



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM - MANHÃ

PROFESSORAS: SANDRA REVERSO (3ªA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ªB)

BASE DIVERSIFICADA - TARDE

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3ª A) E SILVANA F. NEGRÃO (3ª B)

DATA DA REALIZAÇÃO: 16 a 20 DE AGOSTO DE 2021.



VISTO DOS PROFESSORES:

BASE COMUM _____

BASE DIVERSIFICADA _____

HIST/GEO _____

L. INGLESA _____

ARTE _____

ED. FÍSICA _____

MUSICALIZAÇÃO _____

ATENÇÃO: O ROTEIRO DEVE ESTAR SEMPRE COM O ALUNO QUANDO ESTIVER REALIZANDO AS TAREFAS NA ESCOLA.

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

ATENÇÃO!!! A PARTIR DESTES ROTEIRO A SUA ORGANIZAÇÃO SERÁ ADAPTADA A ROTINA DO ENSINO HÍBRIDO: SENDO DIVIDIDO EM DOIS BLOCOS: ATIVIDADES DO PERÍODO DA MANHÃ E ATIVIDADES DO PERÍODO DA TARDE.

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTE A SEMANA DE 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021**. CONTAMOS COM SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE TODAS ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. QUALQUER DÚVIDA ESTAREMOS A DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP.

ABRAÇOS,

PEDAGOGAS: ELAINE E LOREANE

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp semanalmente (toda segunda-feira).

ATENÇÃO: Como os professores da manhã e da tarde estarão com atendimento presencial em sala de aula, será postado no grupo os dias disponíveis de cada professor para esclarecimento de dúvidas sobre as atividades.

	2ª FEIRA 16-08-2021	3ª FEIRA 17-08-2021	4ª FEIRA 18-08-2021	5ª FEIRA 19-08-2021	6ª FEIRA 20-08-2021
MANHÃ Das 07:30h às 11:30h	MATEMÁTICA LÍNGUA PORTUGUESA	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA CIÊNCIAS	HISTÓRIA GEOGRAFIA ENSINO RELIGIOSO
TARDE Das 13:00h às 17:00h	LETRAMENTO JOGOS DE RACIOCÍNIO	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO	MATEMÁTICA EXTENSIVA MUSICALIZAÇÃO	OFICINA DE TEXTO	MATEMÁTICA EXTENSIVA LETRAMENTO

BASE COMUM – MANHÃ

SEGUNDA-FEIRA, 16 DE AGOSTO DE 2021.

PROFESSORAS: SANDRA REVERSO (3ºA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ºB)

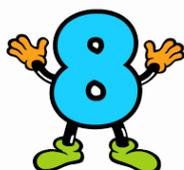
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA: VALOR POSICIONAL (VALOR ABSOLUTO E RELATIVO) FIXAÇÃO. LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTO (CONCEITO DE FOLCLORE - CARACTERÍSTICAS DE ALGUNS PERSONAGENS).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ MATEMÁTICA: COMPREENDER O VALOR POSICIONAL E RELATIVO DOS ALGARISMOS. ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: CONTRIBUIR PARA A SUA FORMAÇÃO E APRIMORAMENTO COMO LEITOR, BEM COMO PERMITIR O CONTATO COM AS DIFERENTES CULTURAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ REALIZE A LEITURA DOS TEXTOS E DOS ENUNCIADOS DE CADA ATIVIDADE COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZÁ-LA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ EM PRIMEIRO LUGAR COLOCAR O NOME COMPLETO NA PRIMEIRA FOLHA DO CABEÇALHO. REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICO. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NECESSÁRIO.

MATEMÁTICA



A POSIÇÃO EM QUE UM ALGARISMO ENCONTRA-SE NO NÚMERO PODE TRAZER-NOS MUITAS INFORMAÇÕES A SEU RESPEITO. AINDA, DEVEMOS ANALISAR, SOB DOIS ASPECTOS, ESSA A POSIÇÃO, SÃO ELES: VALOR ABSOLUTO E VALOR RELATIVO.

O VALOR ABSOLUTO DE UM ALGARISMO NÃO ESTÁ ASSOCIADO À POSIÇÃO EM QUE ELE SE ENCONTRA NO NÚMERO, ISTO É, NÃO DEPENDE DA POSIÇÃO QUE ELE OCUPA, POIS REPRESENTA SUA PRÓPRIA QUANTIDADE.



EXEMPLO: NO NUMERAL 38, O VALOR DO ALGARISMO 8 É 8.

NO NUMERAL 284, O VALOR DO ALGARISMO 8 É 8.

NO NUMERAL 873, O VALOR DO ALGARISMO 8 É 8.

VALOR RELATIVO OU POSICIONAL DE UM ALGARISMO DEPENDERÁ DA POSIÇÃO EM QUE ELE SE ENCONTRA.



EXEMPLO: NO NUMERAL 38, O VALOR RELATIVO DO 8 É 8.

NO NUMERAL 284, O VALOR RELATIVO DO 8 É 80.

NO NUMERAL 873, O VALOR RELATIVO DO 8 É 800.

ATIVIDADES

1)- ASSINALE A QUESTÃO CORRETA:

O VALOR ABSOLUTO
DO NUMERAL 6 É:

236

A	60
B	600
C	6

2)- DETERMINE O VALOR RELATIVO DO ALGARISMO 7 EM CADA ESCRITA NUMÉRICA:

A) 734 _____ B) 173 _____ C) 873 _____

3)- CONSIDERE A ESCRITA NUMÉRICA **648** E COMPLETE:

A) O ALGARISMOS DE MAIOR VALOR ABSOLUTO É

B) O ALGARISMO DE MAIOR VALOR RELATIVO É

C) O ALGARISMO DE MENOR VALOR RELATIVO

D) O VALOR RELATIVO DO ALGARISMO 6 É

LÍNGUA PORTUGUESA

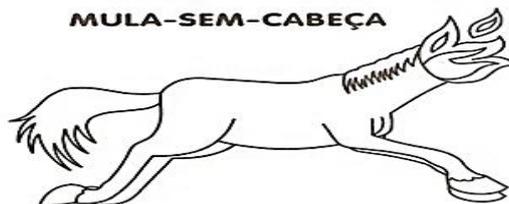
DIA DO FOLCLORE – 22 DE AGOSTO



FOLCLORE É O CONJUNTO DE MANIFESTAÇÕES DA CULTURA POPULAR QUE SÃO TÍPICAS DE UM DETERMINADO POVO (DANÇAS, FESTAS, LENDAS, MÚSICAS, VESTIMENTAS, JOGOS, HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS). É COMEMORADO NO DIA 22 DE AGOSTO. PINTE OS PERSONAGENS DO NOSSO FOLCLORE:



IARA



MULA-SEM-CABEÇA



SACI-PERERÊ



NEGRINHO DO PASTOREIRO



CURUPIRA

LEIA AS CARACTERÍSTICAS, DESCUBRA E ESCREVA QUAL É O PERSONAGEM FOLCLÓRICO.

COBRA DE FOGO QUE PROTEGE AS MATAS, FLORESTAS E OS ANIMAIS.

HOMEM QUE SE TRANSFORMA EM LOBO NAS NOITES DE LUA CHEIA.

ANÃO DE CABELOS VERMELHOS E COM OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS.

MENINO NEGRO COM UMA PERNA SÓ, QUE USA UM GORRO VERMELHO.

CORPO METADE DE MULHER E METADE DE PEIXE. SEU CANTO ENCANTA OS HOMENS.

TERÇA-FEIRA, 17 DE AGOSTO 2021.

