



PERÍODO DA MANHÃ - BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORA: Inês G. Hartmann - TURMA: 2º ANO A

Veridiana Consuelo Bidóia - TURMA: 2º ano B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: De 15 a 18 de março de 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º _____

ENDEREÇO : _____

TELEFONE: () _____



SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, REFERENTE À SEMANA DE 15 A 18 DE MARÇO DE 2021. CONTAMOS COM SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE TODAS ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. QUALQUER DÚVIDA, ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO NO WHATSAPP.

SEU FILHO TERÁ O PERÍODO DE 15 A 18 DE MARÇO PARA CONCLUIR ESTAS ATIVIDADES. NO DIA 22 DE MARÇO ESTAREMOS ENTREGANDO O 5º ROTEIRO E RECOLHENDO O 4º ROTEIRO PARA QUE POSSAMOS CORRIGI-LO.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM!

ABRACOS.

Siga o HORÁRIO das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	MATEMÁTICA MATEMÁTICA MATEMÁTICA MATEMÁTICA	L. PORTUGUESA L. PORTUGUESA L. PORTUGUESA L. PORTUGUESA	MATEMÁTICA MATEMÁTICA L. PORTUGUESA L. PORTUGUESA	LÍNGUA INGLESA ARTE ED. FÍSICA	FERIADO
TARDE Das 13:00h as 17:00h	PRÁTICA PEDAGÓGICA (LETRAMENTO.) PRÁTICA PEDAGÓGICA LÍNGUA PORTUGUESA (LETRAMENTO)	PRÁTICA PEDAGÓGICA (MAT. EXT.) PRÁTICA PEDAGÓGICA (MAT. EXT.)	ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO)	MUSICALIZAÇÃO MUSICALIZAÇÃO	FERIADO

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda-feira, terça-feira e sexta-feira das 7:30h às 11:30h. Na quarta-feira das 7:30h às 9:30h.

HOJE É SEGUNDA –FEIRA!

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA

MEU NOME É: _____

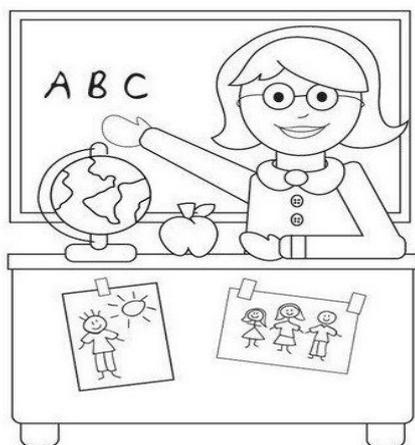
TENHO _____ ANOS. ESTUDO NA ESCOLA _____

ESTOU NO 2º ANO _____.

DATA DA REALIZAÇÃO: 15 DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática: Sistema de numeração decimal até 20. Relação número quantidade, composição do número do 11 ao 20, antecessor e sucessor.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Relacionar quantidade até o numeral 20;• Ter noções de antecessor e sucessor;• Compreender as regras do sistema de numeração;• Escrever números por extenso.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA



QUANDO PENSAMOS NO SISTEMA DE NUMERAÇÃO QUE USAMOS CHAMADO DE DECIMAL PRECISAMOS ENTENDER QUE OS NUMERAIS SÃO APENAS: **0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, e 9.**

ESTES NUMERAIS VÃO SE COMBINANDO E FORMANDO O RESTANTE DOS NUMERAIS EXISTENTES QUE SÃO INFINITOS, QUER DIZER, OS **NÚMEROS NUNCA ACABAM.**

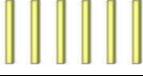
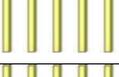
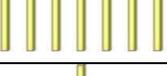
INICIALMENTE IREMOS ESTUDAR OS NÚMEROS DA **UNIDADE** E DA **DEZENA**, UNIDADE REPRESENTA APENAS **UM ELEMENTO** E DEZENA SÃO **DEZ UNIDADES.**

NESTA SEMANA VAMOS REVISAR OS NÚMEROS DE 0 A 9 E DEPOIS CONTINUAR A ESTUDAR OS NÚMEROS DE 10 A 19.

1. VAMOS RETOMAR OS NUMERAIS DE 0 A 9, COMPLETE A TABELA COM AS INFORMAÇÕES PEDIDAS, OBSERVE OS EXEMPLOS:

ALGARISMO	ESCRITA POR EXTENSO	QUANTIDADE
1	UM	
2		
	CINCO	
4		
	TRÊS	
7		
	SEIS	
9		
8	OITO	

2. NESTA ATIVIDADE VAMOS VER OS NUMERAIS DE 10 A 19, OBSERVE A TABELA E COMPLETE COM AS INFORMAÇÕES SOLICITADAS, LEMBRANDO QUE OS PALITOS AMARRADINHOS FORMAM UMA DEZENA QUE É COMPOSTO POR 10 UNIDADES, JÁ CADA PALITO CORRESPONDE A UMA UNIDADE OU AINDA UM ELEMENTO:

DEZENA	UNIDADE	U	D	ALGARISMO
		1	0	10
				
				14
				
				
				13
				
				
		1	1	11
				
				

3. ESCREVA O NOME DE CADA NÚMERO:

ALGARISMO	NÚMERO POR EXTENSO
10	
11	
13	
15	
17	
19	
12	
14	
16	
18	
20	

4. NA ÚLTIMA ATIVIDADE DESTE DIA VAMOS ENTENDER O QUE CHAMAMOS DE ANTECESSOR E SUCESSOR. ANTECESSOR É AQUELE NÚMERO QUE VEM ANTES OU AINDA POSSO DIZER QUE É (-1), JÁ O SUCESSOR É AQUELE NUMERAL QUE VEM DEPOIS OU (+1), OBSERVE O EXEMPLO E COMPLETE A TABELA:

ANTECESSOR (-1)	ALGARISMO	SUCESSOR (+1)
	2	
	14	
	7	
	10	
	5	
	19	
	9	
	18	
	4	
	11	
	6	

HOJE É TERÇA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: 16 DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: Construção do Sistema Alfabético e relação grafema e fonema.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSE CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer o nome e som da letra P e confrontá-lo com B; • Diferenciar onde está a sílaba da família do P em palavras apresentadas; • Ler e escrever palavras com fonemas P e B;
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA



OLÁ CRIANÇAS! PEÇAM PARA QUE UM ADULTO LEIA AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES E VOCÊ IRÁ REGISTRAR AS RESPOSTAS.

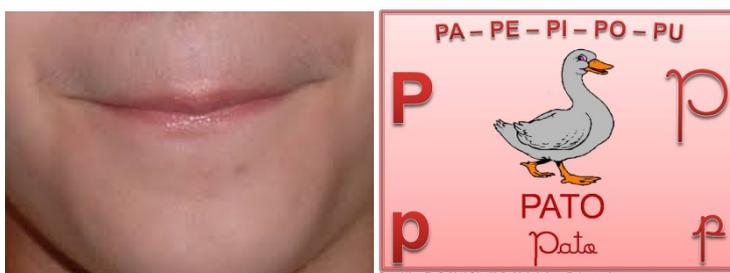
1. LEIA E CANTE A CANTIGA SE CONHECER. EM SEGUIDA PINTE DE VERMELHO TODAS AS LETRAS "P" DA CANTIGA:

PIRULITO QUE BATE BATE
PIRULITO QUE BATE BATE
PIRULITO QUE JÁ BATEU
QUEM GOSTA DE MIM É ELA
QUEM GOSTA DELA SOU EU

PIRULITO QUE BATE BATE
PIRULITO QUE JÁ BATEU
A MENINA QUE EU GOSTAVA
NÃO GOSTAVA COMO EU

Source: <http://www.danizinhaeducacao.blogspot.com>

VAMOS OBSERVAR A BOQUINHA DA LETRA P E O SEU CARTAZ COM OS QUATRO TIPOS DE LETRAS:



PARA FAZER O SOM DA LETRA P FECHAMOS NOSSOS LÁBIOS E TENTAMOS SOLTAR O AR, PARA QUE O SOM SAIA É PRECISO JUNTAR AS VOGAIS A - E - I - O - U, ASSIM FORMAREMOS A **FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA P**, O SOM DA LETRA P É BAIXINHO E NÃO FORTE COMO DA LETRA B.

2. VAMOS PRATICAR O TRAÇADO DE FORMA DA LETRA P? CUBRA O PONTILHADO COM O LÁPIS DE ESCREVER:

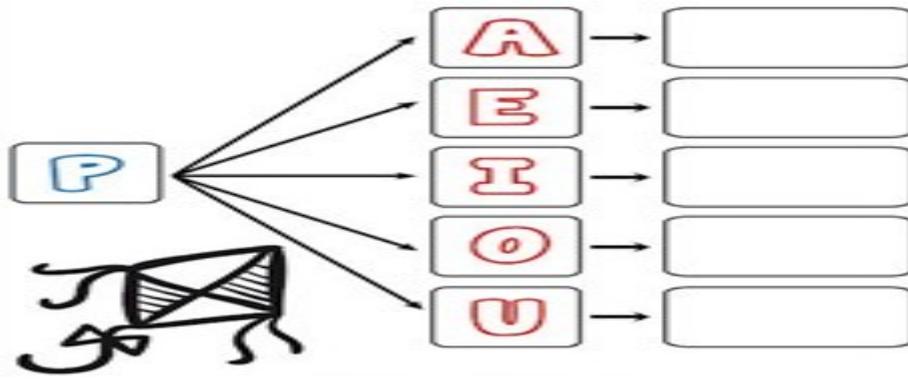
PIPOCA

PERU

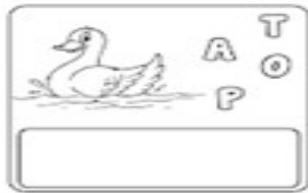
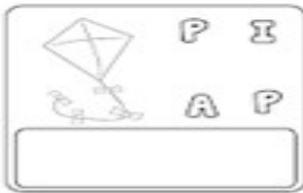
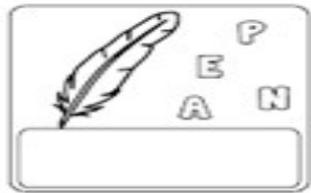
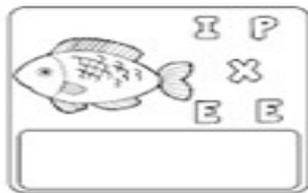
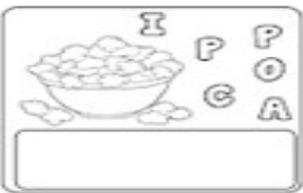
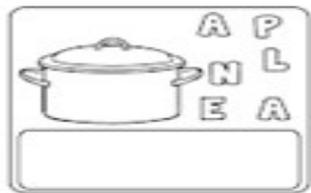
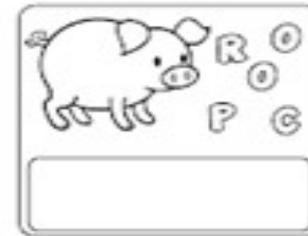
PIÃO

