

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 2º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA

**PROFESSORA:** EDILENE

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 21 DE SETEMBRO DE 2020.



**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de 21 a 25 de setembro de 2020. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução, é muito importante que seus filhos assistam as vídeo aulas para conseguir fazer as atividades. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no Whats App.

Abraços,  
Pedagoga Silvana

## LÍNGUA INGLESA

|  |  |
|--|--|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA ENTENDER COMO FAZER A ATIVIDADE,   |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | ➤ LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: ANIMALS. (ANIMAIS)   |
| <b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | ➤ CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO SOBRE ANIMAIS.  |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | <ul style="list-style-type: none"><li>• ASSISTA O VÍDEO SOBRE ANIMAIS:<br/><a href="https://youtu.be/Wm4R8d0d8kU">https://youtu.be/Wm4R8d0d8kU</a></li><li>• REALIZE A LEITURA E PRONÚNCIA DOS NOMES DOS ANIMAIS.</li><li>• DEPOIS FAÇA A ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO POR DESENHO E ESCRITA DOS NOMES DOS ANIMAIS.</li></ul> |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | ➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA COM CAPRICHOS.   |

**LEIA:**

**BANCO DE PALAVRAS**

**GALINHA= CHICKEN.**

**PÁSSARO= BIRD**

**PORCO=PIG**

**PATO= DUCK**

**COELHO= RABBIT**

**GATO= CAT**

**VACA= COW**

**SAPO= FROG**

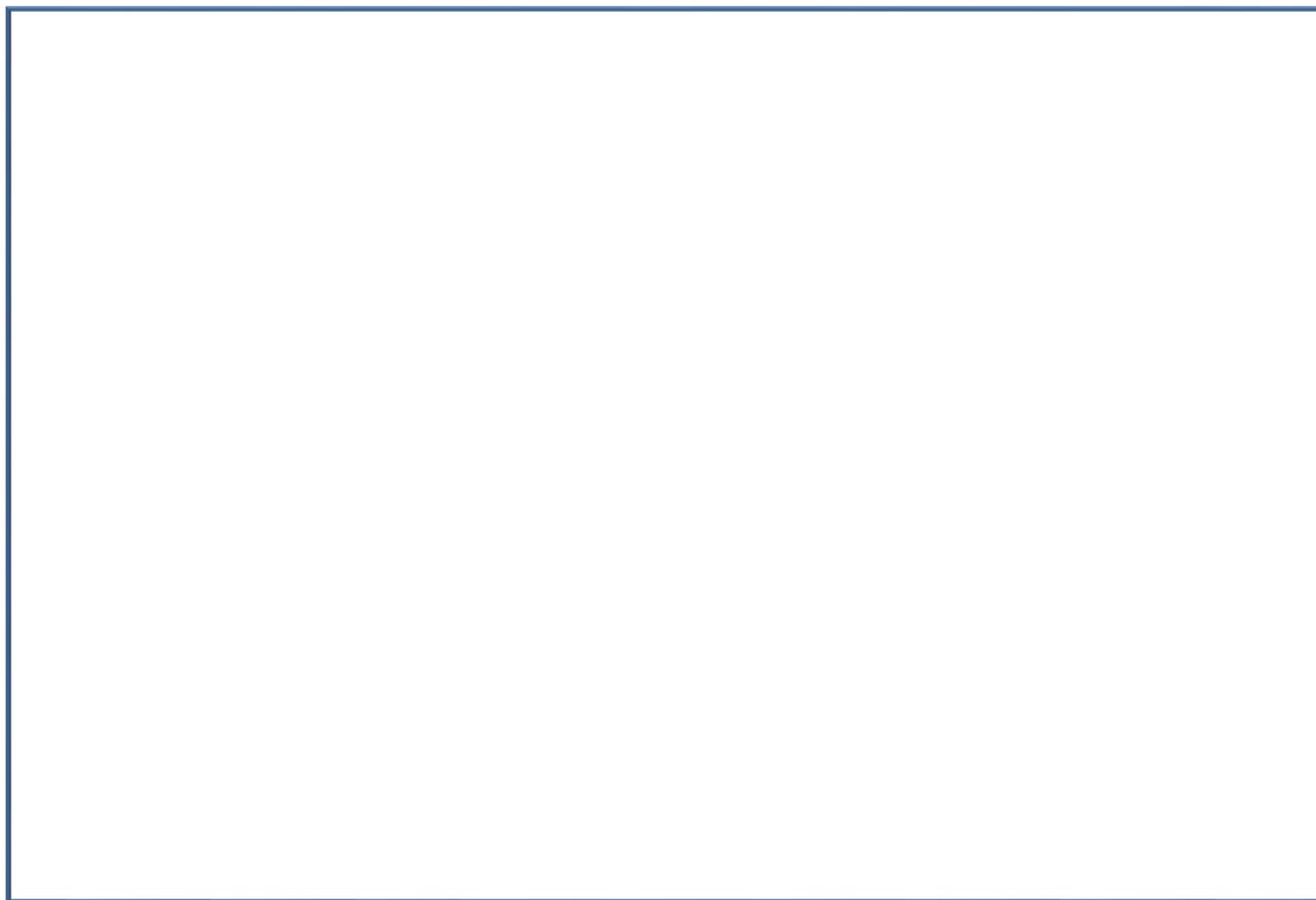
**CACHORRO=DOG**

**CAVALO= HORSE.**

**PEIXE=FISH**

- 1) DRAW A FARM WITH THE ANIMALS YOU LEARNED. THEN, WRITE THEIR NAMES.**  
(DESENHE UMA FAZENDA COM OS ANIMAIS QUE VOCÊ APRENDEU. DEPOIS, ESCREVA SEUS NOMES)

Escrever os  
nomes em  
inglês.



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 2º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PROFESSORA:** MÁRCIA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 21 DE SETEMBRO DE 2020.



## ARTE

|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.</li></ul>  |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL.</li><li>➤ TEMA: ARTISTAS NACIONAIS (TARSILA DO AMARAL - ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS).</li></ul>   |
| <b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA, INCLUINDO-SE SUAS MATRIZES INDÍGENAS, AFRICANAS E EUROPEIAS (...).</li><li>➤ CONHECER AS DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS EM ARTES VISUAIS ENCONTRADAS NO SEU DIA-A-DIA, PARA RECONHECER A IMPORTÂNCIA DA ARTE COMO UM MEIO DE COMUNICAÇÃO, DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E DE ACESSO À CULTURA, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS E O DIÁLOGO DE DISTINTAS CULTURAS, ETNIAS E LÍNGUAS PERCEBENDO SER UM IMPORTANTE EXERCÍCIO PARA A CIDADANIA.</li></ul> |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ: CULTURA BRASILEIRA- OBRA DE ARTE.</li><li>➤ LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES E DEPOIS REALIZE AS ATIVIDADES.</li><li>➤ <u>ATIVIDADE DE HOJE: CELEBRANDO A CULTURA BRASILEIRA.</u></li></ul> <p>ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRENDER AINDA MAIS: SOBRE A ARTISTA: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cWStu-NWUVo">https://www.youtube.com/watch?v=cWStu-NWUVo</a></p>   |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES E SE PUDER MANDE UMA FOTO.</li></ul>   |

**ATIVIDADE: CELEBRANDO A CULTURA BRASILEIRA**  
**DESENHO E PINTURA EM CARTÃO POSTAL.**

**SAIBA:** TARSILA DO AMARAL, FOI UMA PINTORA QUE REPRESENTOU A CULTURA BRASILEIRA DE UMA MANEIRA QUE O MUNDO TODO PODE DESCOBRIR AS BELEZAS E AS RIQUEZAS DO BRASIL. ENTRE SUAS OBRAS ESTÁ A COMPOSIÇÃO CARTÃO POSTAL DE 1929, QUE MOSTRA UMA PAISAGEM QUE REPRESENTA MUITOS LUGARES DO NOSSO PAÍS.

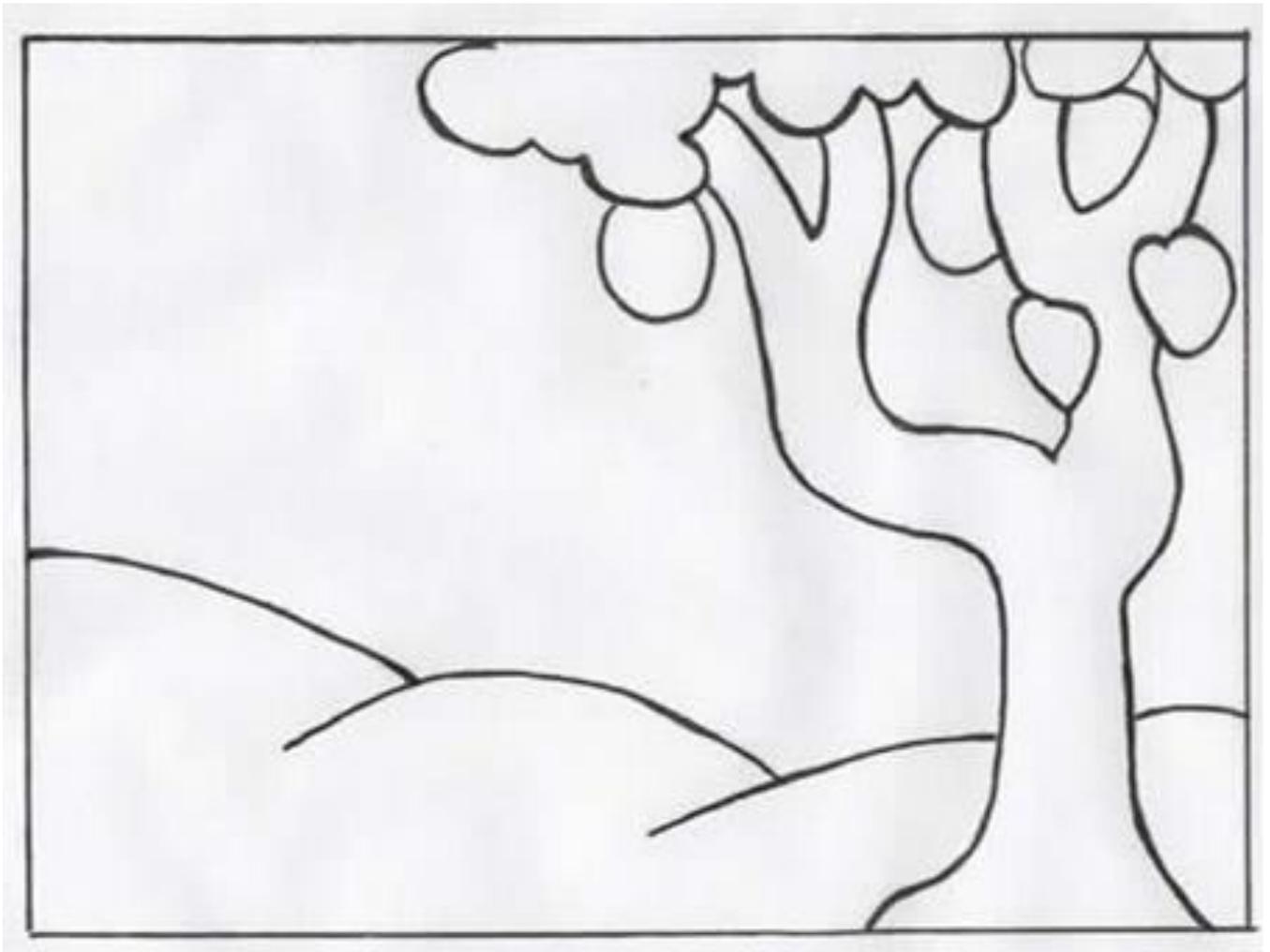


ESSA É A OBRA QUE A TARSILA CRIOU, AS CORES VERDE E AMARELO ESTÃO PRESENTES NESSA OBRA.

1 - AGORA, É COM VOCÊ:

- AGORA VOCÊ VAI PENSAR EM TODAS AS NOSSAS BELEZAS NATURAIS E TENDE DESENHAR O QUE CONSEGUIR NO SEU CARTÃO POSTAL.
- LEMBRE DAS FLORES BRASILEIRAS, DOS ANIMAIS.
- QUAIS OS ANIMAIS QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR?
- LEMBRE QUE NO BRASIL TEMOS A ARARA, O MICO-LEÃO-DOURADO, O TATU, A CAPIVARA, A ONÇA-PINTADA E MUITOS OUTROS.

AGORA É SUA VEZ, COMPLETE O CARTÃO POSTAL COM DESENHO E CAPRICHE NA PINTURA.



MANDE UMA FOTO PARA A PROFESSORA DE ARTE

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 2º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PROFESSORA:** SÍLVIA APARECIDA DE OLIVEIRA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 21 DE SETEMBRO DE 2020.



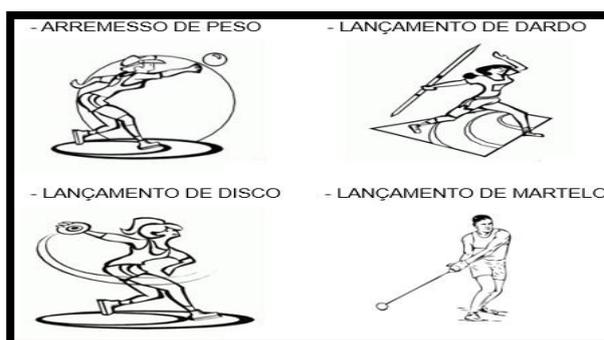
## EDUCAÇÃO FÍSICA

|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.</li> </ul>  |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)</li> </ul>   |
| <b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.</li> </ul> |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO SALTO A DISTÂNCIA.</li> <li>➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES.</li> </ul>                                      |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA.</li> <li>➤ SE PUDER MANDE FOTO OU VÍDEO.</li> </ul>   |

**LEIA COM ATENÇÃO:**

NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS QUE SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS, AS DE CAMPO E AS DE PISTA: AS DE PISTA SÃO AS PROVAS QUE ENVOLVEM CORRIDAS.

**HOJE VAMOS CONHECER AS PROVAS DE CAMPO!**





## ATIVIDADE 01 – SALTO EM DISTÂNCIA

### MATERIAIS:

UM CABO DE VASSOURA E UMA FITA MÉTRICA OU TRENA (CASO NÃO TENHA MEÇA A DISTÂNCIA EM PASSOS).

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ.

ESCOLHA UM ESPAÇO EM SUA CASA E COLOQUE O CABO DE VASSOURA CONFORME A IMAGEM ABAIXO:

OBSERVE QUE VOCÊ PRECISARÁ DEIXAR UM ESPAÇO ANTES E DEPOIS DO CABO DE VASSOURA.

### CABO DE VASSOURA



AO SINAL DO SEU FAMILIAR VOCÊ DEVERÁ TOMAR UMA DISTÂNCIA E CORRER ATÉ CHEGAR O CABO DE VASSOURA, NESTA MARCA SALTE BUSCANDO ALCANÇAR A MAIOR DISTÂNCIA POSSÍVEL.

### VARIAÇÕES:

PEÇA PARA QUE SEU FAMILIAR MEÇA A DISTÂNCIA QUE VOCÊ SALTOU E TENDE NOVAMENTE, AGORA, SALTANDO AINDA MAIS LONGE, DESAFIE ALGUÉM DA SUA CASA E VEJA QUEM SALTA O MAIS DISTANTE POSSÍVEL.

### DEPOIS.....

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

| <br>ITENS | <br>SIM | <br>+ OU - | <br>NÃO |
|--|--|---|--|
| CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?  |  |   |  |
| FOI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE?  |  |   |  |
| SEGUNDO SALTO FOI MAIOR QUE O PRIMEIRO?  |  |   |  |
| GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?  |  |   |  |

**20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES  
DE ESTUDO – COVID 19**

**BASE COMUM**

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORA: Veridiana Consuelo Bidóia      TURMA: 2º ano B**



**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO.**

**DATA DA REALIZAÇÃO: De 21 a 25 de setembro de 2020.**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente à semana de 21 a 25 de setembro de 2020.** Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,

Professora Veridiana Consuelo Bidóia

**Siga o HORÁRIO das aulas:**

|                                  | 2ª FEIRA   | 3ª FEIRA                                    | 4ª FEIRA                           | 5ª FEIRA                      | 6ª FEIRA                                  |
|----------------------------------|--|---|------------------------------------|-------------------------------|---|
| MANHÃ<br>Das 07:30h<br>as 11:30h | <b><u>INGLÊS</u></b><br><br><b><u>ARTE</u></b><br><br><b><u>ED. FÍSICA</u></b> | LÍNGUA PORTUGUESA<br><br>HISTÓRIA           | MATEMÁTICA<br><br>CIÊNCIAS         | GEOGRAFIA<br><br>MATEMÁTICA   | LÍNGUA PORTUGUESA<br><br>ENSINO RELIGIOSO |
| TARDE<br>Das 13:00h<br>as 17:00h | <b><u>MUSICALIZAÇÃO</u></b>  | MAT. EXTENSIVA<br><br>E JOGOS DE RACIOCÍNIO | LETRAMENTO<br><br>OFICINA DE TEXTO | VIDA E SAÚDE<br><br>RECREAÇÃO | MAT. EXTENSIVA                            |

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h as 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **SEGUNDA -feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

# HOJE É TERÇA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 22 de setembro de 2020.

|   |   |
|---|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF <sup>a</sup> . | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.  |
| O QUE VAI ESTUDAR?                                  | <b>Língua Portuguesa:</b> Gênero Textual: Bilhete – Compreensão e interpretação; Construção do SEA (Sistema de Escrita Alfabética); Ampliação Vocabular.<br><b>História:</b> História de vida da criança, da família e da comunidade.     |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ler, interpretar e compreender o texto apresentado.</li><li>• Reconhecer o uso do H após uma consoante;</li><li>• Identificar como parte de uma família e sua importância no dia a dia.</li></ul> |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS                  | Na disciplina de Língua Portuguesa não há vídeo para assistir.<br>Na disciplina de História não há vídeo para assistir.   |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?              | As atividades serão registradas no roteiro impresso.  |

## LÍNGUA PORTUGUESA

### ATIVIDADES

#### 1. LEIA O TEXTO:

CHAVES,

A MINHA IRMÃ E EU IREMOS PASSEAR NA CHÁCARA. VOCÊ QUER IR? NÃO SE ESQUEÇA DE LEVAR CHINELO!

UM GRANDE ABRAÇO,

CAROL

27/08/2020

- A) CIRCULE DE AZUL O REMETENTE, ISTO É, QUEM ENVIOU O BILHETE:
- B) PINTE DE VERMELHO A MENSAGEM DO TEXTO:
- C) FAÇA UM TRAÇO VERDE (SUBLINHE) ABAIXO DO DESTINATÁRIO, OU SEJA, QUEM RECEBEU O BILHETE:
- D) QUAL FOI A DATA DO BILHETE? \_\_\_\_\_
- E) COPIE A DESPEDIDA: \_\_\_\_\_
- F) EM QUE LOCAL SERÁ O PASSEIO? \_\_\_\_\_
- 
-

# HISTÓRIA

## ATIVIDADES

1. LEIA O TEXTO A SEGUIR, SE PRECISAR DE AJUDA CHAME UM ADULTO:

## FAMÍLIA

QUANDO NASCEMOS FAZEMOS PARTE DE UMA FAMÍLIA, HÁ DIFERENTES TIPOS DE FORMAÇÃO FAMILIAR. ALÉM DE ATUALMENTE AS FAMÍLIAS ESTAREM CADA VEZ MAIS REDUZIDAS. ANTIGAMENTE AS CASAS ERAM CHEIAS PORQUE AS FAMÍLIAS TINHAM MUITOS FILHOS.



TRÊS GERAÇÕES: PAI, FILHA E AVÓS, 2012.

LIVRO DE HISTÓRIA LIGADOS.COM - HISTÓRIA 2º

OLÁ!  
ME CHAMO NITIELY, ESTE É O MEU PAI E ESTES SÃO OS MEUS AVÓS . EU ADORO PASSEAR NO PARQUE COM ELES, BRINCAMOS DE PEGA-PEGA E TOMAMOS SORVETE.

2. AGORA É A SUA VEZ, COMPLETE O QUADRO ABAIXO ESCRIVENDO AS INFORMAÇÕES DAS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA:

| NOME DE UM MEMBRO DA FAMÍLIA | GRAU DE PARENTESCO<br>EXEMPLO: MÃE | O QUE GOSTAMOS DE FAZER JUNTOS |
|------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|
|                              |                                    |                                |
|                              |                                    |                                |
|                              |                                    |                                |
|                              |                                    |                                |

# QUARTA – FEIRA!

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 23 de setembro de 2020.

|   |  |
|---|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF <sup>a</sup> . | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.   |
| O QUE VAI ESTUDAR?                                  | <b>MATEMÁTICA:</b> Desafios de cálculos e resolução de problemas; Cálculo Mental; Adição; Subtração e Reta Numérica.<br><b>CIÊNCIAS:</b> Plantas: Principais características; Flores e Polinização; relação entre plantas e os demais seres vivos. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar formas de resolução de problemas e operações por meio de estratégias pessoais ou convencionais.</li><li>• Conhecer o processo de polinização das plantas e sua reprodução.</li></ul>           |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS                  | Na disciplina de Matemática não há vídeo para assistir.<br>Acesse e assista: Youtube – Tv Escola Município:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fbP6QcF4AvI">https://www.youtube.com/watch?v=fbP6QcF4AvI</a>                               |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?              | As atividades serão registradas no roteiro impresso.   |

## MATEMÁTICA

### ATIVIDADES

1. CLAÚDIO COMEÇOU A COLECIONAR FIGURINHAS. ELE GANHOU 25 FIGURINHAS DE SUA MÃE E COMPROU MAIS 12.

- A) QUANTAS FIGURINHAS CLAÚDIO GANHOU? \_\_\_\_\_  
B) QUANTAS FIGURINHAS CLAÚDIO COMPROU? \_\_\_\_\_  
C) COM QUANTAS FIGURINHAS ELE FICOU? \_\_\_\_\_

CÁLCULO

CLAÚDIO FICOU COM \_\_\_\_\_ FIGURINHAS.

2. PAULA ESTÁ LENDO UM LIVRO HÁ DOIS DIAS. NO PRIMEIRO DIA, ELA LEU 31 PÁGINAS E, NO SEGUNDO DIA, MAIS 15 PÁGINAS. QUANTAS PÁGINAS DESTE LIVRO PAULA JÁ LEU?

CÁLCULO

PAULA JÁ LEU \_\_\_\_\_ PÁGINAS DESTE LIVRO.

3. NEUSA COMPROU UM PAR DE BRINCOS POR 47 REAIS E UMA CAMISETA POR 25 REAIS. QUANTO ELA GASTOU?

CÁLCULO

NEUSA GASTOU \_\_\_\_\_ REAIS.

4. A CIRANDA É UMA BRINCADEIRA MUITO POPULAR NO BRASIL. NELA AS CRIANÇAS DÃO-SE AS MÃOS FORMANDO UMA RODA E CAMINHAM EM CÍRCULO CANTANDO, NA MESMA DIREÇÃO. NA ESCOLA DE ANA 23 CRIANÇAS ESTÃO FORMANDO UMA RODA PARA BRINCAR DE CIRANDA, DESSE TOTAL 11 SÃO MENINOS. QUANTAS MENINAS ESTÃO BRINCANDO DE CIRANDA?

CÁLCULO

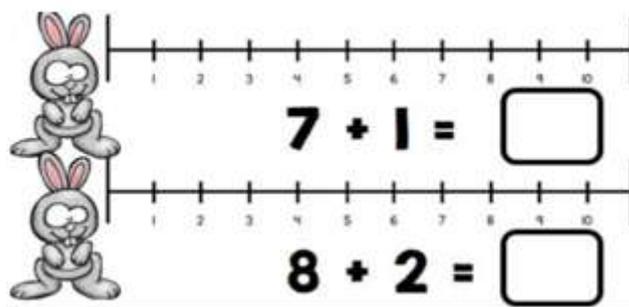
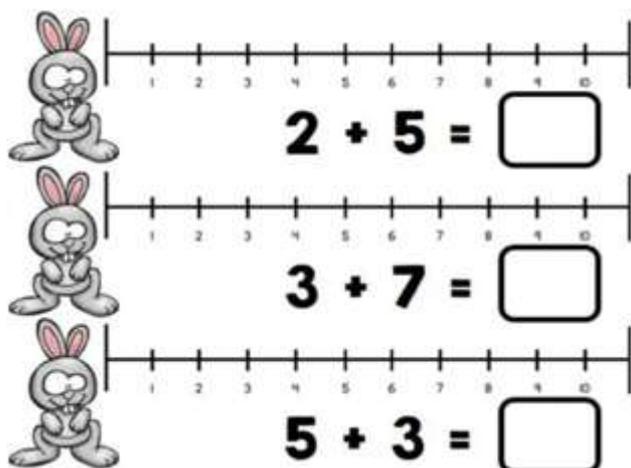
ESTÃO BRINCANDO DE CIRANDA \_\_\_\_\_ MENINAS.

5. FÁBIO TEM 24 LÁPIS DE COR, GUARDOU 17 DELES EM UMA CAIXA. QUANTOS LÁPIS AINDA FALTAM SEREM GUARDADOS?

CÁLCULO

FALTAM \_\_\_\_\_ LÁPIS DE COR PARA SEREM GUARDADOS.

6. ADIÇÃO NA RETA NUMERADA:



# CIÊNCIAS

## ATIVIDADES

1. LEIA O TEXTO, VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE AS ABELHAS E SEU PAPEL NA REPRODUÇÃO DAS PLANTAS!

### ABELHAS E POLINIZAÇÃO

A POLINIZAÇÃO É O TRANSPORTE DO PÓLEN. OS ANIMAIS QUE TRANSPORTAM O PÓLEN, COMO AS ABELHAS, SÃO CHAMADOS DE POLINIZADORES.

AS ABELHAS VISITAM AS FLORES EM BUSCA DE ALIMENTO. ELAS SE ALIMENTAM DE PÓLEN E NÉCTAR, QUE É UM LÍQUIDO ADOCICADO. AO POUSAR EM UMA FLOR, O PÓLEN GRUDA NAS PERNAS E NAS ASAS DA ABELHA. QUANDO ELA VISITA OUTRA FLOR, LEVA O PÓLEN GRUDADO NO CORPO.

A POLINIZAÇÃO CONTRIBUI PARA A REPRODUÇÃO DAS PLANTAS. DEPOIS DA POLINIZAÇÃO, PODE OCORRER A FECUNDAÇÃO. A FLOR FECUNDADA DÁ ORIGEM AO FRUTO. NO INTERIOR DO FRUTO, AS SEMENTES SE DESENVOLVEM. QUANDO CHEGAM AO SOLO, ELAS PODEM GERMINAR E FORMAR UMA NOVA PLANTA.

A REPRODUÇÃO DA MAIOR PARTE DAS PLANTAS QUE CONHECEMOS DEPENDE DA POLINIZAÇÃO DAS ABELHAS.



Mamangava com corpo coberto de pólen. Ela mede cerca de 3 centímetros.



2. ASSINALE OS ASPECTOS DA POLINIZAÇÃO QUE FORAM MENCIONADOS NO TEXTO:

|                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> | O QUE É.           |
| <input type="checkbox"/> | QUEM FAZ.          |
| <input type="checkbox"/> | ORIGEM DO NOME.    |
| <input type="checkbox"/> | COMO OCORRE.       |
| <input type="checkbox"/> | QUANTO TEMPO DURA. |
| <input type="checkbox"/> | POR QUE OCORRE.    |

3. RESPONDA:

- A) QUEM FAZ A POLINIZAÇÃO DAS FLORES? \_\_\_\_\_
- B) O QUE A ABELHA TRANSPORTA? \_\_\_\_\_
- C) A ABELHA PERMITE A REPRODUÇÃO DE QUAL SER VIVO? \_\_\_\_\_

# HOJE É QUINTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:** GEOGRAFIA E MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 24 de setembro de 2020.

|   |  |
|---|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF <sup>a</sup> . | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.   |
| O QUE VAI ESTUDAR?                                  | <b>GEOGRAFIA:</b> Meios de transporte.<br><b>MATEMÁTICA:</b> Medidas e grandezas; Muito/Pouco, Dia/noite, Menos/mais. Adição.  |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar os meios de transporte que fazem parte do cotidiano da criança e os que não fazem.</li><li>• Comparar características das grandezas e medidas.</li><li>• Utilizar estratégias pessoais ou convencionais na resolução das operações de adição.</li></ul>      |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?                 | Acesse e assista: Youtube TV Escola Curitiba:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VyfbZkOfGPQ">https://www.youtube.com/watch?v=VyfbZkOfGPQ</a><br>Acesse e assista: Youtube TV Escola Curitiba:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=M3DtFsN72aA">https://www.youtube.com/watch?v=M3DtFsN72aA</a> |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?              | As atividades serão registradas no roteiro impresso.   |

## **GEOGRAFIA**

### **ATIVIDADES**

1. COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO LEIA O TEXTO A SEGUIR:

#### **MEIOS DE TRANSPORTE**

OS MEIOS DE TRANSPORTE SÃO RESPONSÁVEIS PELO DESLOCAMENTO DE PESSOAS, ANIMAIS, MATÉRIAS-PRIMAS E MERCADORIAS, SENDO DE FUNDAMENTAL IMPORTÂNCIA PARA A INFRAESTRUTURA E A ECONOMIA DE UM DETERMINADO LOCAL. EXISTEM QUATRO MODALIDADES DE TRANSPORTE: TERRESTRE, AQUAVIÁRIO, AÉREO E DUTOVIÁRIO.

**TRANSPORTES TERRESTRES:** O TRANSPORTE TERRESTRE É REALIZADO EM ÔNIBUS, CARROS, MOTOCICLETAS E CAMINHÕES QUE SE DESLOCAM EM RUAS, ESTRADAS E RODOVIAS. OUTRO TIPO DE TRANSPORTE TERRESTRE É O FERROVIÁRIO, REALIZADO EM TRENS QUE SE MOVIMENTAM SOBRE TRILHOS.

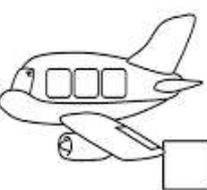
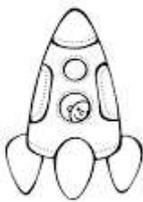
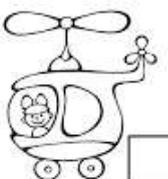
**TRANSPORTE AQUAVIÁRIO:** O TRANSPORTE AQUAVIÁRIO É CARACTERIZADO PELO DESLOCAMENTO EM LAGOS, RIOS, MARES E OCEANOS. AS PESSOAS E/OU MERCADORIAS SÃO TRANSPORTADAS EM CANOAS, BANCOS, NAVIOS, ETC. ESSA É UMA ALTERNATIVA MUITO UTILIZADA PARA O TRANSPORTE DE CARGAS ENTRE PAÍSES DE DIFERENTES CONTINENTES (TRANSPORTE MARÍTIMO).

**TRANSPORTE AÉREO:** O TRANSPORTE AÉREO É CONSIDERADO O MEIO DE TRANSPORTE MAIS RÁPIDO E SOFISTICADO DO MUNDO. ELE É EXTREMAMENTE IMPORTANTE PARA QUEM DESEJA REALIZAR VIAGENS EM CURTO TEMPO, POIS O AVIÃO ATINGE VELOCIDADES ELEVADÍSSIMAS SE COMPARADO AOS OUTROS MEIOS DE TRANSPORTE. ALÉM DOS AVIÕES, O TRANSPORTE AÉREO TAMBÉM PODE SER FEITO EM HELICÓPTEROS OU BALÕES.

**TRANSPORTE DUTOVIÁRIO:** A OUTRA MODALIDADE DE TRANSPORTE É O DUTOVIÁRIO, REALIZADO EM TUBOS OU DUTOS QUE TRANSPORTAM SUBSTÂNCIAS GASOSAS (GASODUTOS), LÍQUIDAS (OLEODUTOS) OU SÓLIDAS (MINERODUTOS). O BRASIL, JUNTAMENTE COM A BOLÍVIA, POSSUI UM GASODUTO RESPONSÁVEL PELO TRANSPORTE DE GÁS NATURAL DA BOLÍVIA (FONTE PRODUTORA) PARA ALGUNS ESTADOS BRASILEIROS (CONSUMIDORES).

<https://escolakids.uol.com.br/geografia/meios-de-transporte.htm>

2. CLASSIFIQUE OS MEIOS DE TRANSPORTE SEGUNDO A LEGENDA E AO LADO ESCREVA O NOME DE CADA UM:

| 1 AÉREO   | 2 TERRESTRE   | 3 AQUÁTICO  |
|---|---|---|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_

# MATEMÁTICA

## ATIVIDADES

1. LEIA O TEXTO A SEGUIR:

SINAIS DE  $>$  E  $<$

OBSERVE A SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS NATURAIS:

0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 – 7 – 8 – 9 – 10 – 11 – 12 – 13 – 14 – 15 – 16 – 17 – 18 – 19 – 20 – 21 – 22 – 23 – 24 – 25 – 26 – 27 ...

O 3 VEM ANTES DO 8, ENTÃO O TRÊS É MENOR QUE O 8.

$$3 < 8$$

O 22 VEM DEPOIS DO 16, ENTÃO O 22 É MAIOR QUE O 16.

$$22 > 16$$

AGORA É A SUA VEZ! VAMOS COLOCAR OS SÍMBOLOS  $>$  E  $<$ :

$$7 \quad \underline{\quad} \quad 9$$

$$25 \quad \underline{\quad} \quad 18$$

$$3 \quad \underline{\quad} \quad 11$$

$$22 \quad \underline{\quad} \quad 15$$

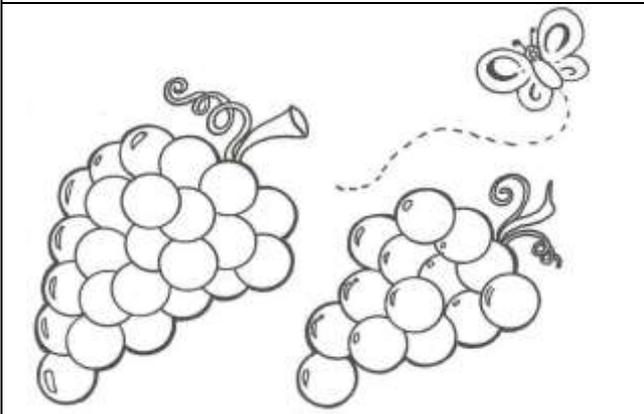
$$35 \quad \underline{\quad} \quad 50$$

$$79 \quad \underline{\quad} \quad 13$$

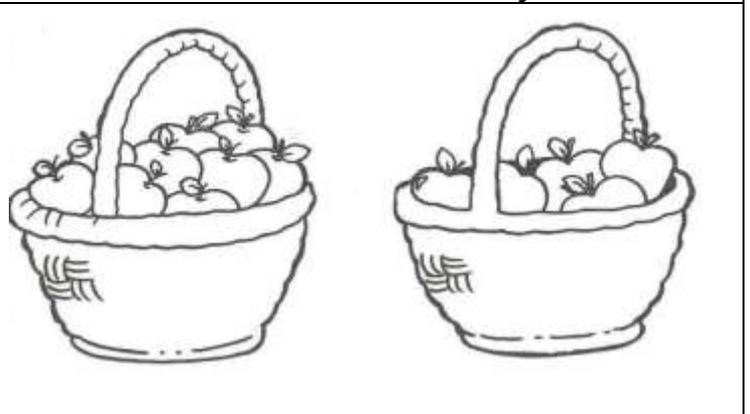
$$51 \quad \underline{\quad} \quad 53$$

2. PINTE:

O CACHO QUE TEM MUITAS UVAS.



O CESTO QUE TEM POUCAS MAÇÃS.



3. PEDRO E ANA SÃO IRMÃOS, OBSERVEM AS CENAS E O PERÍODO DO DIA EM QUE CADA UMA ACONTECE:



AGORA COM BASE NAS CENAS RESPONDA:

A) O QUE PEDRO E ANA ESTÃO FAZENDO NO PERÍODO DA MANHÃ?

---

B) O QUE PEDRO E ANA ESTÃO FAZENDO NO PERÍODO DA TARDE?

---

4. AMANDA POSSUI UMA COLEÇÃO DE COLARES, E TATI POSSUI UMA COLEÇÃO DE PULSEIRAS. QUAL A QUANTIDADE DE CADA COLEÇÃO?





A) QUEM TEM MENOS NA COLEÇÃO? \_\_\_\_\_

B) QUEM TEM MAIS NA COLEÇÃO? \_\_\_\_\_

C) ESCREVA POR EXTENSO O NOME DE CADA NUMERAL:

---

5. RESOLVA AS ADIÇÕES:

$$\begin{array}{r} 63 \\ + 24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ + 50 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ + 63 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 71 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ + 32 \\ \hline \end{array}$$

# HOJE É SEXTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 25 de setembro de 2020.

|   |   |
|---|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.  | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.  |
| O QUE VAI ESTUDAR?                      | <b>LÍNGUA PORTUGUESA</b> : Construção do SEA (Sistema de Escrita Alfabética); Ampliação Vocabular. Ortografia: uso da letra H depois de uma consoante. (CH)<br><b>ENSINO RELIGIOSO:</b> Símbolos religiosos. Arquitetura religiosa. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"><li>• Treinar a escrita de palavra com CH.</li><li>• Analisar as características dos templos e igrejas em sua arquitetura.</li></ul>  |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS      | Não há vídeo da aula de Língua Portuguesa para assistir.<br>Não há vídeo da aula de Ensino Religioso para assistir.   |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?  | As atividades serão registradas no roteiro impresso.  |

## LÍNGUA PORTUGUESA

### ATIVIDADES

1. LEIA NOVAMENTE AS PALAVRAS **CHÁCARA** E **CHINELO** NO BILHETE DA PRIMEIRA AULA. O SOM DA PRIMEIRA SÍLABA NAS DUAS PALAVRAS SÃO IGUAIS? \_\_\_\_\_



A LETRA H ACOMPANHADA DA LETRA C (CH) TEM UM SOM DIFERENTE DA LETRA C SOZINHA, JUNTAS FORMAM UM ÚNICO SOM.

2. VEJA AS PALAVRAS A SEGUIR:



**CACOS**

CA - COS



**CACHOS**

CA - CHOS

AO LER AS PALAVRAS **CACOS** E **CACHOS** A LETRA C NAS SÍLABAS DESTACADAS TEVE O MESMO SOM? \_\_\_\_\_

LEIA NOVAMENTE AS DUAS PALAVRAS E PINTE A LETRA QUE FOI ACRESCENTADA PARA MUDAR O SENTIDO DA PALAVRA CACHOS.

3. ACRESCENTE A LETRA H DEPOIS DAS CONSOANTES EM DESTAQUE E FORME NOVAS PALAVRAS:

CATO \_\_\_\_\_

CAPA \_\_\_\_\_

RECEIO \_\_\_\_\_

CAMA \_\_\_\_\_

LANCE \_\_\_\_\_

BICO \_\_\_\_\_

4. ESCREVA O NOME DE CADA FIGURA:

|   |   |
|---|---|
|    |    |
|   |   |
|  |  |
|   |   |

5. ESCOLHA UMA DAS PALAVRAS DA ATIVIDADE ANTERIOR E ESCREVA UMA FRASE:

---

---

---

## ENSINO RELIGIOSO

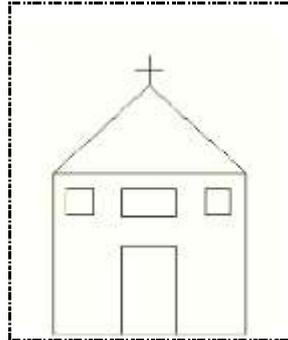
### ATIVIDADES

1. LEIA O TEXTO COM A AJUDA DE UM ADULTO:

#### ARQUITETURA RELIGIOSA – ARQUITETURA CRISTÃ

NO BRASIL ELA SE INICIOU COM OS FRANCISCANOS QUE VIERAM NA ESQUADRA DE CABRAL NA ÉPOCA DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL, TROUXERAM O PADRE ARQUITETO FREI FRANCISCO DOS SANTOS, QUE CONSTRUI O CONVENTO NOSSA SENHORA DAS NEVES EM 1585.

NO SÉCULO XVI (DEZESSEIS) AS IGREJAS JESUÍTICAS ERAM MUITO SIMPLES.



2. LIGUE O TEMPLO RELIGIOSO AO SEU RESPECTIVO NOME:



**IGREJA LUTERANA**



**TEMPLO BUDISTA**



**IGREJA CONGREGAÇÃO  
CRISTÃ DO BRASIL**



**IGREJA CATÓLICA SÃO  
PAULO**

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO**

**PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI**

**TURMAS: 1º e 2º anos**

**DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 21 DE SETEMBRO DE 2020.**

|  |  |
|--|--|
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                      | ➤ GÊNEROS MÚSICAIS: MPB INFANTIL E HINO (TEMA PRIMAVERA-ÁRVORE);   |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | ➤ APRECIAR E DISTINGUIR DOIS GÊNEROS MÚSICAIS SOBRE O MESMO TEMA;<br>➤ CANTAR COM RITMO E ENTONAÇÃO VOCAL.   |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>     | ➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES;<br>➤ ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA;<br>➤ BUSCANDO OS ROTEIROS IMPRESSOS NA ESCOLA OU IMPRIMINDO-OS.  |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>  | ➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS DE ACORDO COM OS ROTEIROS IMPRESSOS, UTILIZANDO OS MATERIAIS COSTUMEIROS: VÍDEOS, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, BORRACHA, E, FOLHAS SECAS. |

### MUSICALIZAÇÃO

❖ **SAIBA:** A MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, CONHECIDA COMO MPB, SURTIU NA DÉCADA DE 60 COMO UMA NOVA OPÇÃO DE ESTILO MUSICAL. A MPB REFLETE A REUNIÃO DE RITMOS E MOVIMENTOS MÚSICAIS, TRAZENDO UM NOVO CONCEITO DE “MÚSICA NACIONAL”. E, MÚSICAS QUE SE TORNAM MARCOS IMPORTANTES DE UMA SITUAÇÃO OU ASSUNTO, TORNAM-SE HINOS (COMO OS RELIGIOSOS, OS PATRIÓTICOS, ESPORTIVOS, ETC).

ENTÃO, APROVEITE AS CANÇÕES APRESENTADAS ABAIXO, POIS AMBAS TRATAM DO MESMA TEMÁTICA: A ÁRVORE, CUJA DATA COMEMORAMOS EM 21 DE SETEMBRO, DEVIDO A SUA GRANDE IMPORTÂNCIA PARA A NOSSA SOBREVIVÊNCIA NO PLANETA.

#### ❖ Atividades:

- 1) ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA PARA OUVIR O HINO À ÁRVORE E FIXAR O CONHECIMENTO EM MÚSICA;
- 2) APRECI E CANTE, ACOMPANHANDO A LETRA DA CANÇÃO, ACESSANDO O LINK ABAIXO:
  - MÚSICA MPB INFANTIL: [https://www.youtube.com/watch?v=OKKfMF62g7w&ab\\_channel=GiseliPaiva](https://www.youtube.com/watch?v=OKKfMF62g7w&ab_channel=GiseliPaiva)

#### CANÇÃO: CUIDE BEM DA ÁRVORE (Oswaldo Biancardi)

**CABEÇA, TRONCO E MEMBROS  
ESSE É O CORPO DA GENTE  
COPA, TRONCO E GALHOS  
A ÁRVORE É NOSSA PARENTE?**

ENTÃO VAMOS CUIDAR DELA  
JÁ QUE ELA NÃO PODE FALAR  
VAMOS FALAR POR ELA  
NÃO DEIXANDO NINGUÉM MALTRATAR.

**A ÁRVORE É NOSSO PULMÃO  
QUE FILTRA O AR DA TERRA  
ENSINANDO ESTA LIÇÃO  
ESPANTAMOS A POLUIÇÃO.**

CUIDE BEM, CUIDE BEM,  
DA ÁRVORE DA SUA RUA  
CUIDE BEM, CUIDE BEM  
QUE A VIDA VAI LHE DAR NOTA CEM.

#### HINO À ÁRVORE (ARNALDO BARRETO)

**CAVEMOS A TERRA, PLANTEMOS NOSSA ÁRVORE,  
QUE AMIGA E BONDOSA ELA AQUI NOS SERÁ!  
UM DIA, AO VOLTARMOS PEDINDO-LHE ABRIGO,  
OU FLORES, OU FRUTOS, OU SOMBRAS DARÁ!**

O CÉU GENEROSO NOS REGUE ESTA PLANTA;  
O SOL DE DEZEMBRO LHE DÊ SEU CALOR;  
A TERRA, QUE É BOA, LHE FIRME AS RAÍZES  
E TENHAM AS FOLHAS FRESCURAS E VERDOR!

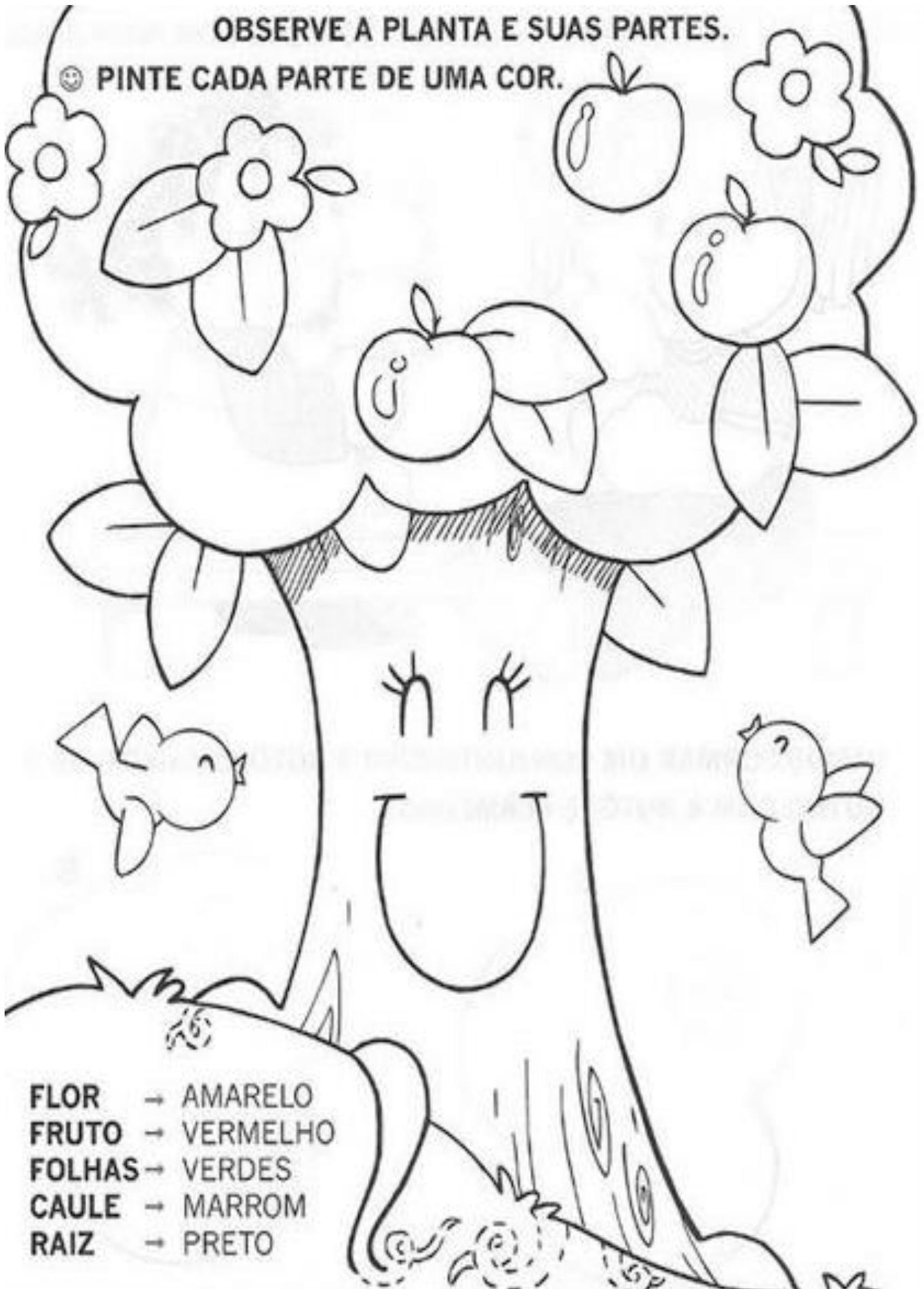
**PLANTEMOS NOSSA ÁRVORE, QUE A ÁRVORE AMIGA  
SEUS RAMOS FRONDOSOS, AQUI ABRIRÁ,  
UM DIA, AO VOLTARMOS, EM BUSCA DE FLORES,  
COM AS FLORES, BONS FRUTOS E SOMBRA DARÁ.**

O CÉU GENEROSO NOS REGUE ESTA PLANTA;  
O SOL DE DEZEMBRO LHE DÊ SEU CALOR;  
A TERRA, QUE É BOA, LHE FIRME AS RAÍZES  
E TENHAM AS FOLHAS FRESCURAS E VERDOR!"

3) OLHE ABAIXO, NO DESENHO, E SIGA A LEGENDA DAS CORES PARA COLORIR:

OBSERVE A PLANTA E SUAS PARTES.

😊 PINTE CADA PARTE DE UMA COR.



- |        |   |          |
|--------|---|----------|
| FLOR   | → | AMARELO  |
| FRUTO  | → | VERMELHO |
| FOLHAS | → | VERDES   |
| CAULE  | → | MARROM   |
| RAIZ   | → | PRETO    |

- CAPRICHE NO COLORIDO E MANDE UMA FOTO PARA A TIA CLEO!

**BASE DIVERSIFICADA**

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS:** VILMA MARIA RODRIGUES CHOFARD 2ºA

MARIA CARMEN CUELLAR MANZANO 2ºB

**TURMAS:** 2º A E 2º B.

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO, LETRAMENTO/OFFICINA DE TEXTO, VIDA E SAÚDE/RECREAÇÃO.

**DATA DA REALIZAÇÃO:** DE 21 A 25 DE SETEMBRO.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_



**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de 21 A 25 de SETEMBRO de 2020. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços.

**Siga o horário das aulas:**

|   | <b>2ªFEIRA</b>   | <b>3ªFEIRA</b>  | <b>4ªFEIRA</b>                        | <b>5ªFEIRA</b>                | <b>6ªFEIRA</b>                                  |
|---|--|---|---------------------------------------|-------------------------------|---|
| <b>MANHÃ</b><br>Das 07:30h<br>às 11:30h | <b><u>INGLÊS</u></b><br><b><u>ARTE</u></b><br><b><u>ED. FÍSICA</u></b> | LÍNGUA<br>PORTUGUESA<br><br>HISTÓRIA                  | MATEMÁTICA<br><br>CIÊNCIAS            | GEOGRAFIA<br><br>MATEMÁTICA   | LÍNGUA<br>PORTUGUESA<br><br>ENSINO<br>RELIGIOSO |
| <b>TARDE</b><br>Das 13:00h<br>às 17:00h | <b><u>MUSICALIZAÇÃO</u></b>  | MATEMÁTICA<br>EXTENSIVA<br><br>JOGOS DE<br>RACIOCÍNIO | LETRAMENTO<br><br>OFICINA DE<br>TEXTO | VIDA E SAÚDE<br><br>RECREAÇÃO | MATEMÁTICA<br>EXTENSIVA                         |

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores do período da tarde das 13:00h às 17:00h.

**Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades.

Às **segundas-feiras**, os professores regentes estão planejando e às **sextas-feiras** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização) estão planejando.

## HOJE É TERÇA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 22 DE SETEMBRO DE 2020.**

|  |  |
|--|--|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.  |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | ➤ <b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> Composição numérica.<br><br>➤ <b>JOGOS DE RACIOCÍNIO:</b> Valor posicional dos algarismos.                          |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | ➤ Perceber o valor posicional do algarismo de acordo com a ordem que ocupa.<br><br>➤ Fixar valor posicional dos algarismos na formação de números. |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | ➤ Compondo diferentes números utilizando os mesmos algarismos.<br><br>➤ Por meio do jogo.  |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | ➤ Formando diferentes números utilizando os mesmos algarismos.<br><br>➤ No quadro de registro.   |

### MATEMÁTICA EXTENSIVA

**ATIVIDADES:** Observe os algarismos abaixo e forme diferentes números, depois escreva seus nomes por extenso. DICA: Dá para formar pelo menos 5 números diferentes.

|   |
|---|
| 5 |
|---|

|   |
|---|
| 2 |
|---|

|   |
|---|
| 1 |
|---|

---

---

---

---

---

---



## HOJE É QUARTA-FEIRA

### COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO/OFCINA DE TEXTO

DATA DA REALIZAÇÃO: 23 DE SETEMBRO DE 2020.

|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.   |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | ➤ <b>LETRAMENTO:</b> Gênero textual receitas; Consciência de palavras.<br><br>➤ <b>OFICINA DE TEXTO:</b> Escrita de texto   |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | ➤ Identificar características do gênero textual receita.<br>➤ Aprimorar escrita de palavras.<br>➤ Desenvolver capacidade de escrita de texto com coesão e sequência de fatos. |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | ➤ Assistindo vídeo de história.<br>➤ Reescrevendo os ingredientes de receita, realizando correções de palavras.<br>➤ Escrevendo texto.  |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | ➤ Pela reescrita dos ingredientes da receita e escrita de texto.  |

## LETRAMENTO

**ATIVIDADES:** Você conhece a história da “Branca de Neve e os Sete Anões”? Para lembrar a história assista o vídeo disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=guqjTlrcjko> que também será disponibilizado no grupo de whatsapp.

A bruxa da história gosta de cultivar maçãs e tem uma receita de torta de maçã muito saborosa. Porém, ninguém consegue ler os ingredientes, porque a bruxa fez algumas travessuras na hora de escrever a receita e embaralhou as letras.

Leia o que ela escreveu e circule as palavras que ela modificou.

## TORTA DE MAÇÃ DA BRUXA

### INGREDIENTES:

- 3 ÇMÃAS
- 2 XÍCARAS DE RACÚÇA
- 2 XÍCARAS DE RIFANHA DE TRIGO
- 1 XÍCARA DE OÓEL
- 3 SOVO
- 1 COLHER DE NELACA EM PÓ
- 1 COLHER DE MENTOFER EM PÓ
- ½ XÍCARA DE ACSCAS DAS ÇMÃAS



- Agora, escreva abaixo os ingredientes da torta novamente, descobrindo as palavras circuladas.

## TORTA DE MAÇÃ DA BRUXA

### INGREDIENTES:

---

---

---

---

---

---

---

---

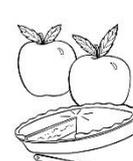
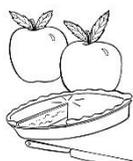
---

---

### MODO DE PREPARO:

BATA NO LIQUIDIFICADOR OS OVOS, ÓLEO, CANELA, CASCA DAS MAÇÃS. DESPEJE NUMA VASILHA E MISTURE A FARINHA, O AÇÚCAR, A POLPA RASPADA COM UMA COLHER DAS MAÇÃS E O FERMENTO.

LEVE AO FORNO PRAQUECIDO E DEIXE ASSAR.





## HOJE É QUINTA-FEIRA

### COMPONENTES CURRICULARES: VIDA E SAÚDE/RECREAÇÃO

DATA DA REALIZAÇÃO: 24 DE SETEMBRO DE 2020.

|  |  |
|--|--|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.  |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | ➤ <b>VIDA E SAÚDE:</b> Leitura de texto; A existência do ar.<br>➤ <b>RECREAÇÃO:</b> Noção espacial, localização. |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | ➤ Desenvolver a leitura.<br>➤ Perceber a existência do ar.<br>➤ Estimular Noção espacial, localização.           |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | ➤ Por meio de leitura de texto.<br>➤ Realizando experiência.<br>➤ Realizando a brincadeira frio ou quente.       |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | ➤ Registrando o resultado da experiência.<br>➤ Por meio de foto ou vídeo.  |

## VIDA E SAÚDE

**ATIVIDADES:** Vamos realizar a leitura do texto abaixo para aprendermos um pouquinho mais sobre o AR.

### **O AR E A VIDA NA TERRA**

QUANDO RESPIRAMOS PODEMOS SENTIR O AR ENTRANDO E SAINDO PELO NARIZ. PRECISAMOS RESPIRAR PARA VIVER.

O AR É NECESSÁRIO À NOSSA VIDA E À VIDA DE OUTROS SERES VIVOS.

O AR ENVOLVE A TERRA, FORMANDO A ATMOSFERA. NÓS E OUTROS SERES VIVOS ESTAMOS ENVOLVIDOS NESTE AR.

NÃO PODEMOS VER O AR. ELE É INVISÍVEL. PORÉM EXISTE AR NO NOSSO CORPO, NAS PLANTAS, NOS OUTROS ANIMAIS, NA ÁGUA, NO SOLO. TAMBÉM EXISTE AR EM LUGARES QUE NOS PARECEM VAZIOS, COMO DENTRO DE COPOS, GARRAFAS, BALÕES ETC. O AR ESTÁ EM TODA PARTE.

O AR É COMPOSTO DE VAPOR DE ÁGUA E DE UMA MISTURA DE VÁRIOS GASES COMO OOXIGÊNIO, GÁS CARBÔNICO E NITROGÊNIO.

O GÁS NECESSÁRIO À NOSSA RESPIRAÇÃO É O OXIGÊNIO.

Para percebermos a existência do ar vamos realizar a experiência abaixo.

**Material:** Vasilha grande com água e um copo vazio.



- ✓ Mergulhe o copo, com a boca para baixo, na vasilha com água.
- ✓ Veja o que aconteceu e complete:

A ÁGUA NÃO ENTROU NO COPO PORQUE ELE ESTAVA CHEIO DE \_\_\_\_\_.

---

### RECREAÇÃO

**ATIVIDADES:** BRINCADEIRA: FRIO OU QUENTE.

- 1– O animador solicita para alguém se ausentar da sala.
- 2– Oculta-se um objeto qualquer que terá que ser descoberto por quem esteve ausente.
- 3– Quem está procurando, orienta-se, perguntando ao grupo: QUENTE? (estou me aproximando) e o grupo responde QUENTE se dele aproxima e responde: FRIO se dele afasta.
- 4– O animador poderá dar algumas dicas da localização do objeto.
- 5– Como meio de orientação para quem procura, pode-se usar uma canção que o grupo todo conheça (atirei um pau no gato); cantando forte se ele se encaminha para o objeto e menos forte se for afastando do objeto até o objeto ser encontrado.

Após a brincadeira faça um pequeno relato de como ocorreu. Fale quem participou da brincadeira, quem foi o primeiro animador, quem se ausentou por primeiro, quem demorou mais para encontrar o objeto escondido e quais foram os sentimentos que a brincadeira proporcionou para você e seus familiares.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## HOJE É SEXTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 25 DE SETEMBRO DE 2020.**

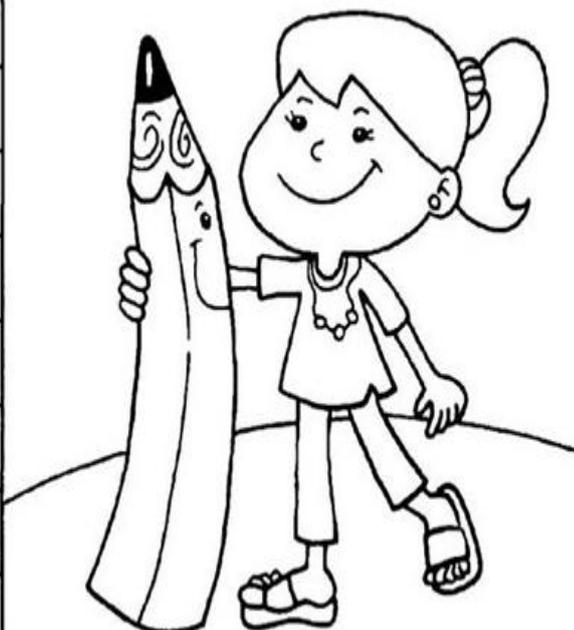
|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b> | ➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.   |
| <b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>                                | ➤ <b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> Sistema de numeração até a segunda ordem.  |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>           | ➤ Revisar numeração até 100.  |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>                | ➤ Realizando as atividades.   |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>            | ➤ Registrando o numeral em algarismo.<br>➤ Trocando símbolo por numeral.<br>➤ Organizando números em ordem crescente. |

## MATEMÁTICA EXTENSIVA

**ATIVIDADES:**

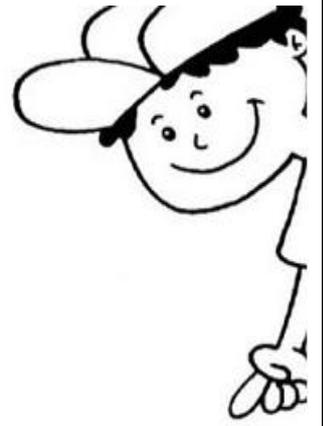
1) Escreva os numerais pedidos.

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>Oitenta e nove</b>    |  |
| <b>Cinqüenta e cinco</b> |  |
| <b>Setenta e quatro</b>  |  |
| <b>Trinta e seis</b>     |  |
| <b>Noventa e um</b>      |  |
| <b>Quarenta e oito</b>   |  |
| <b>Vinte e dois</b>      |  |
| <b>Sessenta e três</b>   |  |



2) Observe o quadro numerado de 1 até 99.

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | □  | 8  | 9  | 10 |
| △  | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | ✱  | 26 | 27 | 28 | 29 | ☾  |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | ●  | 40 |
| 41 | 42 | ☘  | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | ☆  | 59 | 60 |
| 61 | 62 | 63 | ⊙  | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | ∞  | 77 | 78 | 79 | 80 |
| 81 | ♥  | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | ◇  |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | ☺  | 98 | 99 | ■  |



3) Agora substitua os símbolos pelos numerais.

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ♥ | □ | ⊙ | □ | ☘ | □ | ✱ | □ |
| ☆ | □ | ∞ | □ | ☾ | □ | ☺ | □ |
| □ | □ | △ | □ | ● | □ | ◇ | □ |

4) Complete a sequência numérica.

|    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|
| 60 |    |    |    | 64 |    |    |     |    |    | 70 |
|    | 72 |    |    |    |    | 77 |     |    | 80 |    |
|    |    | 84 |    |    |    |    |     | 90 |    |    |
|    |    |    | 96 |    | 98 |    | 100 |    |    |    |

5) Coloque os números abaixo em ordem crescente

89 – 21 – 56 – 2 – 78 – 34 – 12 – 90