – **h** SÍMBOLO QUE REPRESENTA A HORA

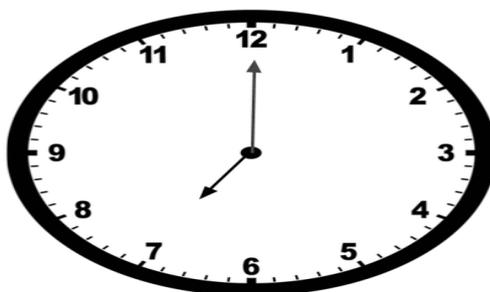
EX: 1 HORA = 1 **h**

MINUTO – **min** SÍMBOLO QUE REPRESENTA MINUTOS

EX: 30 **min**



GUILHERME TEM UM COMPROMISSO MUITO IMPORTANTE NO SÁBADO, VAI ENCONTRAR SEU AVÔ PARA JUNTOS IREM PESCAR. NO RELÓGIO ESTÁ MARCANDO A HORA COMBINADA PARA GUILHERME ESTAR NA CASA DE SEU AVÔ:



- 1) DE ACORDO COM O RELÓGIO ESCREVA O HORÁRIO EXATO QUE GUILHERME PRECISA SE ENCONTRAR COM SEU AVÔ.

---

2) REBECA, LUANA E YASMIN MARCARAM DE SE ENCONTRAR ÀS 14 HORAS PARA TOMAR SORVETE. OBSERVE E ANOTE O HORÁRIO QUE CADA UMA CHEGOU A SORVETERIA:



REBECA



\_\_\_\_\_



LUANA



\_\_\_\_\_



YASMIN



\_\_\_\_\_

A) QUEM CHEGOU NA HORA EXATA?

\_\_\_\_\_

B) QUEM CHEGOU POR ÚLTIMO?

\_\_\_\_\_

3) FÁBIO FOI À CIDADE ÀS 8 HORAS, VOLTOU 3 HORAS DEPOIS. COMPLETE NO RELÓGIO AO LADO: QUE HORAS ELE VOLTOU?

--	--

## LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM A AJUDA DE UM FAMILIAR RELEIA O POEMA “LEILÃO DE JARDIM” DE CECÍLIA MEIRELES E RESPONDA:

### LEILÃO DE JARDIM

CECÍLIA MEIRELES

QUEM ME COMPRA  
UM JARDIM COM FLORES?  
BORBOLETAS DE MUITAS CORES.  
LAVADEIRAS E PASSARINHOS,  
OVOS VERDES E AZUIS NO NINHO?

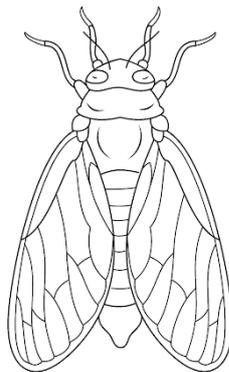
QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?  
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?  
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA.  
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?  
E ESTE SAPO QUE É JARDINEIRO?  
E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?  
E O GRILO DENTRO DO CHÃO?  
(ESTE É O MEU LEILÃO)

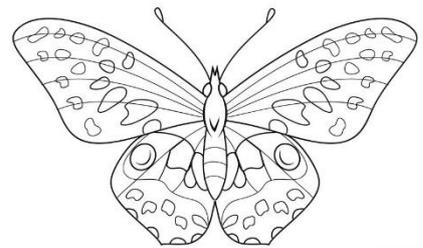
1- ESSES ANIMAIS APARECERAM NO POEMA. COMPLETE SEUS NOMES COM AS SÍLABAS QUE FALTAM.



\_\_\_\_ PO



CI \_\_\_\_ RRA



BORBOLE \_\_\_\_

1) COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM

L	A	G	A	R	T	O
L		G		R	T	
	A	G		R		O
L	A		A		T	O

C	I	G	A	R	R	A
C		G		R	R	
	I		A		R	
C		G	A			A

2- COMPLETE COM AS RIMAS DO POEMA.

FLORES RIMA COM \_\_\_\_\_

CARACOL RIMA COM \_\_\_\_\_

HERA RIMA COM \_\_\_\_\_

FORMIGUEIRO RIMA COM \_\_\_\_\_

CANÇÃO RIMA COM \_\_\_\_\_ E \_\_\_\_\_

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 02 DE JULHO DE 2020.  
QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO.

## LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: [https://www.youtube.com/watch?v=hCLIWZ98n\\_I&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0\\_f8I5VepxF4Px&index=32](https://www.youtube.com/watch?v=hCLIWZ98n_I&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&index=32)

- 1- COM A AJUDA DE UM FAMILIAR LEIA O TEXTO INFORMATIVO SOBRE O JARDIM BOTÂNICO DEPOIS RESPONDA:



### **JARDIM BOTÂNICO DE CURITIBA**

#### **O JARDIM BOTÂNICO É UM DOS PRINCIPAIS CARTÕES POSTAIS DE CURITIBA**

CONSIDERADO UM DOS ESPAÇOS PÚBLICOS MAIS CONHECIDOS E VISITADOS DE CURITIBA, O JARDIM BOTÂNICO – INAUGURADO NO DIA 05 DE OUTUBRO DE 1991 – CONTEMPLA 178 MIL M<sup>2</sup> DE ÁREA VERDE E MUITA HISTÓRIA. O LOCAL OFERECE COMO DESTAQUES – ALÉM DA ESTUFA – O **MUSEU BOTÂNICO DE CURITIBA**; **JARDIM DAS SENSações**; **ESPAÇO CULTURAL FRANS KRAJCBERG** (ATUALMENTE DESATIVADO); ESTÁTUA “AMOR MATERNO”, DO ARTISTA POLONÊS JOÃO ZACO PARANÁ; E AS ÁREAS DESTINADAS PARA LAZER E EXERCÍCIOS FÍSICOS. O NOME OFICIAL É UMA HOMENAGEM A **FRANCISCA MARIA GARFUNKEL RISCHBIETER**, CONSIDERADA UMA DAS PIONEIRAS NO PLANEJAMENTO URBANO DA CIDADE.

#### **PALÁCIO DE CRISTAL**

O JARDIM BOTÂNICO TEM NA ESTUFA O SEU PRINCIPAL DESTAQUE. EM ESTILO ART-NOUVEAU E INSPIRADA NO PALÁCIO DE CRISTAL DE LONDRES, O LOCAL É ABERTO AO



## ENSINO RELIGIOSO

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=k4VWhSdYUgY>

HOJE VAMOS CONHECER AS RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS.

AS RELIGIÕES SE CHAMAM AFRO-BRASILEIRAS PORQUE SÃO DE ORIGEM AFRICANA E FORAM TRAZIDAS PARA O BRASIL PELOS ESCRAVOS, CUJO NOME SÃO UMBANDA E CANDOMBLÉ.

VOCÊ CONHECE O ANIMAL E O ALIMENTO SAGRADO DESSAS RELIGIÕES? COMPLETE OS NOMES COM AS VOGAIS E DESCUBRA.



B \_ \_ F \_ \_ L \_ \_

P \_ \_ P \_ \_ C \_ \_

1- COM A AJUDA DE UM FAMILIAR LEIA AS INFORMAÇÕES E OBSERVE AS IMAGENS PARA RESPONDER E COMPLETAR A CRUZADINHA.



IANSÃ: ORIXÁ QUE SE TRANSFORMA EM BÚFALO.



DIZ A LENDA QUE AS FERIDAS DO CORPO DE OMOLU FOI CURADA SE TRASFORMANDO EM PIPOCA, PORÉM ISSO A TORNOU SAGRADA. A PIPOCA É UM GRÃO DE MILHO.