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: CÍNTIA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ EXPRESSÃO EM INGLÊS; "WHAT IS IT?" ➤ MY FAVORITE TOY IS... REVISÃO.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) AS EXPRESSÕES EM INGLÊS: "O QUE É ISTO? BRINQUEDO /MEU BRINQUEDO FAVORITO É..."
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS ➤ ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO: https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E&t=7s ➤ TREINE A PRONUNCIA DO VOCABULÁRIO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM CAPRICHOS.

VOCABULARY – VOCABULÁRIO

DOLL – BONECA

PLANE: AVIÃO

BALL: BOLA

BUS: ÔNIBUS

VOCABULARY (VOCABULÁRIO)

YELLOW: AMARELO

PINK: ROSA

BLUE: AZUL

GREEN: VERDE

1 – PAINT AS WRITTEN: (PINTE CONFORME ESTÁ ESCRITO):



TOYS

YELLOW PLANE - PINK DOLL - BLUE BALL - GREEN BUS

ARTE

PROFESSORA: SALVINA FERNANDES DIAS

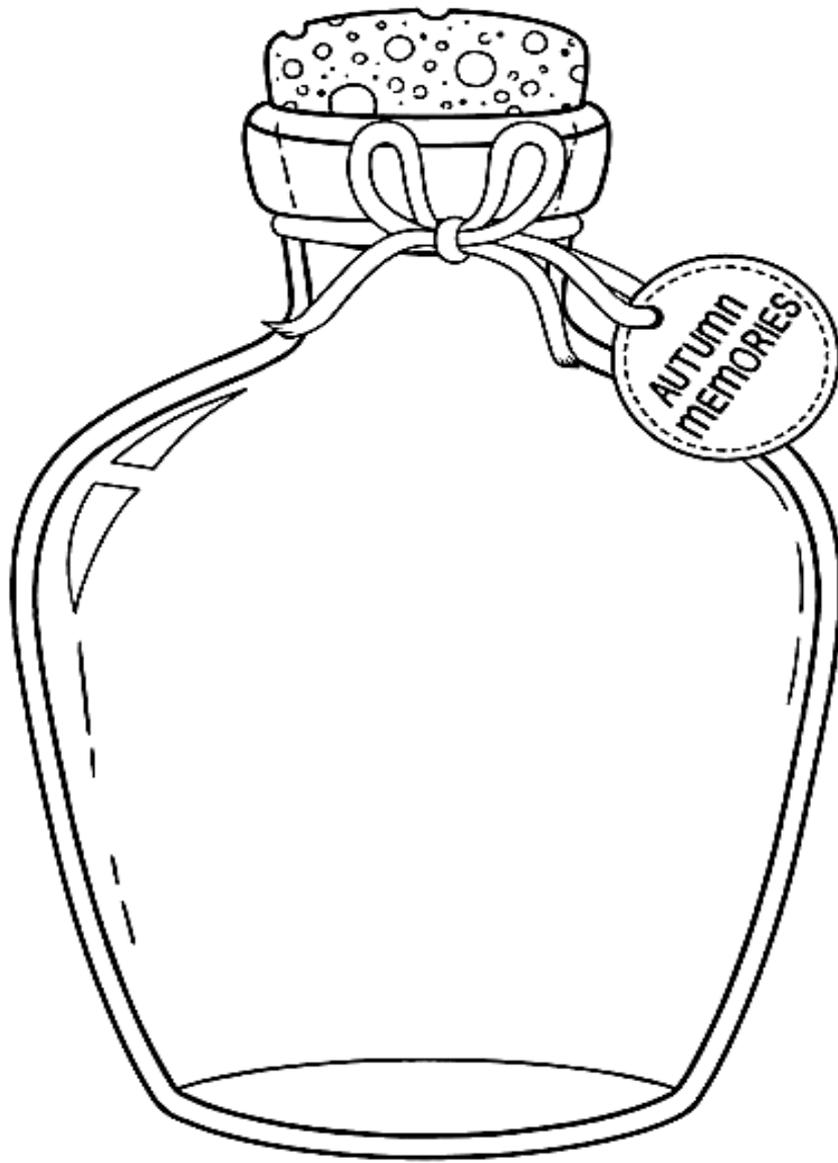
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">JOGOS TEATRAIS: IMPROVISACÃO, IMITACÃO E ENCENACÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONACÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZACÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTACÕES DO TEATRO.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, POEMAS, FÁBULAS, PROVÉRBIOS, PARLENDAS, PEQUENOS CONTOS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO HUMANO E/OU DE BONECOS (DEDOCHE, MARIONETES, FANTOCHES, ETC.), PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTACÃO
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">LEIA OS TEXTOS INFORMATIVOS E AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES ATENTAMENTE PARA DEPOIS REALIZÁ-LAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">REALIZANDO A ATIVIDADE COM MUITO CAPRICHOS.

HOJE VAMOS FALAR SOBRE: O FOLCLORE BRASILEIRO A LENDA DO SACI PERERÊ

OUVE-SE MUITO FALAR SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO, DO QUÃO RICO ELE É, DO QUÃO PRESENTE ELE ESTÁ NO DIA A DIA DAS PESSOAS. O FOLCLORE PODE SER DEFINIDO, PORTANTO, COMO SENDO UM CONJUNTO DE TRADIÇÕES DE UM POVO. UMA HERANÇA CULTURAL PASSADA DE PAI PRA FILHO AO LONGO DE ANOS. NESTE ROTEIRO, VAMOS CONHECER A LENDA DO **SACI PERERÊ**, PERSONAGEM FOLCLÓRICO BRASILEIRO, QUE TEM ATÉ UMA DATA COMEMORATIVA DIA 31 DE OUTUBRO É NO BRASIL O DIA DO **SACI PERERÊ**. SEGUNDO A LENDA, O SACI É MUITO LEVADO E ADORA FAZER PEGADINHAS COM AS PESSOAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, DERRAMAR O LEITE E SUMIR COM OBJETOS. OU SEJA, SE DEU ALGO ERRADO SEM QUALQUER EXPLICAÇÃO, A CULPA É DELE. PARA AJUDAR NESSAS PERIPÉCIAS, ELE CONTA COM SEUS PODERES MÁGICOS DADOS PELO SEU GORRO VERMELHO. O SACI É CAPAZ DE DESAPARECER E REAPARECER ONDE QUISER E DE FORMA MUITO RÁPIDA. APESAR DAS TRAVESSURAS, É RESPONSÁVEL POR GUARDAR AS ERVAS MEDICINAIS DAS MATAS. QUANDO ALGUÉM AS PEGA SEM AUTORIZAÇÃO, ELE PREGA ALGUMA DE SUAS PEÇAS PARA DAR UMA LIÇÃO.

ATIVIDADE DO FOLCLORE BRASILEIRO

AGORA QUE CONHECEMOS A LENDA DO SACI PERERÊ, VAMOS COLORIR O SACI BEM BONITO, PINTAR A SEU GORRO MÁGICO DE VERMELHO RECORTAR E COLAR O SACI DENTRO DA GARRAFA. POIS SÓ PRENDENDO ELE NA GARRAFINHA, ELE PARA DE FAZER SUAS TRAVESSURAS.



RECORTE



EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA ATENTAMENTE OS TEXTOS E AS INSTRUÇÕES PARA REALIZAR AS ATIVIDADES. ➤ ACESSE E ASSISTA: LINK: https://www.youtube.com/watch?v=22TN9ORG7CY
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO PRÓPRIO ROTEIRO.

