

5° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



PERÍODO DA MANHÃ - BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORA: Inês G. Hartmann -TURMA: 2º ANO A

Veridiana Consuelo Bidóia-TURMA: 2º anoB

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA, LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: De 22 a 26 de março de 2021.

ALUNO (A):	TURMA:2°
ALUNU (A).	I URIVIA.Z

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTE À SEMANA DE 22 A 26 DE MARÇO DE 2021. CONTAMOS COM SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE TODAS ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. QUALQUER DÚVIDA, ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP.

SEU FILHO TERÁ O PERÍODO DE 22 A 26 DE MARÇO PARA CONCLUIR ESTAS ATIVIDADES. NO DIA 29 E 30 DE MARÇO ESTAREMOS ENTREGANDO O 6º ROTEIRO E RECOLHENDO O 5º ROTEIRO PARA QUE POSSAMOS CORRIGÍ-LO.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM!

ABRAÇOS

Siga o HORÁRIO das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	MATEMÁTICA MATEMÁTICA MATEMÁTICA MATEMÁTICA	L. PORTUGUESA L. PORTUGUESA L. PORTUGUESA L. PORTUGUESA	MATEMÁTICA MATEMÁTICA L. PORTUGUESA L. PORTUGUESA	LÍNGUA INGLESA ARTE ED. FÍSICA	GEOGRAFIA GEOGRAFIA GEOGRAFIA GEOGRAFIA
TARDE Das 13:00h as 17:00h	PRÁTICA PEDAGÓGICA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO.) PRÁTICA PEDAGÓGICA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO)	PRÁTICA PEDAGÓGICA (MAT. EXT.) PRÁTICA PEDAGÓGICA (MAT. EXT.)	EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE	MUSICALIZAÇÃO MUSICALIZAÇÃO	PRÁTICA PEDAGÓGICA(MAT E JOGOS DE RACIOCÍNIO) PRÁTICA PEDAGÓGICA (OFICINA DE TEXTO)

HOJE É SEGUNDA – FEIRA!

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA

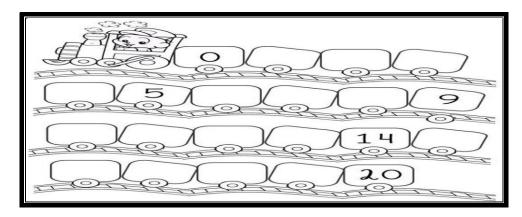
MEU NOME É:_		
TENHO	_ANOS. ESTUDO NA ESCOLA _	
		ESTOU NO 2º ANO

DATA DA REALIZAÇÃO:22 DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. O QUE VAI ESTUDAR? PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. Matemática: Medidas de tempo. Sistema de numeração até 20. Agrupamentos. Ter noções de medidas de tempo; Relacionar quantidade até o numeral 20 Fazer agrupamentos de 2 em 2, 3 em 3, 4 em 4, 5 em 5 e 10 em 10.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora. As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA

1. COMPLETE OS VAGÕES DO TREM DO CEBOLINHA COM OS NUMERAIS QUE ESTÃO FALTANDO:



- 2. UM AGRUPAMENTO É QUANDO REUNIMOS ELEMENTOS DIVERSOS EM UM MESMO CONJUNTO, QUE NORMALMENTE JÁ VEM DETERMINADO, PODENDO SER DE QUALQUER QUANTIDADE, APÓS ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA REALIZE AS ATIVIDADES A SEGUIR:
- A) AGRUPE AS MAÇÃS A SEGUIR DE 2 EM 2:



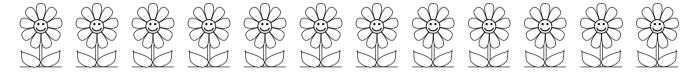
- QUANTAS MAÇÃS DENTRO DE CADA GRUPO?
- QUANTAS MAÇÃS NO TOTAL?
 ______B) FAÇA

CONJUNTOS DE 3 EM 3 CARRINHOS:



- QUANTOS GRUPOS VOCÊ FORMOU?
- QUANTOS CARRINHOS NO TOTAL?

C) CIRCULE DE 4 EM 4 AS FLORES A SEGUIR:



- QUANTOS GRUPOS FORAM FORMADOS?
- QUANTAS FLORES TÊM EM CADA GRUPO?
- QUANTAS FLORES NO TOTAL?

D) FORME CONJUNTOS DE 5 EM 5 BONECAS:















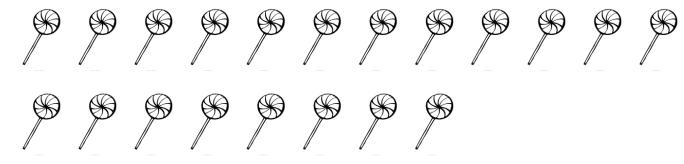






- QUANTOS CONJUNTOS VOCÊ FORMOU?
- QUANTAS BONECAS EM CADA CONJUNTO?
- QUANTAS BONECAS NO TOTAL?___

E) CIRCULE OS PIRULITOS DE 10 EM 10:



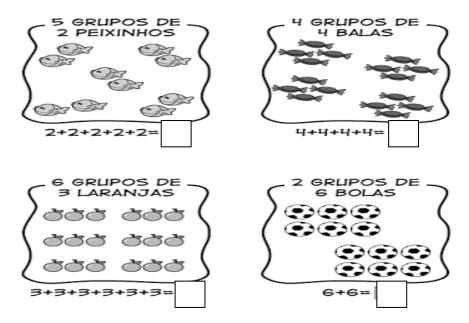
- QUANTOS GRUPOS VOCÊ FORMOU?
- QUANTOS PIRULITOS NO TOTAL?

3. FORME UM OU MAIS GRUPOS DE 10 PESSOAS NA CENA A SEGUIR:



- A) QUANTOS GRUPOS VOCÊ FORMOU?_
- B) QUANTAS PESSOAS FICARAM SEM GRUPO?_____
- C) QUANTAS PESSOAS APARECEM NA CENA?_____

4. CONTE E REGISTRE O TOTAL DAS ADIÇÕES:



HOJE É TERÇA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: 23 DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. O QUE VAI ESTUDAR?	 Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. Língua Portuguesa: Decodificação/Fluência em leitura por memorização. Consciência fonológica e família silábica da letra "F".
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?	 Reconhecer o nome e som da letra F e construir sua família silábica Identificar a letra inicial nas palavras apresentadas. Ler, recitar e completar parlendas.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA

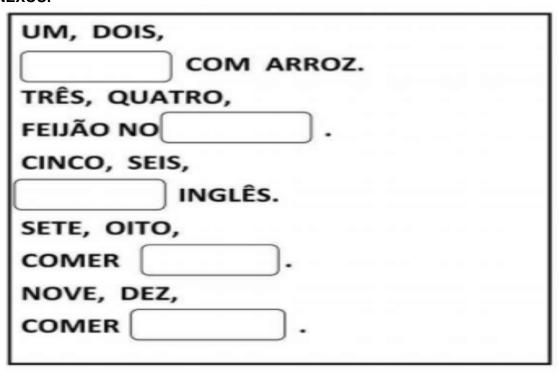
OLÁ CRIANÇAS! ESPERAMOS QUE NO MÓDULO ANTERIOR VOCÊS TENHAM APRENDIDO MUITAS COISAS, HOJE VAMOS VER PARLENDAS PARA VOCÊS LER E MEMORIZAR. E O QUE SÃO PARLENDAS?

PARLENDAS SÃO VERSOS INFANTIS RITMADOS E REPETITIVOS, NORMALMENTE BREVES E COM RIMAS. SÃO VERSOS SIMPLES, DIVERTIDOS E DE FÁCIL MEMORIZAÇÃO. SÃO CRIAÇÕES ANÔNIMAS QUE FAZEM PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO E PASSAM DE GERAÇÃO PARA GERAÇÃO, TRANSMITINDO A CULTURA ORAL POPULAR.

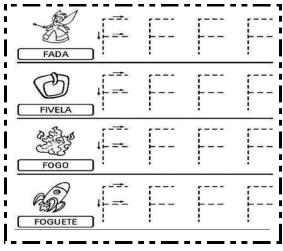
1. COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA A PARLENDA ABAIXO E CIRCULE AS PALAVRAS COM ${f F}$:



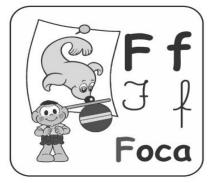
A) AGORA COMPLETE A PARLENDA, RECORTANDO AS PALAVRAS QUE ESTÃO NO FINAL DO MÓDULO EM **ANEXOS**:



B) AGORA VAMOS TREINAR O TRAÇADO DA LETRA ${f F}$:



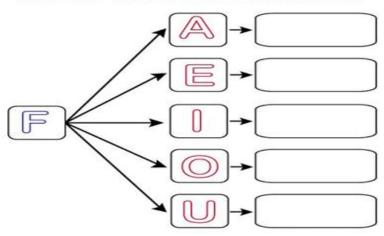
C) PARA FAZER O SOM DA LETRA ${f F}$ PERCEBEMOS QUE SAI UM VENTINHO PELA NOSSA BOCA E PARA QUE O SOM SAIA JUNTAMOS COM AS VOGAIS ${f A}$ – ${f E}$ – ${f I}$ – ${f O}$ – ${f U}$, ASSIM FORMAREMOS A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA ${f F}$.



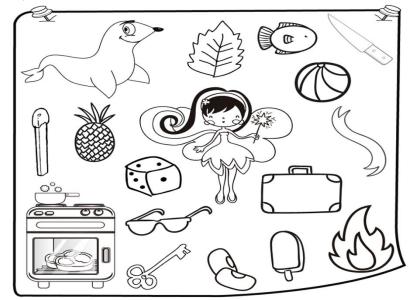


FANTILIA SILÁTRICA F

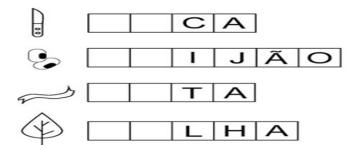
UNA A LETRA F COM CADA VOGAL E FORME AS SÍLABAS:



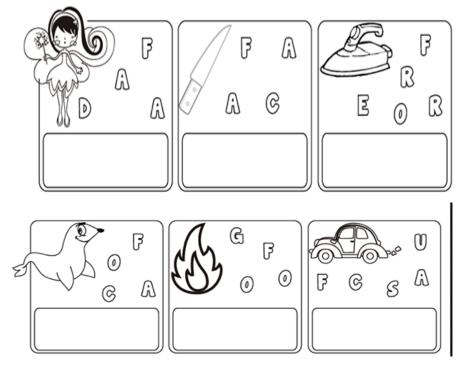
2. PINTE SOMENTE AS FIGURAS QUE COMECEM COM A LETRA ${f F}$ DE FEIJÃO E DEPOIS ESCREVA AS PALAVRAS QUE VOCÊ PINTOU:



3) COMPLETE COM A FAMÍLIA SILÁBICA (FA – FE – FI – FO – FU) E PINTE OS DESENHOS:



3. DESEMBARALHE AS LETRAS E ESCREVA O NOME DAS PALAVRAS:



HOJE É QUARTA-FEIRA

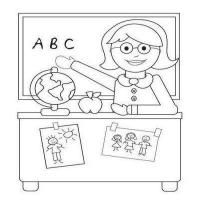
COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: 24 DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. QUE VAI ESTUDAR?	 Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. Matemática: Geometria/ Espaço e localização Língua Portuguesa: Produção de texto/ escrita e oralidade
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?	 Adquirir noções espaciais (direita, esquerda, em cima, em baixo, em frente, atrás, dentro e fora); Situar- se no espaço. Organizar ideias observando figuras; Contar história oralmente;; Escrever palavras no seu nível de escrita.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora. As atividades serão registradas no roteiro impresso.

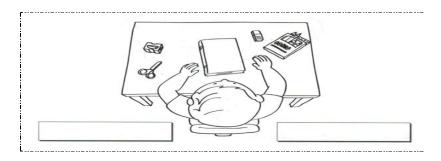
MATEMÁTICA

HOJE VAMOS APRENDER SOBRE O QUE É LOCALIZAÇÃO ESPACIAL — SÃO ATIVIDADES EM QUE A CRIANÇA DEVERÁ LOCALIZAR-SE E LOCALIZAR OBJETOS EM MEIO A OUTROS OBJETOS E PESSOAS EM DETERMINADO ESPAÇO. POSSUI SENTIDO ESTÁTICO. EXEMPLO: LOCALIZAR OBJETOS EM CIMA, EMBAIXO, À ESQUERDA OU À DIREITA DE ALGO; REPRESENTAR SUA POSIÇÃO NA SALA DE AULA OU EM OUTRO AMBIENTE.



ISTO NOS AJUDA A NOS GUIARMOS POR ONDE ANDARMOS E ATÉ MESMO NOS AMBIENTES ONDE ESTAMOS.

1. OBSERVE ESTA IMAGEM DA CARTEIRA DE MARCELO VISTA DE CIMA:

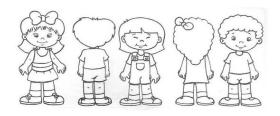


- A. COLOCANDO-SE NA MESMA POSIÇÃO DE MARCELO, ESCREVA NOS RETÂNGULOS QUAL A DIREITA E A ESQUERDA DE MARCELO E QUE SERÁ A SUA TAMBÉM:
- B. CIRCULE DE VERDE OS OBJETOS QUE ESTÃO A ESQUERDA DE MARCELO:
- C. CIRCULE DE VERMELHO OS MATERIAIS QUE ESTÃO A DIREITA DE MARCELO:
- D. QUAL OBJETO ESTÁ A FRENTE DE MARCELO?
- 2. RESOLVA AS ATIVIDADES QUE ENVOLVEM ATRÁS, EM CIMA, EMBAIXO, DENTRO E FORA:
 - A) OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR:



QUAL O NOME DO OBJETO QUE ESTÁ EMBAIXO DA MESA?

B) PINTE AS CRIANÇAS QUE ESTÃO DE FRENTE:



- QUANTAS CRIANÇAS HÁ NA IMAGEM?_
- QUANTAS CRIANCAS ESTÃO VIRADAS PARA TRÁS?
- QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO VIRADAS PARA FRENTE?

QUANTOS OBJETOS ESTÃO FORA DO BAÚ?	
D) QUAL A LOCALIZAÇÃO DO CASTELO? MARQUE UM X NA ALTERNATIVA CORRETA:	
() 4, E.	
() 1,D.	
B () C,2. () B,3.	
LÍNGUA PORTUGUESA () E,4.	
NA AULA DE HOJE VOCÊS IRÃO CONTAR UMA HISTÓRIA OBSERVANDO AS FIGURAS INSTRUÇÕES:	JRAS. SIGA
1. PINTE AS FIGURAS:	
THE RESCUENCE OF THE PARTY OF T	
THE STATE OF THE S	
	~
2. OBSERVE CADA DETALHE DA FIGURA E ESCREVA 10 PALAVRAS (OBJETOS E A VOCÊ VÊ NELA:	ÇOES QUE

AGORA VAMOS TER UM MOMENTO DIFERENTE, VOCÊS VÃO OBSERVAR A IMAGEM, ESCOLHER UM NOME PARA O MENINO E A VOVÓ, OBSERVAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO EM CADA IMAGEM E CONTAR PARA A PROFESSORA EM FORMA DE UMA HISTÓRIA, ASSIM COMO DOS LIVRINHOS, COMO NÃO PODEMOS ESTAR JUNTOS VOCÊS VÃO CONTAR PARA NÓS POR MEIO DE UM ÁUDIO OU UM VÍDEO NO WHATSAPP, VAI SER MUITO LEGAL! ESTAMOS ANSIOSAS PELOS VÍDEOS OU ÁUDIOS!

HOJE É SEXTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA **DATA DA REALIZAÇÃO:** 26 DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. O QUE VAI ESTUDAR?	 Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. Geografia: Localização, orientação e representação espacial
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES CONTEÚDOS?	 Construír noção de localização e espaço; Representar os primeiros mapas através de desenhos;
	 Vivenciar situação em que as noções de orientação espacial estejam presentes.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

GEOGRAFIA



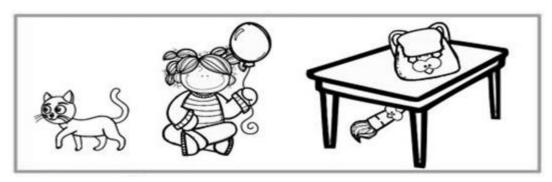
É MUITO IMPORTANTE EM NOSSO DIA A DIA SABERMOS NOS LOCALIZAR NO AMBIENTE EMQUE CONVIVEMOS. LOCALIZAÇÃO É O LUGAR ONDE SE ENCONTRA E ESPAÇO É O LUGAR ONDE OCUPA. PARA VER SE VOCÊ É CRAQUE NISTO, VAMOS FAZER UM DESENHO SEGUINDO UM ROTEIRO QUE EU VOU COLOCAR PARA VOCÊS? VAMOS LÁ!!!

1. COMPLETE O DESENHO SEGUINDO AS PISTAS:

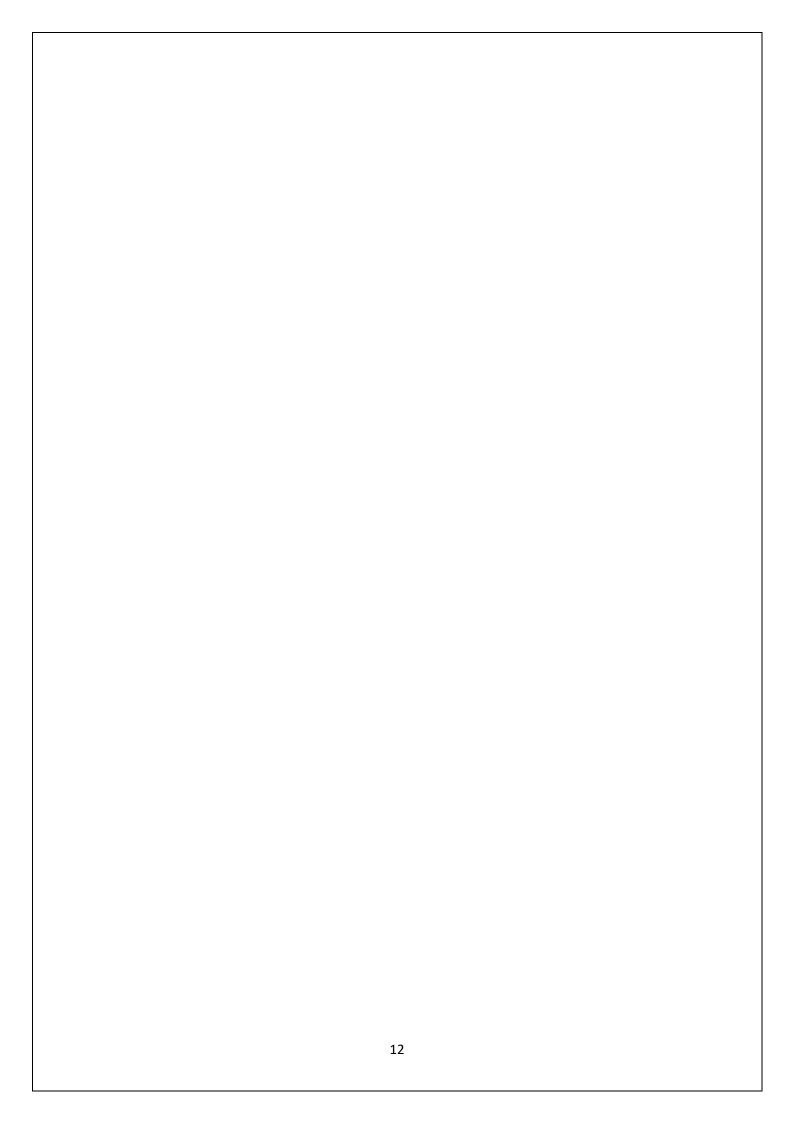
- DESENHE UM SOL DO LADO DIREITO.
- DESENHE UMA ÁRVORE DO LADO ESQUERDO DA CASA.
- DESENHE MONTANHAS ATRÁS DA CASA.
- DESENHE UMA CRIANÇA EM FRENTE A CASA.
- DESENHE UM JARDIM DO LADO DIREITO DA CASA.



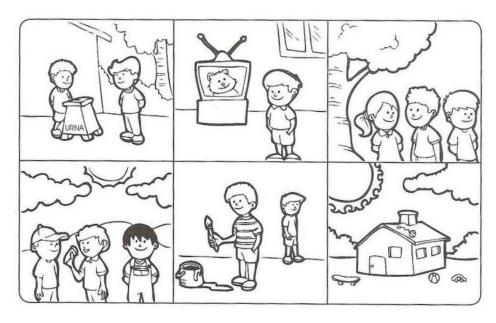
2. OBSERVE OS DESENHOS E MARQUE UM X NA RESPOSTA CERTA:



A)	O PINCEL ESTÁ:		B) A MENINA SEGURA O BALÃO COM A MÃO:			C) O QUE ES MESA É:	STÁ EM CIMA DA	
() DEBAIXO [DA MESA.	() DIREITA	() DIREITA.			() O GATO.	
() AO LADO [DA MESA.	() ESQUEI	RDA			() A MOCHILA.	
() EM CIMA D	DA MESA.					() O PINCEL.	
() LONGE DA	MESA.						
		D) O G	ATINHO ESTÁ IREÇÃO:		E) EM (LADO A DA MESA?	
		() À ES	QUERDA.		() DIREI	TO.		
		()ÀDIR	EITA.		() ESQU	ERD	00.	
NEI			_					
			1					
2								
			5					



4. OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



- A) NO QUADRO 1, SUBLINHE O MENINO QUE ESTÁ ATRÁS DA URNA.
- B) NO QUADRO 2, CIRCULE O ANIMAL QUE ESTÁ DENTRO DA TELEVISÃO.
- C) NO QUADRO 3, RISQUE O MENINO QUE ESTÁ MAIS PERTO DA ÁRVORE.
- D) NO QUADRO 4, FAÇA UM X NA CRIANÇA DO MEIO.
- E) NO QUADRO 5, RISQUE A CRIANÇA QUE ESTÁ MAIS LONGE DA LATA DE TINTA.
- F) NO QUADRO 6, CIRCULE O BRINQUEDO QUE ESTÁ EM CIMA DA CASA.

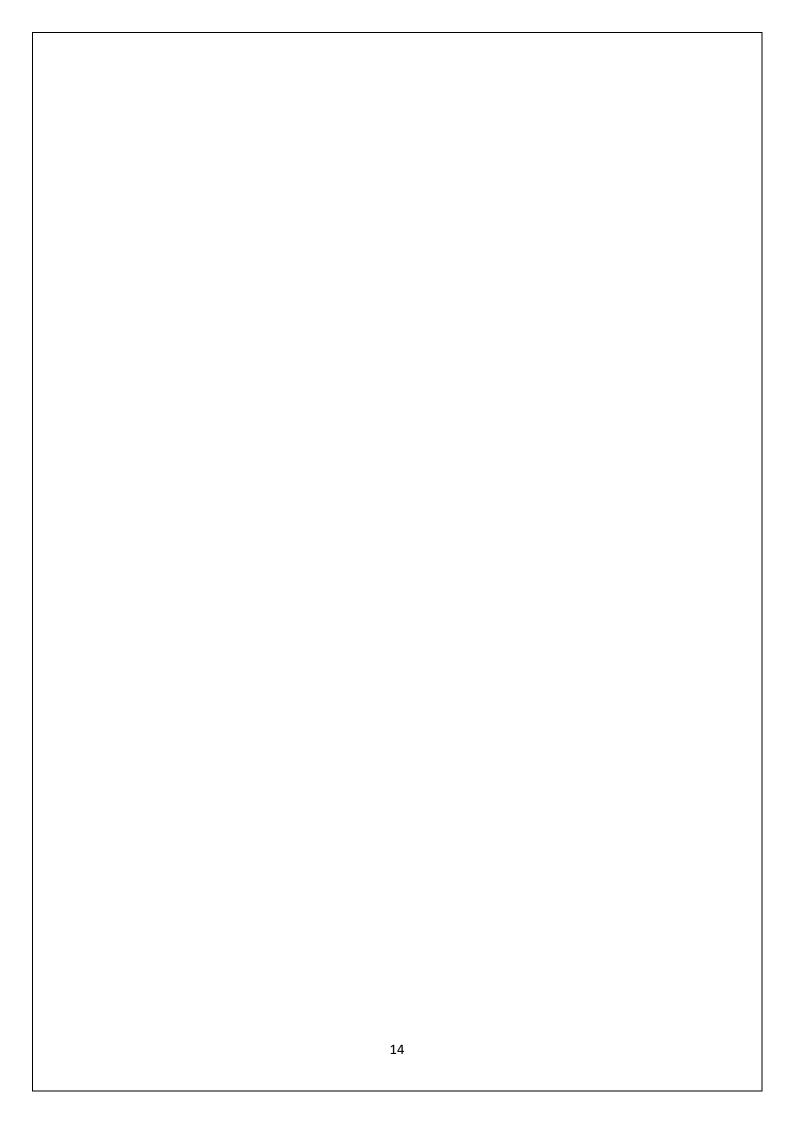
RECORTE	
INCOUNTE	

ANEXO

PARA AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA:

LEIA AS PALAVRAS, RECORTE E COLE NA PARLENDA DA ATIVIDADE DO DIA 22 DE MARÇO.

BISCOITO	PASTÉIS	PRATO	FEIJÃO	BOLO





5° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO





PERÍODO DA TARDE – BASE DIVERSIFICADA

PROFESSORAS: VILMA MARIA RODRIGUES CHOFARD - 2º ANO - A

ZULEICA CORREA - 2º ANO B

MEU NOME É	
SOU DA TURMA	
HOJE É SEGUNDA – FEIRA -	DIA: DE MARÇO DE 2021.
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	 Gênero textual poema; Consciência fonológica; Consciência silábica (letra d)
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 Reconhecer características do gênero textual poema; Desenvolver consciência fonológica relacionando som, fala/grafema, escrita; Identificar família silábica da letra D
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	 Assistindo ao vídeo explicativo da professora; Realizando leitura, com ou sem ajuda, do poeminha.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	> Realizando as atividades propostas.

PRATICAS PEDAGOGICAS DE LINGUA PORTUGUESA

LETRAMENTO

LEIA O TEXTO ABAIXO. SE PRECISA	AR PEÇA AJUDA A ALGUEM.
DUDU, O DADO DUDU ERA UM DADINHO ESPOLETA E ESPERTALHÃO QUE TINHA UM IRMÃOZINHO QUE ERA MUITO BRINCALHÃO. DUDU TINHA UM DENTINHO QUE DOÍA SEM PARAR	ATIVIDADE 1 : SABENDO QUE OS POEMAS APRESENTAM RIMAS E QUE RIMAS SÃO PALAVRINHAS QUE TERMINAM COM O MESMO SOM, COPIE DO POEMA AS RIMAS DAS PALAVRAS ABAIXO. DADINHO:
DIDI, MUITO ESPERTINHO, CHAMOU O DENTISTA PRA AJUDAR.	DENTINHO:
	PARAR:

		MARQUE COM UM X AS PALAVRAS QUE A E ESCREVA-AS NOS ESPAÇOS.
A) DUDU ERA UM	E	ESPOLETA E ESPERTALHÃO.
DENTINHO	DADINHO	DOCE
B)ERA	O IRMÃO DE DUDU.	
DANIEL	DENTISTA	DIDI
C) DIDI CHAMOU O	PARA	A AJUDAR.
DOUTOR	DOMADOR	DENTISTA
ATIVIDADE 3: LEIA AS SÍLABA A PALAVRA NA LINH ABAIXO		E O NOME DOS DESENHOS E ESCREVA
DA	DE D	DO DU
R		ENTE
AM	ANTE	sco
MA		ENDE
NHEIR	• 20	ZENTOS
Diploma	PLOMA	NOSAURO

	HOJE	É	TERÇA	_	FEIRA
--	------	---	-------	---	--------------

DIA: _____DE ____DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	 Sistema de numeração decimal; Escrita numérica; Álgebra - adição
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 Identificar a escrita de números iniciados com a letra D Resolver adição utilizando pontos do dados como recurso.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	 Assistindo ao vídeo explicativo da professora; Observando os numerais e os pontos nos dados
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Escrevendo o nome dos números e somando os pontos dos dados.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADE 1: ORGANIZE AS SÍLABAS E NOMEIE OS NÚMEROS. DEPOIS DESENHE BOLINHAS REPRESENTANDO A QUANTIDADE.

12 - ZE – DO

10 - DEZ

18 - ZOI – DE- TO

2 - DOIS

17 - SE -ZES – TE -DE

16 - ZES – DE - SEIS

19 - NO - ZE – DE - VE

ATIVIDADE:2 – VAMOS SOMAR AS FACES DOS DADOS.



• =



+













DE ACORDO COM A SOMA DAS FACES DOS DADOS RESPONDA:

- A) QUAL O RESULTADO DA MAIOR SOMA? _____
- B) E DA MENOR? _____
- C) UTILIZANDO TRÊS DADOS, QUAIS AS FACES DOS DADOS EU TERIA QUE SOMAR PARA TER A SOMA DE 9 ?

DESENHE SUA RESPOSTA E SE VOCÊ DESCOBRIR MAIS DE UMA POSSIBILIDADE DE CHEGAR A ESTA SOMA REGISTRE TODAS.

HOJE É QUARTA – FEIRA

DIA:	DE	DE	2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Higiene ambiental
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Perceber atitudes que colaboram para limpeza do ambiente
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Realizando leitura do texto e conversando sobre o assunto.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Nomeando utensílios utilizados na limpeza de ambientes domésticos.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

VIDA E SAÚDE

HOJE VAMOS CONVERSAR SOBRE HIGIENE AMBIENTAL. VOCÊ SABE O QUE É HIGIENE? E O QUE É AMBIENTE? PARA SABER MAIS LEIA O TEXTO. SE PRECISAR PEÇA AJUDA.

HIGIENE AMBIENTAL É UM CONJUMTO DE AÇÕES RELATIVAS À PRESERVAÇÃO, MANUTENÇÃO E LIMPEZA DE UM DETERMINADO AMBIENTE. AMBIENTE SÃO OS LUGARES OU ESPAÇOS QUE OCUPAMOS. TUDO O QUE OCUPA ESTES ESPAÇOS SERES VIVOS OU NÃO COMPÕEM O MEIO AMBIENTE.

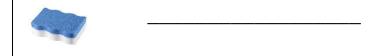
AGORA QUE RELEMBRAMOS O QUE É HIGIENE AMBIENTAL CONVERSE COM ALGUÉM DA FAMÍLIA RESPONDENDO AS QUESTÕES ORALMENTE.

- VOCÊ ACHA IMPORTANTE UMA BOA HIGIENE DO LUGAR ONDE VOCÊ VIVE?
- COMO VOCÊ PODERIA COLABORAR PARA A ORGANIZAÇÃO E A MANUTENÇÃO DE UMA BOA HIGIENE NA SUA CASA?

<u>ATIVIDADE 1</u>: NOMEIE OS UTENSÍLIOS QUE SÃO UTILIZADOS PARA A HIGIENE DO AMBIENTE











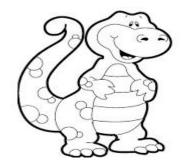
HOJE É SEXTA – FEIRA

DIA:	DE	DE 2021
DIA:	DΕ	DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	 Leitura; grafema/fonema da família silábica da letra D Cognição; Leitura e interpretação de regras; tomada de decisão
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 Desenvolver capacidade de leitura; Fixar a família silábica da letra D. Desenvolver capacidade de leitura e interpretação; estimular o raciocínio e tomada de decisão;
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Realizando leitura da quadrinha;Por meio da leitura de comandos.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	 Escrevendo ou recortando palavras que contenha a sílaba D. Realizando os comandos lidos.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA OFICINA DE TEXTO

TENTE LER A QUADRINHA ABAIXO, DEPOIS CIRCULE AS PALAVRAS QUE CONTÉM A LETRA D.



DINO, O DINOSSAURO

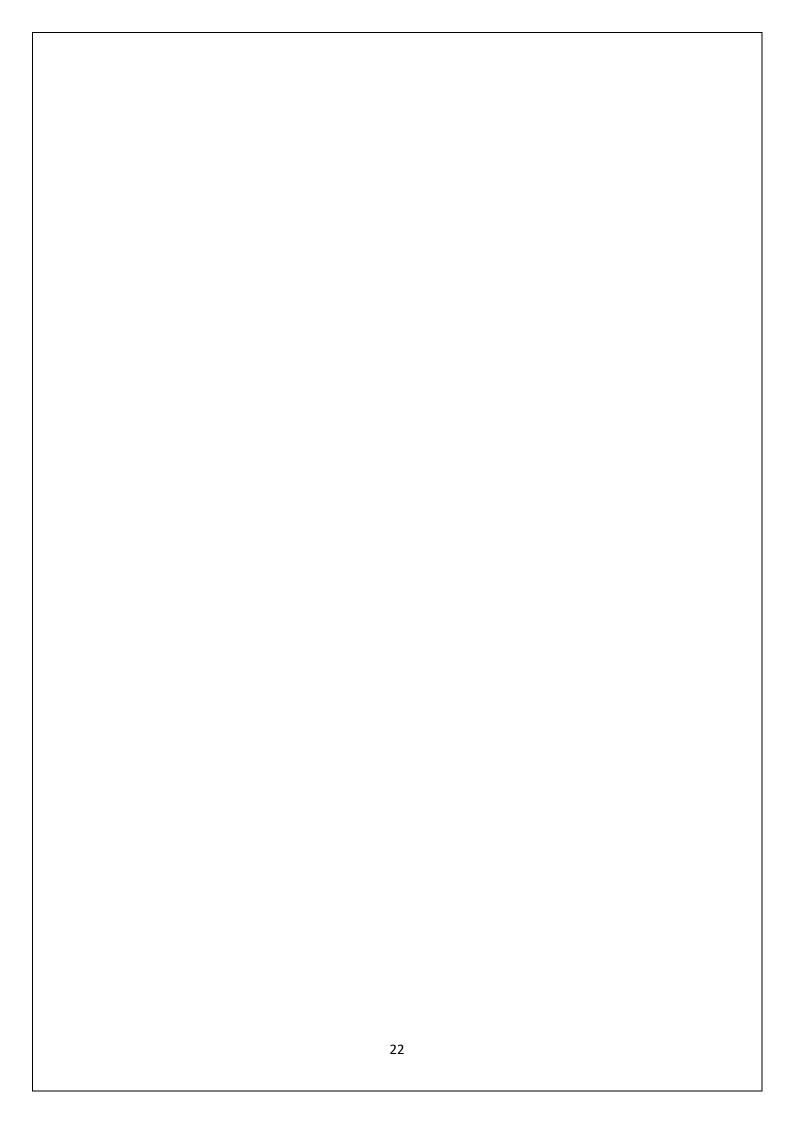
DINO É UM LINDO DINOSSAURO. DORME, DEITADO NA RELVA NÃO TEM DEDOS, TEM PATINHAS E MORA NO MEIO DA SELVA. GI BARBOSA

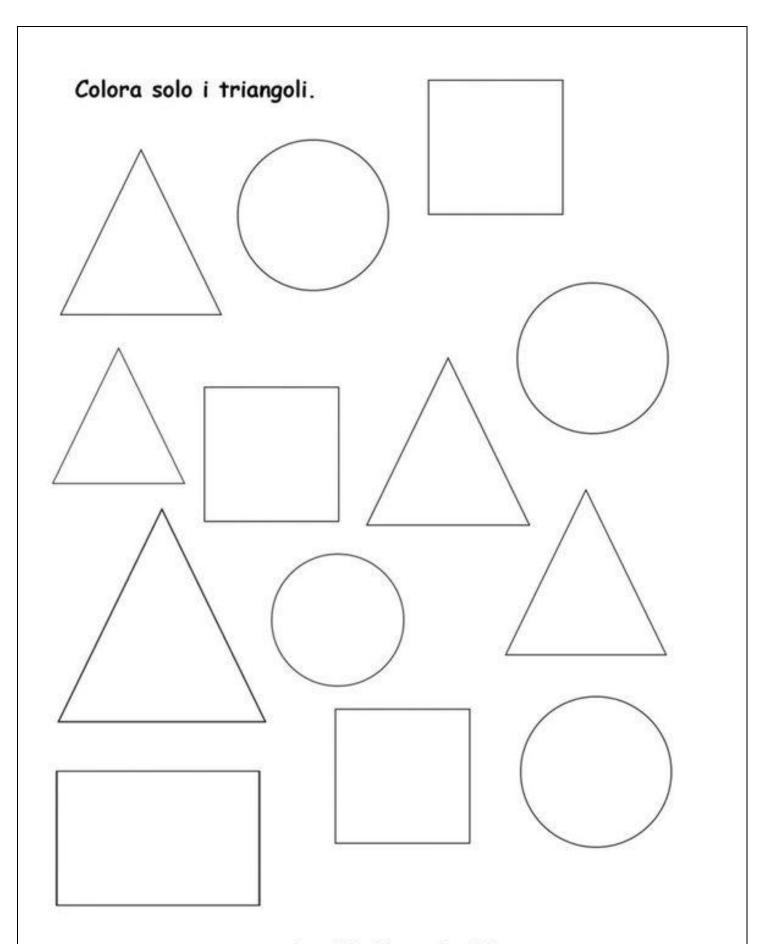
ATIVIDADE 1: PESQUISE EM LIVROS, REVISTAS PALAVRAS QUE CONTENHA A LETRA D
RECORETE E COLE NO ESPÇO ABAIXO. SE VOCÊ NÃO TIVER DE ONDE RECORTAR PODE
ESCREVER.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA JOGOS DE RACIOCÍNIO

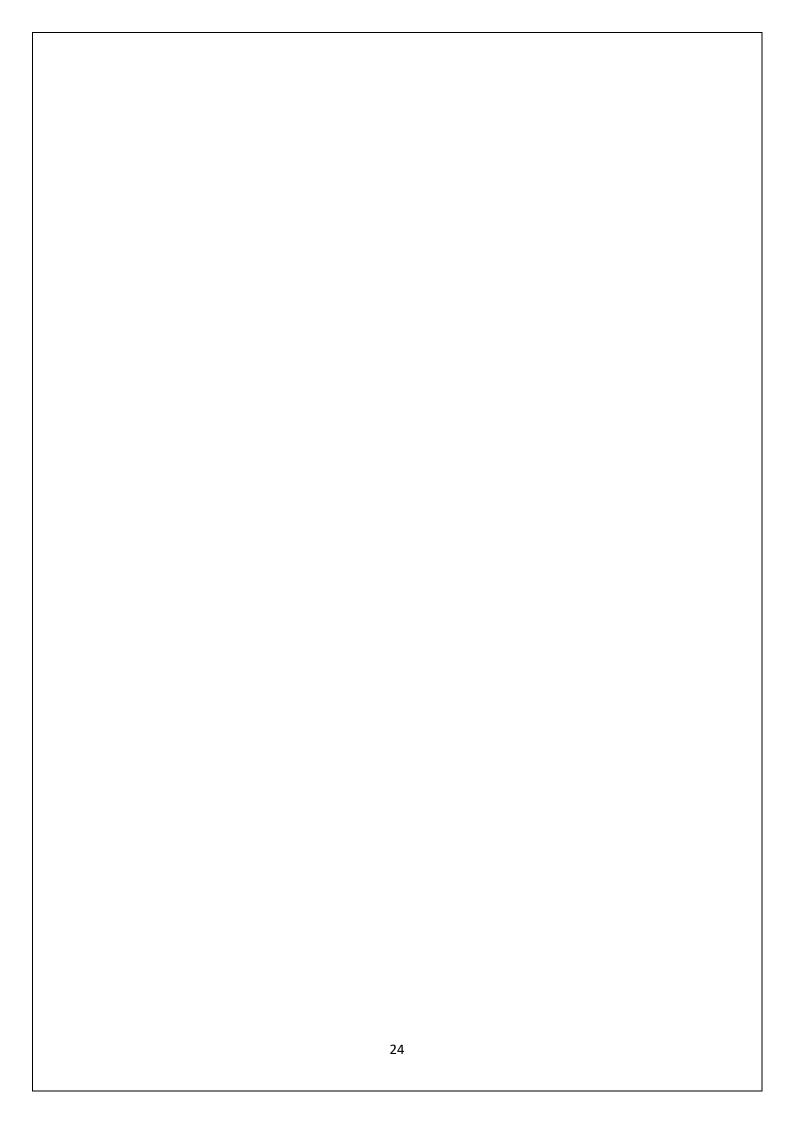
ATIVIDADE 1: LEIA OS COMANDOS ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:

- PINTE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS DA PÁGINA SEGUINTE BEM BONITO;
- O





Copyright © fantavolando.it





5° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM
TURMAS: 2º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR:LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: CARLA CARVALHO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021.



ALUNO (A):	TURMA:

LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CUMPRIMENTOS E CORES.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	RECONHECER COM O APOIO DA PROFESSORA O SIGNIFICADODE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS EXPRESSÕES, SAUDAÇÕES E AS CORES.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	 COLOQUE SEU NOME COMPLETO E TURMA NO INICIO DA PÁGINA; ASSISTA AOS VÍDEOS DE APOIO. https://www.youtube.com/watch?v=tVlcKp3bWH8 https://www.youtube.com/watch?v=tkpfg-1FJLU LEIA AS INSTRUÇÕES COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZAR
	AS ATIVIDADES PROPOSTAS ORAIS E ESCRITA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO.

GREETINGS-CUMPRIMENTOS/SAUDAÇÕES E CORES: VOCABULÁRIO/VOCABULARY.



EXERCISE

1- MATCH, COLOR AND CIRCLE HOW YOU ARE TODAY – (LIGUE, PINTE E CIRCULE COMO VOCÊ ESTÁ HOJE)

HOW ARE YOU? - (CÓMO VOCÊ ESTÁ?)



I AM SAD. (EU ESTOU TRISTE.)



I AM ANGRY. (EU ESTOU BRAVO/NERVOSO.)



I AM FINE. (EU ESTOU BEM.)



I AM HAPPY. (EU ESTOU FELIZ.)

2) PINTE DE ACORDO COM O SICNIFICADO:







2° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM
TURMAS: 2 º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

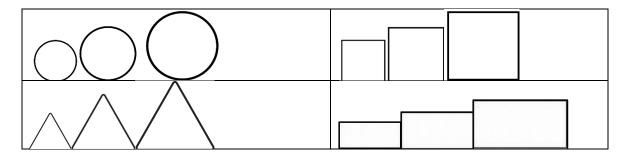
DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA- FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021.



ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	> ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	> ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES SECUNDÁRIAS.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	EXPLORAR OS ELEMENTOS DAS ARTES (FORMAS E CORES SECUNDÁRIAS) EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	 HOJE VAMOS FALAR SOBRE CORES SECUNDÁRIAS. LEIA O TEXTO INFORMATIVO A INSTRUÇÃO DA ATIVIDADE ATENTAMENTE E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	> REALIZANDO A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO.

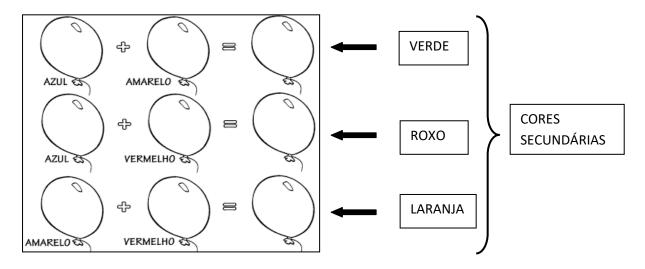
NAS ARTES VISUAIS A **FORMA** É UMA LINHA FECHADA QUE PODE SER INDEFINIDA OU GEOMÉTRICA, COMO: CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO, RETÂNGULO E OUTRAS. E, UM MESMO TRABALHO PODE APRESENTAR DIFERENTES FORMAS EM DIVERSOS TAMANHOS: PEQUENO, MÉDIO E GRANDE. VEJAM:



> E, QUALQUER FORMA PODE SER PREENCHIDA COM DIFERENTES CORES. NA AULA

ANTERIOR, VIMOS AS CORES PRIMÁRIAS. HOJE, VEREMOS QUE AO MISTURARMOS DUAS CORES PRIMÁRIAS, TEREMOS UMA COR CHAMADA DE **SECUNDÁRIA**, COMO O <u>LARANJA</u>, O VERDE E O ROXO.

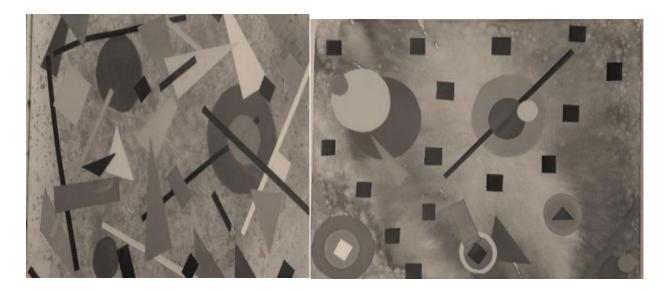
PINTE O ESQUEMA ABAIXO PARA REVER ESSA EXPERIÊNCIA:



➤ QUE TAL, AGORA FAZERMOS UMA DIVERTIDA ATIVIDADE COM ESSAS FORMAS E AS CORESSECUNDÁRIAS?!

ATIVIDADE DE HOJE: COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA COM AS FORMAS E CORES SECUNDÁRIAS

OBSERVE ESSES TRABALHOS ABAIXO SOMENTE COM FORMAS, QUE LEGAL:



- PROCURE EM CASA OBJETOS COM FORMAS DE CÍRCULOS, QUADRADOS,TRIÂNCULOS E RETÂNCULOS EM DIFERENTES TAMANHOS.
- EM SEGUIDA, VOCÊ IRÁ CONTORNAR ESSES OBJETOS POR TODO O ESPAÇO DEIXADO NO ROTEIRO E PINTAR UTILIZANDO SOMENTE AS **CORES SECUNDÁRIAS**.
- OBS.:CASO VOCÊ NÃO CONSIGA OBJETOS COM ESSAS FORMAS, VOCÊ PODERÁ DESENHÁ-LAS.

SPIRE-SE E CAPRICHE! REALIZE SUA COMPOSIÇÃO NO ESPAÇO ABAIXO.			



5° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM
TURMAS: 2ºanos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021



EDUCAÇÃO FÍSICA

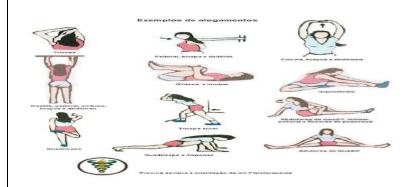
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	> ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	GINÁSTICA: MOVIMENTOS – ANDAR, RASTEJAR, EQUILÍBRIO, GIRO, SALTAR E SALTITO.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	EXPERIMENTAR PRÁTICAS CORPORAIS QUE COMBINAM VÁRIOS ELEMENTOS GINÁSTICOS DE FORMA CRIATIVA E EXPRESSIVA, UTILIZANDO MOVIMENTOS ADAPTADOS PARA ESPAÇOS PEQUENOS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	 LEIA O TEXTO ABAIXO. VOCÊ PODE ACOMPANHAR A LEITURA NO AÚDIO OU VÍDEO DO PROFESSOR OU PEÇA PARA UM ADULTO LER COM VOCÊ. ASSITA AO VÍDEO SOBRE GINÁSTICA. HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ADYJQCVGEHU&T=41S ESCOLHA UM ESPAÇO EM SUA CASA PARA REALIZAR OS MOVIMENTOS DA NOSSA ATIVIDADE DE HOJE.
COMO VAMOS REGISTRAR	REALIZANDO O CAÇA- PALAVRAS NO PRÓPRIO ROTEIRO.
O QUE APRENDEMOS?	

LEIA COM ATENÇÂO

A GINÁSTICA ESTÁ PRESENTE EM NOSSAS VIDAS EM TODO MOMENTO, A MAIORIA DOS MOVIMENTOS REALIZADOS EM NOSSAS AULAS E ATÉ NO NOSSO DIA A DIA SÃO MOVIMENTOS QUE COMPÕEM A GINÁSTICA. A GINÁSTICA DESENVOLVEU-SE EFETIVAMENTE NA GRÉCIA ANTIGA, MAS PODEMOS DIZER QUE GINÁSTICA ACOMPANHA O HOMEM DESDE OS SEUS MOVIMENTOS MAIS RUDIMENTARES DOS HOMENS DAS CAVERNAS ATÉ OS DIAS DE HOJE.

ATIVIDADE

ANTES DE TUDO, VAMOS DAR UMA ALONGADINHA! ALONGUE BEM AS PERNAS ANTES E DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES DE GINÁSTICA.

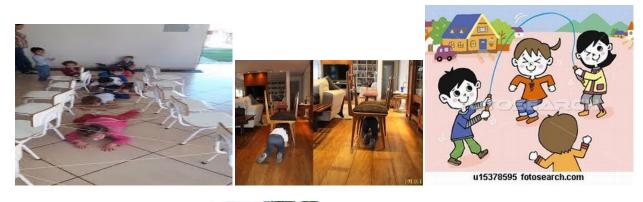


AGORA VAMOS REALIZAR OS SEGUINTES MOVIMENTOS:

ANDAR; RASTEJAR; EQUILÍBRIO; GIROS

SALTOS: SÃO MOVIMENTOS QUE EXIGEM MAIOR AMPLITUDE DO CORPO EM RELAÇÃO TANTO EM ALTURA COMO DISTANCIA.

SALTITO: SÃO MOVIMENTOS SEMELHANTES, PORÉM DIFERENCIAM-SE DOS SALTOS POR APRESENTAREM UMA ALTURA E AMPLITUDE DE MOVIMENTO MENOR.





1- PROCURE NO CAÇA- PALAVRAS OS MOVIMENTOS DA GINÁSTICA QUE APRENDEMOS HOJE: **ANDAR, RASTEJAR, EQUILÍBRIO, GIROS, SALTOS, SALTITO**

Α	Т	Α	N	D	Α	R	I	Α	K	G	S	R
L	R	Е	K	S	Х	Α	N	L	S	I	Α	Α
0	R	G		R	0	S	W	Q	Α	N	L	S
G	F	1	Т	Е	L	Т	Е	J	Α	Α	Т	Т
S	Α	Н	K	М	R	Е	Х	Т	L	S	ı	0
Α	N	K	J	Е	L	J	Α	R	Е	T	Т	ı
S	Α	L	Т	0	S	Α	W	Е	Α	Ī	0	R
R	Р	S	U	Q	Р	R	Ζ	I	0	C	S	J
Ε	Q	U	I	L	I	В	R	I	0	Α	Е	М



5° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIAO FELIRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

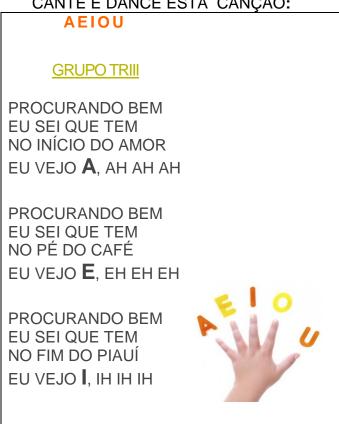
PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ TURMAS: 1º E 2º A e B

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 25 DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MUSICALIZAÇÃO: LETRA, GESTOS E MOVIMENTOS DA CANÇÃO "A E I O U – GRUPO TRIII".
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES	EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES CRIATIVAS DE MOVIMENTOS COM O CORPO.
CONTEÚDOS?	 DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA E COSCIÊNCIA CORPORAL. IDENTIFICAR AS VOGAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR	ASSISTINDO ATENTAMENTE AO VÍDEO DA PROFESSORA E EM SEGUIDA REALIZANDO AS ATIVIDADES.
ESSES CONTEÚDOS?	CANTE VÁRIAS VEZES SEGUINDO OS COMANDOS DA MÚSICA.
	ACESSE O LINK DA MÚSICA: https://www.youtube.com/watch?v=IFm3SRDPZ60
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	A ATIVIDADE SERÁ REGISTRADA NA APOSTILA. QUALQUER DÚVIDA ESTOU A DISPOSIÇÃO NO WHASTAPP DAS 13:00 ÀS 17:00.

MUSICALIZAÇÃO

CANTE E DANCE ESTA CANÇÃO:



PROCURANDO BEM EU SEI QUE TEM NAS PONTAS DO OVO EU VEJO O. OH OH OH PROCURANDO BEM EU SEI QUE TEM NO MEIO DA LUA EU VEJO **U**, UH UH UH AEIOU Α AH AH AH EH EH EH IH IH IH

1) PRIMEIRAMENTE CUBRA O PONTILHADO DAS VOGAIS SEGUINDO A INDICAÇÃO DAS SETAS. AGORA QUE VOCÊ TREINOU, ESCREVA NOS QUADRADINHOS AO LADO DE CADA IMAGEM A **PRIMEIRA** LETRA DE CADA PALAVRA.

