



PERÍODO DA MANHÃ - BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORA: VERIDIANA **TURMAS:** 2º B.

COMPONENTES CURRICULARES: L. PORTUGUESA, MATEMÁTICA,
CIÊNCIAS, ENS. RELIGIOSO, HISTÓRIA/GEOGRAFIA (PROFª GABRIELE)
ARTE (PROFª SALVINA, ED. FÍSICA (PROFª SILVIA) INGLÊS

VISTO DOS
PROFESSORES

B.COMUM: _____
B.DIVERSIFICADA: _____
ARTE: _____
INGLÊS: _____
ED. FÍSICA: _____
MUSICALIZAÇÃO: _____

DATA DA REALIZAÇÃO: De 26 A 30 de julho de 2021. 2º TRIMESTRE

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS;

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO O 21º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO COVID 19.

SEU FILHO DEVERÁ REALIZAR AS ATIVIDADES NO PERÍODO DE 26 A 30 DE JULHO DE 2021. CASO ELE ESTEJA FREQUENTANDO O ENSINO HÍBRIDO NA ESCOLA, METADE DO ROTEIRO SERÁ REALIZADO AQUI E A OUTRA METADE REMOTAMENTE, OU SEJA EM CASA.

TODA SEGUNDA -FEIRA SERÁ RECOLHIDO OS ROTEIROS E ENTREGUE O PRÓXIMO.

AGRADECEMOS A COLABORAÇÃO DE TODOS!

ABRAÇOS. PEDAGOGA SILVANA FESTI

HORÁRIO	2º feira	3º feira	4º feira	5º feira	6º feira
07:30 as 11:30	L. Portuguesa	L. Inglesa	L. Portuguesa	Ensino Religioso	Matemática
	L. Portuguesa	Arte	Matemática	Geografia	Matemática
	Matemática	Ed. Física	Ciências	História	L. Portuguesa
	Matemática	Ed. Física	Ciências	História	L. Portuguesa
13:00 as 16:00	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)	Musicalização	Ed. Ambiental E Saúde	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)
	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)	musicalização	Ed. Ambiental E Saúde	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)
	Prática Ped. Matemática (Jogos. Rac)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)	Esporte e Lazer	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)
	Prática Ped. Matemática (Jogos. Rac)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)	Esporte e Lazer	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)

SEGUNDA- FEIRA, 29 DE JULHO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS E MATEMÁTICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: Decodificação e a compreensão de letras. MATEMÁTICA: Números naturais: relação entre número e quantidade.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer as letras do alfabeto;• Diferenciar as vogais das demais letras do alfabeto;• Estabelecer a relação entre um número e a sua quantidade.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

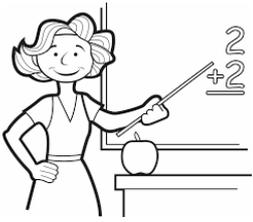
LÍNGUA PORTUGUESA

1) COMPLETE O ALFABETO COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO.

A				E	
		I		K	
		O			
		U		W	
Y	Z				

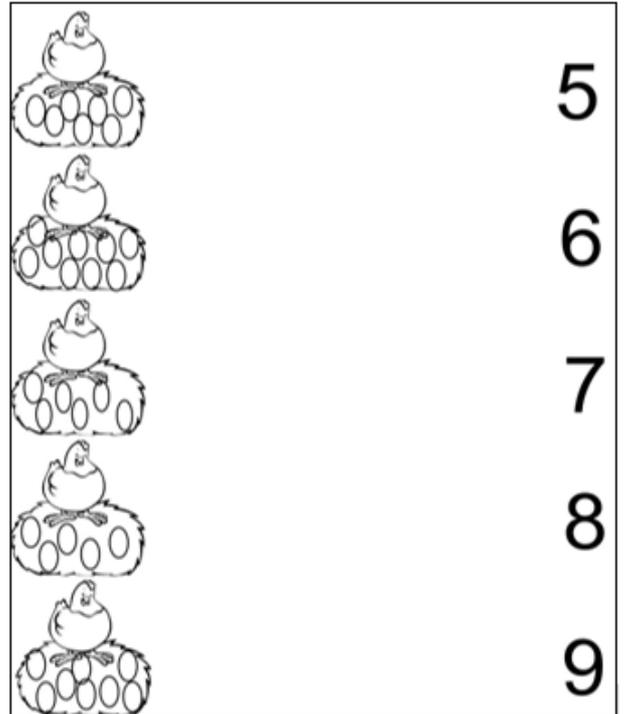
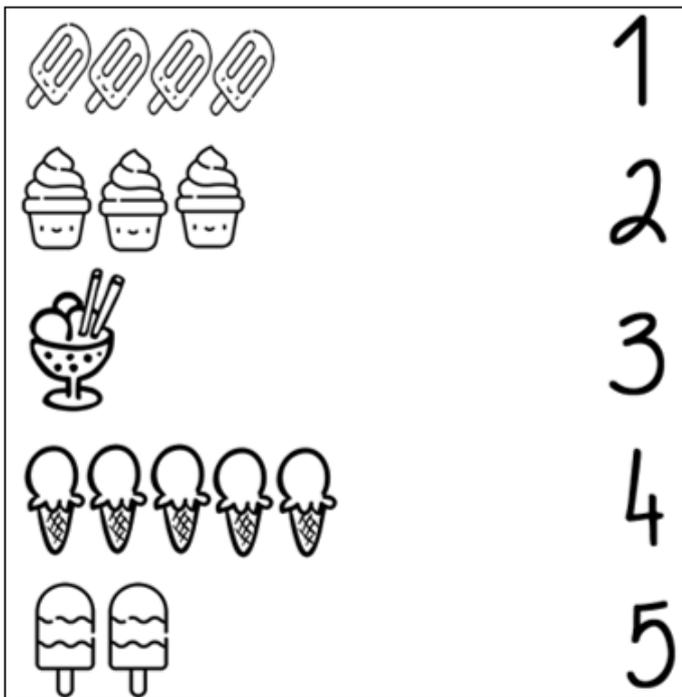
1. VOLTE AO ALFABETO, PINTE DE AZUL AS VOGAIS E COPIE-AS NO ESPAÇO A SEGUIR:

MATEMÁTICA



OS **NÚMEROS** NATURAIS SÃO UTILIZADOS EM UMA CONTAGEM, PARA ESTABELECEER UMA ORDEM, UM CÓDIGO OU FAZER UMA MEDIDA. A SEQUÊNCIA FORMADA PELOS **NÚMEROS** NATURAIS E EMPREGADA EM TODAS AS SITUAÇÕES É: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11.