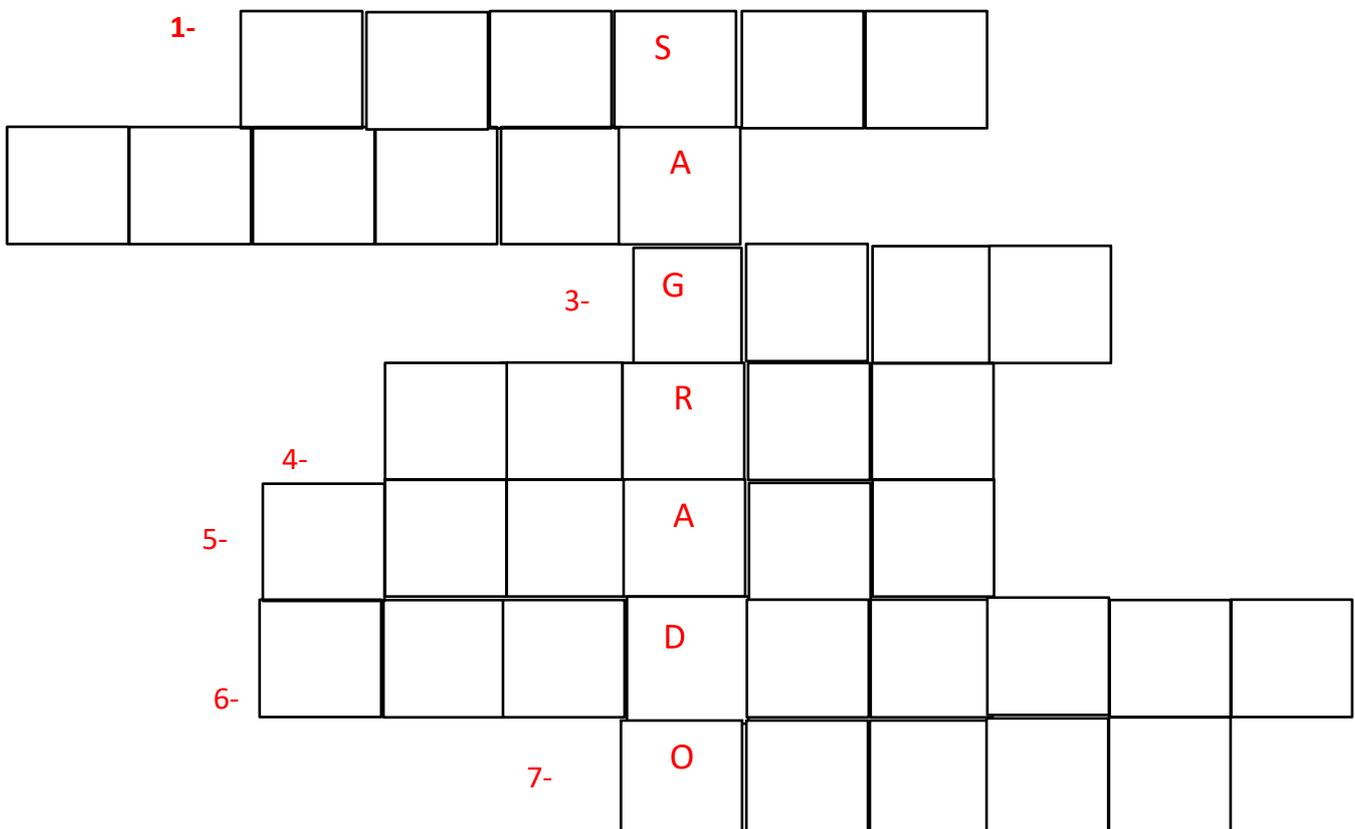
O BÚFALO É CONSIDERADO UM ANIMAL MUITO FORTE, REPRESENTA IANSÃ.



OMOLU: ORIXÁ CONHECIDO COMO O PROTETOR DOS DOENTES.

- LEIA AS PERGUNTAS E RESPONDA NA CRUZADINHA

- 1- ORIXÁ QUE SE TRANSFORMAVA EM BÚFALO.
- 2- ALIMENTO SAGRADO DO ORIXA OMOLU.
- 3- QUE TIPO DE ALIMENTO A PIPOCA É?
- 4- O BÚFALO É CONHECIDO POR UM ANIMAL MUITO....
- 5- É UM ANIMAL QUE REPRESENTA IANSÃ.
- 6- RELIGIÃO NASCIDA NO BRASIL DE ORIGEM AFRO-BRASILEIRA.
- 7- ORIXA CONHECIDO COMO O PROTERTOR DOS DOENTES.



**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 03 DE JULHO DE 2020.  
SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA - ARTE E LÍNGUA INGLESA**

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

VAMOS ESTUDAR O CONTEÚDO ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PEPINO.

### **LETRA DA MÚSICA:**

PE-PI-NO

MÃO NO PÉ

MÃO NA MÃO

MÃO NA TESTA

MÃO NO CHÃO

**COMO FAZER:** DE PÉ, SIGA A SEQUÊNCIA DOS MOVIMENTOS CONFORME A CANTIGA:  
ESTENDA OS BRAÇOS A FRENTE, PARA CADA SÍLABA UMA PALMA

PE (UMA PALMA)

PI (UMA PALMA)

NO (UMA PALMA)

MÃO NO PÉ (LEVANTE UMA PERNA E TOQUE COM UMA MÃO).

MÃO NA MÃO (BATA UMA PALMA)

MÃO NA TESTA (MÃOS NA TESTA)

MÃO NO CHÃO (AGACHE E TOQUE O CHÃO).

**VARIAÇÕES:** DEPOIS DE TER BRINCADO EM PÉ, FAÇA MAIS RÁPIDO; FAÇA SENTADO; E TAMBÉM DEITADO, PARA BRINCAR DEITADO NO MOMENTO DE TOCAR OS PÉS, VOCÊ TERÁ QUE ELEVAR AS PERNAS PARA PODER TOCÁ-LAS, CASO TENHA ACESSO A INTERNET NÃO DEIXE DE VER O VÍDEO PARA MELHOR COMPREENDER A BRINCADEIRA.