LEIA COM ATENÇÃO:

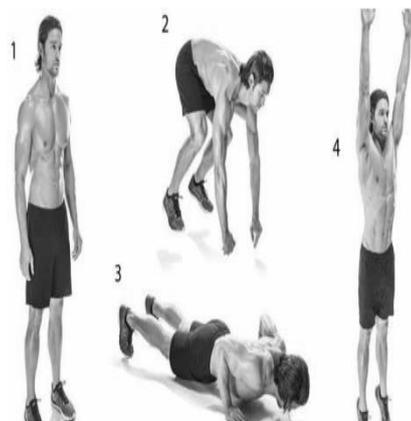
A **GINÁSTICA** É UM CONCEITO QUE ENGLOBA MODALIDADES COMPETITIVAS E NÃO COMPETITIVAS E ENVOLVE A PRÁTICA DE UMA SÉRIE DE MOVIMENTOS EXIGENTES DE FORÇA, FLEXIBILIDADE E COORDENAÇÃO MOTORA PARA FINS ÚNICOS DE APERFEIÇOAMENTO FÍSICO E MENTAL. DESENVOLVEU-SE, EFETIVAMENTE, A PARTIR DOS EXERCÍCIOS FÍSICOS REALIZADOS PELOS SOLDADOS DA GRÉCIA ANTIGA, INCLUINDO HABILIDADES PARA MONTAR E DESMONTAR UM CAVALO E HABILIDADES SEMELHANTES A EXECUTADAS EM UM CIRCO, COMO FAZEM OS CHAMADOS ACROBATAS.

ATIVIDADE PRÁTICA

- PROCURE UM LUGAR NA SUA CASA QUE TENHA ESPAÇO PARA VOCÊ SE EXERCITAR.
- FAÇA UM BREVE ALONGAMENTO ANTES DOS EXERCÍCIOS (FIGURA AO LADO)
- CONVIDE ALGUÉM DA CASA PARA FAZER JUNTO
- OS MOVIMENTOS DEVEM SER PAUSADOS, NUM RITMO CONTROLADO, SEM PRESSA.



GINÁSTICA AERÓBICA



POLICHINELO – EM PÉ - INICIA COM OS PÉS JUNTOS E BRAÇO DO LADO DO CORPO, EM SEGUIDA ABRE AS PERNAS E BATE AS PALMAS DA MÃO ACIMA DA CABEÇA, E VOLTA NA POSIÇÃO INICIAL, FAZER 20 VEZES SEM PARAR.

BURPEE - EM PÉ – AGACHA COLOCA AS MÃOS NO CHÃO E LANÇA OS DOIS PÉS PARA TRÁS, VOLTA AGACHADO E FICA DE PÉ, FAZER 20 SEGUNDOS.

AGACHAMENTO: EM PÉ – COM AS PERNAS SEMIABERTAS, COM A MÃO ESTICADA À FRENTE, FAÇA O AGACHAMENTO, 10 VEZES.

MARQUE A ALTERNATIVA QUE NÃO APRESENTA UMA ATIVIDADE DA GINÁSTICA:



QUARTA-FEIRA, 18 DE AGOSTO DE 2021.

PROFESSORAS: SANDRA REVERSO (3ªA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ªB)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: COMPREENDER O SISTEMA ALFABÉTICO, LEITURA E ESCRITA. MATEMÁTICA: CLASSIFICAÇÃO E COMPARAÇÃO DE FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS (VERTICES, ARESTAS E FACE).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ LÍNGUA PORTUGUESA: COMPREENDER A FORMA DE ORGANIZAÇÃO DOS VOCABULOS NO ALFABETO. ➤ MATEMÁTICA: CLASSIFICAR E COMPARAR FIGURAS GEOMÉTRICAS ESPACIAIS DE ACORDO COM SUAS CARACTERÍSTICAS (NÚMERO DE VERTICES, ARESTAS E FACES).
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ REALIZE A LEITURA DOS TEXTOS EXPLICATIVOS E DOS ENUNCIADOS DE CADA ATIVIDADE COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZÁ-LA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NECESSÁRIO.

LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS RELEMBRAR A ORDEM ALFABÉTICA?

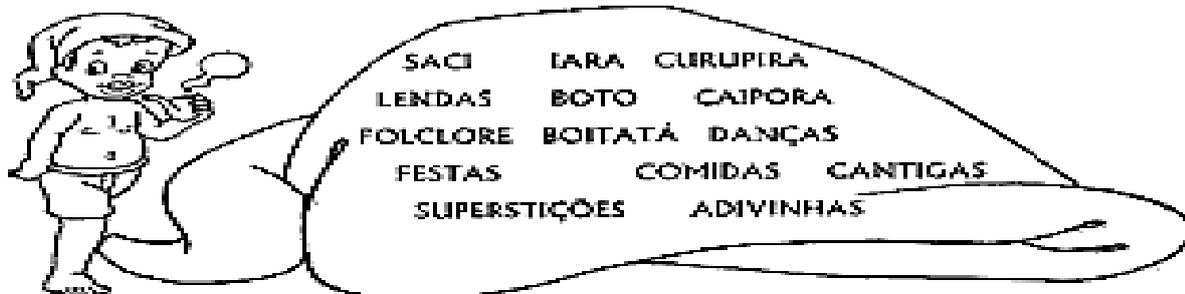
A ORDEM ALFABÉTICA FACILITA E AGILIZA A LOCALIZAÇÃO DE PALAVRAS EM LISTAS E DICIONÁRIOS. NA ORDEM ALFABÉTICA, AS PALAVRAS SEGUEM A ORDEM DAS LETRAS NO ALFABETO. PALAVRAS INICIADAS COM A LETRA **A** APARECEM ANTES DE PALAVRAS INICIADAS COM **B**, E ASSIM POR DIANTE. EXEMPLO: ARANHA, CADEADO, TESOURA.

PARA COLOCAR AS PALAVRAS EM ORDEM ALFABÉTICA, BASTA OBSERVAR A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA E SEGUIR A ORDEM DAS LETRAS DO ALFABETO. SE A PRIMEIRA LETRA FOR IGUAL, É PRECISO OLHAR A SEGUNDA LETRA, COMO MOSTRA O EXEMPLO ABAIXO:

FORA DA ORDEM: VERMELHO – AZUL – PRETO – LILÁS – ROSA – AMARELO – CINZA

EM ORDEM ALFABÉTICA: AMARELO – AZUL – CINZA – LILÁS – PRETO – ROSA – VERMELHO

CIRCULE A PRIMEIRA SILABA DESSAS PALAVRAS:



COLOQUE AS PALAVRAS ACIMA NA ORDEM ALFABÉTICA:

1ª _____	5ª _____	9ª _____	13ª _____
2ª _____	6ª _____	10ª _____	14ª _____
3ª _____	7ª _____	11ª _____	
4ª _____	8ª _____	12ª _____	

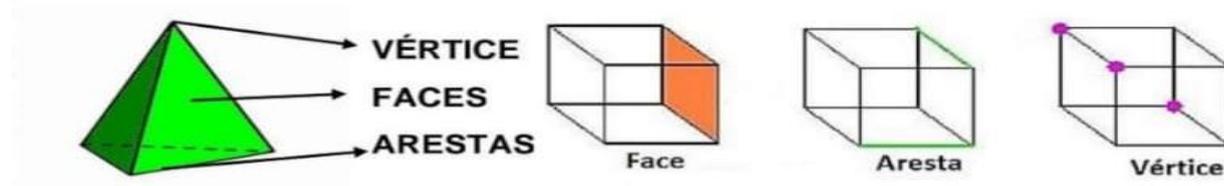
MATEMÁTICA

RETOMANDO E PRATICANDO O CONTEÚDO DE GEOMETRIA QUE É UMA ÁREA DA MATEMÁTICA QUE ESTUDA AS FORMAS GEOMÉTRICAS.