PIPA

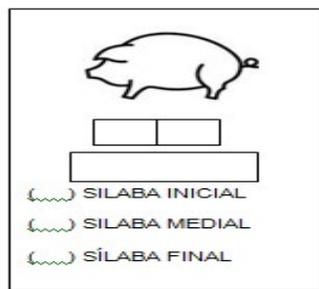
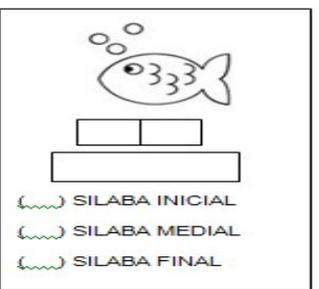
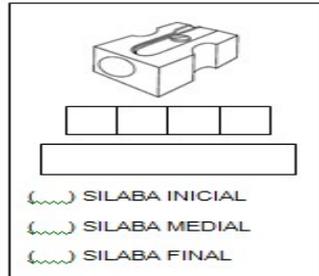
VAMOS MONTAR A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA P DE PIPOCA? JUNTE A LETRA P A CADA VOGAL E MONTE A FAMÍLIA:



3. DESEMBARALHE AS LETRAS E ESCREVA O NOME DAS PALAVRAS:

4- OBSERVE AS FIGURAS E SEPRE AS SÍLABAS NOS QUADRINHOS, ESCREVA A PALAVRA E EM SEGUIDA MARQUE UM X ONDE APARECE AFAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA P NO INÍCIO, MEIO OU FIM:

 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> () SILABA INICIAL () SILABA MEDIAL () SILABA FINAL	 <input type="text"/> <input type="text"/> () SILABA INICIAL () SILABA MEDIAL () SILABA FINAL	 <input type="text"/> <input type="text"/> () SILABA INICIAL () SILABA MEDIAL () SILABA FINAL
 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> () SILABA INICIAL () SILABA MEDIAL () SILABA FINAL	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> () SILABA INICIAL () SILABA MEDIAL () SILABA FINAL	 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> () SILABA INICIAL () SILABA MEDIAL () SILABA FINAL

HOJE É QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: 03 DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática: Reconhecimento de agrupamento: dezena e meia dezena Língua Portuguesa: Construção do sistema alfabético e consciência fonológica
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Estabelecer relação entre dezena e meia dezena;• Resolver adição envolvendo dezenas e meia dezena.• Escrever palavras confrontando os fonemas P e B.• Ler e escrever palavras com fonemas P e B...
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA

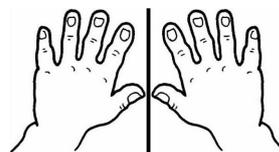


OLÁ CRIANÇAS, EM NOSSA AULA DE MATEMÁTICA HOJE IREMOS ESTUDAR O QUE É **UMA DEZENA E MEIA DEZENA**. VAMOS USAR ALGO QUE TEMOS EM NOSSO CORPO PARA ENTENDER ESTE NOVO CONCEITO.

OLHEM PARA SUAS MÃOS!!!! QUANTOS DEDOS TÊM EM UMA MÃO?

MAS QUANTAS MÃOS TÊM EM NOSSO CORPO? _____

JUNTANDO AS DUAS MÃOS TEREMOS QUANTOS DEDOS? _____



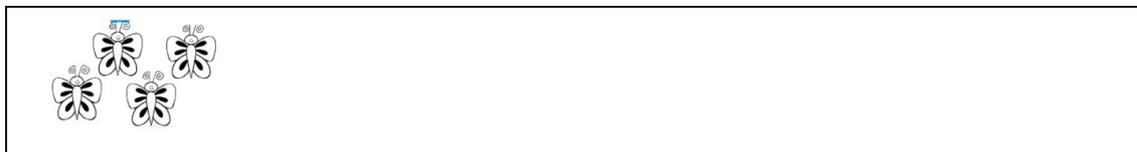
AS DUAS MÃOS JUNTAS TÊM UMA **DEZENA** DE DEDOS OU **10** DEDOS.

JÁ **MEIA DEZENA** É QUANDO CONTAMOS UMA ÚNICA MÃO, ONDE TÊM **5** DEDOS.

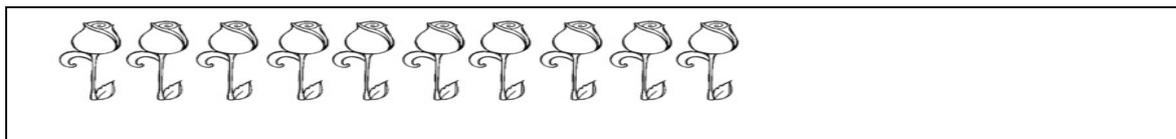
AGORA VAMOS PRATICAR???

1. UMA **DEZENA** CORRESPONDE A **10 UNIDADES** E **MEIA DEZENA** A **5 UNIDADES**.

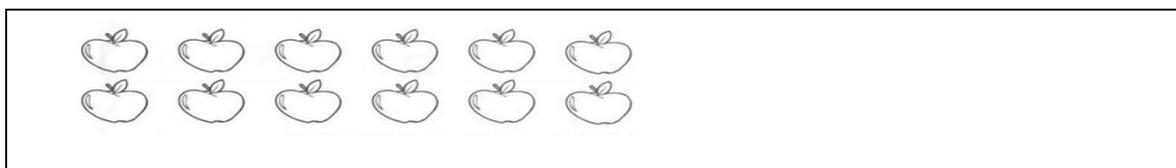
A) COMPLETE O RETÂNGULO A SEGUIR ATÉ CHEGAR A 10 UNIDADES OU SEJA, UMA DEZENA.