1- FAÇA UM DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

**A EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADE, ESTÁ NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 15/06/2020.**

[https://www.youtube.com/watch?v=d0-GA\\_UVYac&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=d0-GA_UVYac&feature=youtu.be)

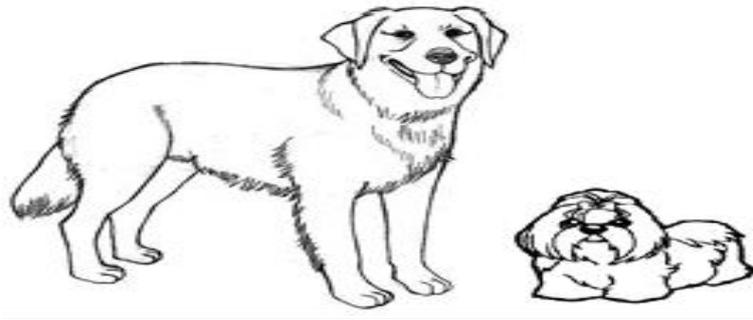
## ARTE

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=ksyGMjDIQQY>

**ATIVIDADE DA SEMANA:** PARÂMETROS SONOROS E CONFEÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL.

**SAIBA QUE:** TODO SOM POSSUI ALGUMAS CARACTERÍSTICAS QUE CHAMAMOS DE **PARÂMETROS SONOROS**, OU SEJA, ORA PODEM SER **FORTES** COMO O RUGIDO DE UM LEÃO, ORA **FRACOS** COMO O SOM DE UMA FOLHA AO CAIR; OU AINDA, PODEM SER **CURTOS** COMO O TIC-TAC DE UM RELÓGIO, OU **LONGO** COMO A BUZINA DE UM TREM; E PODEM SER TAMBÉM GROSSOS (CHAMADOS DE **GRAVES**) OU FINOS (CHAMADOS DE **AGUDOS**).

OBSERVE ESSES CÃES ABAIXO, IMAGINE SE ELES ESTIVESSEM LATINDO, SERÁ QUE FARIAM O MESMO SOM? VOCÊ SABE QUAL DELES PRODUZ UM SOM GRAVE (GROSSO) E QUAL PRODUZ UM SOM MAIS AGUDO (FINO)?



ASSIM SÃO TAMBÉM OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS COM SEUS SONS GRAVES E AGUDOS, ORA SENDO INTENSOS E DURADOUROS, ORA SENDO MAIS FRACOS E CURTOS.

### **ENTÃO:**

- PENSE NOS INSTRUMENTOS MÚSICAIS QUE VOCÊ CONHECE;
- TENDE IDENTIFICAR COMO SERIAM OS SONS DESSES INSTRUMENTOS;
- ACESSE (SE PUDER) O LINK: <https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo>, PARA APRECIAR E APRENDER OS SONS DE ALGUNS INSTRUMENTOS MÚSICAIS, SERÁ MUITO DIVERTIDO!

### **DEPOIS:**

- CONSTRUA SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO MUSICAL.

### **ASSIM:**

- PEGUE UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO E PINTE-O POR FORA. DEPOIS, DOBRE UM DOS LADOS BEM FECHADO E COLOQUE ALGUNS GRÃOS DENTRO. PODE SER FEIJÃO OU PIPOCA.
- FECHÉ O OUTRO LADO COM UMA OUTRA DOBRA OU COM UMA FITA E ESTÁ PRONTO O SEU CHOCALHO.
- VOCÊ AINDA PODE USAR UMA GARRAFINHA PLÁSTICA, COPO PLÁSTICO OU QUALQUER OBJETO PARECIDO PARA FAZER OUTROS CHOCALHOS. ELE É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO QUE VOCÊ MEXE E FAZ A SUA MÚSICA.
- BRINQUE COM OS SONS DO CHOCALHO E TENDE PERCEBER QUE TIPO DE SOM ELE FAZ.

### **LEMBRANDO SEMPRE DE:**

- COLOCAR O **NOME** E A **DATA** NAS ATIVIDADES;
- FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;

**ORGANIZAR E GUARDAR** TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS.

# LÍNGUA INGLESA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdI>

- ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS  
(BREAKFAST AND FRUITS)

**NAME THESE BREAKFAST.**

**(NOMEAR ESSE CAFÉ DA MANHÃ)**

CEREAL EGG MILK  
ORANGE JUICE TOAST  
BANANA TEA FRUITS

