Prefeitura de Rolândia

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

VISTO DOS PROFESSORES:

BASE COMUM_____

BASE DIVERSIFICADA_____

INGLÊS_____

ARTE_____

EDUCAÇÃO FÍSICA_____

MUSICALIZAÇÃO _____

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM / TURMAS: 5º ano A/B
PROFESSORAS: CARLA CARVALHO (5ºA) E GABRIELI CAMPOS (5ºB)
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 26 DE ABRIL DE 2021.

ALUNO (A): _____ **TURMA:**_____

ENDEREÇO:_____

TELEFONE:_____

EMAIL:_____

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 26 a 30 de ABRIL de 2021.** Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,

Pedagogas: Elaine e Loreane

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.
ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 07:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h.

Siga o HORÁRIO das aulas:

	2ª FEIRA 26-04-2021	3ª FEIRA 27-04-2021	4ª FEIRA 28-04-2021	5ª FEIRA 29-04-2021	6ªFEIRA 30-04-2021
MANHÃ Das 07:30h às 11:30h	LÍNGUA PORTUGUESA	MATEMÁTICA	**INGLÊS** **ARTE** **ED. FÍSICA**	GEOGRAFIA	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA
TARDE Das 13:00h às 17:00h	MAT. EXTENSIVA JOGOS RACIOCINIO	LETRAMENTO	**MUSICALIZAÇÃO**	MAT. EXTENSIVA OFICINA DE TEXTO	VIDA E SAÚDE

LÍNGUA PORTUGUESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	**Língua Portuguesa:** Concordância Nominal: entre substantivo, artigo e adjetivo.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?	✓ Identificar e compreender a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo, a fim de que progressivamente produza com maior adequação da concordância nominal.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Coloque seu nome completo e turma no cabeçalho acima. ✓ Ouça a leitura da sua professora ✓ Leia atentamente os textos e enunciados das atividades para realizá-las com sucesso.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

Concordância

Concordância é a igualdade de gênero e número entre o substantivo e adjetivo, artigo, numeral, pronome e igualdade de número e pessoa entre o verbo e o sujeito

Relembrando

Substantivo é a palavra que designa, ou seja, nomeia pessoas, seres, lugares, coisas, ideias e sentimentos.

Artigo é a palavra colocada antes do substantivo para indicar o gênero (masculino ou feminino) e o número (singular ou plural).

Anterior aos substantivos masculinas só usamos os artigos: **o, os, um, uns.**

Anterior aos substantivos femininos só usamos os artigos: **a, as, uma, umas.**

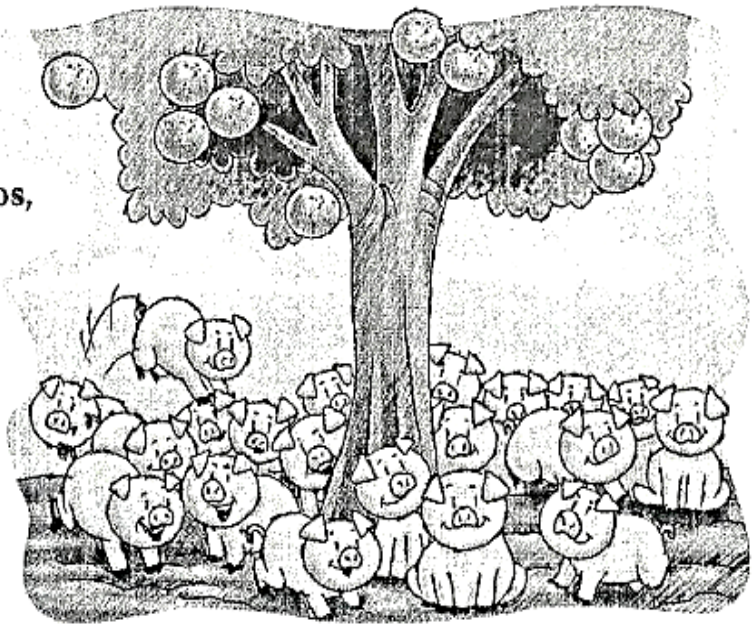
Adjetivos são palavras que indicam características (qualidades) dos substantivos.

Exemplo: A (artigo) menina (substantivo) é muito estudiosa (adjetivo)

Leia e observe.

Alegria

São vinte **porquinhos gordos,**
redondos e cor-de-rosa,
à sombra do laranjal.
Brincam rolando na grama,
se lambuzando na lama
e se enroscando na rama
num alegre carnaval —
ou numa grande porcaria?



Pra boi dormir, de Sonia Miranda. Rio de Janeiro: Record, 1999.

Agora é com você!

1- Circule no texto os substantivos.

2- Complete as frases com as palavras que faltam fazendo a concordância.

a) Um porquinho gordo e redondo.
Uma _____ _____ e _____.

b) A porquinha gorda e redonda.
____ porquinhas _____ e _____.

3- Forme uma frase utilizando substantivo, artigo e adjetivo. Não se esqueça da concordância!

_____

_____

Prefeitura de Rolândia

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 5º ANO A/B

PROFESSORAS: ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

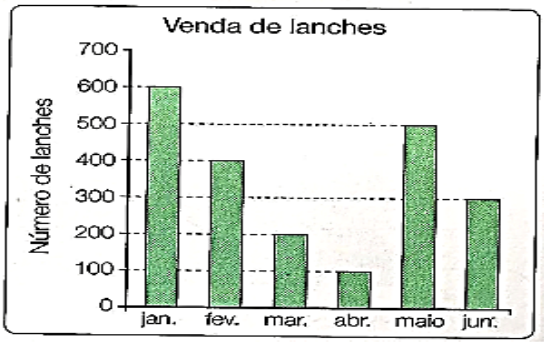
COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 26 DE ABRIL DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	**Matemática extensiva:** tratamento da informação: gráficos. **Jogos de raciocínio:** desafio matemático envolvendo cálculos simples a partir de uma situação instaurada.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ Ler e interpretar gráficos localizando as informações solicitadas. ➢ Desenvolver o raciocínio matemático.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ Será avaliado o registro dos estudos na apostila bem como as atividades.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

1º)Observe o gráfico e responda:



a)Quantos lanches foram vendidos nos seguintes meses?

Janeiro _____ Abril_____

Fevereiro_____ Maio_____

Março_____ Junho_____

b)Em qual mês foi vendido mais lanche?

_____

c)Em qual mês foi vendido menos lanche?