B) AGORA PINTE MEIA DEZENA OU A METADE DAS FLORES:



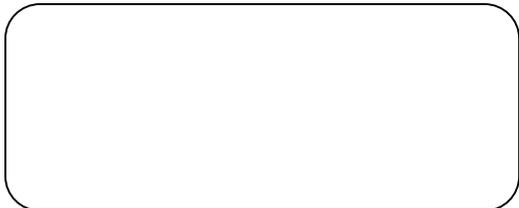
C) PINTE UMA DEZENA DE MAÇÃS:



2. RESOLVA O PROBLEMINHA:

IGOR COMPROU UMA DEZENA DE BALAS E MEIA DEZENA DE PIRULITOS PARA DIVIDIR COM SEUS AMIGOS.

- A) DESENHE OS DOCES QUE IGOR COMPROU.
- B) QUANTAS BALAS ELE COMPROU? _____
- C) QUANTOS PIRULITOS? _____
- D) QUANTOS DOCES ELE COMPROU AO TODO? _____



LÍNGUA PORTUGUESA

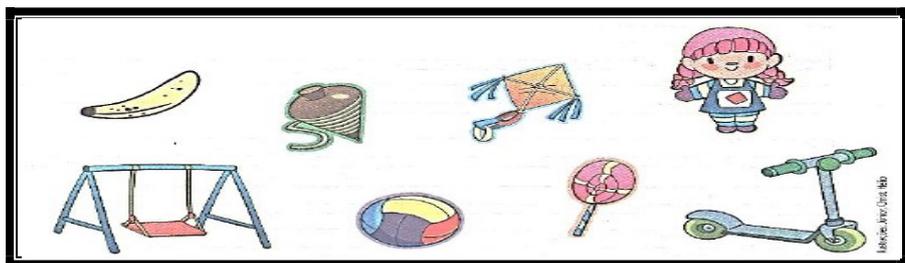


VAMOS FAZER ALGUMAS ATIVIDADES UTILIZANDO AS LETRAS P E B, POIS ELAS TÊM SONS SEMELHANTES!

- 1. OBSERVE CADA IMAGEM, DIGA SEU NOME EM VOZ ALTA E COMPLETE UTILIZANDO AS LETRAS B OU P:

 TA□ETE	 RA□O	 RE□OLHO
 CE□OLA	 A□ITO	 RA□ISCO
 CA□ELO	 □ENTE	 □INGO
 □INGO	 □ICHO	 □OLSO
 □AREDE	 URU□U	 ES□ADA
 A□AJOUR	 SA□ONETE	 □ANDA

- 2. OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR:



AGORA, ESCREVA O NOME DAS FIGURAS, AGRUPANDO-AS DE ACORDO COM A LETRA INICIAL COM QUE SÃO ESCRITAS:

NOMES COM B	NOMES COM P

PERÍODO DA TARDE – BASE DIVERSIFICADA

PROFESSORAS: VILMA MARIA RODRIGUES CHOFARD – 2º ANO – A
ZULEICA CORREA – 2º ANO B



ESCREVA SEU NOME: _____

SOU DA TURMA? _____

HOJE É SEGUNDA – FEIRA

DIA: _____ DE MARÇO DE 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Gênero textual poema; ➤ Construção do sistema alfabético de escrita; ➤ Relação grafema/fonema
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Conhecer características do gênero textual poema; ➤ Reconhecer o sistema de escrita alfabética; ➤ Identificar relação Grafema (letra)/fonema (som).
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Assistindo ao vídeo explicativo da professora; ➤ Realizando leitura, com ou sem ajuda, do poeminha.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realizando as atividades propostas.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

LETRAMENTO

LEIA O TEXTO ABAIXO. SE PRECISAR PEÇA AJUDA À ALGUÉM.

NAVIO

ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES

O NAVIO NAVEGA, NAVEGA

FELIZ NAMORA O MAR

VAI DE LÁ, VAI DE CÁ

NÃO DEMORA A CHEGAR!

MARIA BELA MENINA

NA JANELA FICA A OLHAR

O NAVIO SAI REBOLANDO

LIGEIRO RUMO AO MAR!

O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER (OUVIR) É UM POEMA. VOCÊ SABE O QUE É POEMA?

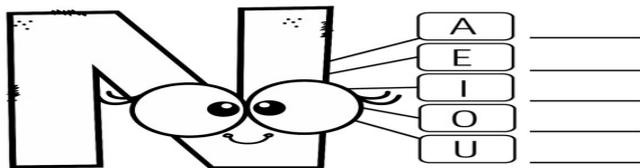
POEMAS SÃO TEXTOS ESCRITOS EM VERSOS E ESTROFES. CADA LINHA DO POEMA REPRESENTA UM VERSO QUE JUNTOS FORMAM AS ESTROFES. AS ESTROFES SÃO SEPARADAS POR UM ESPAÇO MAIOR NO TEXTO. AS RIMAS SÃO UMA CARACTERÍSTICA BEM FORTE DOS POEMAS.

AGORA QUE VOCÊ APRENDEU UM POUQUINHO O QUE É POEMA, PINTE A PRIMEIRA ESTROFE DE AZUL E A SEGUNDA DE AMARELO.

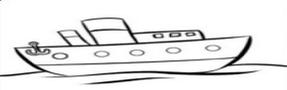
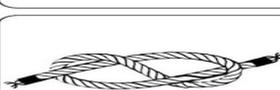
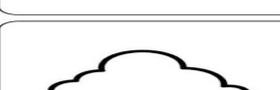
ATIVIDADE 1: OBSERVE O TÍTULO DO POEMA E O COPIE NO RETÂNGULO ABAIXO.