FACES: SÃO AS SUPERFÍCIES PLANAS QUE CONSTITUEM O SÓLIDO;

ARESTAS: CORRESPONDEM AS LINHAS RESULTANTES DO ENCONTRO DE DUAS FACES;

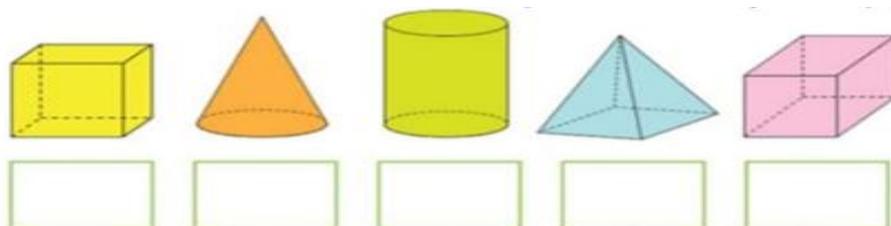
VÉRTICES: SÃO OS PONTOS DE ENCONTRO DAS ARESTAS.



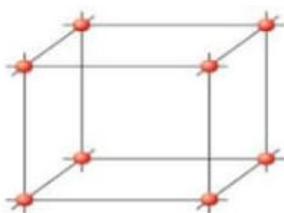
ATIVIDADES

1)- NUMERE AS FIGURAS ABAIXO CONFORME O NOME CORRETO:

1 CILINDRO 2 CONE 3 CUBO 4 PIRÂMIDE 5 PARALELEPÍPEDO



2)-QUANTAS VÉRTICES, QUANTAS ARESTAS E QUANTAS FACES TÊM A FIGURA ABAIXO?



() 4 VERTICES, 6 FACES, 12 ARESTAS.

() 8 VERTICES, 6 FACES, 12 ARESTAS.

() 4 VERTICES, 3 FACES, 9 ARESTAS.

QUINTA-FEIRA, 19 DE AGOSTO DE 2021.

PROFESSORAS: SANDRA REVERSO (3ªA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ªB)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: ORGANIZAÇÃO TEXTUAL (FRASE). MATEMÁTICA: REPRESENTAÇÃO DE FRAÇÃO, METADE, UM TERÇO. CIÊNCIAS: RELAÇÃO DO SOLO COM AS DIVERSAS ATIVIDADES HUMANAS.

PARA QUÊ ESTUDARESSES CONTEÚDOS? VAMOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LÍNGUA PORTUGUESA: ORGANIZAR COM MEDIAÇÃO DO PROFESSOR AS FRASES. ➤ MATEMÁTICA: ASSOCIAR A IDÉIA DE DIVISÃO DE UM NÚMERO NATURAL A IDÉIA DE METADE E TERÇA PARTE. ➤ CIÊNCIAS: RECONHECER A IMPÔRTÂNCIA DO SOLO PARA A AGRICULTURA E PARA A VIDA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ REALIZE A LEITURA DOS TEXTOS E DOS ENUNCIADOS DE CADA ATIVIDADE COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZÁ-LA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	• ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRÍCHO. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES.

LÍNGUA PORTUGUESA

DITADOS POPULARES SÃO FRASES OU EXPRESSÕES CONSIDERADAS SÁBIAS, PORQUE SÃO PASSADAS DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO E TRANSMITEM EXPERIÊNCIAS E CONHECIMENTOS QUE PODEM AJUDAR PESSOAS MAIS NOVAS A ENTENDEREM DETERMINADOS COMPORTAMENTOS E ACONTECIMENTOS.

DESCUBRA A FRASE

DICA: SUBSTITUA OS NUMERAIS POR LETRAS DE ACORDO COM A SEQUENCIA DO ALFABETO. A FRASE É UM **DITADO POPULAR**.



A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L	M
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	Z
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

3 1 18 1 4 5 6 5 17 17 5 9 17 14

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

5 18 15 5 19 14 4 5 15 1 20

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

AGORA REESCREVA A FRASE AQUI.

MATEMÁTICA

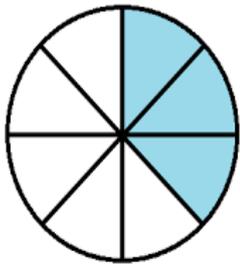
2

NUMERADOR

5

DENOMINADOR

UMA **FRAÇÃO** É REPRESENTADA, DE FORMA ESCRITA, POR DOIS NÚMEROS INTEIROS, SENDO UM O NUMERADOR E O OUTRO O DENOMINADOR. SENDO O **NUMERADOR**, O **NÚMERO QUE FICA ACIMA** E O **DENOMINADOR**, O **NÚMERO QUE FICA EMBAIXO**.



OBSERVE A FIGURA E RESPONDA.

- A. EM QUANTAS PARTES FOI DIVIDIDO O INTEIRO? _____
B. CADA PARTE REPRESENTA QUE FRAÇÃO DO INTEIRO? _____
C. FORAM COLORIDAS QUANTAS PARTES? _____
D. QUE FRAÇÃO REPRESENTA A PARTE QUE FOI COLORIDA? _____

CIÊNCIAS

PREPARANDO O SOLO PARA O PLANTIO

AS PLANTAÇÕES SÃO REALIZADAS EM SOLOS FÉRTEIS, PORÉM ALGUMAS TÉCNICAS PODEM SER APLICADAS AO SOLO PARA MELHORAR A PRODUTIVIDADE. CONHEÇA AGORA ALGUMAS DESSAS TÉCNICAS:

ARAÇÃO

CONSISTE EM REMEXER O SOLO.

ANTIGAMENTE OS ARADOS ERAM PUXADOS POR ANIMAIS, HOJE SÃO PUXADOS POR UM TRATOR.



ADUBAÇÃO

A ADUBAÇÃO CONSISTE EM ACRECENTAR AO SOLO ALGUNS NUTRIENTES IMPORTANTES PARA O CRESCIMENTO DAS PLANTAS.

OS ADUBOS PODEM SER QUÍMICOS, PRODUZIDOS EM INDÚSTRIAS, OU ORGÂNICOS OBTIDOS DA DECOMPOSIÇÃO DE RESTOS DE PLANTAS.



IRRIGAÇÃO

É ADICIONAR ÁGUA AO SOLO DE FORMA CONTROLADA.

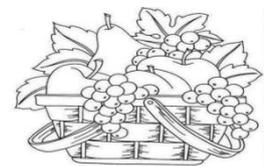
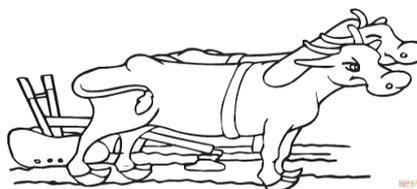
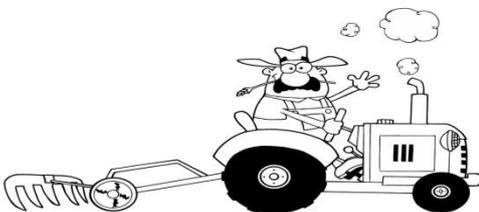
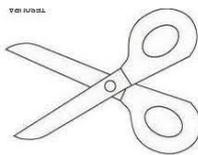


DRENAGEM

PARA RETIRAR O EXCESSO DE ÁGUA DO SOLO, PODEM SER ESCAVADOS LONGOS CANAIS NO SOLO (VALAS), PARA CONDUZIR A ÁGUA.

ATIVIDADE

1) CIRCULE A IMAGEM DO OBJETO USADO PARA ARAR A TERRA, E FAÇA UM X NO QUE É USADO PARA IRRIGAR O SOLO.



SEXTA-FEIRA, 20 DE AGOSTO DE 2021.

PROFESSORA: CRISTINA CAMPOS

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	Assista ao vídeo/áudio explicativo da professora para depois realizar as atividades.
O QUE VAI ESTUDAR?	✓ História: Memória e patrimônio histórico e cultural da cidade. ✓ Geografia: Pontos cardeais. Mapa e vizinhos de Rolândia.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	✓ História: Conhecer os símbolos municipais relacionando-os à história do município. ✓ Geografia: Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica, destacando a passagem da realidade concreta do espaço em que se vive, para a representação sob a forma de mapas e outros recursos cartográficos; tais como: maquetes, croquis, plantas, fotografias aéreas, entre outros.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	✓ Realize a leitura dos textos, instruções e os enunciados de cada atividade com atenção antes de realizá-las.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Através da realização das atividades propostas com atenção e muito capricho.

HISTÓRIA

SÍMBOLOS DO MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

A **BANDEIRA** DO MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA FOI INSTITUIDA PELA LEI Nº 228/67 SUA DESCRIÇÃO É A SEGUINTE:

OITAVA DE AZUL, FORMANDO AS OITAVAS FIGURAS GEOMÉTRICAS TRAPEZOIDAIS CONSTITUIDAS PO OITO FAIXAS BRANCAS CARREGADAS DE SOBRE-FAIXAS AMARELAS, DISPOSTAS DE DUAS EM DUAS NO SENTIDO HORIZONTAL, VERTICAL, EM BANDA E EM BARRA E QUE PARTEM DE UM RETÂNGULO BRANCO CENTRAL, ONDE É APLICADO O BRASÃO.



BRASÃO DE ARMAS DO MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

INSTITUIDO PELA LEI Nº 227/67 PELO PREFEITO PRIMO LEPRE .

O ESCUDO OU BRASÃO DE ROLÂNDIA É DE ORIGEM GERMÂNICA, EXALTA OS COLONIZADORES DA REGIÃO E FUNDADORES DO POVOADO. A COROA REPRESENTA A SEDE DO MUNICÍPIO. OS LÍRIOS



REPRESENTAM O PADROEIRO DA NOSSA CIDADE- SÃO JOSÉ. A ESTÁTUA DE ROLAND, É A PEÇA PRINCIPAL DO ESCUDO. OS RAMOS DE CAFÉ LEMBRAM O PRINCIPAL PRODUTO DO SOLO ROLANDENSE. NAS LISTAS ESTÁ ESCRITO: ROLÂNDIA, 1932 QUE É O ANO DE SUA FUNDAÇÃO E 1944 QUE É O ANO DA INSTALAÇÃO DO MUNICÍPIO.

HINO DE ROLÂNDIA

O HINO DE ROLÂNDIA FOI CRIADO POR OCASIÃO DO 25º ANIVERSÁRIO DA CIDADE (1957), COM LETRA DE FRANCISCO PEREIRA DA SILVA E MÚSICA DO MAESTRO ÂNGELO ANTONELLO, REGENTE DA BANDA DA POLÍCIA MILITAR DO ESTADO DO PARANÁ. Acesse link <https://youtu.be/jztUnSNxYBM>

ATIVIDADES

1) QUAIS OS SÍMBOLOS DA CIDADE DE ROLÂNDIA?

R: _____

2) AS CORES DA BANDEIRA DE ROLÂNDIA SÃO:

() PRETO, AZUL E AMARELO () BRANCO, AZUL E AMARELO

3) NO BRASÃO DE ROLÂNDIA TEM UM RAMO :

() ALGODÃO () SOJA () CAFÉ

4) A LETRA DO HINO DE ROLÂNDIA FOI ESCRITA POR _____ E A MÚSICA PELO _____.

5) ESCREVA (V) PARA VERDADEIRO E (F) PARA FALSO:

() O PREFEITO PRIMO LEPRE FOI QUEM ASSINOU A LEI QUE INSTITUIU O BRASÃO DE NOSSA CIDADE.

() NA PARTE CENTRAL DA BANDEIRA DE ROLÂNDIA TEM O BRASÃO DO ESTADO DO PARANÁ.

() O HINO DE ROLÂNDIA FOI ESCRITO EM COMEMORAÇÃO DO 25º ANIVERSÁRIO DA CIDADE.

() NO BRASÃO DE ROLÂNDIA TEM DUAS DATAS: 1932 ANO DE INSTAÇÃO DO MUNICÍPIO E 1944 ANO DE FUNDAÇÃO DO MUNICÍPIO.

GEOGRAFIA

ROLÂNDIA E MUNICÍPIOS VIZINHOS

O ESTADO DO PARANÁ POSSUI MUITOS MUNICÍPIOS. ROLÂNDIA É UM DOS MUNICÍPIOS DO ESTADO DO PARANÁ.

UM MUNICÍPIO É SEPARADO DO OUTRO POR UM LIMITE OU FRONTEIRA.

O LIMITE OU FRONTEIRA ENTRE UM MUNICÍPIO E OUTRO, PODE SER UM RIO, UMA ESTRADA DE FERRO, UMA RODOVIA OU QUALQUER OUTRA DEMARCAÇÃO FEITA PELO HOMEM.



ATIVIDADES

1- OBSERVE O MAPA ANTERIOR E RESPONDA:

A) ESCREVA O NOME DO MUNICÍPIO QUE NÃO É NOSSO VIZINHO: _____

B) ESCREVA O NOME DOS MUNICÍPIOS VIZINHOS DE ROLÂNDIA: _____

C) QUANTOS MUNICÍPIOS DO ESTADO DO PARANÁ FAZEM LIMITE OU FRONTEIRA COM NOSSO MUNICÍPIO:

() 2 () 6 () 5

D) UM MUNICÍPIO É MAIOR OU MENOR QUE UM ESTADO?

R: _____

E) ROLÂNDIA ESTA CITUADA NA DIREÇÃO OU REGIÃO _____ DO ESTADO DO PARANÁ.

PROFESSORAS: SANDRA REVERSO (3ªA) E VANDIRA B. ORTIZ (3ªB)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	ENSINO RELIGIOSO: DIFERENTES FESTAS NA RELIGIOSIDADE BRASILEIRA.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	• RECONHECER AS DIFERENTES FESTAS RELIGIOSAS E NÃO RELIGIOSAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	REALIZE A LEITURA DO TEXTO E DO ENUNCIADO DA ATIVIDADE COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZÁ-LA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS.

ENSINO RELIGIOSO

FESTAS RELIGIOSAS E NÃO RELIGIOSAS

FESTAS RELIGIOSAS AS FESTAS RELIGIOSAS SÃO MANIFESTAÇÕES CULTURAIS PRESENTES EM DIVERSAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS E ESPIRITUAIS. NESTAS FESTAS, GERALMENTE SÃO COMEMORADOS ACONTECIMENTOS E PERSONALIDADES IMPORTANTES PARA A RELIGIÃO. AS CERIMÔNIAS FESTIVAS OU RITUAIS CELEBRATIVOS SÃO EVENTOS QUE MOBILIZAM A COMUNIDADE, RESGATAM LEMBRANÇAS, REAFIRMAM LAÇOS SOCIAIS, REMEMORAM FATOS E MITOS OCORRIDOS NUM PASSADO DISTANTE, DANDO ASSIM CONTINUIDADE A TRADIÇÃO. O POVO BRASILEIRO É UM POVO DIVERSO E PLURAL POR CONTA DA DIVERSIDADE ÉTNICA E RELIGIOSA AQUI EXISTENTE. AS FESTAS RELIGIOSAS FAZEM PARTE DESSA HERANÇA CULTURAL, E A ORIGEM DAS MESMAS SE DEVE AOS COSTUMES, CRENÇAS E TRADIÇÕES DOS DIFERENTES GRUPOS ÉTNICOS E RELIGIOSOS PRESENTES EM NOSSO PAÍS.

1) VEJA AS IMAGENS DE DIFERENTES FESTAS E ESCREVA SE SÃO FESTAS RELIGIOSAS OU FESTAS NÃO RELIGIOSAS:

FESTA DO KUARUP	FESTA DE ANIVERSÁRIO	FESTA RATHA YATRA
		
FESTA DE 15 ANOS	NATAL	CHÁ DE BEBÊ
		

BASE DIVERSIFICADA- PERÍODO VESPERTINO

SEGUNDA- FEIRA (16-08-21) – TARDE

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA F. NEGRÃO (3º B)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	LETRAMENTO: LOCALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES TEXTOS. JOGOS DE RACIOCÍNIO: JOGOS INTELECTIVOS– DESAFIO MATEMÁTICO SEGUINDO PISTAS E ELABORANDO ESTRATÉGIAS DE RESOLUÇÃO.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ PROMOVER A LEITURA E A INTERPRETAÇÃO. ➤ AUMENTAR O VOCABULÁRIO. ➤ IDENTIFICAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS. ➤ IDENTIFICAR OS FONEMAS AN, EN, IN, ON, UN E SUA ORTOGRAFIA. ➤ AUMENTAR A CAPACIDADE DE RESOLVER PROBLEMAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DOROTEIRO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DOROTEIRO.

LETRAMENTO

1- LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO E REALIZE AS ATIVIDADES.

A FADA DOS DENTES

A FADA DOS DENTES MORA EM UM CASTELO ENCANTADO, NO MUNDO DOS DUENDES, ELEFANTES COLORIDOS, FILHOTINHOS DE PINTINHOS FALANTES E SERPENTES DÓCEIS.

ELA É PEQUENA. SEU CABELO É ONDULADO E AZUL. TODOS OS DIAS ELA PENTEIA VINTE VEZES O SEU CABELO COM UM PENTE ENFEITIÇADO.

ELA É MUITO ATAREFADA. TODAS AS NOITES SAI EM MISSÃO.

SUTILMENTE TIRA DA ALMOFADA, OS DENTES DE LEITE DAS CRIANÇAS E DEIXA LÁ UMA MOEDA.

POR FIM, CANSADA, ELA VOA DE VOLTA PARA SEU REINO ENCANTADO!



A) ONDE MORA A FADA DOS DENTES?

B) COMO É O CABELO DA FADA DOS DENTES?

C) TODOS OS DIAS A FADA DOS DENTES:

- () PENTEIA O CABELO 10 VEZES COM UM PENTE DOURADO.
- () PENTEIA O CABELO 20 VEZES COM UM PENTE QUEBRADO.
- () PENTEIA O CABELO 20 VEZES COM O PENTE ENFEITIÇADO.

D) COMPLETE:

- A FADA É MUITO _____, PORQUE SAI _____
- A MISSÃO DA FADA DOS DENTES É _____
- POR FIM, CANSADA, ELA _____

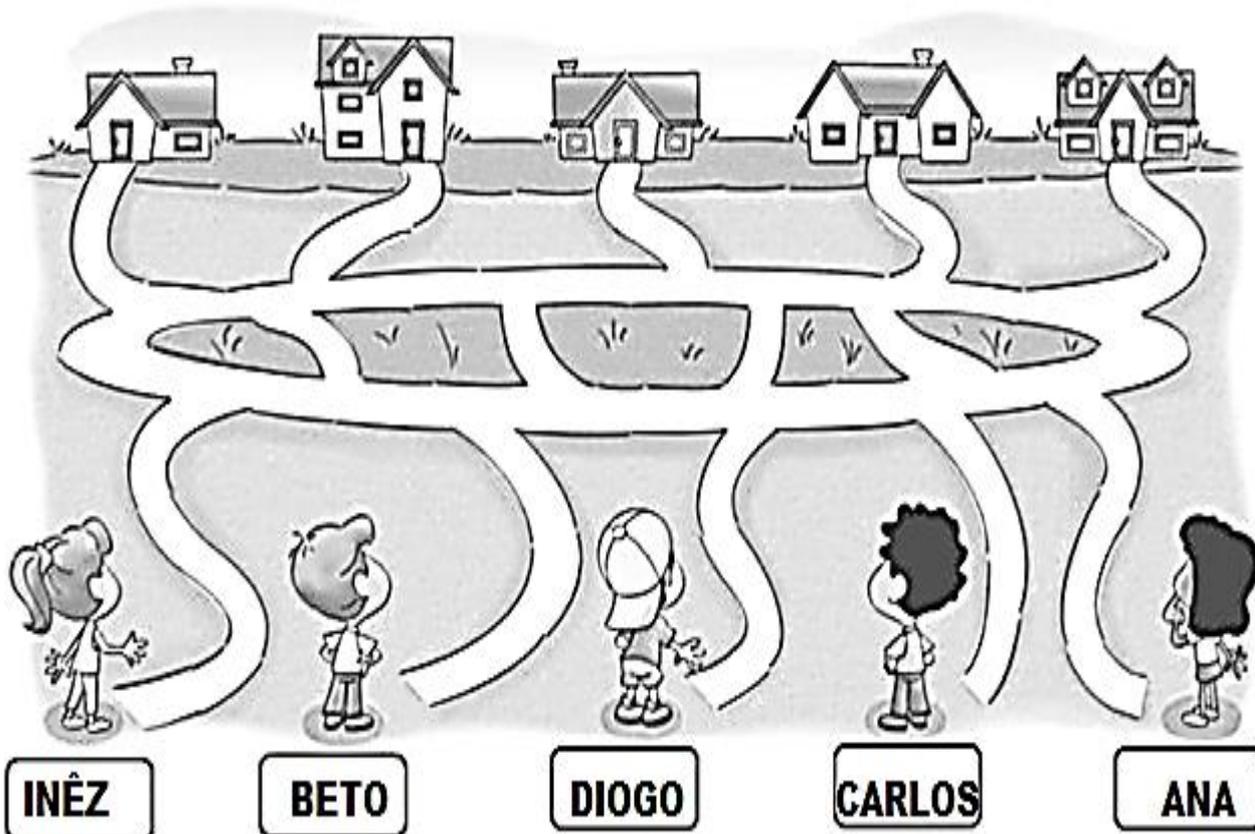
JOGOS DE RACIOCÍNIO

CAMINHOS CRUZADOS

ANA, BETO, CARLOS, DIOGO E INÊS MORAM EM CASAS VIZINHAS.
TRACE O CAMINHO QUE CADA UM DEVE FAZER PARA CHEGAR A SUA CASA.
CADA CAMINHO DEVE SER TRAÇADO COM UMA COR DIFERENTE.

SIGA AS DICAS:

- A ANA MORA NA PRIMEIRA CASA À DIREITA.
- O DIOGO MORA NA CASA À DIREITA DA CASA DE BETO.
- A INÊS MORA NA PRIMEIRA CASA À ESQUERDA.
- O BETO MORA NA CASA DO MEIO.



TERÇA- FEIRA (17-08-21) – TARDE

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA F. NEGRÃO (3º B)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	VIDA E SAÚDE: TECNOLOGIAS E ALTERNATIVAS PARA O DESCARTE DE RESÍDUOS SÓLIDOS. RECREAÇÃO: DESENVOLVIMENTO DA ATENÇÃO E FOCO. CONTROLE DE IMPULSOS. MEMÓRIA AUDITIVA DE CURTO PRAZO (BRINCADEIRA O MESTRE MANDOU)
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ COMPREENDER O CONCEITO DE SUSTENTABILIDADE E A NECESSIDADE DE RECICLAR TODOS OS RESÍDUOS; ➤ DESENVOLVER A CONCENTRAÇÃO, A MEMÓRIA AUDITIVA E A ATENÇÃO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DOROTEIRO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DOROTEIRO.

VIDA E SAÚDE

1- LEIA O TEXTO E FAÇA A CRUZADINHA.



AS ATIVIDADES HUMANAS EM SOCIEDADE PRODUZEM RESÍDUOS DE DIFERENTES TIPOS, DENOMINADOS LIXO.

O AUMENTO DA POPULAÇÃO E DA QUALIDADE DE PRODUTOS INDUSTRIALIZADOS É A PRINCIPAL CAUSA DO AUMENTO DESSES RESÍDUOS. GRANDE PARTE DELE PODE SER RECICLADA.

MATERIAIS RECICLÁVEIS, COMO PLÁSTICOS, METAIS, VIDROS E PAPÉIS, DEVERIAM SER SEPARADOS, COLETADOS POR CAMINHÕES E LEVADOS PARA INDÚSTRIAS DE RECICLAGEM, MAS ISSO NÃO ACONTECE NA MAIORIA DAS CIDADES.

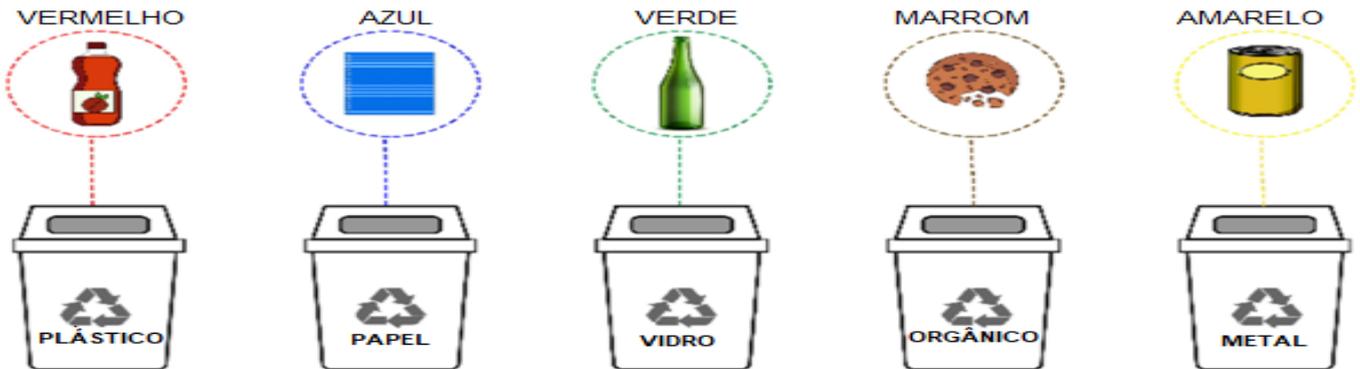


ELIMINE AS LETRAS K - W - Y E ENCONTRE 3 ATITUDES PARA CONTROLAR A QUANTIDADE DE LIXO



Respostas: _____ e _____

2- PINTE AS LIXEIRAS DA MESMA COR DO MATERIAL QUE SERÁ DESCARTADO NELA.



RECREAÇÃO

BRINCADEIRA O MESTRE MANDOU



ESSA É UMA BRINCADEIRA QUE PODE SER REALIZADA EM QUALQUER AMBIENTE. O MESTRE EMITE COMANDOS QUE OS DEMAIS DEVEM CUMPRIR. MAS, ATENÇÃO!! O COMANDO SÓ É VÁLIDO SE ANTECEDIDO DA FRASE: "O MESTRE MANDOU..." DO CONTRÁRIO, OS PARTICIPANTES DEVEM IGNORAR A ORDEM. ESSA É UMA BOA MANEIRA DE TESTAR A ATENÇÃO!

QUANTO MAIS CRIATIVO FOR O MESTRE, MAIS DIVERTIDA SERÁ A BRINCADEIRA!!

ATIVIDADE DE REGISTRO

1) QUAL FOI A IMITAÇÃO QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DE FAZER?

2) PINTA A CARINHA QUE REPRESENTA A SUA EXPERIÊNCIA COM A BRINCADEIRA DO MESTRE MANDOU:



Detestei
1



Não gostei
2



Indiferente
3



Gostei
4



Adorei
5

QUARTA- FEIRA (18-08-21) – TARDE

PROFESSORAS MATEMÁTICA EXTENSIVA: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA F. NEGRÃO (3º B)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: PROBLEMAS ENVOLVENDO AS QUATRO OPERAÇÕES. MUSICALIZAÇÃO: SE ESSA RUA FOSSE MINHA
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ AUXILIAR NA COMPREENSÃO, INTERPRETAÇÃO E RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA. ➤ DESENVOLVER HABILIDADES COMO A AUDIÇÃO, RITMO, MOVIMENTOS, EQUILÍBRIO, LINGUAGEM ORAL E MEMÓRIA. ➤ TRABALHAR ELEMENTOS QUE FAZEM PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO COMO AS CANTIGAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DOROTEIRO. ACESSE O LINK DA CANÇÃO: https://youtu.be/luZf_xTt_JU
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DOROTEIRO.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

1- LEIA AS SITUAÇÕES-PROBLEMA E RESOLVA.

NA FESTA DE ANIVERSÁRIO DO CEBOLINHA FORAM **18** MENINAS E **15** MENINOS. QUANTAS CRIANÇAS FORAM NESTA FESTA?



D	U

R: _____

UM CÃO TEM 4 PATAS. QUANTAS PATAS TEM 6 CÃES?



____ + ____ + ____ + ____ + ____ + ____ = ____ OU ____ X ____ = ____

R: _____

LÚCIA COMPROU 2 PÃES E DIVIDIU CADA UM EM 3 PEDAÇOS DO MESMO TAMANHO. QUANTOS PEDAÇOS DE PÃES FICARAM?



R: _____

MUSICALIZAÇÃO

ATIVIDADE PRÁTICA:

- 1) ACESSE O LINK COM O VIDEOCLÍPE DA MÚSICA: SE ESSA RUA FOSSE MINHA
https://youtu.be/luZf_xTt_JU
FAÇA CADA PASSO DESSA AULA, ALÉM DE SE DIVERTIR!

- ASSISTA AO VIDEO DA PROFESSORA;
- OUÇA A MÚSICA APRESENTADA PARA PERCEBER E APRENDER O RITMO;
- SOLTE A IMAGINAÇÃO!

SE ESSA RUA FOSSE MINHA

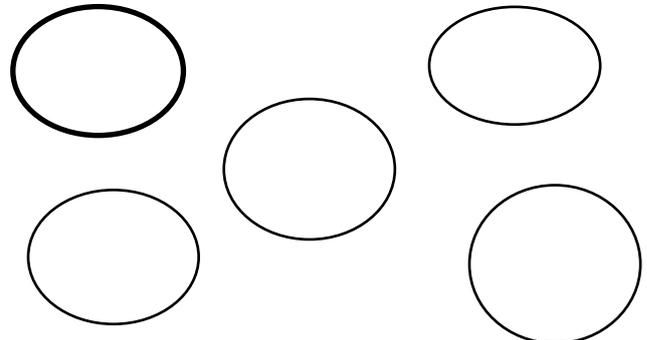
SE ESSA RUA
SE ESSA RUA FOSSE MINHA
EU MANDAVA
EU MANDAVA LADRILHAR
COM PEDRINHAS
COM PEDRINHAS DE BRILHANTE
PARA O MEU
PARA O MEU AMOR PASSAR



ATIVIDADE DE REGISTRO



1- QUANTAS VEZES A PALAVRA RUA APARECE NO TRECHO DA CANTIGA? PINTE OS CÍRCULOS PARA INDICAR ESSA QUANTIDADE.



2- VAMOS COMPLETAR AS PALAVRAS ABAIXO COM AS VOGAIS QUE ESTÃO FALTANDO?

- LEMBRANDO QUE A VOGAIS SÃO (A, E, I, O, U)

P ___ DR ___ NH ___ S

BR ___ LH ___ NT ___

___ M ___ R

R ___

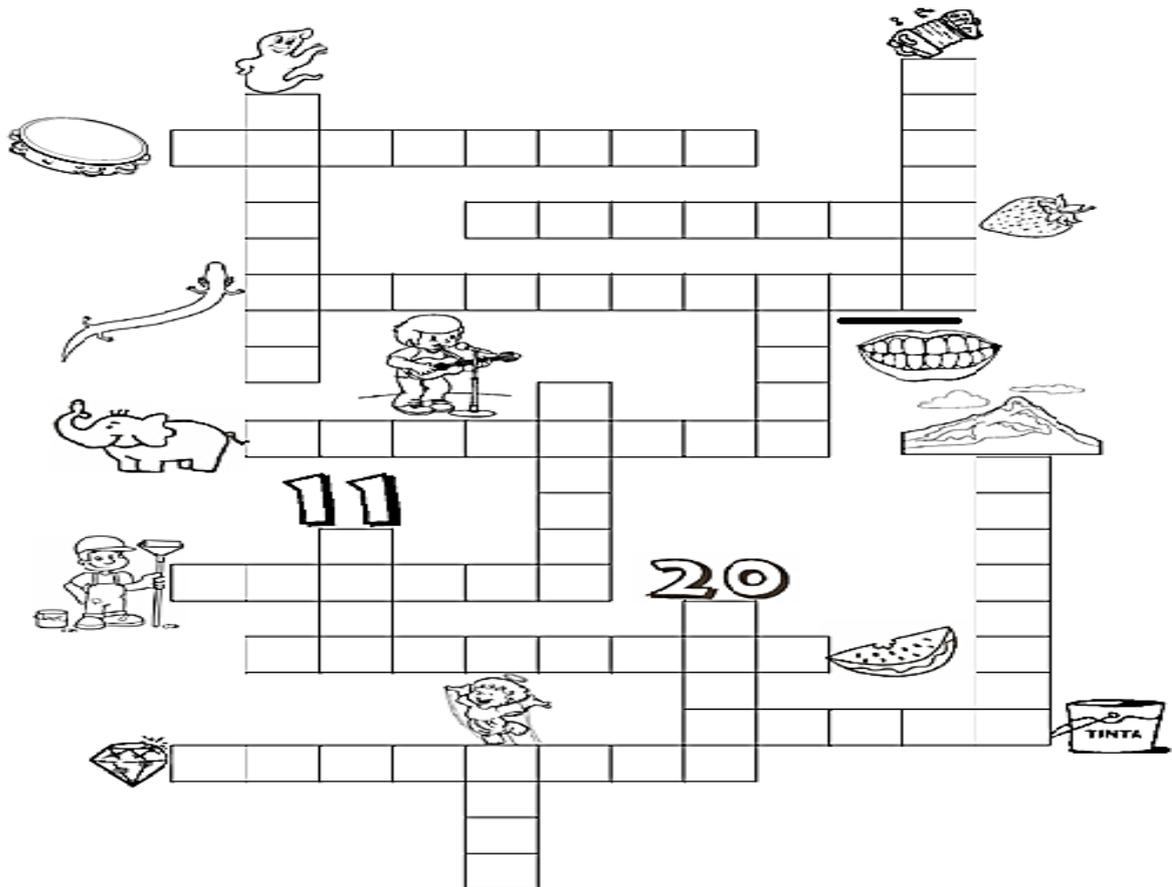
QUINTA-FEIRA(19/08/21) – TARDE

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA F. NEGRÃO (3º B)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	OFICINA DE TEXTO: PRODUÇÃO DE FRASES: OBSERVANDO REGULARIDADES ORTOGRÁFICAS.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESTIMULAR O APRENDIZADO DA LÍNGUA PORTUGUESA E A PRODUÇÃO ESCRITA. ➤ TRABALHAR ORTOGRAFIA: AN, EN, IN, ON, UN.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DOROTEIRO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DOROTEIRO.

OFICINA DE TEXTO

1- COMPLETE A CRUZADINHA COM OS NOMES DOS DESENHOS.



2- ESCOLHA DUAS (2) PALAVRAS DA CRUZADINHA E ESCREVA FRASES:

1 _____

2 _____

SEXTA-FEIRA (20/08/21) - TARDE

PROFESSORAS: RITA C. SCHUSTER (3º A) E SILVANA F. NEGRÃO (3º B)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: NÚMEROS NATURAIS: COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO. LETRAMENTO: LOCALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES TEXTOS.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ COMPREENDER A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS E O SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL; ➤ PROMOVER A LEITURA E A INTERPRETAÇÃO. ➤ AUMENTAR O VOCABULÁRIO. ➤ IDENTIFICAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DO ROTEIRO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ SIGA AS ORIENTAÇÕES DA PRIMEIRA PÁGINA DO ROTEIRO.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

1- COMPLETE O QUADRO NUMÉRICO COM OS NÚMEROS QUE FALTAM.

100	101			104	105	106			109
	111		113	114	115	116		118	119
120		122		124	125		127		129
130			133		135	136	137	138	
140	141	142	143	144			147		149
	151		153		155	156		158	
160		162		164		166	167		169
	171	172	173		175	176		178	179
	181	182	183	184			187		
190		192		194	195	196			

2- DECOMPONHA OS NÚMEROS.

	CENTENA	DEZENA	UNIDADE
109	1	0	9
99			
110			
145			
199			
200			

3- FAÇA COMO NO EXEMPLO.

1 CENTENA, 1 DEZENA E 5 UNIDADES

$$100 + 10 + 5 = 115$$

1 CENTENA, 3 DEZENAS E 9 UNIDADES

1 CENTENA, 6 DEZENAS E 3 UNIDADES

1 CENTENA, 5 DEZENAS E 8 UNIDADES

1 CENTENA, 9 DEZENAS E 9 UNIDADES

2 CENTENAS, 0 DEZENAS E 1 UNIDADE

LETRAMENTO

1- LEIA O POEMA E FAÇA AS ATIVIDADES.

O MEU MUNDO

NO MEU MUNDO, HÁ PRÍNCIPES E PRINCESAS, ENFEITES DE TODAS AS NATUREZAS:
UMA FONTE DE LARANJA;
UM PALHAÇO DE FRANJA;
UM ANJO PENSANTE
UM MONSTRO MUTANTE;
UM MONTE DE REBUÇADOS;
UM QUINTAL DE APAIXONADOS.
NO MEU MUNDO,
TODOS SÃO CONTENTES,
NÃO HÁ TANTAS GENTES
DE OLHAR PROFUNDO.



A) COMPLETE OS PARES DE RIMAS.

- LARANJA RIMA COM _____ PENSANTE RIMA COM _____
- REBUÇADOS RIMA COM _____ MUNDO RIMA COM _____
- CONTENTES RIMA COM _____

B) RETIRE PALAVRAS DO TEXTO:

- UMA PALAVRA COM SOM DE **Z**, MAS ESCRITA COM **S**: _____
- UMA PALAVRA ESCRITA COM **Z**: _____
- UMA PALAVRA ESCRITA COM **LH**: _____
- UMA PALAVRA ESCRITA COM **X**: _____
- ENCONTRE UMA PALAVRA DE CADA FONEMA:

AN	EN	IN	ON	UN