_____

JOGOS DE RACIOCÍNIO

DESAFIO MATEMÁTICO

1 - Júlio tem 26 bolinhas de gude.

2 - Rafael tem 7 a mais que Júlio.

3 - Samuel tem 8 bolinhas de gude a menos Jú o.

4 - Vítor tem a metade das bolinhas de Samuel.

5 - Pedro tem o triplo das bolinhas de Vítor.

6 - Lucas tem o dobro das bolinhas de Júlio.

- Complete:

a) Rafael tem _____ bolinhas de gude.

b) Samuel tem _____ bolinhas de gude.

c) Vítor tem _____ bolinhas de gude.

d) Pedro tem _____ bolinhas de gude.

e) Lucas tem _____ bolinhas de gude.

PONTO DE PARTIDA DOS CÁLCULOS É A SEGUINTE AFIRMAÇÃO: **JÚLIO TEM 26 BOLINHAS.**	CÁLCULO DO RAFAEL	CÁLCULO DO SAMUEL
CÁLCULO DO VITOR	CÁLCULO DO PEDRO	CÁLCULO DO LUCAS

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM / TURMAS: 5º ano A/B
PROFESSORAS: CARLA CARVALHO (5ºA) E GABRIELI CAMPOS (5ºB)
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA
DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 27 DE ABRIL DE 2021.

MATEMÁTICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ **Matemática:** Composição e decomposição numérica; Função do zero; Valor posicional;
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?	✓ Compreender a função do algarismo 0 na composição e decomposição numérica; ✓ Identificar o valor posicional do algarismo num determinado número.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Realize a leitura das instruções e os enunciados de cada atividade com atenção antes de realizá-las.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas com atenção e muito capricho.

COMO REPRESENTAR O ALGARISMO ZERO NO QUADRO VALOR LUGAR???

TALVEZ VOCÊ NUNCA TENHA SE QUESTIONADO SOBRE A IMPORTÂNCIA DO **ZERO (0)**, MAS ELE DESEMPENHA UM PAPEL FUNDAMENTAL NA MATEMÁTICA! VOCÊ SABIA QUE ELE FOI UM DOS ÚLTIMOS ALGARISMOS A SEREM CRIADOS? ISSO ACONTECEU PORQUE MUITAS CIVILIZAÇÕES ANTIGAS NÃO CONSEGUIAM COMPREENDER A NECESSIDADE DE UM SÍMBOLO QUE INDICASSE A AUSÊNCIA DE UMA QUANTIDADE. SUA ORIGEM DEVEU-SE NÃO À NECESSIDADE DE MARCAR A INEXISTÊNCIA DE ELEMENTOS NUM CONJUNTO, MAS UMA CONCEPÇÃO POSICIONAL DA NUMERAÇÃO....

Sistema de numeração decimal

É UM SISTEMA POSICIONAL, OU SEJA, A POSIÇÃO DO ALGARISMO NO NÚMERO MODIFICA O SEU VALOR. **O ZERO TEM COMO FUNÇÃO INDICAR CASAS VAZIAS** DO SISTEMA POSICIONAL, OU SEJA, AUSÊNCIA DE QUANTIDADE.

O SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL É DE BASE 10, OU SEJA, UTILIZA 10 ALGARISMOS (SÍMBOLOS) DIFERENTES PARA REPRESENTAR TODOS OS NÚMEROS.

FORMADO PELOS ALGARISMOS:

O **valor** relativo ou **posicional** de um algarismo depende da ordem em que o algarismo se encontra no número. Por exemplo: O algarismo **9** no número **986** ocupa a 3º ordem, isto é, a casa das centenas. Assim, seu **valor** relativo é **900**.

Composição Numérica

1- Escreva no quadro valor lugar os números escritos abaixo utilizando **algarismos.**

a) Cinco mil e sessenta e cinco.

b) Seis mil duzentos e trinta.

c) Dois mil duzentos e nove.

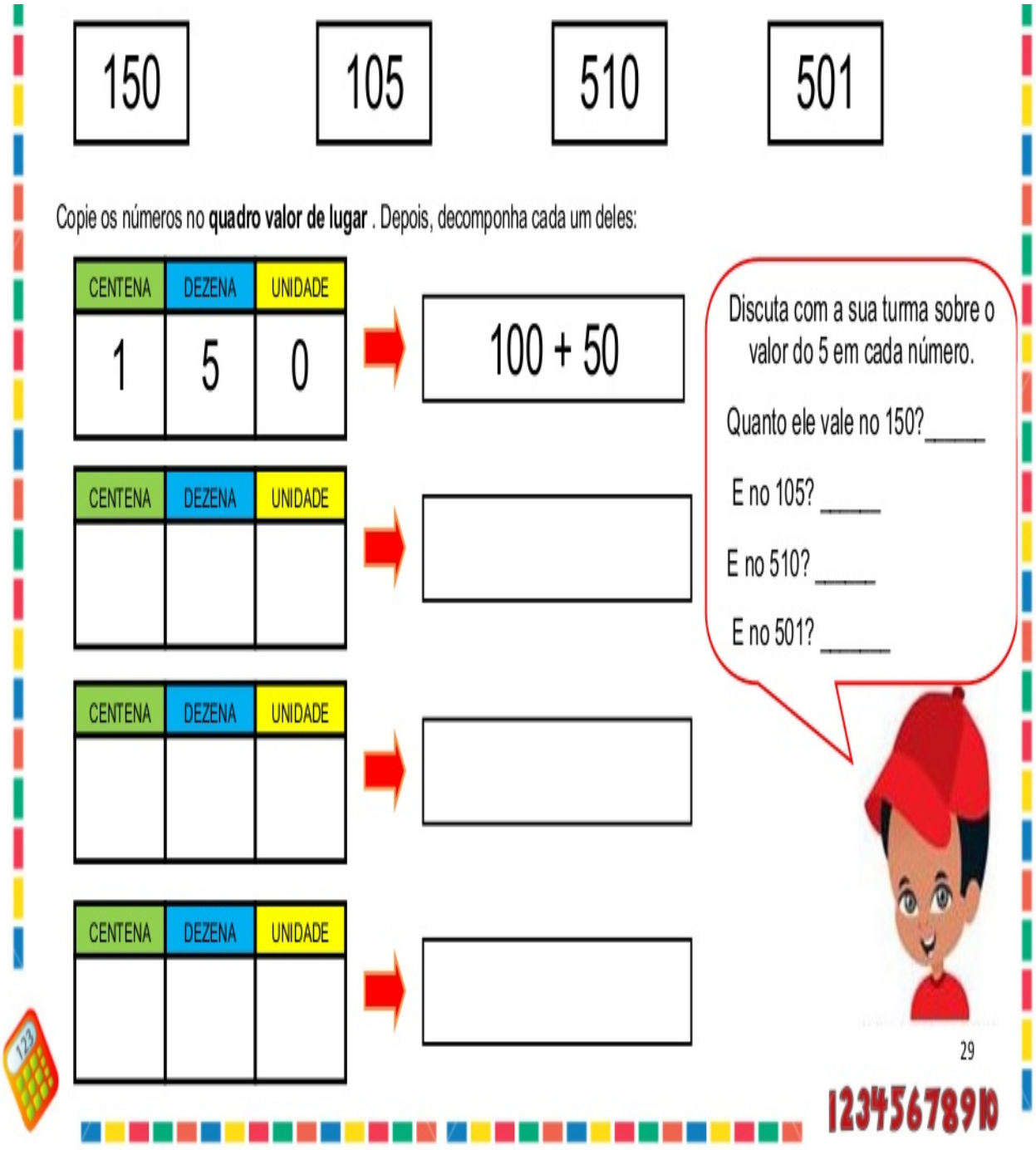
d) Quatro mil e dez.

e) Um mil e quinhentos.

	Classe dos Milhares	**Classe das Unidades**		
	4ª ordem	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
	Unidade de milhar	Centena	Dezena	Unidade
a)	5	0	6	5
b)				
c)				
d)				
e)				

Valor Posicional ou Relativo

Observe os números:



Prefeitura de Rolândia

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 5º ANO A/B

PROFESSORAS: ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

COMPONENTE CURRICULAR: LETRAMENTO

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA- FEIRA, 27 DE ABRIL DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➢ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	**Letramento:** Leitura e interpretação do texto A Raposa e as uvas
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ Possibilitar a leitura e a interpretação de textos; ➢ Enriquecer vocabulário; ➢ Possibilitar a reflexão por meio da moral da história
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos!!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ Será avaliado o registro dos estudos na APOSTILA bem como as atividades.

LETRAMENTO

A Raposa e as uvas

Uma raposa estava com muita fome. Foi quando viu uma parreira cheia de lindos cachos de uva. Imediatamente começou a dar pulos para ver se pegava as uvas. Mas a latada era muito alta e, por mais que pulasse, a raposa não as alcançava.

- Estão verdes – disse, com ar de desprezo.

E já ia seguindo o seu caminho, quando ouviu um pequeno ruído.

Pensando que era uma uva caindo, deu um pulo para abocanhá-la. Era apenas uma folha e a raposa foi-se embora, olhando disfarçadamente para os lados. Precisava ter certeza de que ninguém percebera que queria as uvas.

Também é assim com as pessoas: quando não podem ter o que desejam, fingem que não o desejam.

LATADA

substantivo feminino

1. Grade de ripas, varas ou canas, na qual se apoiam plantas (trepadeiras, parreiras etc.)

1) A primeira atividade de hoje será de leitura, SIGA AS DICAS ABAIXO:

- Leia o texto ao menos 2 vezes para conhecê-lo;
- Leia o texto em voz alta para que você possa escutar a sua leitura;
- Depois peça para alguém de sua família fazer um vídeo seu ou um áudio lendo a história: “ A Raposa e as Uvas”;
- Envie este vídeo ou áudio para a professorada da tarde.
- Se atente a pontuação, fazendo pausas curtinhas nas vírgulas e um pouco maiores entre os parágrafos.

( ) O ALUNO NÃO MANDOU ÁUDIO.

( ) O ALUNO MANDOU ÁUDIO.

( ) LEITURA REALIZADA COM FLUÊNCIA.

( ) LEITURA SILABADA.

SERÁ PREENCHIDO PELA PROFESSORA.

2) Complete a frase do que mostra a moral da história:

“Também é assim com as pessoas:

_____

_____

3) O que disse a raposa quando não alcançou as uvas?

R: _____

4) O texto traz a palavra: **latada**, você já conhecia esta palavra? O que ela significa nesse contexto, leia o balão explicativo para responder.

R:

_____

_____

Prefeitura de Rolândia

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

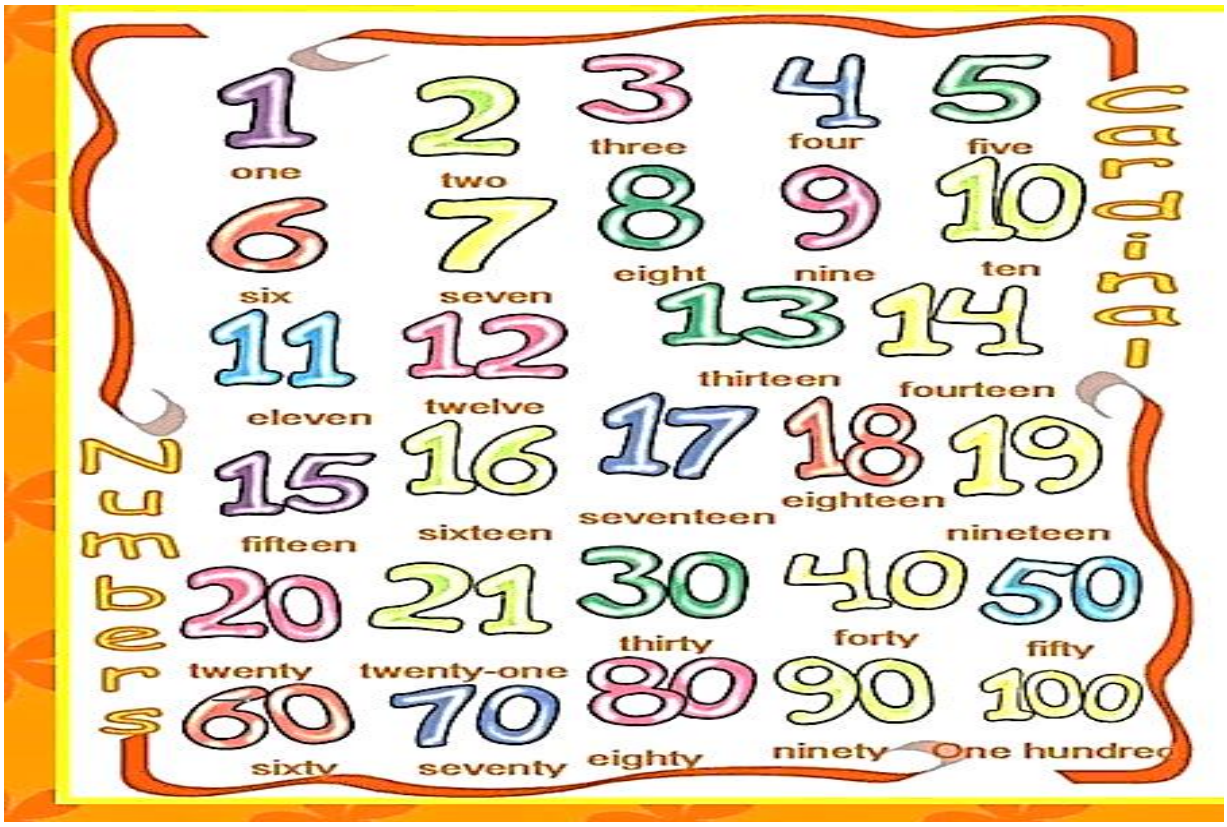
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:** 5º anos A/B
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PROFESSORA: CARLA CARVALHO
DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 28 DE ABRIL DE 2021.

LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➢ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➢ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AO VOCABULÁRIO REFERENTE AOS NÚMEROS DE 0 À 100.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM O VOCABULÁRIO REFERENTE AOS NÚMEROS DO 0 AO 100, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOIS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➢ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➢ ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO: ➢ https://www.youtube.com/watch?v=8Bc7vIdhfwQ ➢ https://www.youtube.com/watch?v=UYnA7W0vHeQ
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM CAPRICHO.

DATE: _____/_____/2021.

NAME: _____



CONECT: (LIGUE)

FORTY-ONE .	. 54
FORTY-TWO .	. 46
FORTY-THREE .	. 50
FORTY-FOUR .	. 57
FORTY-FIVE .	. 41
FORTY-SIX .	. 45
FORTY-SEVEN .	. 52
FORTY-EIGHT .	. 59
FORTY-NINE .	. 43
FIFTY .	. 51
FIFTY-ONE .	. 42
FIFTY-TWO .	. 60
FIFTY-THREE .	. 47
FIFTY-FOUR .	. 55
FIFTY-FIVE .	. 58
FIFTY-SIX .	. 49
FIFTY-SEVEN .	. 53
FIFTY-EIGHT .	. 48
FIFTY-NINE .	. 44
SIXTY .	. 56

Prefeitura de Rolândia

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:** 5 º anos A/B
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA
DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA- FEIRA, 28 DE ABRIL DE 2021.

ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➢ Assista ao vídeo explicativo da professora para depois realizar a atividade.
O QUE VAI ESTUDAR?	➢ Manifestações Culturais e Artísticas: Cultura Indígena. ➢ Apreciação musical, ritmo com fontes sonoras; ➢ Expressão corporal e orientação espacial; ➢ Composição bi e tridimensional.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ Reconhecer e valorizar as origens indígenas na cultura do nosso país; ➢ Apreciar uma brincadeira cantada e, expressar-se com ritmo e orientação no espaço; ➢ Distinguir o bi e o tridimensional.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➢ Hoje vamos cantar e nos expressar com ritmo, após produzirmos um dos instrumentos musicais usados pelo povo indígena – o Ganzá. ➢ Leia o texto informativo e a instrução da atividade atentamente e depois realize a atividade.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ Realizando as atividades propostas no próprio roteiro com muito capricho.

SAIBA QUE: O povo indígena é uma raça que vive pela alegria. A maior parte do seu tempo é empregada na caminhada, caça, cânticos e danças. Possuidores de uma música própria, com o ritmo peculiar, tudo para eles é celebrado com a música e a dança, como: o nascimento e a morte, guerras e festas, caça e amor, religião e vida. E, o Ganzá, segundo moradores da Comunidade Indígena Catu dos Eleotérios, do Rio Grande do Norte, afirmam que o Ganzá é uma variação do Maracá. Ele é um instrumento musical de percussão; um tipo de chocalho, feito de um tubo de metal ou plástico em formato cilíndrico, preenchido com areia, grãos de cereais ou pequenas pedras. O comprimento pode variar de 15 a mais de 50 centímetros. O Ganzá, também, é muito utilizado no samba e outros ritmos brasileiros.

ATIVIDADE DA SEMANA: CONFECÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL – GANZÁ

- Vejam as imagens de alguns Ganzás.

- Agora, faça o seu Ganzá. Para isso, você precisará dos seguintes materiais: 1 garrafa pet, **ou** lata de refrigerante, **ou** ainda um tubo de papel toalha(vazios), grãos crús (arroz, **ou** feijão, **ou** milho, etc) **ou** ainda, areia **ou** pedrisco. Fita adesiva **ou** papéis coloridos para decorar. Siga o passo-a-passo na página seguinte:

1- Pegue o utensílio que você separou (garrafa, ou rolo de papel, ou a latinha) e coloque dentro, um pouquinho de grãos crús ou areia e pedriscos;

2- Tampe as aberturas com a própria tampa ou fita adesiva, (no caso do rolo de papel, use um pedaço de qualquer papel ou saco plástico cortado em círculo e cole nas extremidades);

3- Enfeite seu Ganzá como quiser (colando papéis coloridos, ou pedacinhos de fitas adesivas coloridas, ou ainda com canetinhas e barbantes);

4- Ouça e aprecie o áudio de sua professora com a cantiga abaixo. Depois, cante e toque o seu Ganzá, atentando-se ao ritmo da música e movimentando-se no espaço;

<u>YAPO</u>(PALAVRA CANTADA)
YAPO YA YAEEO,
YAPO YA YAYA E...
YAPO YA YA YAPO,
ITUQUI ITUQUI YAPO,
ITUQUI IÊ.

5- Mande uma foto do seu instrumento musical para a professora de Arte, se puder.

6- Agora, que você já confeccionou o Ganzá, desenhe e pinte, abaixo, como ele ficou.

7- Mostre o que você entendeu marcando um X na resposta correta:

A) O instrumento produzido com os materiais recicláveis é:
( ) Bidimensional ou ( ) Tridimensional

B) O desenho e fotos do Ganzá são:
( ) Bidimensionais ou ( ) Tridimensionais

Prefeitura de Rolândia

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

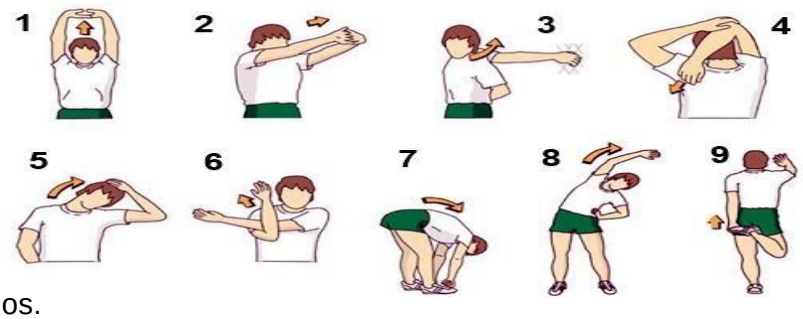
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:** 5º anos A/B
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI
DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 28 DE ABRIL DE 2021.

EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➢ Assista ao vídeo explicativo da professora para realizar suas atividades com sucesso.
O QUE VAI ESTUDAR?	➢ Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do mundo – bola queimada.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?	➢ Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares tradicionais do mundo e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➢ Hoje vamos conhecer um pouco sobre Brincadeiras. ➢ Leia atentamente os textos e as instruções para realizar as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ Realizando a atividade proposta no próprio roteiro.

LEIA COM ATENÇÃO:

ALONGAMENTOS



Manter-se em cada posição por 10 segundos.

A ***QUEIMADA*** é um jogo coletivo em que os jogadores de duas equipes tentam acertar os oponentes com uma ou mais bolas, evitando serem atingidos. O objetivo do jogo é arremessar a bola buscando atingir algum jogador "queimar", vence a equipe que conseguir eliminar todos os elementos da equipe adversária. Possuí uma origem meio confusa, ninguém sabe onde surgiu, porém existem algumas ideias: uma que é aceita é que ela surgiu no norte da Europa Meridional, no reino da *Papônia*, quando o rei *Papus*, durante a idade Média, treinou seu exército contra a invasão dos Bárbaros, por meio de arremesso de bolas de fogo contra o exército inimigo e com o sucesso do treinamento, passou a ser disputada de forma lúdica em festivais anuais, se tornando popular. Existem evidências de jogos similares praticados na África e na Mesopotâmia, no entanto, ao invés de utilizarem bolas, se empregavam pedras. A queimada é um jogo esportivo muito

usado como brincadeira infantil. O material utilizado é uma bola de vôlei ou de borracha, de tamanho médio. O terreno deve ser plano e demarcado por linhas bem visíveis. O jogo de queimada também pode ser conhecido por outras denominações como: Barra Bola, Cemitério; Mata-soldado; Queimado; Caçador no estado do Paraná e Rio Grande do Sul; Carimba no estado do Ceará; Baleado no estado da Bahia.

“BOLA QUEIMADA DIFERENTE”

- Você vai precisar de uma ou mais pessoa para te auxiliar ou jogar com você.

- Procure um local com espaço grande, com um giz ou fita crepe risque o chão fazendo um retângulo grande, mais ou menos 10 passos grandes, com uma risca de fora a fora no centro desse retângulo.

- Se você não tiver uma bola de borracha ou vôlei, pode fazer uma bola de papel de tamanho grande e passar fita crepe ou adesiva para deixá-la mais firme.

- Você ficará de um lado do campo dentro da quadra e seu ajudante dentro do campo do outro lado da quadra.

- Arremesse a bola tentando queimar o ajudante que não poderá deixar a bola cair, se cair ele estará queimado e assim você ganha um ponto, se ele segurar a bola o jogo continua e ele deve arremessar tentando queimar você. Vence o jogo quem fizer 10 pontos primeiro.

Você deverá procurar no texto acima e responder (V) para as questões verdadeiras e (F) para as falsas.

( ) A queimada é um jogo esportivo muito usado como brincadeira infantil.

( ) O objetivo é arremessar a bola buscando queimar algum jogador da equipe adversária.

( ) Vence a equipe que tiver maior número de jogadores queimados.

( ) o material utilizado é uma bola de basquete.

( ) Na África e na Mesopotâmia o jogo era disputado usando pedras no lugar da bola.

Prefeitura de Rolândia

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ **TURMAS: 5º** A e B

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 28 DE ABRIL DE 2021.

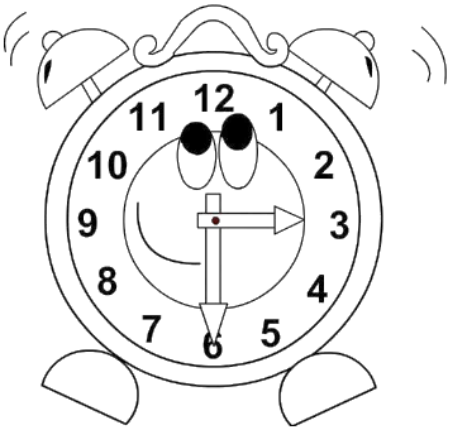
O QUE VAI ESTUDAR?	➢ MÚSICA: O TEMPO PASSA RAPIDINHO – MARCELO SERALVA. ➢ CONFECÇÃO DE UM INSTRUMENTO MUSICAL USANDO MATERIAIS RECICLÁVEIS. ➢ MEDIDAS DE TEMPO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	• PRODUZIR INSTRUMENTO MUSICAL COM MATERIAIS ALTERNATIVOS, PARA CONHECER O INSTRUMENTO; • EXPLOLRAR SEUS SONS PERCEBER A POSSIBILIDADE DE CRIAR INSTRUMENTOS E SONS DIVERSOS • IDENTIFICAR AS HORAS NO RELÓGIO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ ASSISTINDO ATENTAMENTE AO VÍDEO DA PROFESSORA E EM SEGUIDA REALIZANDO AS ATIVIDADES. ➢ ACESSE O LINK DA CANÇÃO: https://www.youtube.com/watch?v=oh4h5muZ56k&t=13s
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ A ATIVIDADE SERÁ REGISTRADA NA APOSTILA. QUALQUER DÚVIDA ESTOU A DISPOSIÇÃO NO WHASTAPP DAS 13:00 ÀS 17:00.

MUSICALIZAÇÃO

❖ **ATIVIDADES:**

O TEMPO PASSA RAPIDINHO

MARCELO SERALVA



O TEMPO PASSA RAPIDINHO
O TEMPO PASSA SEM PARAR
ESTOU VENDO PASSAR O TEMPO
PRA VER MEU AMOR PASSAR
(2X)

É O FORRÓ, FORRÓ DO TEMPO
POIS QUANTO TEMPO SERÁ QUE O TEMPO TEM?
É O FORRÓ, FORRÓ DO TEMPO
VOCÊ VAI TER QUE TOCAR NO TEMPO TAMBÉM!
(2X)
O TEMPO PASSA RAPIDINHO...

1- OUVIR A MÚSICA ATENTAMENTE;

2- PEDIR AJUDA DE UM RESPONSÁVEL PARA CONFECCIONAR O INSTRUMENTO (AMPULHETA; TAMBOR E CHOCALHO), TUDO EM UM SÓ INSTRUMENTO;

a) CONFECCIONAR O INSTRUMENTO MUSICAL SEGUINDO AS INSTRUÇÕES DA PROFESSORA:

b) PRECISAREMOS DE DUAS PONTAS DE GARRAFAS PET;

c) UNIR AS PONTAS E COLAR COM FITA LARGA OU COLA;

d) GRÃOS DE ARROZ JÁ VENCIDOS OU PEDRINHAS BEM PEQUENAS;

e) RECORTAR DOIS PEDAÇOS DE PAPELÃO PARA FECHAR A OUTRA BOCA MAIOR DAS GARRAFAS;

f) ANTES DE COLAR OS PEDAÇOS DE PAPELÃO, COLOCAR OS GRÃOS/PEDRINHAS DENTRO DAS PONTAS DAS GARRAFAS;

g) UM PALITO DE CHURRASCO; UMA ROLHA BOLINHA DE ISOPOR;

h) GOSTARAM DE CONFECCIONAR ESSE INSTRUMENTO?
_____.

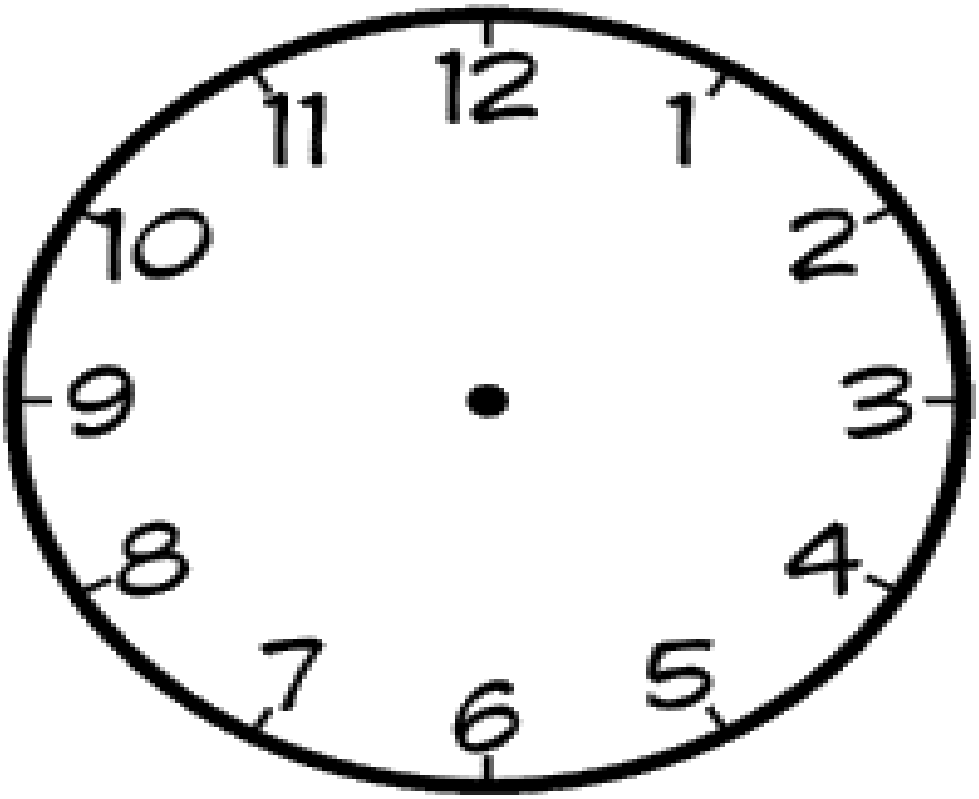
i) AGORA OUÇAM A MÚSICA E TOQUE O INSTRUMENTO CONFECCIONADO.

VAMOS PARA A ATIVIDADE DE REGISTRO NA APOSTILA:

MARQUE NO RELÓGIO ABAIXO A HORA QUE VOCÊ COMEÇOU A REALIZAR ESSA ATIVIDADE. LEMBRANDO QUE:

PONTEIRO MENOR: INDICA HORAS

PONTEIRO MAIOR: MINUTOS



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM / TURMAS: 5º ano A/B
PROFESSORAS: CARLA CARVALHO (5ºA) E GABRIELI CAMPOS (5ºB)
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA
DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 29 DE ABRIL DE 2021.

GEOGRAFIA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ **Geografia:** Interdependência entre o campo e a cidade (considerando fluxos econômicos, de ideias e de pessoas), Matéria–prima e produtos.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas, identificando as características da produção e fluxos de matérias-primas e produtos.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Leia o texto informativo com atenção e as instruções das atividades para depois realizá-las.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas no roteiro.

Paraná: a interdependência entre campo e cidade

Da década de 1940 até agora, o Paraná passou por grandes mudanças. Atualmente, todo seu território está ocupado, e suas atividades econômicas estão organizadas em torno da agricultura e da industrialização: feijão, soja, milho, mandioca, algodão, produção leiteira, gado de corte, aves e suínos divididos pelas regiões. Com a utilização de novas tecnologias, o nosso estado vem se destacando na **agroindústria,** um dos mais importantes setores de produção de riquezas do Paraná.

A agroindústria é a atividade econômica que usa a tecnologia para melhorar a produção agrícola, transformar e industrializar essa produção com o objetivo de comercializá-la em grande escala, como por exemplo a soja em óleo e tecidos feitos a partir de algodão.

Devido a necessidade de mecanização e a falta de recursos financeiros, as pequenas propriedades rurais vem desaparecendo no Paraná, ou seja, são vendidas para grandes proprietários. Forçando as pessoas a irem para as cidades:

Informando-se um pouco mais:

- Área: 199.316km², o que equivale a 2,3% do território brasileiro.
- População: 10.439.601 habitantes; 84,5% dessa população vive na aérea urbana e 15,5% no meio rural
- Agricultura: produção de 28 milhões de toneladas de grãos, dos quais 86% são soja e milho.
- O Paraná é um dos principais estados agrícolas do país e responde por 23% da produção nacional de grãos. É o segundo produtor de soja, cana- de – açúcar, cevada e o terceiro na produção de suínos e leite.

A partir das informações responda as questões:

1) O que é a Agroindústria?

R:_____
_____
_____
_____
_____

2) Complete a frase do texto:

a) Atualmente, todo seu território está ocupado, e suas atividades econômicas estão organizadas em torno da agricultura e da industrialização: _____, soja, milho,_____, algodão, produção _____, gado de corte, aves e _____ divididos pelas regiões.

3) Dos 10.439.601 habitantes do Paraná, qual porcentagem de pessoas que vivem na área rural? É a maior parte da população?

R:_____
_____

4) Assinale apenas a alternativa correta:

a) ( ) O Paraná é um dos principais estados agrícolas do país e responde por 23% da produção nacional de grãos. É o segundo produtor de soja, cana- de – açúcar, cevada e o terceiro na produção de suínos e leite.

b) ( ) Da década de 1940 até agora, o Paraná não tem mudanças na produção agrícola e industrial.

c) ( ) Com a utilização de novas tecnologias, o nosso estado vem se destacando na mineração**,** um dos mais importantes setores de produção de riquezas do Paraná.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 5º ANO A/B

PROFESSORAS: ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA E OFICINA DE TEXTO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 29 DE ABRIL DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➢ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	**Matemática Extensiva:** Atividade matemática envolvendo conceitos de: dúzia, meia dúzia, unidade, dezena, maior e menor. **Oficina de texto:** Leitura e transcrição da Carta enigmática
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	**Matemática Extensiva:** ➢ Resolver questionamentos por meio de conceitos matemáticos. **Oficina de texto:** ➢ Desenvolver a capacidade de decodificar e transpor (ortograficamente) os códigos contidos na carta; ➢ Trabalhar a capacidade de dispor o texto adequadamente.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ Será avaliado o registro dos estudos na APOSTILA bem como as atividades

MATEMÁTICA EXTENSIVA

1) Escreva o nome das crianças abaixo de acordo com os números pensados:

Marta pensou no numeral que equivale a uma dúzia.
O numeral de Marcos é uma dezena e oito unidades.
Carlos pensou no numeral maior.
Miriam pensou no numeral par terminado em 6.
Meia dúzia é da Adriana.
O número de Guilherme não é par e equivale a 2 dezenas e 7 unidades.

OFICINA DE TEXTO

Hoje vamos desvendar o mistério da carta enigmática:

1) Agora transcreva a carta enigmática substituindo os desenhos por palavras, se atente a ordem do texto e a pontuação.

Senhor Fazendeiro:

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM / TURMAS: 5º ano A/B
PROFESSORAS: CARLA CARVALHO (5ºA) E GABRIELI CAMPOS (5ºB)
COMPONENTESCURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 30 DE ABRIL DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	✓ Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ **Língua Portuguesa:** Concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (conceito), identifica-los. ✓ **Matemática:** Valor absoluto e valor relativo.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?	✓ **Língua Portuguesa**: ✓ Conhecer regras básicas de concordância verbal; ✓ Identificar e diferenciar em textos: verbos, substantivos e adjetivos. ✓ **Matemática**: ✓ Definir e identificar as diferenças entre valor absoluto e valor relativo; ✓ Explorar situações de representação numérica com identificação de ordem e classe, leitura e valor posicional.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Leia com atenção as explicações os enunciados das atividades para depois realizá-las.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas.

LÍNGUA PORTUGUESA

ARTIGO

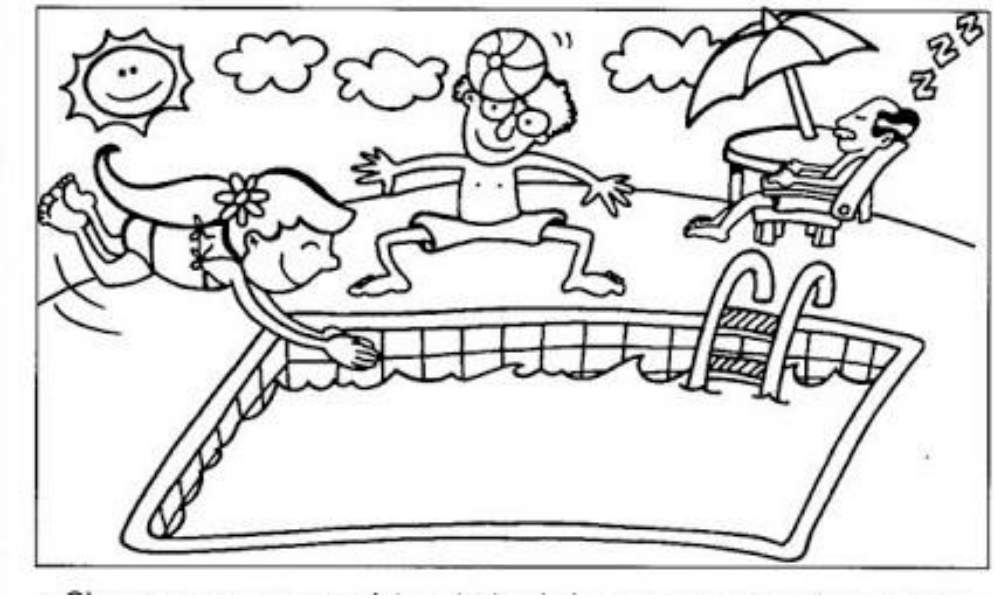
DEFINIDO E INDEFINIDO

Antes de nomes de pessoas ou seres conhecidos, usamos os **artigos definidos**: a, o, as, os

Antes de nomes de pessoas ou seres desconhecidos, usamos os **artigos indefinidos**: uma, um, umas, uns

1- Vamos colorir a cena.

De olho na cena



2- Observe a cena e complete o texto abaixo empregando **artigos definidos (O, A, OS, AS)** ou **indefinidos (UM, UMA, UNS, UMAS)**, lembrando da concordância que estudamos na 2ª feira.

_____ passeio no clube

Estava _____ manhã ensolarada! _____ nuvens do céu estavam em forma de flocos de algodão.

_____ crianças resolveram passar _____ dia no clube.

_____ água da piscina estava morninha.

Gilberto brinca com _____ bola colorida enquanto Sofia dá _____ mergulho na piscina.

_____ senhor Honório, avó das crianças, aconchegou-se debaixo de _____ barraca de sol e deu _____ cochilada.

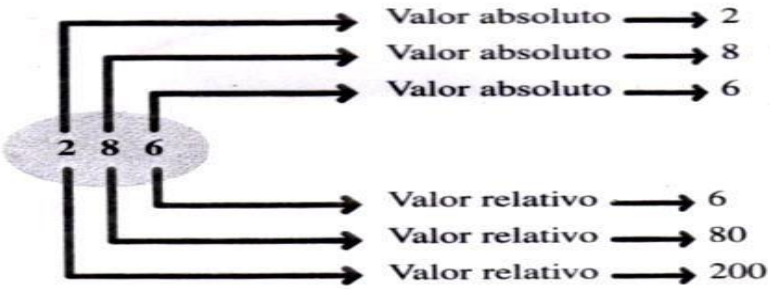
_____ dia passou tão rapidamente que _____ crianças nem perceberam o tempo passar.

MATEMÁTICA

VALOR ABSOLUTO E VALOR RELATIVO

O **valor absoluto** de um número não depende da posição em que o número se encontra, representa um **valor** sozinho.

O **valor relativo** de um número depende da ordem em que o algarismo se encontra.



1. Escreva o valor absoluto e o valor relativo dos números em destaque.

Número	Valor absoluto	Valor Relativo
9 8 9		
5· 3 6 2		
4 6 0		
1. 2 1 5		
7 6 7		
6 6 3		

2. Observe este número e indique:

5·689

a) O algarismo de maior valor absoluto?_____
b) O algarismo de menor valor absoluto?_____
c) O algarismo de maior valor relativo?_____
d) O algarismo de menor valor relativo?_____
e) A soma dos valores absolutos do número?_____

3. Dê o antecessor e o sucessor do número em destaque:

	9.347	

Prefeitura de Rolândia

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - TURMAS: 5º ANO A/B

PROFESSORAS: ÉLIDA C. PEREIRA (5º A) E GABRIELI CAMPOS (5º B)

COMPONENTE CURRICULAR: VIDA E SAÚDE

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 30 DE ABRIL DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➢ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	**VIDA E SAÚDE:** A origem dos alimentos
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ Conhecer sobre a origem dos alimentos; ➢ Relacionar o alimento a suas origens
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ Organize o momento de estudo realizando as tarefas na apostila. Procure manter a concentração!!! Bons estudos
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ Será avaliado o registro dos estudos na APOSTILA bem como as atividades

VIDA E SAÚDE

A origem dos alimentos

Os alimentos possuem origem animal, vegetal ou mineral. Denomina-se alimento toda a substância utilizada pelos seres vivos com o objetivo de obter energia para o funcionamento de suas atividades vitais. É através dos alimentos que ocorre o crescimento, funcionamento e regulação do organismo. Mas você sabe qual a origem dos alimentos?

Alimentos de origem animal: os alimentos de origem animal são aqueles originados de fontes animais. Eles estão presentes na alimentação de muitas pessoas. Além disso, podem trazer uma série de benefícios pois são fontes de proteínas, vitaminas e minerais.

Alimentos de origem vegetal: os alimentos de origem vegetal são aqueles originados de fontes vegetais. São exemplos as folhas, raízes, caules e frutos. Eles são fontes de proteínas, carboidratos, gorduras, vitaminas e minerais. Por isso, recomenda-se que sejam incluídos diariamente na alimentação. Os alimentos vegetais destacam-se pela possibilidade de serem consumidos frescos.

Os alimentos de origem mineral são representados pela água e sais minerais: a água é indispensável para uma boa alimentação, sendo um elemento importante para o bom funcionamento do organismo. Os sais minerais também podem ser encontrados nos alimentos de origem animal e vegetal. Eles auxiliam na prevenção de doenças, aumento da defesa imunitária, formação de ossos e na regulação do metabolismo.

Fonte:https://www.todamateria.com.br/origem-dos-alimentos.

Veja alguns exemplos

Origem animal	Origem vegetal	Origem mineral
Carnes de bovinos, suínos, aves, peixes e mariscos, Ovos;	Azeite de oliva;	Água;
Mel;	Grãos e cereais (aveia, quinoa, soja, feijão, arroz, etc.);	Cálcio, ferro, magnésio;
Leite e derivados.	Frutas, legumes e verduras.	Fósforo, flúor, iodo, selênio, sódio.

1) Escreva **dois** exemplos de cada alimento de acordo com sua origem:

a) Animal: _____

b) Vegetal:_____

c) Mineral:_____

2) Assinale as alternativas corretas:

( ) Alimentos de origem vegetal: os alimentos de origem vegetal são aqueles originados de fontes vegetais

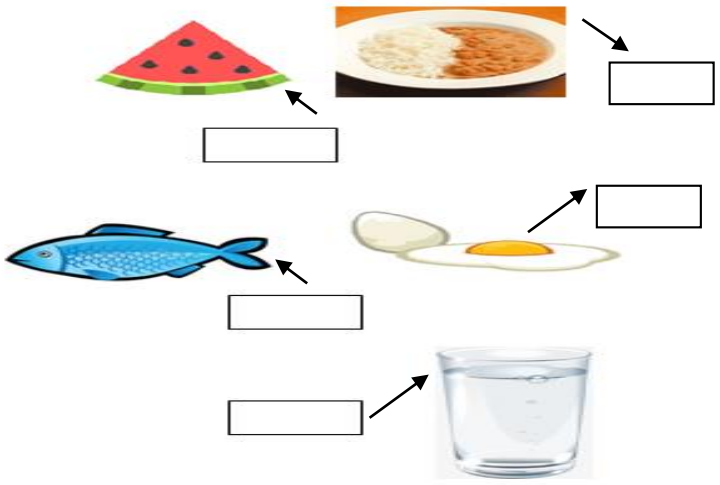
( ) Os alimentos de origem mineral são aqueles originados de fontes animais.

( ) Os sais minerais também podem ser encontrados nos alimentos de origem animal e vegetal.

( ) A água é um exemplo de alimento de fonte mineral.

3) Agora relacione as colunas colocando o número do alimento referente a origem dos alimentos

1 Mineral

2 Vegetal

3 Animal