1. LIGUE A QUANTIDADE AO RESPECTIVO NÚMERO:



2. DESENHE A QUANTIDADE SOLICITADA EM CADA CONJUNTO, VOCÊ PODE DESENHAR QUADRADINHOS DO MATERIAL DOURADO, RISQUINHOS COMO NOS PALITOS, OU OS DESENHOS QUE VOCÊ QUISER:

<input type="text"/>	3	<input type="text"/>	5
<input type="text"/>	9	<input type="text"/>	2
<input type="text"/>	7	<input type="text"/>	6
<input type="text"/>	4	<input type="text"/>	1
<input type="text"/>	8	<input type="text"/>	0

TERÇA-FEIRA, 27 DE JULHO DE 2021.

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA:

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ OUÇA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS(BREAKFAST AND FRUITS).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM ALGUNS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ASSISTA AOS VÍDEOS DE APOIO ➤ https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0 ➤ https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY ➤ TREINE A PRONÚNCIA DO NOVO VOCABULÁRIO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS.

Breakfast vocabulary

COFFEE (cófi) : CAFÉ
BUTTER (bãrer) : MANTEIGA
CHEESE (TCHIZ) : QUEIJO
MILK (milk) : LEITE
TEA (ti) : CHÁ
JUICE (djuls) : SUCO
BREAD (bréd) : PÃO
JELLY (djéli) : GELÉIA
HONEY (rãni) : MEL
PIE (pai) : TORTA
CAKE (queik) : BOLO
EGG (ég) : OVO
CEREAL (círial) : CEREAL
HAM (rém) : PRESUNTO
COOKIE (culki) : BISCOITO



Name: _____ TURMA: 2º ANO _____

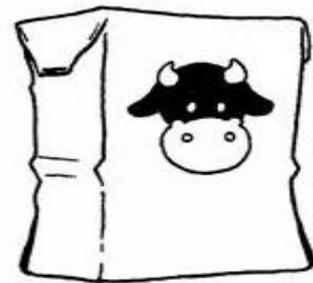
Date: July/_____/2021.

1) PINTE E MARQUE X NOS ALIMENTOS QUE VOCÊ GOSTA DE COMER NO SEU BREAKFAST (CAFÉ DA MANHÃ):

I LIKE! (EU GOSTO!)



BREAD
PÃO



MILK
LEITE



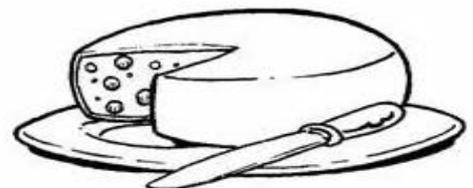
COFFEE
CAFÉ



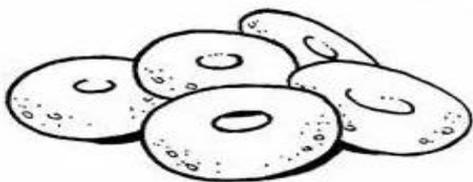
TEA
CHÁ



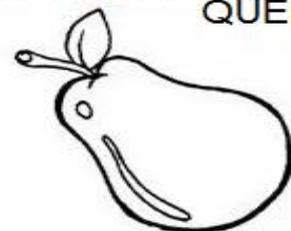
BUTTER
MANTEIGA



CHEESE
QUEIJO



COOKIES
BISCOITOS



FRUIT
FRUTA

ARTE

PROFESSORA:

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS DO ARTISTA IVAN CRUZ.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	LEIA OS TEXTOS INFORMATIVOS E AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES ATENTAMENTE PARA DEPOIS REALIZÁ-LAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REALIZANDO A ATIVIDADE COM MUITO CAPRICHOS.



VAMOS CONHECER O ARTISTA PLÁSTICO IVAN CRUZ

O ARTISTA PLÁSTICO IVAN CRUZ NASCEU EM 1947 NOS SUBÚRBIOS DO RIO DE JANEIRO, E BRINCAVA PELAS RUAS DE SEU BAIRRO COMO TODA CRIANÇA...

EM 1990, SE PREPARANDO PARA UMA EXPOSIÇÃO EM PORTUGAL, IVAN CRUZ PINTOU SEUS PRIMEIROS QUADROS COM TEMAS DE SUA INFÂNCIA, MAIS PRECISAMENTE SUAS BRINCADEIRAS. O SUCESSO FOI TÃO GRANDE POR AQUI, QUE ELE CANCELA SUA EXPOSIÇÃO EM PORTUGAL E EXPÕE EM VÁRIAS CIDADES DA REGIÃO DOS LAGOS E NO RIO DE JANEIRO.

PASSOU A RETRATAR EM SUAS TELAS: PIÕES, CRIANÇAS PULANDO CORDA, JOGANDO BOLA-DE-GUDE, PULANDO AMARELINHA, SOLTANDO PIPA, PULANDO CARNIÇA E MUITO MAIS...

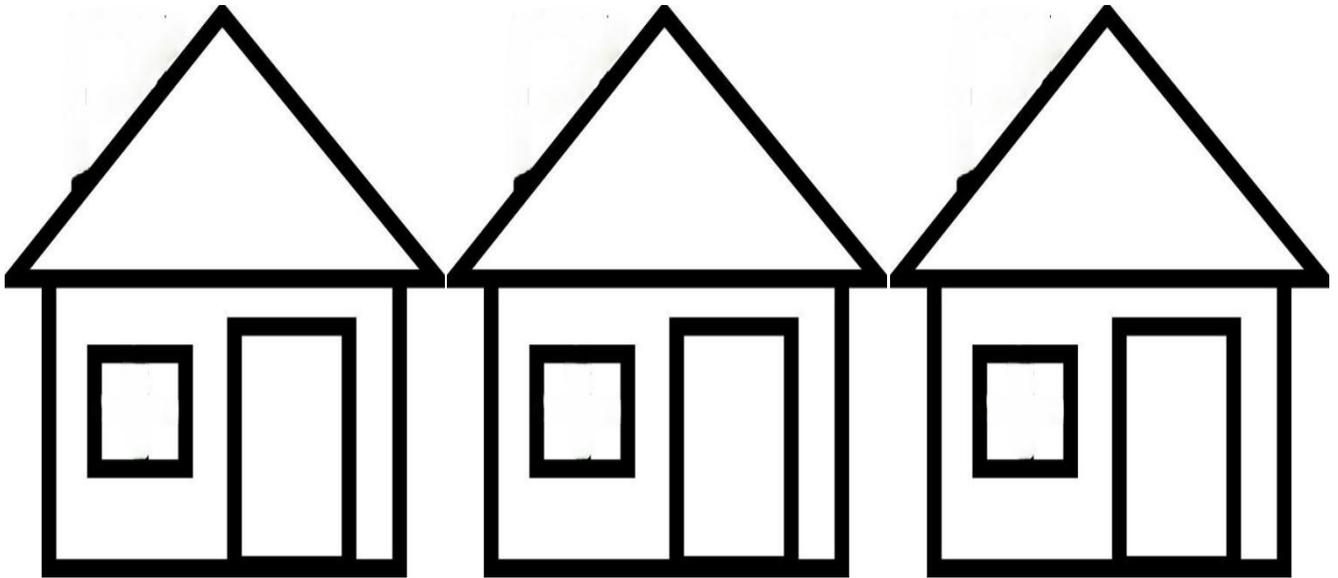
DE 1990 ATÉ HOJE, IVAN CRUZ PINTOU CERCA DE 600 QUADROS, RETRATANDO MAIS DE 100 BRINCADEIRAS DISTINTAS, E CHAMOU ESSA SÉRIE DE "BRINCADEIRAS DE CRIANÇA".

TAMBÉM VAMOS CONHECER A ARTE DO MOSAICO: OBRA DE ARTE FEITA COM RECORTES SOBREPÓSITOS PARA FORMAR FIGURAS. MOSAICO É UMA FORMA DE ARTE QUE ENVOLVE A MONTAGEM DE PEQUENOS PEDAÇOS DE ROCHA, CONCHA, AZULEJO OU VIDRO JUNTOS PARA CRIAR UM PADRÃO QUE PODE SER ABSTRATO OU REPRESENTACIONAL.



ATIVIDADE

1. RECORTE PEDACINHOS DE PAPEL COLORIDOS E COLE SOBRE O DESENHO PREENCHENDO TODO OS ESPAÇOS DAS CASINHAS.



2. AGORA PINTE AS CRIANÇAS DA PRÓXIMA PÁGINA, RECORTE E COLE SOBRE O DESENHO ACIMA FINALIZANDO SUA COMPOSIÇÃO.

PINTE E RECORTE -----



EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ GINÁSTICA GERAL
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?	➤ COMPREENDER AS POSSIBILIDADES DO MOVIMENTO CORPORAL, REFLETINDO SOBRE A AÇÃO, A PERCEPÇÃO E CONSCIÊNCIA CORPORAL DOS MOVIMENTOS EXECUTADOS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA O TEXTO ABAIXO. VOCÊ PODE ACOMPANHAR A LEITURA NO ÁUDIO OU VÍDEO DO PROFESSOR OU PEÇA PARA UM ADULTO LER COM VOCÊ.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO.

LEIA COM ATENÇÃO:



COM AS VIVÊNCIAS DA GINÁSTICA, DESENVOLVEM-SE NATURALMENTE AS CHAMADAS HABILIDADES FÍSICAS COMO: COORDENAÇÃO, EQUILÍBRIO, NOÇÃO ESPACIAL, NESTA ATIVIDADE BUSCAREMOS POTENCIALIZAR ESTAS HABILIDADES.

PARA MELHORAR O EQUILÍBRIO DAS CRIANÇAS É POSSÍVEL COM ALGUMAS ATIVIDADES BEM SIMPLES. AJUDE AS CRIANÇAS A COLOCÁ-LAS EM PRÁTICA EM CASA. ALGUMAS, ALÉM DE ÚTEIS, SÃO DIVERTIDAS!

PARA QUE SEJAM EFICAZES, É PRECISO PRATICAR DE FORMA ESTÁTICA E EM MOVIMENTO, COM OS OLHOS ABERTOS E FECHADOS. O EQUILÍBRIO PODE SER EXERCITADO ATRAVÉS DE ATIVIDADES QUE AJUDAM O CORPO SE POSICIONAR MELHOR NO ESPAÇO. A SEGUIR, VAMOS APRESENTAR ALGUNS EXERCÍCIOS QUE PODEM SER DESENVOLVIDOS COM CRIANÇAS DE DIFERENTES IDADES.

A) EQUILÍBRIO EM UM PÉ SÓ

FAÇA A CRIANÇA FICAR COM UM PÉ NO CHÃO E OUTRO EM CIMA DE UM BANQUINHO. ESSA É A ATIVIDADE MAIS SIMPLES PARA MELHORAR O EQUILÍBRIO EM UM PÉ SÓ E PODE SER MODIFICADA PARA FICAR CADA VEZ MAIS DIFÍCIL.

POR EXEMPLO, EM VEZ DE UMA SUPERFÍCIE ESTÁVEL, COMO UM BANQUINHO, SUBSTITUA POR UMA BOLA PARA QUE FIQUE MAIS DIFÍCIL PARA A CRIANÇA SE EQUILIBRAR.

B) ANDAR ENTRE FITAS

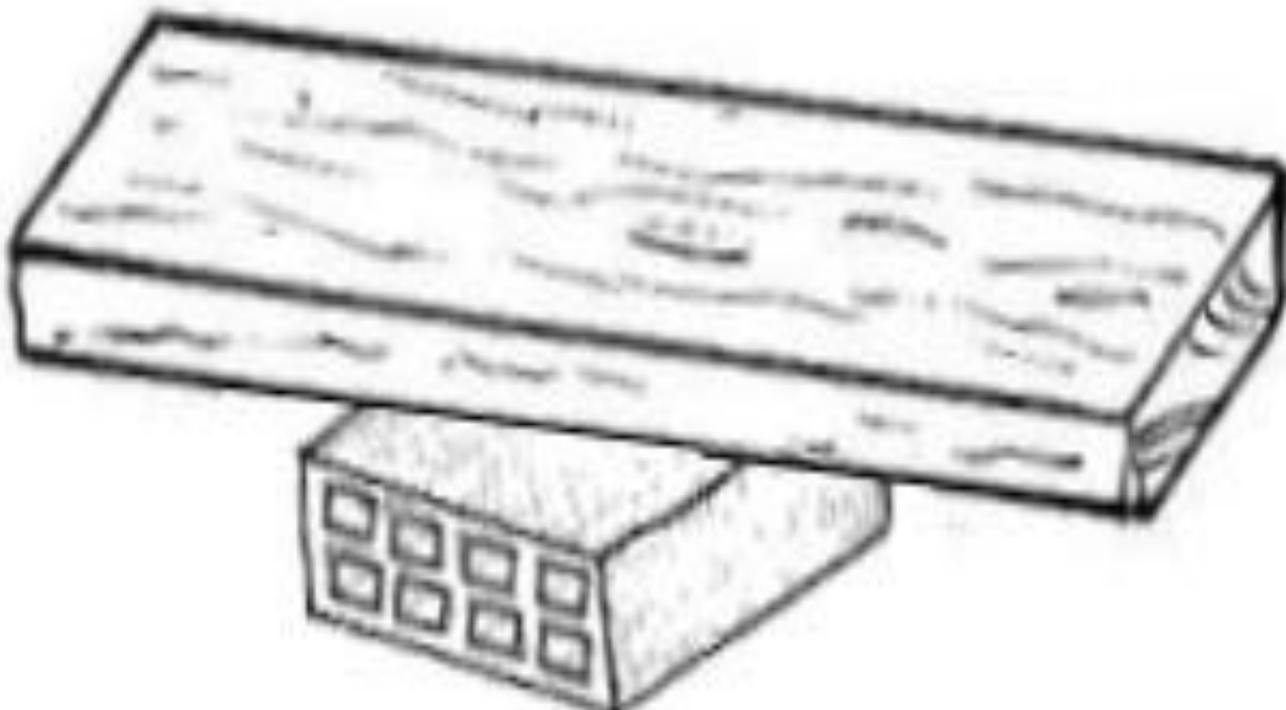
COLE DUAS LINHAS DE FITAS COLORIDAS NO CHÃO PARA SIMULAR UMA BARRA DE EQUILÍBRIO. NAS PRIMEIRAS TENTATIVAS, POSICIONE AS FITAS NUMA DISTÂNCIA DE QUINZE CENTÍMETROS PARA QUE A CRIANÇA TENHA UMA MARGEM MAIOR.

EM SEGUIDA, PARA AUMENTAR O NÍVEL DE DIFICULDADE, DEIXE APENAS 10 CENTÍMETROS ENTRE ELAS. A CRIANÇA DEVE ANDAR NO ESPAÇO LIVRE ENTRE AS FITAS E, SE ENCOSTAR EM UMA DELAS, DEVE VOLTAR AO INÍCIO DO CAMINHO.

QUANDO A CRIANÇA SUPERAR ESSE DESAFIO, COLOQUE UMA BARRA DE MADEIRA NO CHÃO. PARA EVITAR POSSÍVEIS ACIDENTES, COLOQUE ALMOFADAS OU COLCHONETES DOS LADOS PARA QUE A CRIANÇA NÃO SE MACHUQUE SE CAIR.

C) PRANCHA DE EQUILÍBRIO

UMA PRANCHA DE EQUILÍBRIO É UMA SUPERFÍCIE DE PLÁSTICO OU DE MADEIRA QUE É APOIADA SOBRE UMA FORMA CURVA. COM UM PÉ EM CADA EXTREMIDADE DESSA PRANCHA, A CRIANÇA DEVE TENTAR MANTER O EQUILÍBRIO. O FATO DE CONSEGUIR PERMANECER APENAS POR ALGUNS SEGUNDOS SEM ENCOSTAR NO CHÃO SERÁ UMA GRANDE CONQUISTA PARA A CRIANÇA. ABAIXO UMA SUGESTÃO DE PRANCHA DE EQUILÍBRIO PARA FAZER EM CASA.



PINTE O DESENHO ACIMA E PREENCHA O QUADRO ABAIXO COM **SIM** OU **NÃO** EM CADA QUESTÃO.

QUESTÕES	SIM/NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA ME AUXILIAR NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES?	
CONSEGUI REALIZAR A ATIVIDADE (A)?	
CONSEGUI REALIZAR A ATIVIDADE (B)?	
CONSEGUI REALIZAR A ATIVIDADE (C)?	

QUARTA-FEIRA, 28 DE JULHO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Decodificação e compreensão de letras. Matemática: Números naturais: fatos básicos de Adição e Subtração. CIÊNCIAS: Diversidade de plantas e animais como fator importante para fazer o equilíbrio do ambiente. (Animais Carnívoros)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a letra inicial de figuras.• Utilizar estratégias pessoais ou convencionais na resolução das operações .• Reconhecer a importância dos animais e a necessidade de equilíbrio no ambiente.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA

1. LIGUE AS FIGURAS QUE **COMEÇAM** COM O MESMO SOM:



2) AGORA ESCREVA O NOME DE CADA FIGURA;

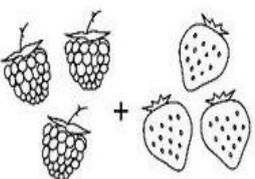
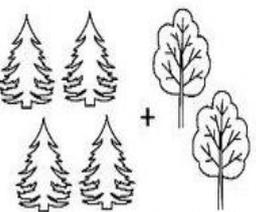
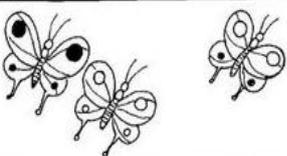
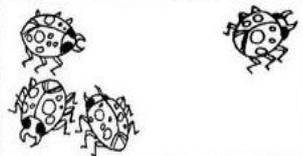
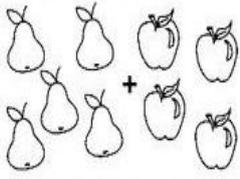
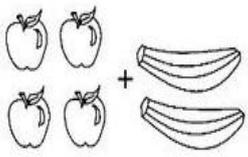
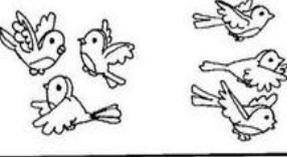
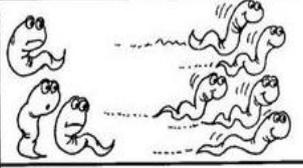
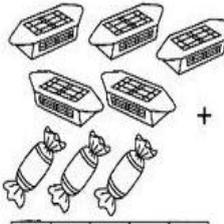
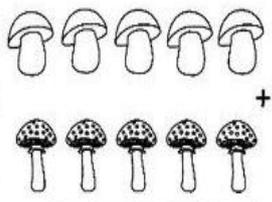
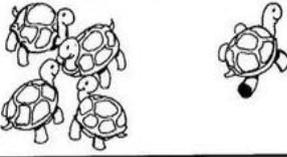
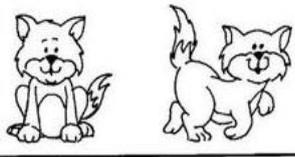
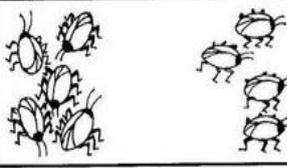
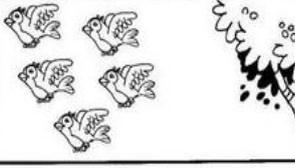
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

3) EM CADA LINHA FAÇA UM X NO DESENHO QUE O NOME COMEÇA COM A MESMA LETRA OU SÍLABA DO DESENHO EM DESTAQUE:

MATEMÁTICA

1. RESOLVA AS OPERAÇÕES:

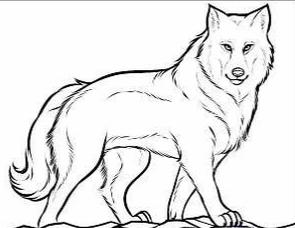
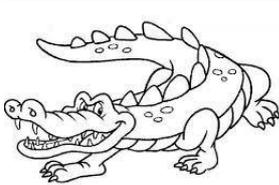
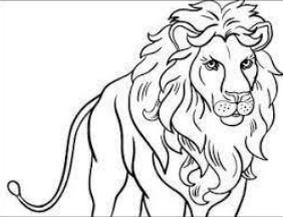
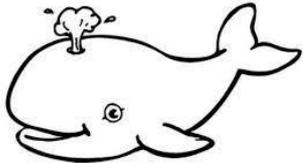
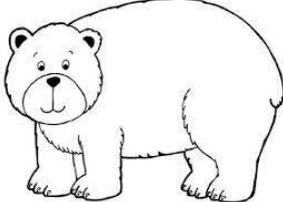
 $3 + 3 = \square$	 $4 + 2 = \square$	 $3 - 1 = 2$	 $4 - 1 = \square$
 $5 + 4 = \square$	 $4 + 2 = \square$	 $6 - 3 = \square$	 $8 - 5 = \square$
 $5 + 3 = \square$	 $5 + 5 = \square$	 $5 - 1 = \square$	 $2 - 1 = \square$
		 $9 - 4 = \square$	 $5 - 5 = \square$

CIÊNCIAS



OLÁ CRIANÇAS, NESTA AULA VEREMOS UM POUCO SOBRE ANIMAIS, VOCÊ SABIA QUE ELES TAMBÉM SÃO MUITO IMPORTANTES PARA A NATUREZA, ELES CAUSAM GRANDES BENEFÍCIOS, SEM ALGUM DELES O EQUILÍBRIO DA NATUREZA SERIA ABALADO, VEJA O SAPO, SEM ELE NAS LAGOAS O AUMENTO DE INSETOS SERIA MUITO GRANDE. NO ROTEIRO ANTERIOR CONHECEMOS ALGUNS ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM SÓ DE PLANTAS, HOJE VAMOS VER OS CARNÍVOROS.

1. OBSERVE CADA ANIMAL E COMPLETE COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO:

			
L _ B _	C _ R _ J _	J _ C _ R _	L _ _ _ _
			
B _ _ L _ _ _ _	F _ C _	C _ BR _	_ _ RS _

QUINTA-FEIRA, 29 DE JULHO DE 2021.

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	História: Tempo histórico. (objetos e tecnologia) Geografia: Modo de vida das pessoas em diferentes lugares. (Povos Indígenas) ENSINO RELIGIOSO: Alimento sagrado sagrados e seu simbolismo dentro das organizações religiosas. (Povos Indígenas)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizar os objetos como forma de contar a história de uma pessoa. • Comparar o modo de vida dos indígenas. • Reconhecer as diferenças no modo de vida das pessoas.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

ENSINO RELIGIOSO

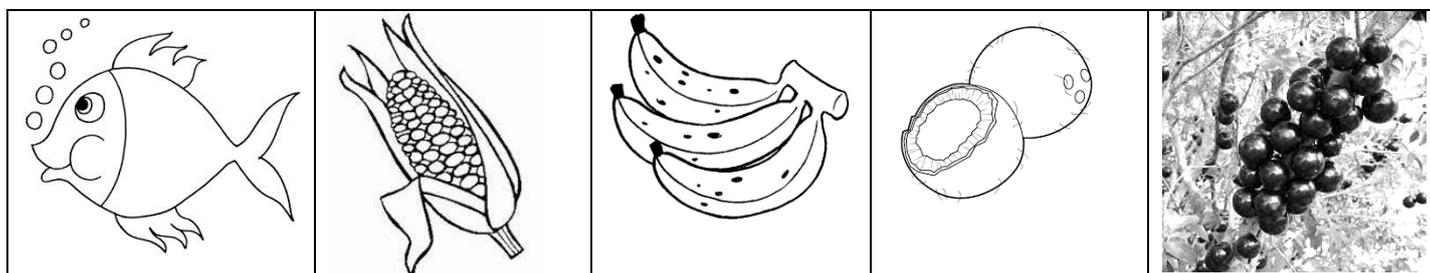
ALIMENTO SAGRADO INDÍGENA

PARA O POVO INDÍGENA GUARANI, TODOS OS ALIMENTOS SÃO SAGRADOS, MAS O MILHO É O MAIS SAGRADO DE TODOS, CHAMADO DE AWAJY'ETE.

PARA QUE O MILHO NASÇA É FEITA UMA MANDALA DE MILHO QUE É UTILIZADO EM MUITOS RITUAIS, COMO: RITO DE INICIAÇÃO E FÚNEBRE.



1. LIGUE OS ALIMENTOS INDÍGENAS A SUA LETRA INICIAL:



GEOGRAFIA

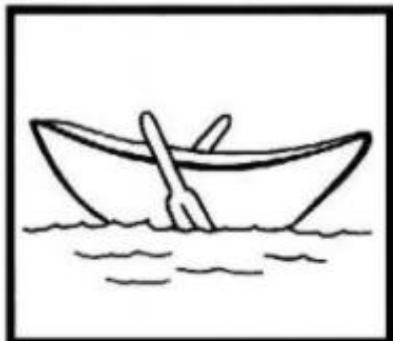


HOJE VAMOS FALAR DOS POVOS INDÍGENAS, DE COMO VIVIAM E COMO É SUA VIDA HOJE. ANTIGAMENTE VIVIAM BASICAMENTE DA CAÇA, PESCA E AGRICULTURA. TINHAM UM CONTATO TOTAL COM A NATUREZA, POIS DEPENDIAM DELA PARA QUASE TUDO. OS RIOS, ÁRVORES, ANIMAIS, ERVAS E PLANTAS ERAM DE EXTREMA IMPORTÂNCIA PARA A VIDA DESTES ÍNDIOS. POR ISSO, OS ÍNDIOS RESPEITAVAM MUITO A NATUREZA.

ATUALMENTE SOMENTE CERCA DE 400 MIL ÍNDIOS VIVEM NO BRASIL. MUITAS TRIBOS, INFLUENCIADAS PELA CULTURA DOS BRANCOS, PERDERAM MUITOS TRAÇOS CULTURAIS. É MUITO COMUM ENCONTRAR EM TRIBOS INDÍGENAS ATUAIS, ÍNDIOS FALANDO EM PORTUGUÊS, VESTINDO ROUPAS E ATÉ USANDO EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS.



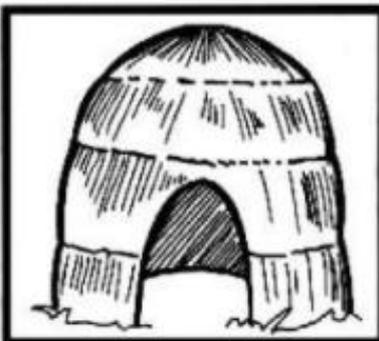
1. COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO E DEPOIS PINTE OS DESENHOS:



CANOA

C _ N _ _ _

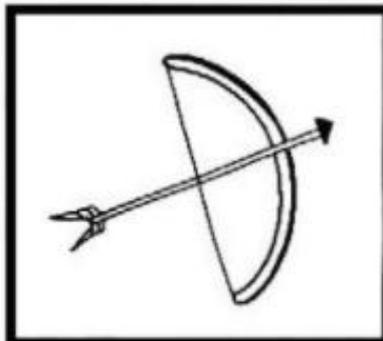
_ A _ _ OA



OCA

_ _ C _ _ _

O _ _ _ A



ARCO

_ _ RC _ _ _

A _ _ _ _ O

HISTÓRIA

TUDO QUE ACONTECE NO DIA A DIA COMPÕE A NOSSA HISTÓRIA. AS LEMBRANÇAS PODEM SER REGISTRADAS POR MEIO DE ESCRITOS, FOTOS, VÍDEOS E ATÉ MESMO OBJETOS.



1. OBSERVE OS OBJETOS ANTIGOS E ATUAIS E COMPLETE COM A LETRA INICIAL DE CADA PALAVRA:



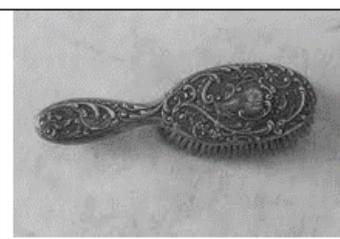
_ _ _ _ ELEFONE



_ _ _ _ ERRO DE PASSAR



_ _ _ _ NELA



_ _ _ _ SCOVA DE CABELO

SEXTA-FEIRA, 30 DE JULHO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E PORTUGUÊS

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA: Números naturais: Antecessor e sucessor LÍNGUA PORTUGUESA: Reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos (narrativos)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">• Desenvolver o raciocínio lógico.• Ler e interpretar texto.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA:

1. COMPLETE A TABELA DE NÚMEROS:

0	1			4	5				
10		12				16			19
	21		23				27		

2. DÊ O ANTECESSOR E SUCESSOR DO NÚMERO:

ANTECESSOR	NUMERAL	SUCESSOR
	9	
	4	
	12	
	23	
	30	
	7	
	13	
	24	

PORTUGUÊS

LEIA DUAS VEZES O TEXTO E **CIRCULE TODAS AS PALAVRAS COM B.** EM SEGUIDA RESPONDA AS QUESTÕES REFERENTES AO TEXTO:

BETO, O BOM DE BOLA



PAULO, BETO E RENATO VÃO JOGAR BOLA.
BETO É O GOLEADOR DO TIME.
PAULO JOGA A BOLA PARA RENATO.
BETO PEDE A RENATO:
— AQUI, RENATO!
A BOLA CAI NO PÉ DE BETO.
BETO PÕE A BOLA NA REDE E FAZ UM BELO GOL.

Graça Boquet

1. QUEM VAI JOGAR BOLA?

R: _____

2. DAS TRÊS CRIANÇAS O GOLEADOR É :

() BETO () PAULO () RENATO

3. ONDE CAIU A BOLA QUE RENATO JOGOU?

R: _____

1. ESCREVA O NOME DOS DESENHOS:

2.



PERÍODO DA TARDE - BASE DIVERSIFICADA
PROFESSORA: ANA MARIA SALLES TURMA: 2º ANO B
DATA DA REALIZAÇÃO: De 26 A 30 de julho de 2021. 2º TRIMESTRE

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º _____

SEGUNDA- FEIRA, 26 DE JULHO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA EXTENSIVA(JOGOS DE RACIOCÍNIO)

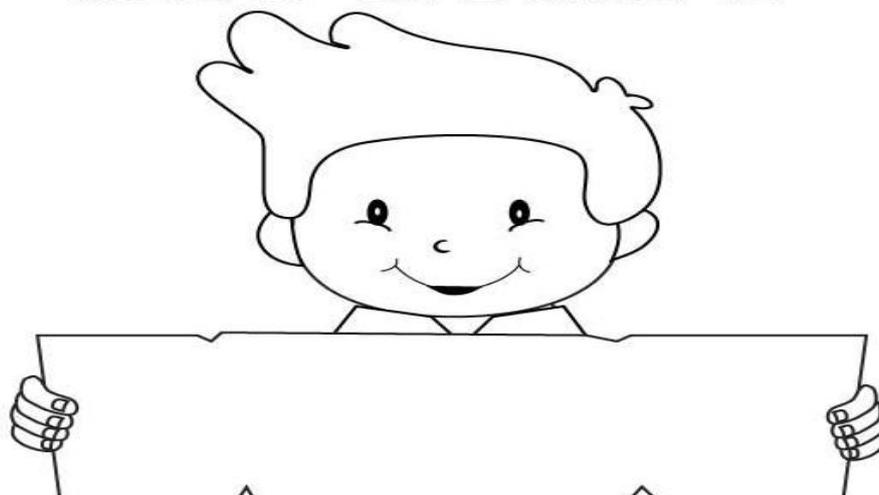
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Letramento: Construção do sistema de escrita alfabético. Matemática Extensiva: Números, relação número/quantidade. Jogos de raciocínio: Jogo intelectualivo (memória).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Letramento: Conhecer as letras do alfabeto, reconhecer o seu nome, letra inicial, final e número de letras. Jogos de raciocínio: Desenvolver o raciocínio lógico, memorizar.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LETRAMENTO

1) ESCREVA O SEU NOME:

- CIRCULE A LETRA INICIAL E A LETRA FINAL
- CONTE AS LETRAS.

MEU NOME É...

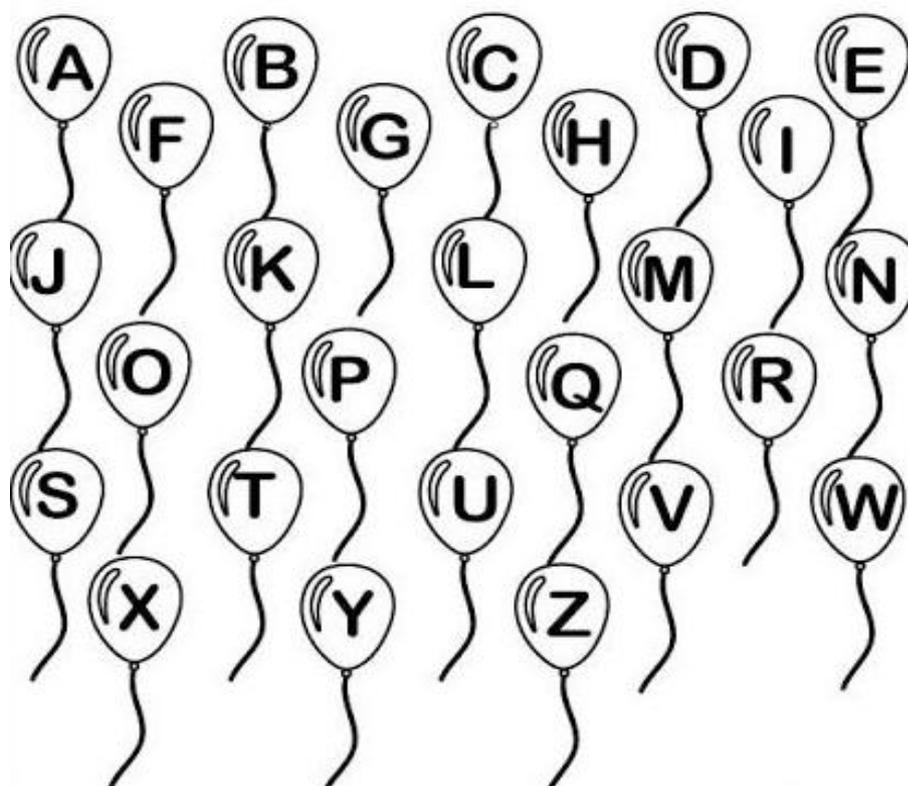


LETRA
INICIAL

LETRA
FINAL

NÚMERO
DE LETRAS

2) OBSERVE O ALFABETO, ENCONTRE AS LETRAS DO SEU NOME E PINTE-AS:



JOGOS DE RACIOCÍNIO

RECORTE AS PEÇAS DO JOGO DA MEMÓRIA EM ANEXO(ÚLTIMA PÁGINA) SEGUINDO OS PONTILHADOS, E DIVIRTA-SE!!

TERÇA- FEIRA, 27 DE JULHO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICA PEDAGÓGICA DA MATEMÁTICA EXTENSIVA e MUSICALIZAÇÃO

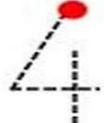
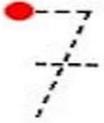
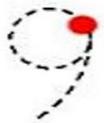
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática: relação número quantidade.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Matemática Extensiva: Identificar números realizando seu traçado, relacionar números a quantidade.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

1) PINTE AS QUANTIDADES DE ACORDO COM O NÚMERO PEDIDO:

4	
7	
1	
5	
8	
2	
6	
9	
3	

2) CONTORNE OS PONTILHADOS DOS NÚMEROS DE 1 A 10:

COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	• ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	• MÚSICA: AMIGUINHO
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	• APRECIAR E CANTAR MÚSICA TEMÁTICA SOBRE A AMIZADE; • EXPLORAR DIFERENTES MOVIMENTOS CORPORAIS; • DESENVOLVER O RITMO MUSICAL CANTANDO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➢ ORGANIZE UM AMBIENTE TRANQUILO E FIQUE ATENTO AS EXPLICAÇÕES DADAS PELA PROFESSORA NO WHATSAPP. ➢ SE TIVER DÚVIDA PERGUNTE NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA PARA NOVA EXPLICAÇÃO. ➢ ACESSE O LINK DA CANÇÃO:
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➢ LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO.

MUSICALIZAÇÃO

ATIVIDADE PRÁTICA: EXPRESSÃO CORPORAL COM MÚSICA TEMÁTICA:

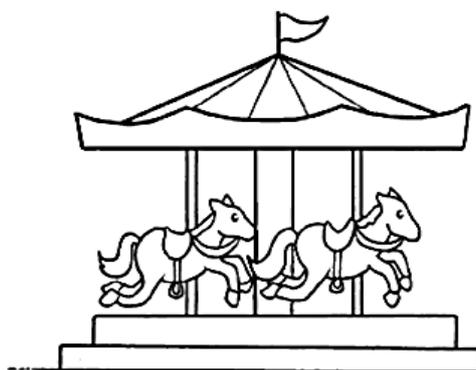
- 1) ACESSE O LINK COM O VÍDEOCLÍPE DA MÚSICA “AMIGUINHO” COM O ADRIANO DA TURMA DO CARROSSEL: <https://www.youtube.com/watch?v=5M4HI3zseWQ>.
- ❖ **SAIBA QUE: ESSE TIPO DE ATIVIDADE TRABALHA A COORDENAÇÃO MOTORA, CRIATIVIDADE, CONCENTRAÇÃO, NOÇÕES DE TEMPO RÍTMICO, HABILIDADES AUDITIVAS, EXPRESSÃO/COMUNICAÇÃO DAS EMOÇÕES E CONHECIMENTO DO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES.**
 - ❖ **FAÇA CADA PASSO DESSA AULA, ALÉM DE SE DIVERTIR!!!**
 - ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

AMIGUINHO

COMO É BOM SABER
QUE VOCÊ ESTÁ AQUI COMIGO
JUNTINHO DE MIM
SABER QUE A GENTE TEM
UMA AMIGA, UM AMIGO SEMPRE
BEM PERTO ASSIM

A GENTE SENTE
O CORAÇÃO MAIS QUENTINHO
E FICA ALEGRE FEITO UM PASSARINHO
DÁ VONTADE DE GRITAR
PRA TODO MUNDO SABER

AMO VOCÊ
GOSTO TANTO DE VOCÊ
DA PONTINHA DO PÉ
ATÉ A PONTA DO NARIZ
AMO VOCÊ
GOSTO TANTO DE VOCÊ
DO JEITO QUE VOCÊ É
ME FAZ SENTIR FELIZ



OUÇA A MÚSICA APRESENTADA PARA PERCEBER E APRENDER O RITMO;

➤ CANTE A MÚSICA, EXPLORANDO ALGUNS MOVIMENTOS CORPORAIS

COMPLETE COM AS VOGAIS QUE ESTÃO FALTANDO:



___ M ___ Z ___ D ___

ATIVIDADE DE REGISTRO:

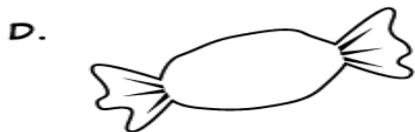
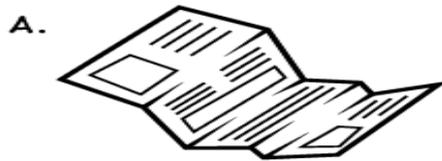
QUARTA- FEIRA, 28 DE JULHO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE (VIDA E SAÚDE), ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Vida e saúde: Noções de sustentabilidade. Recreação: Coordenação motora fina.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Vida e saúde: Identificar as cores das lixeiras de coleta seletiva, bem como o destino correto dos produtos recicláveis. Recreação: Desenvolver a coordenação motora fina.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

VIDA E SAÚDE

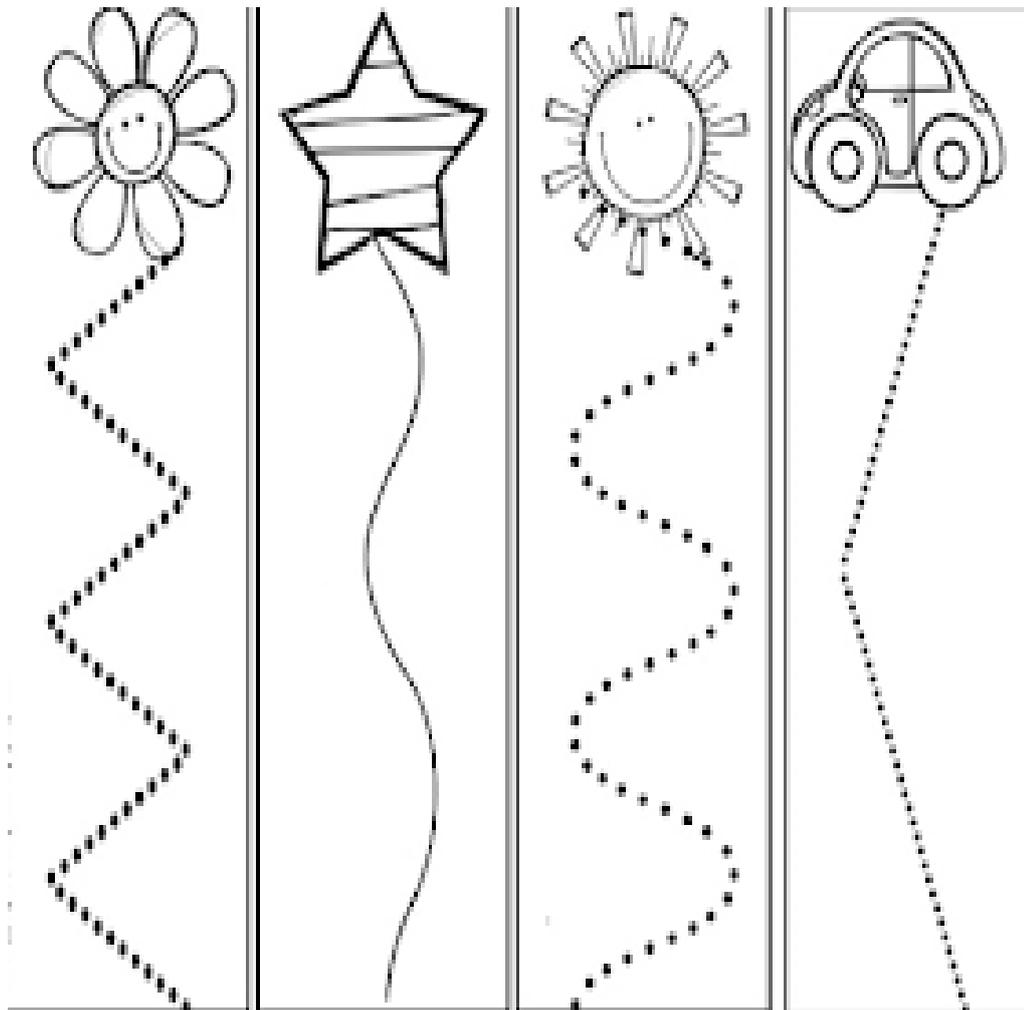
1) PINTE AS LIXEIRAS COM AS CORES CORRETAS E LIGUE CADA TIPO DE PRODUTO RECICLÁVEL A SUA LIXEIRA CORRESPONDENTE:



RECREAÇÃO

1) ESCREVA A LETRA INICIAL EM CIMA DE CADA DESENHO:

2) CUBRA OS PONTILHADOS COM LÁPIS COLORIDO



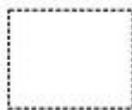
QUINTA- FEIRA, 29 DE JULHO DE 2021

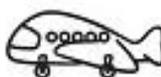
COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA (OFICINA DE TEXTO).

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Oficina de texto: Construção do sistema de escrita alfabética.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Oficina de texto: Utilizar letras do alfabeto nas tentativas de escrita, identificar letras as iniciais dos nomes dos desenhos.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

OFICINA DE TEXTO

1) COLOQUE A LETRA INICIAL, EM SEGUIDA, ESCREVA O NOME DE CADA DESENHO:





3) AGORA ESCOLHA 3 DESENHOS COPIE-OS DO QUADRADINHO E FORME FRASES;

SEXTA- FEIRA, 30 DE JULHO DE 2021

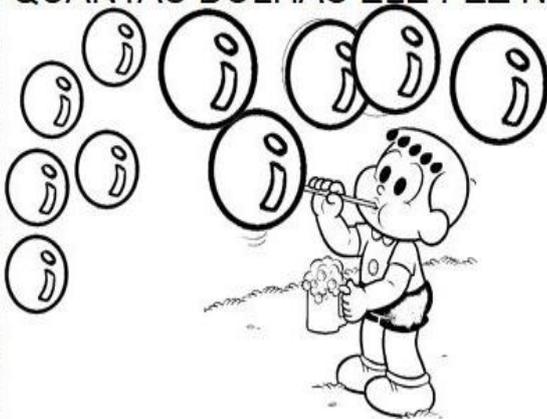
COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICA PEDAGÓGICA DE MATEMÁTICA PRÁTICA PEDAGÓGICA DE DA LÍNGUA PORTUGUESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática Extensiva: Situação problema envolvendo noções de adição, identificação dos números e sua nomenclatura. Letramento: lee e interpretar texto narrativo
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Matemática Extensiva: Resolver operações de adição com apoio de recursos manipuláveis ou através de desenhos, reconhecer números e sua nomenclatura. Letramento: leitura e interpretação.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

SITUAÇÃO PROBLEMA

FRANJINHA FEZ 5 BOLHAS DE SABÃO GRANDES E 5 PEQUENAS.
QUANTAS BOLHAS ELE FEZ NO TOTAL?



RESPOSTA: ELE FEZ _____ BOLAS NO TOTAL.

2) LIGUE CADA NÚMERO AO SEU NOME CORRESPONDENTE:

- | | |
|----|--------|
| 6 | DEZ |
| 8 | TRÊS |
| 2 | DOIS |
| 4 | CINCO |
| 3 | UM |
| 5 | NOVE |
| 7 | SEIS |
| 9 | SETE |
| 1 | QUATRO |
| 10 | OITO |

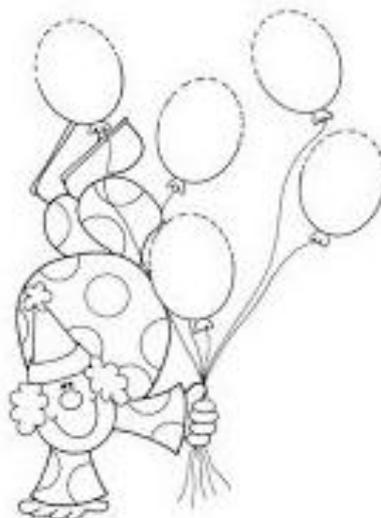
LETRAMENTO

OUÇA A LEITURA DA PROFESSORA

PIPOTE

PIPOTE , O PALHAÇO
É MUITO ESQUISITO
SÓ VIVE PULANDO
E SOLTANDO GRITO

PARECE QUE ELE
TÁ MEIO LELE
PIPOTE O PALHAÇO
NÃO PARA DE PÉ



GI BARBOSA

DE OLHO NA ATIVIDADE

1. MARQUE CORRETAMENTE DE ACORDO COM O TEXTO:

A. PIPOTE É UM ...

- () PALHAÇO
- () MALABARISTA
- () TRAPEZISTA

B. PIPOTE , O PALHAÇO SÓ VIVE ...

- () ROLANDO
- () PULANDO
- () SALTANDO

ILUSTRE O TEXTO

ANEXO JOGO DA MEMÓRIA