A LETRA INICIAL DO NOME DO POEMA É **N**. O NOME DESTA LETRA É 'ENE' MAS COMO VOCÊ SABE TODA LETRA TEM UM NOME E UM SOM. PARA CONHECER OU RELEMBRAR O SOM DESTA LETRA ASSISTA O VÍDEO QUE A PROFESSORA ENVIOU NO GRUPO DEPOIS VÁ ATÉ UM ESPELHO NA SUA CASA E REPITA ESTE SOM OBSERVANDO O MOVIMENTO QUE SUA BOCA FAZ AO PRONUNCIÁ-LO. COM ESTE EXERCÍCIO COM CERTEZA VOCÊ JÁ ESTÁ CRAQUE E CONSEGUIRÁ FORMAR A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA **N** E REALIZAR A LEITURA DELAS. ENTÃO VAMOS LÁ?

JUNTE A LETRA **N** COM AS VOGAIS E LEIA A SÍLABA FORMADA VÁRIAS VEZES.



ATIVIDADE 2: CIRCULE A PALAVRA DE ACORDO COM O NOME DE CADA FIGURA.

	NOME NAVALHA NAVIO		NAJA NARIZ NATA
	NOVO NOVELO NOVELA		NETA NEVE NENÉ
	NINHO NEVE NOTA		NAVIO NATA NOIVA
	NAVIO NATAL NARIZ		NOTA NÓ NOVA
	NOME NOTA NOVO		NUVEM NUCA NOME

PARABÉNS PELO SEU ESFORÇO! SÓ PARA TERMINAR AS ATIVIDADES DO DIA DESENHE E TENDE ESCREVER O NOME DE OUTRAS DUAS FIGURAS QUE SE INICIE COM A LETRA **N**.

HOJE É TERÇA – FEIRA

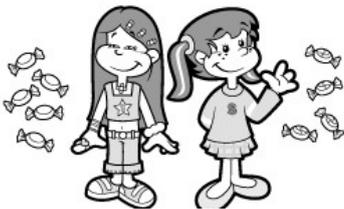


DIA: _____ DE _____ DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Problemas de adição significado de juntar e acrescentar
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Resolver problemas por meio de diferentes recursos como números, desenhos.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Assistindo ao vídeo explicativo da professora; ➤ Lendo e interpretando os probleminhas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Resolvendo as situações problemas

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE MATEMÁTICA
MATEMÁTICA EXTENSIVA

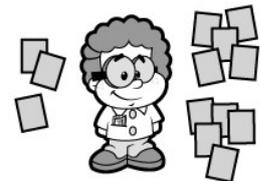
ATIVIDADE 1: COM AJUDA LEIA OS PROBLEMINHAS E RESOLVA. REGISTRE COMO VOCÊ RESOLVEU.



A) NINA TEM 5 BALINHAS E TINA TEM 4 BALINHAS. QUANTAS BALINHAS AS DUAS TEM JUNTAS?

R: AS DUAS TEM JUNTAS _____ BALINHAS.

B) ZECA TINHA TRÊS FIGURINHAS, SEU PAI LHE DEU MAIS 10 FIGURINHAS. COM QUANTAS FIGURINHAS ZECA FICOU?



R: ZECA FICOU COM _____ FIGURINHAS.



C) NA CESTA DE FRUTAS TEM 4 MAÇÃS. TINA COLOCOU DUAS MAÇÃS. QUANTAS FRUTAS TEMOS NA CESTA AGORA?

R: TEMOS NA CESTA _____ FRUTAS.



HOJE É QUARTA – FEIRA

DIA: _____ DE _____ DE 2021

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Noção espacial, lateralidade, consciência corporal
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Desenvolver noções espaciais e de lateralidade por meio de movimentos e consciência corporal.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Assistindo ao vídeo da professora Rejane da escola construindo sonhos no link : https://youtu.be/4693--zuMYy
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Enviando foto ou vídeo para professora.

PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE ESPORTE E LAZER RECREAÇÃO

PARA REALIZAR A ATIVIDADE DE HOJE VOCÊS PRECISARÃO DE ALGUNS OBJETOS DA SUA CASA COMO: CAIXAS, BONECAS, CARRINHOS, MOCHILA, ALMOFADA.....

COLOQUE OS OBJETOS EM LINHA RETA COM UMA DISTÂNCIA DE 1 METRO APROXIMADAMENTE ENTRE ELES.



DEPOIS REALIZE OS MOVIMENTOS DE ACORDO COM OS COMANDOS.

- PULE SOBRE OS OBJETOS COM OS DOIS PÉS JUNTOS;
- PULE OS OBJETOS DE UM LADO PARA O OUTRO;
- ANDE FAZENDO ZIQUE ZAQUE PELOS OBJETOS;
- PASSE DE LADO PELOS OBJETOS UM PÉ DE CADA VEZ;
- PASSE LATERALMENTE PELOS OBJETOS OS TOCANDO;
- ABAIXE PEGUE O OBJETO, ERGA ACIMA DA CABEÇA E COLOQUE NOVAMENTE NO CHÃO. FAZER COM TODOS OS OBJETOS;

FOTOGRAFE OU GRAVE VÍDEO DA ATIVIDADE E ENVIE PARA A PROFESSORA. ESTOU ESPERANDO ANSIOSAMENTE.



4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM **TURMAS:** 2º anos A/B
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PROFESSORA: CARLA CARVALHO
DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 18 DE MARÇO DE 2021.



ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A SAUDAÇÕES E CORES.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ RECONHECER COM O APOIO DA PROFESSORA O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS SAUDAÇÕES E AS CORES.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ COLOQUE SEU NOME COMPLETO E TURMA NO INÍCIO DA PÁGINA; ➤ ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO. https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0&feature=youtu.be ➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS ORAIS E ESCRITA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO.

EXERCISE

1) Ligue a primeira coluna com a segunda.

Good morning

My name is _____

What is your name?

Good afternoon

Qual é o seu nome?

Boa tarde

Bom dia

Meu nome é _____

2) Complete as palavras abaixo com as letras que estão faltando.

G__OD AF__E__N__ON

W__AT IS Y__UR N__M__

__OOD MO__N__NG

__Y __AME IS _____ (Coloque seu nome)

J	I	L	H	K	O	R	Q	F	G	X	V	N	M	K	U
G	L	H	G	O	O	D	-	M	O	R	N	I	N	G	L
G	U	F	Y	N	Y	H	F	Q	A	S	D	F	G	H	J
O	H	N	G	H	T	G	N	F	V	B	H	R	D	S	R
O	J	S	T	F	S	O	A	A	E	C	E	D	K	R	G
D	Y	W	H	X	E	Q	M	G	A	S	D	F	G	H	J
-	B	E	L	Z	E	W	E	J	N	H	K	J	D	E	R
B	N	R	Q	A	Y	G	I	F	R	V	B	H	J	Y	U
Y	H	G	D	Q	I	L	L	C	V	G	A	M	L	H	G
E	J	G	O	O	D	-	A	F	T	E	R	N	O	O	N
C	V	R	T	Y	H	E	R	S	D	V	G	H	J	K	L

3) Procure as palavras abaixo no caça-palavra em INGLÊS.

Good afternoon

Good morning

Name

Good-bye

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 2º anos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: ZULEICA MARIA WISMECK CORRÊA

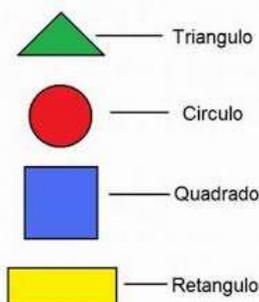
DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA- FEIRA, 18 DE MARÇO DE 2021.



ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: FORMAS E CORES PRIMÁRIAS.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ EXPLORAR E RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES (FORMAS E CORES PRIMÁRIAS) EM COMPOSIÇÕES FIGURATIVAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ HOJE VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE FORMA E CORES PRIMÁRIAS. ➤ LEIA O TEXTO INFORMATIVO A INSTRUÇÃO DA ATIVIDADE ATENTAMENTE E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO.

Nas artes visuais uma **forma** é uma linha fechada. E uma mesma obra de arte pode apresentar diferentes formas. As três principais são: círculo, quadrado, retângulo e triângulo.



Cores Primárias: são as chamadas "cores puras", que não surgem de outras: Elas são vermelho, amarelo e azul.

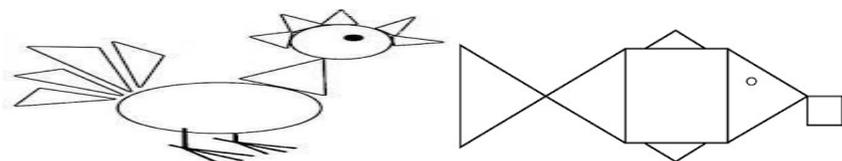
CORES PRIMÁRIAS



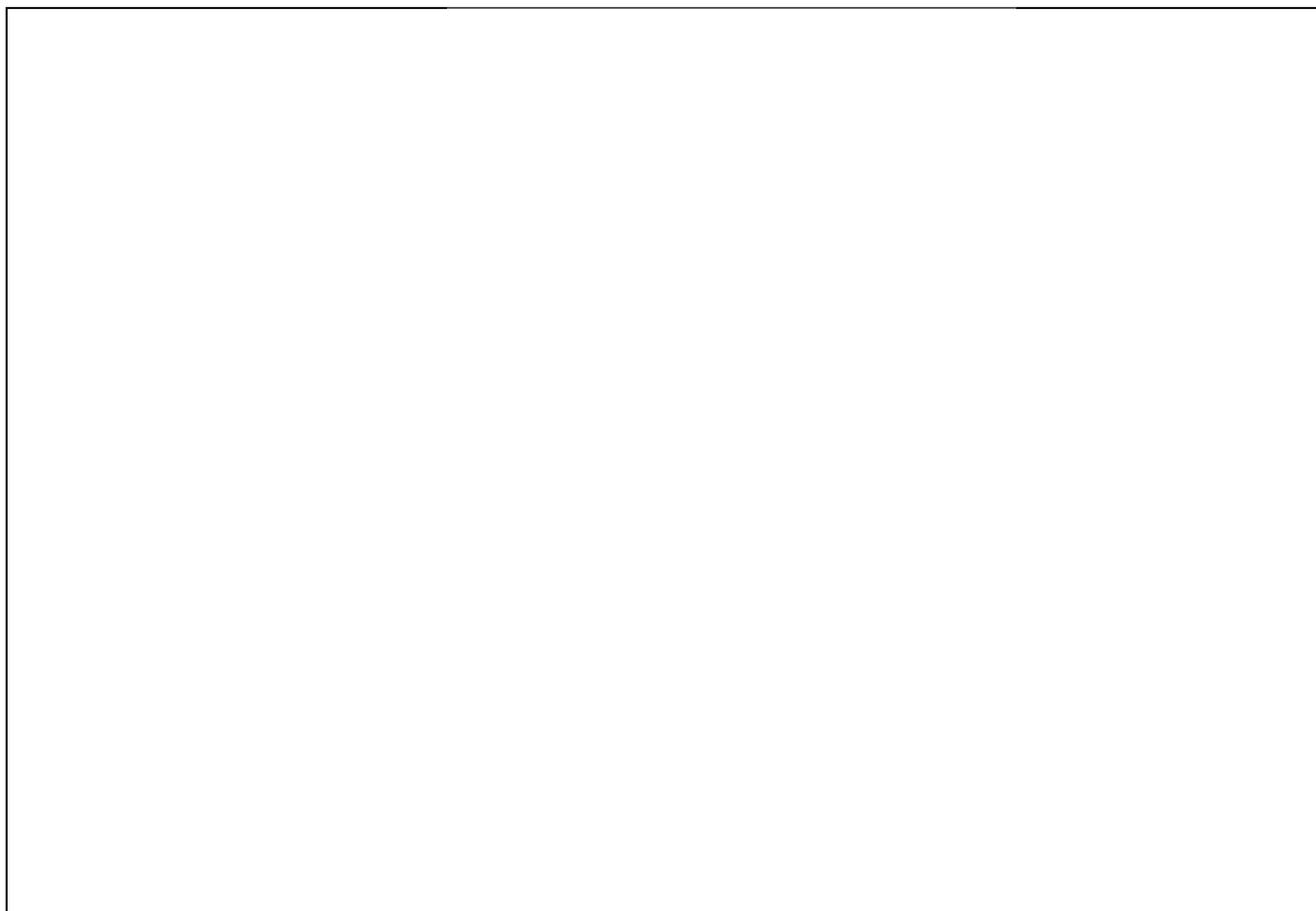
AZUL VERMELHO AMARELO

ATIVIDADE

NESTA ATIVIDADE VAMOS CRIAR O DESENHO DE UM ANIMAL COMO OS EXEMPLOS ABAIXO, USANDO AS FORMAS GEOMÉTRICAS ,APRESENTADAS ACIMA E PINTANDO COM AS CORES PRIMÁRIAS QUE SÃO: **AZUL, VERMELHO E AMARELO** E ENFEITAR SEU FUNDO COM A PAISAGEM ONDE ESSE ANIMAL VIVE. OBSERVE OS EXEMPLOS ABAIXO, PORÉM NÃO ESQUEÇA DE COLORIR COM AS **CORES PRIMÁRIAS**



INSPIRE-SE E CAPRICHE! REALIZE SUA COMPOSIÇÃO NO ESPAÇO ABAIXO.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 2ºanos A/B

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 18 DE MARÇO DE 2021



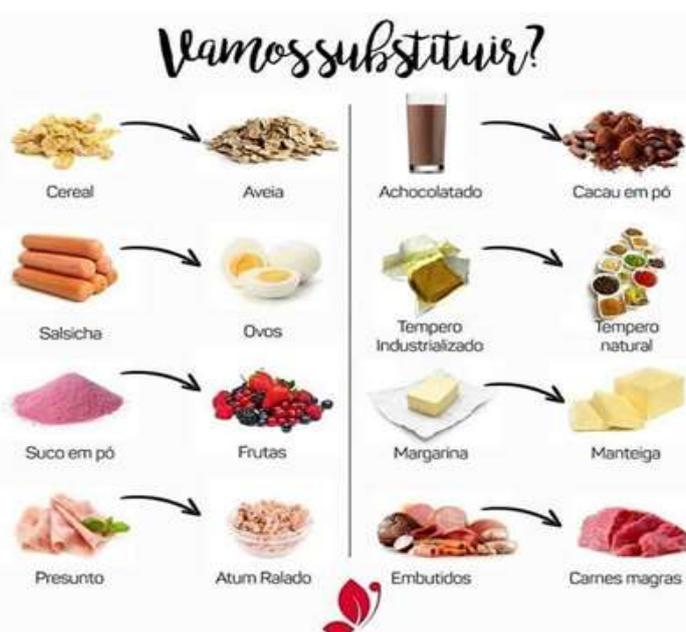
EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA: BONS HÁBITOS ALIMENTARES.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DE BONS HÁBITOS ALIMENTARES.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA O TEXTO ABAIXO, VOCÊ PODE ACOMPANHAR A LEITURA NO ÁUDIO OU VÍDEO DO PROFESSOR, OU PEÇA PARA UM ADULTO LER COM VOCÊ.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO.

LEIA COM ATENÇÃO

NAS AULAS ANTERIORES APRENDEMOS COMO É IMPORTANTE CUIDAR DO CORPO, MANTENDO HIGIENE, PRATICANDO EXERCÍCIOS E MANTENDO UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL.

TEMOS UMA CULTURA DE ALIMENTAÇÃO BÁSICA DE ALTA QUALIDADE - ARROZ, FEIJÃO, CARNE, PEIXE, FRANGO E SALADA - MAS ESTAMOS DEIXANDO QUE NOSSA CULTURA SE PERCA, POR QUESTÕES QUE PODERIAM SER REVISTAS, UM DOS PROBLEMAS É O ALTO CUSTO DE ALIMENTOS SAÚDAVEIS PARA POPULAÇÃO, EXEMPLO É ALTA NO PREÇO NO ARROZ. POR ISSO A OBRIGATORIEDADE DE UM CARDÁPIO SAUDÁVEL NAS ESCOLAS PÚBLICAS E PRIVADAS, JÁ QUE AS CRIANÇAS PASSAM METADE DO DIA NA ESCOLA.



PORÉM ESTAMOS PASSANDO POR UM MOMENTO DE PANDEMIA, AFASTADOS DA ESCOLA, NESTE MOMENTO HÁBITOS E ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL SÃO FUNDAMENTAIS PARA MANTER BOA SAÚDE. DIANTE DISSO VAMOS REGISTRAR NOSSO DIA A DIA EM CASA E REFLETIR SE DENTRO DAS NOSSAS POSSIBILIDADES ESTAMOS CONSEGUINDO SE ALIMENTAR E SE EXERCITAR.

AO LADO ALGUMAS DICAS DE SUBSTITUIÇÃO DE ALIMENTOS NÃO TÃO SAÚDAVEIS PARA ALIMENTOS SAÚDAVEIS, LEMBRANDO QUE ALGUNS ALIMENTOS COMO ACHOCOLATADO, NÃO HA PROBLEMA EM CONSUMIR, O PROBLEMA É CONSUMIR EM EXCESSO (COMER/TOMAR MUITO). PARA ENTENDER A SUBSTITUIÇÃO PENSE: MELHOR PRO SEU CORPINHO, PIPOCA DE MICROONDAS OU ESTOURADA NA PANELA COM POUCO ÓLEO?



ATIVIDADE

NO ESPAÇO ABAIXO VOCÊ IRÁ REALIZAR O REGISTRO DA ROTINA DO SEU DIA, NELE VOCÊ DEVE COLOCAR O QUE VOCÊ COMEU E O HORÁRIO, PRA ATIVIDADE FÍSICA TAMBÉM, LEMBRANDO QUE É IMPORTANTE VOCÊ SER VERDADEIRO, TEM DIAS QUE A GENTE COME CARNE TEM DIAS QUE SÓ TEM ARROZ E OVO, E TEM DIA QUE SÓ TEM ARROZ E FEIJÃO OU SÓ MACARRÃO, ENFIM NÃO É TODOS OS DIAS QUE DÁ PRA COMER UMA ALIMENTAÇÃO COMPLETA COM TUDO QUE PRECISAMOS, COM ESTA ATIVIDADE VAMOS CONHECER NOSSO CORPO E DESCOBRIR QUE PODEMOS FAZER PARA TER UMA ALIMENTAÇÃO SAÚDAVEL DENTRO DE NOSSAS POSSIBILIDADES, O QUE VOCÊ NÃO REALIZAR DEIXE EM BRANCO.

AQUI VOCÊ DEVERÁ ANOTAR O QUE COMEU EM UM DIA.

- CAFÉ DA MANHÃ / HORA: _____
- LANCHE DA MANHÃ / HORA: _____
- ALMOÇO / HORA: _____
- EXERCÍCIO / HORA: _____
- LANCHE DA TARDE / HORA: _____
- JANTAR / HORA: _____
- CEIA (LANCHE DA NOITE) / HORA: _____

4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: ROSÂNGELA SILVEIRA PAULO JOÓ

TURMAS: 1º E 2º A e B

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 18 DE MARÇO DE 2021.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MUSICALIZAÇÃO: LETRA, GESTOS E MOVIMENTOS DA CANÇÃO “MINHA BONECA DE LATA”.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES CRIATIVAS DE MOVIMENTO E DE VOZ NA CRIAÇÃO DE UM PERSONAGEM TEATRAL.• DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA E COSCIÊNCIA CORPORAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➢ ASSISTINDO ATENTAMENTE AO VÍDEO DA PROFESSORA E EM SEGUIDA REALIZANDO AS ATIVIDADES.➢ CANTE VÁRIAS VEZES SEGUINDO OS COMANDOS DA MÚSICA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ A ATIVIDADE SERÁ REGISTRADA NA APOSTILA. QUALQUER DÚVIDA ESTOU A DISPOSIÇÃO NO WHASTAPP DAS 13:00 ÀS 17:00

MUSICALIZAÇÃO

1) CANTE E DANCE ESTA BELA CANÇÃO SEGUINDO OS COMANDOS DA PROFESSORA:

Minha Boneca De Lata

MINHA BONECA DE LATA
BATEU COM A CABEÇA NO CHÃO
LEVOU MAIS DE UMA HORA
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO
DESAMASSA AQUI
PRA FICAR BOA

MINHA BONECA DE LATA
BATEU COM O NARIZ NO CHÃO
LEVOU MAIS DE DUAS HORAS
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO
DESAMASSA AQUI
PRA FICAR BOA...

MINHA BONECA DE LATA
BATEU COM O OMBRO NO CHÃO
LEVOU MAIS DE 3 HORAS
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO
DESAMASSA AQUI
PRA FICAR BOA

MINHA BONECA DE LATA
BATEU COM O COTOVELO NO CHÃO
LEVOU MAIS DE 4 HORAS
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO
DESAMASSA AQUI
DESAMASSA AQUI PRA FICAR BOA...

[...] CONTINUAÇÃO...

2) LÁ NA ÚLTIMA FOLHA DO ROTEIRO VOCÊ TERÁ O DESENHO DE UMA BONECA DE LATA EM UM QUEBRA-CABEÇA. VOCÊ DEVERÁ:

- RECORTAR E MISTURAR AS PEÇAS;
- MONTAR O QUEBRA-CABEÇA VÁRIAS VEZES;
- COLAR AS PEÇAS DA BONECA FORMANDO ELA NOVAMENTE.
- GOSTOU? _____

COLE O QUEBRA- CABEÇA NESTE ESPAÇO:

