Prefeitura de Rolândia

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

INFANTIL 5

PROFESSORAS: **CAMILA E PAULA** TURMA: **A**

PROFESSORAS: **ANDREIA E NILDA** TURMA: **B**

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

MEU NOME É: _____ **SOU DO INFANTIL 5:**_____

DATA DA REALIZAÇÃO: PERÍODO DE 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO-COVID 19. NECESSITAMOS MUITO DE SUA PARTICIPAÇÃO ORGANIZANDO UM TEMPO, EM CASA, PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E PARA QUE SEU FILHO POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO TODAS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. DIARIAMENTE POSTAREMOS VÍDEOS EXPLICATIVOS PELO O WHATSAPP. SEU FILHO DEVERÁ REALIZAR AS ATIVIDADES NO PERÍODO DE 23 A 27 DE AGOSTO. CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM.

PROFESSORAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL 5.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DAS PROFESSORAS, E TENHA UMA BOA SEMANA!
O QUE VAMOS ESTUDAR?	GENERO TEXTUAL:PARLENDA, LENDA E TRÁVA-LÍNGUA MANIFESTAÇÕES CULTURAIS PATRIMÔNIO IMATERIAL DESENHOS RIMAS HABILIDADE MANUAL CONCIÊNCIA FONOLÓGICA RELAÇÃO NUMERO A QUANTIDADE RECURSOS MIDIÁTICOS PERCEPÇÃO VISUAL MECANISMOS DE ESCRITA
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	O EU, O OUTRO E O NÓS: (EI03EO01) Interagir por meio de diferentes linguagens com professores(as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI03EF02) Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais. Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliteração). (EI03ET07) Representar e comparar quantidades em contextos diversos (desenhos, objetos, brincadeiras, jogos e outros) de forma convencional ou não convencional, ampliando progressivamente a capacidade de estabelecer correspondência entre elas. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI03CG05) Participar de jogos e brincadeiras de construção, utilizando elementos estruturados ou não com o intuito de montar, empilhar, encaixar e outros. (EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos. CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI03CG01) Participar e conduzir brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações com movimentos corporais. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.

<table>
<tr><td rowspan="11">COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</td><td colspan="3">CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES</td></tr>
<tr><td rowspan="2">23/08
SEGUNDA-FEIRA</td><td>MANHÃ</td><td>LENDA DO MILHO/LETRAS</td></tr>
<tr><td>TARDE</td><td>TRAVA-LÍNGUA/LETRA T</td></tr>
<tr><td rowspan="2">24/08
TERÇA-FEIRA</td><td>MANHÃ</td><td>RELAÇÃO NÚMERO /QUANTIDADE</td></tr>
<tr><td>TARDE</td><td>JOGO DOS SETE ERROS</td></tr>
<tr><td rowspan="2">25/08
QUARTA-FEIRA</td><td>MANHÃ</td><td>PARLENDA REI CAPITÃO</td></tr>
<tr><td>TARDE</td><td>PROCURAR OBJETOS E DESENHO</td></tr>
<tr><td rowspan="2">26/08
QUINTA-FEIRA</td><td>MANHÃ</td><td>MULA-SEM-CABEÇA/CONTAGEM</td></tr>
<tr><td>TARDE</td><td>BOITATÁ E ESCRITA DE PALAVRAS</td></tr>
<tr><td rowspan="2">27/08
SEXTA-FEIRA</td><td>MANHÃ</td><td>QUBRA CABEÇA DO SACI</td></tr>
<tr><td>TARDE</td><td>REGISTRO DE QUANTIDADES</td></tr>
<tr><td>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</td><td colspan="3">Faremos uso de atividades impressas, que seguem aqui neste roteiro, e de histórias em PDF ou em vídeo, que serão enviadas via WhatsApp, assim como links de vídeos e/ou músicas que também serão compartilhados pelo mesmo aplicativo. Após a realização e entrega, as atividades serão corrigidas e via WhatsApp, as crianças irão receber por intermédio da família, áudios, ou vídeos das professoras com incentivos, elogios, correções etc.
Os pais também podem registrar as atividades mais práticas, como as de brincadeiras e jogos por meio de fotos e vídeos e enviar para as professoras. Ao final pretende-se que o montante de atividades seja organizado em forma de portifólio.</td></tr>
</table>

ALUNO: _____ DATA: 23/08/2021

ATIVIDADE DA MANHÃ

1) COM AJUDA DE UM ADULTO LEIA A LENDA E DEPOIS PINTE:

A lenda do milho

Tabajara era um velho índio muito bondoso e querido pelo seu povo.

A tribo estava passando por muita dificuldade. Não havia caça e a pesca estava difícil.

O velho índio, sentindo que ia morrer, reuniu os homens de sua tribo e disse:

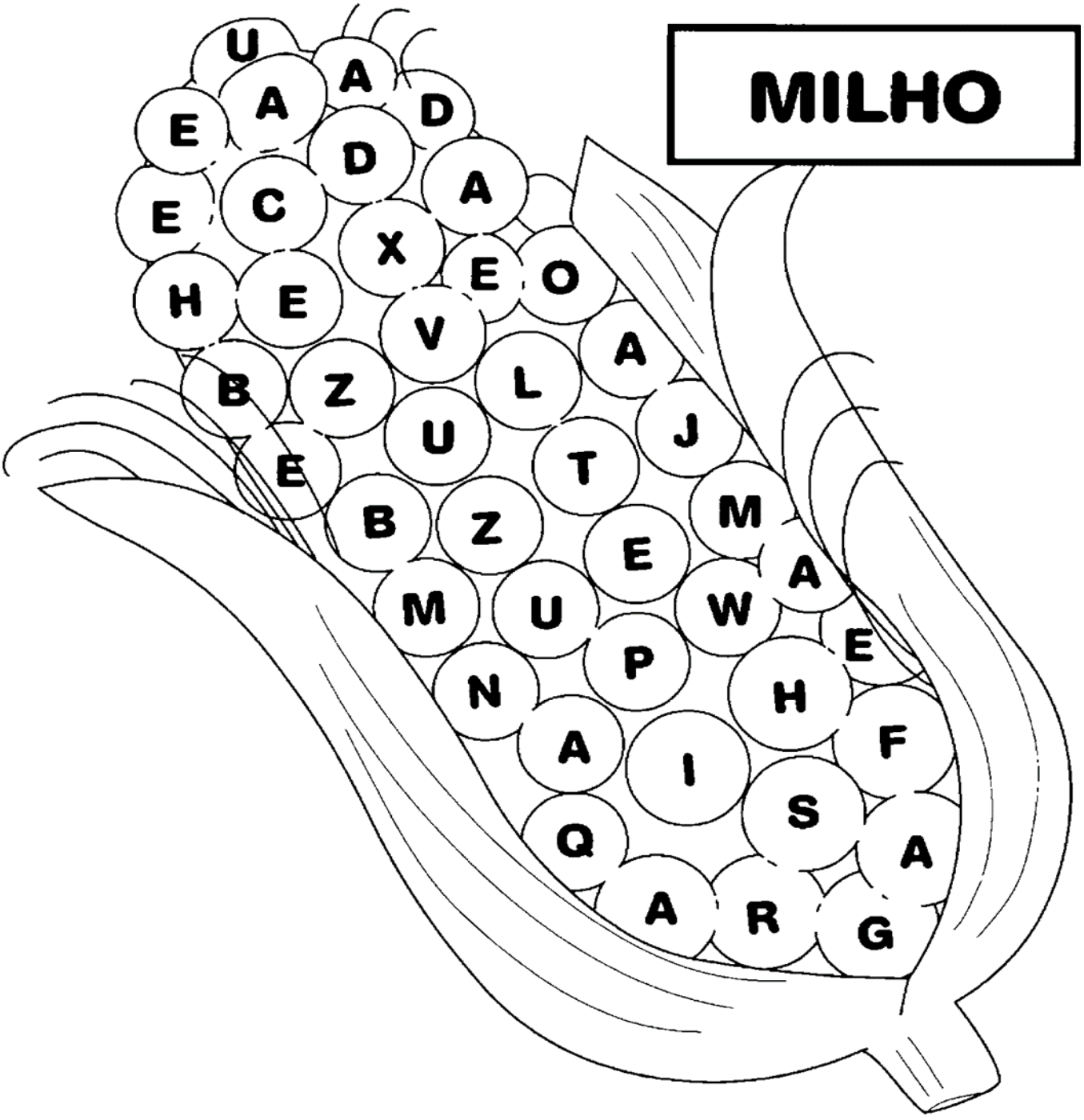
— Enterrem meu corpo numa cova bem rasa. Cubram-me com palha seca e pouca terra. Esperem vir o sol e a chuva. Ali nascerá alimento para toda a tribo.

Após a morte de Tabajara, seu povo fez o que ele havia mandado.

E, sobre a cova do velho guerreiro, apareceu uma planta. Suas folhas compridas lembravam a lança de Tabajara. Sua flor vistosa parecia o cocar do chefe índio. E a tribo descobriu que sua espiga era um delicioso alimento. E foi assim que surgiu o milho.

Adaptado do folclore brasileiro

PINTE NOS GRÃOS DA ESPIGA AS LETRAS QUE FORMAM A PALAVRA MILHO.



COPIE E COMPLETE:

M	**I**	**L**	**H**	**O**
M		**L**		**O**
	I		**H**	

ATIVIDADE DA TARDE

TRAVA-LÍNGUA:

1. PINTE AS CONSOANTES T.

_ALÔ, O TATU TAÍ?
- NÃO, O TATU NÃO TÁ!
MAS A MULHER DO TATU TANDO
É O MESMO QUE O TATU TÁ.TÁ!

2. COMPLETE COM A CONSOANTE T.

_____ATU

_____IGRE

_____EIA

3. PINTE E COPIE

TORTA

TARTARUGA

TIJOLOS

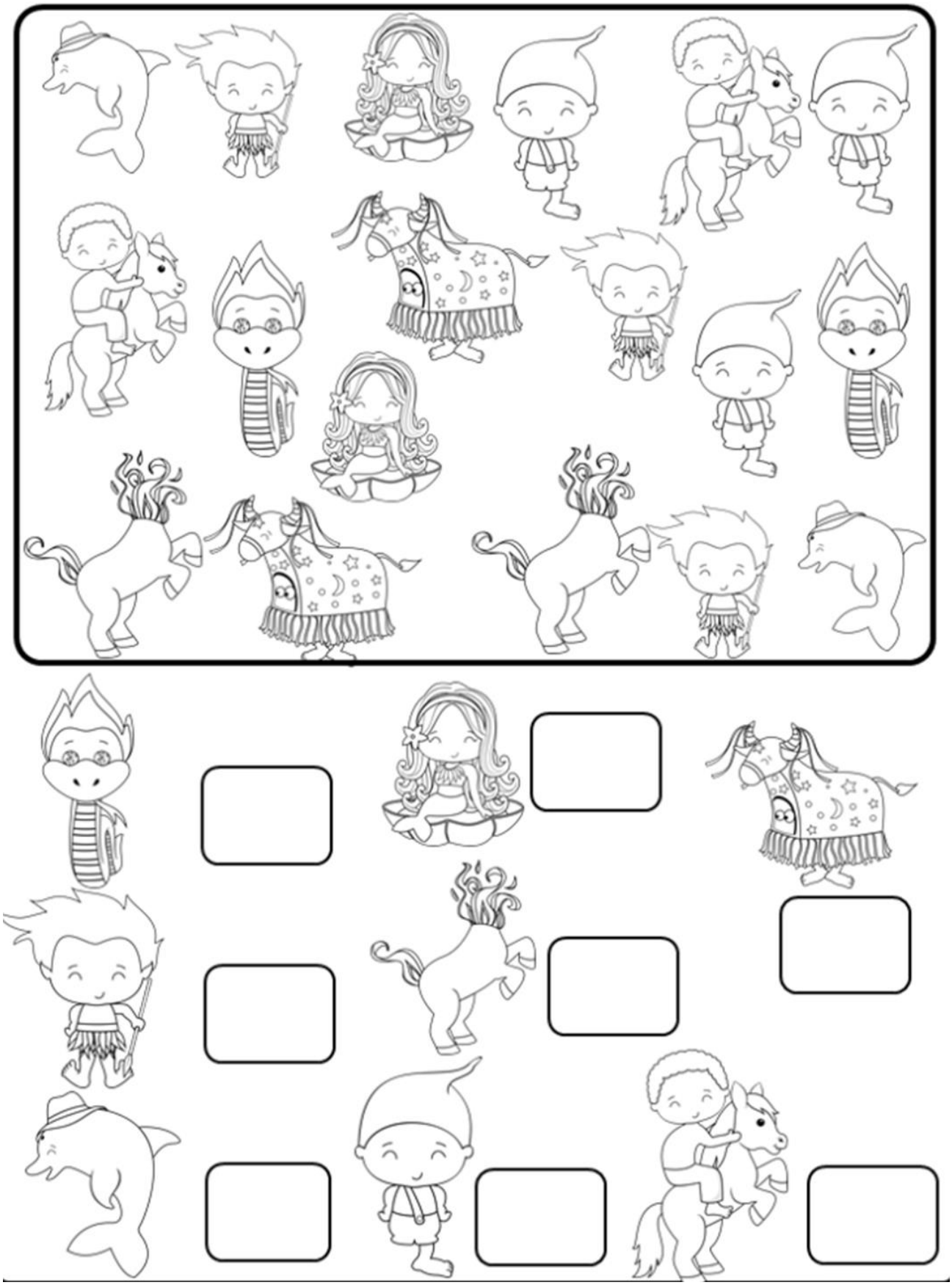
4. PINTE DE VERMELHO AS VOGAIS E VERDE AS CONSOANTES

TATU

ALUNO: _____ **DATA: 24/08/2021**

ATIVIDADE DA MANHÃ

1.OBSERVE O QUADRO ABAIXO E ESCREVA A QUANTIDADE.



ATIVIDADE DA TARDE

ENQUANTO A TURMA SE DIVERTE COM AS HISTÓRIAS DO FOLCLORE...

...QUE TAL PROCURAR OS SETE DETALHES DIFERENTES ENTRE AS CENAS?

ALUNO: _____ **DATA: 25/08/2021**

ATIVIDADE DA MANHÃ

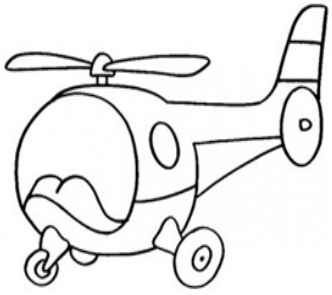
1. ACOMPANHE A LEITURA DA PARLENDA COM A PROFESSORA.

REI, CAPITÃO,
SOLDADO, LADRÃO.
MOÇA BONITA
DO MEU CORAÇÃO.

2. CIRCULE CADA PALAVRA DA PARLENDA.

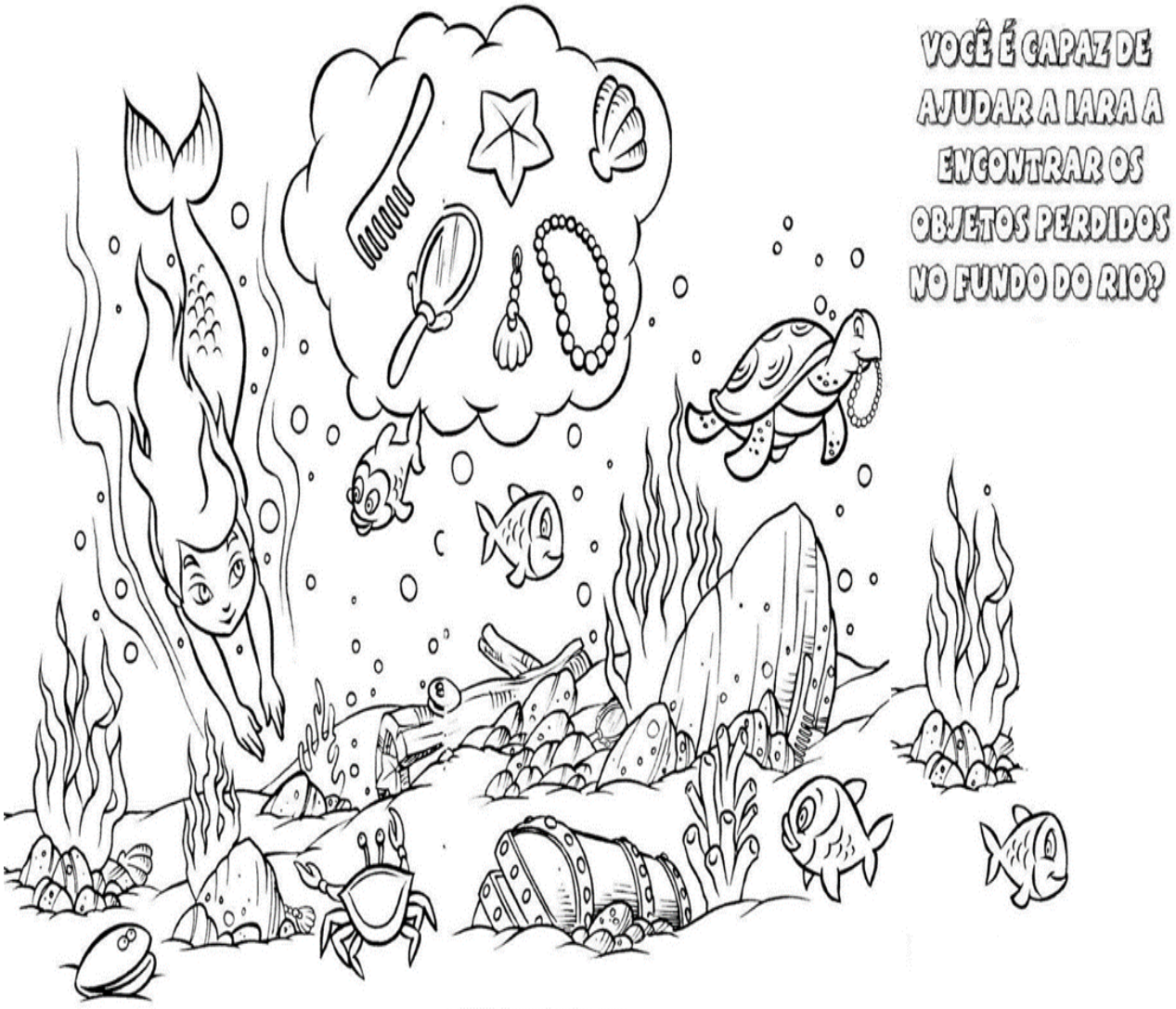
3. QUANTAS PALAVRAS VOCÊ CIRCULOU? ☐

4. CIRCULE O DESENHO QUE NÃO APARECE NA PARLENDA.



CAPRICHE NA PINTURA

ATIVIDADE DA TARDE



CIRCULE OS OBJETOS E PINTE A IMAGEM.

PEÇA PARA UM FAMILIAR CONTAR UMA LENDA E DESENHE ABAIXO.

ALUNO: _____ **DATA: 26/08/2021**

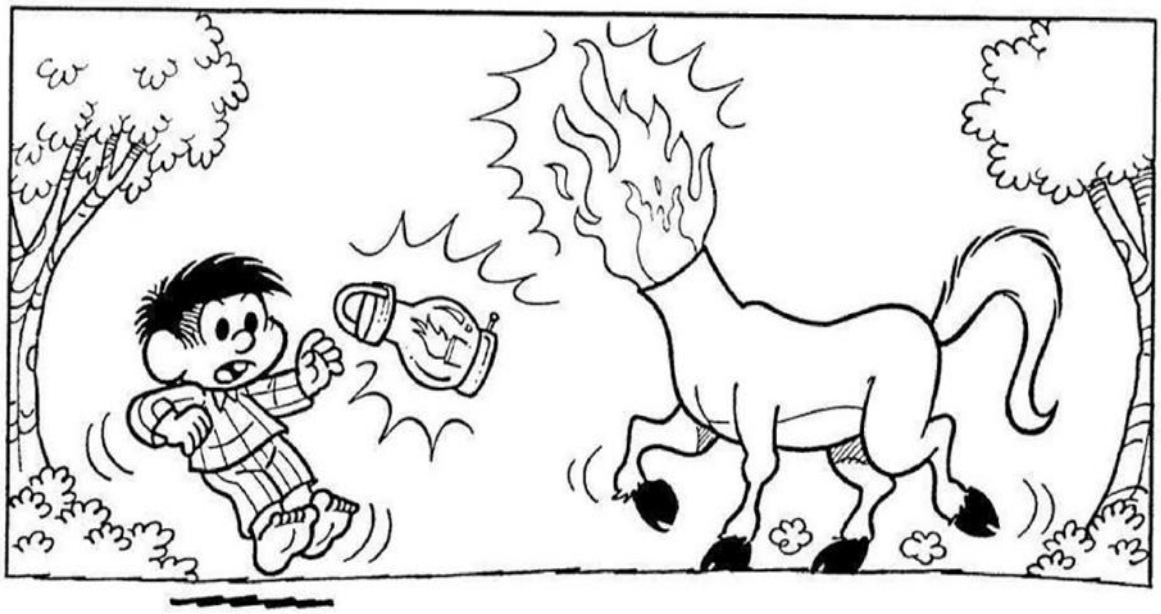
ATIVIDADE DA MANHÃ

1) COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA A LENDA.

MULA-SEM-CABEÇA

DIZ A LENDA, QUE UMA MULHER TEVE UM ROMANCE COM UM PADRE. COMO CASTIGO, EM TODAS AS NOITES DE QUINTA PARA SEXTA-FEIRA É TRANSFORMADA NUM ANIMAL QUADRÚPEDE QUE GALOPA E SALTA SEM PARAR, ENQUANTO SOLTA FOGO PELAS NARINAS.

QUANTAS PATAS A MULA-SEM-CABEÇA TEM?



PINTE A RESPOSTA CERTA:

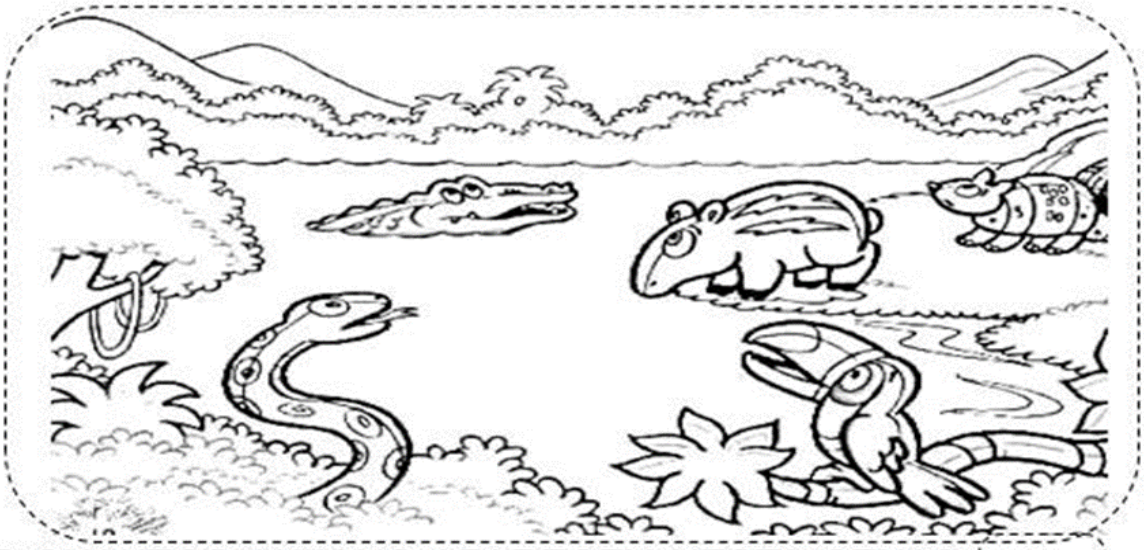
3 4 5

COMPLETE COM A VOGAL QUE ESTÁ FALTANDO:

MUL___-SEM-C___BEÇ___

ATIVIDADE DA TARDE

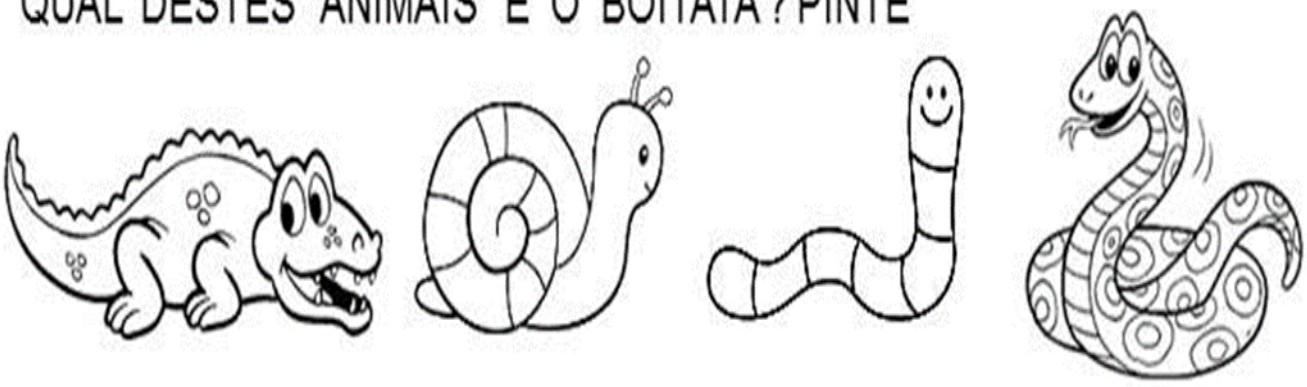
O BOITATÁ É UMA LENDA DE UMA COBRA QUE PROTEGE OS ANIMAIS DA NATUREZA :



ANOTE QUANTOS ANIMAIS APARECEM NESTA CENA?

ESCREVA O NOME DESTA LENDA DO FOLCLORE BRASILEIRO

QUAL DESTES ANIMAIS É O BOITATÁ? PINTE



ALUNO: _____ DATA:27/08/2021

ATIVIDADE DA MANHÃ

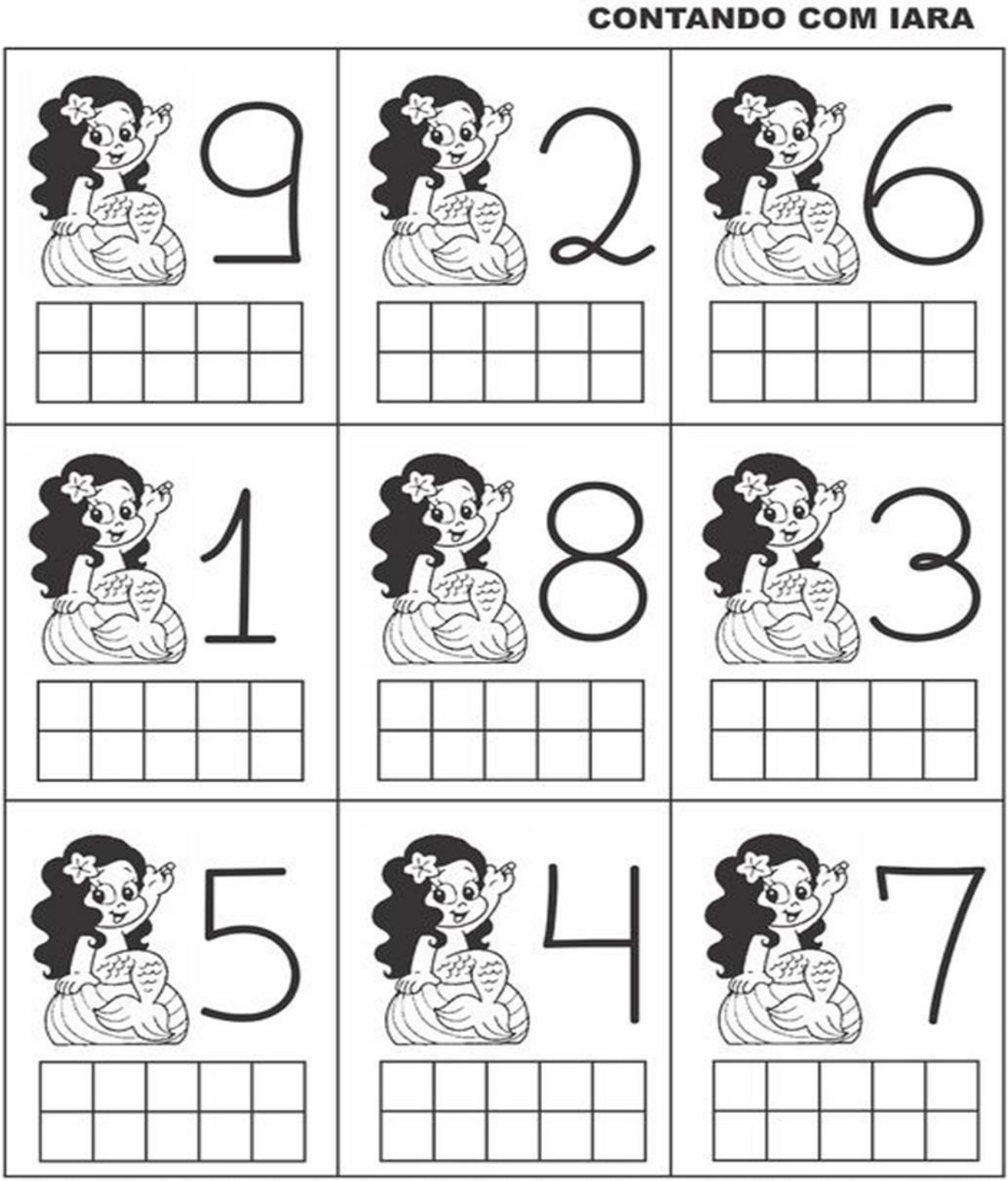
1) PINTE O SACI, RECORTE AS QUATRO PEÇAS, MONTE NA PÁGINA SEGUINTE E COLE:

VERSO DO RECORTE

COLE O QUEBRA-CABEÇA AQUI:

VERSO DA COLAGEM

ATIVIDADE DA TARDE

1) VAMOS CONHECER A LENDA DA IARA? ASSITA O VÍDEO QUE JÁ ESTÁ NO GRUPO DE WHATSAPP E NO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=NKVlF79I9O4

2) AGORA REGISTRE AS QUANTIDADES PINTANDO OS QUADRADINHOS DE ACORDO COM A QUANTIDADE INDICADA: