

17° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM TURMAS: 2° ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA INGLESA, ARTE E ED. FÍSICA

PEDAGOGA: SILVANA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 2020.



ALUNO (A):	_ TURMA: _	

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 31 de agosto a 04 de setembro de 2020. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução, é muito importante que seus filhos assintam as vídeo aulas para conseguir fazer as atividades. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no Whats App.

Abraços,

Pedagoga Silvana

LÍNGUA INGLESA

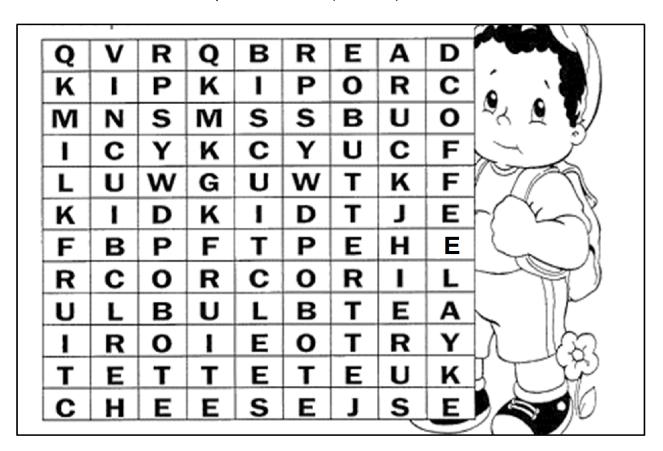
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. O QUE VAI ESTUDAR?	 ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA ENTENDER COMO FAZER A ATIVIDADE, REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: CAFÉ DA 	
	MANHÃ. (BREAKFAST)	
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO CAFÉ DA MANHÃ.	
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	 ASSISTA AO VÍDEO https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY RESOLVA A ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE CAFÉ DA MANHÃ COM BASTANTE CAPRICHO:. 	
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA.	

Leia:



EXERCISE

1- Encontre no caça-palavras abaixo, os nomes (em inglês) das figuras que estudamos no BREAKFAST. Pinte as palavras de RED (vermelho).



ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. O QUE VAI ESTUDAR?	 ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA. MÚSICA: CLASSIFICAÇÃO DA MÚSICA E DANÇA; MATERIALIDADES: EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS E MOVIMENTOS; 	
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADOS; EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS,COMO AS EXISTENTES PRÓPRIO CORPO (PALMAS, PÉS,PERCUSSÃO CORPORAL); DISCUTIR EXPERIÊNCIAS PESSOAIS E COLETIVAS EM DANÇA, CRIANDO O IMPROVISO DOS MOVIMENTOS DANÇADOS; 	
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	 ACESSE E ASSISTA: YOU YUBE TV ESCOLA CURITIBA, ARTE - LINK: https://.yotu.be/.qDRz9d8N6K HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ: MÚSICA E DANÇA LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES E DEPOIS REALIZE AS ATIVIDADES. E ASSISTA AO VÍDEO " DANÇA DA CATIRA" NO LINK: https://youtu.be/WRs6glCQqe 	
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	> REALIZANDO AS ATIVIDADES E SE PUDER MANDE UMA FOTO.	

ATIVIDADE

> CURIOSIDADE DO FANDANGO E CATIRA

FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE O FANDANGO É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE. ... A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. É UMA VERSÃO DA CATIRA, TAMBÉM CHAMADA DE CATERETÊ, É UMA DANÇA COLETIVA POPULAR DO FOLCLORE BRASILEIRO, EM QUE O RÍTMO MUSICAL É MARCADO PELA BATIDA DOS PÉS E DAS MÃOS DOS DANÇARINOS.

AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!

- 1) PROCURE EM SUA CASA ALGUNS ACESSÓRIOS: CAMISA XADREZ DE MANGA COMPRIDA (SE TIVER);
- 2) CALÇA JEANS, BOTAS OU SAPATO COM SOLADO MAIS DURO, CHAPÉU DE ABAS LARGAS E UM LENÇO DE PESCOÇO;
- 3) AGORA, USE SEUS PÈS PARA FAZER O SAPATEADO E O CORPO PARA FAZER OS MOVIMENTOS;
- 4 USE TAMBÉM SUAS MÃOS PARA BATER PALMAS NO RÍTMO DA MÚSICA:
- 5) AGORA, QUE VOCÊ CONSEGUIU PERCEBER A DIFERENÇA DE SONS; A CADA BATIDA, BRINQUE E DIVIRTA-SE;
- E ASSISTA AO VÍDEO " **DANÇA DA CATIRA**" NO LINK E, DANCE AO SONS DO SAPATEADO E PALMAS.
- AGORA, É HORA DE CRIAR SEU PRÓPRIO ESTILO;

	FDUCAÇÃO FÍSICA	
	LSQUEÇA DE DESENTA-EUS.	
>	NO ESPAÇOABAIXO, DESENHE VOCÊ DANÇANDO A CATIRA; USE SUA CRIATIVIDADE OBSERVANDO CADA ACESSÓRIOS QUE VOCÊ USOU E NÃO ESQUEÇA DE DESENHÁ-LOS.	0

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.		
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ DANÇAS		
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	> EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).		
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	 MOVIMENTAÇÃO RITMICA CORPORAIS, COREOGRAFANDO A MÚSICA EU SOU CRIANÇA (Dó Ré Mi Lá). ASSISTA AO VÍDEO COM A MÚSICA "EU SOU CRIANÇA" E SUA COREOGRAFIA. https://www.youtube.com/watch?v=vobF406pEQ8 		
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	 REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA. SE PUDER MANDE FOTO OU VÍDEO. 		

ATIVIDADE:

IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE **AQUECER E ALONGAR**.

DÊ UMA CORRIDINHA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 20, ALONGUE CONFORME AS ORIENTAÇÕES DADAS NAS AULAS ANTERIORES, OU COMO ALONGAVAMOS NA ESCOLA EM NOSSAS AULAS.

ATIVIDADE:

PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS CONFORME A LETRA DA MÚSICA, PARA FACILITAR ABRA O LINK PARA OUVIR A MÚSICA E APRENDER A COREOGRAFIA, APÓS OBSERVAR SOLTA O SOM E SEU CORPINHO. CASO QUEIRA DANÇAR DE FORMA DIFERENTE DO VÍDEO SINTA-SE A VONTADE, IMPORTANTE NESTA AULA É VOCÊ PERMITIR QUE SEU CORPO SE MOVIMENTE ATRAVÉS DA DANÇA.

LETRA MÚSICA

EU SOU CRIANÇA (BANDA Dó Ré Mi Lá)

EU SOU CRIANÇA EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR PULAR, CORRER, JOGAR BOLA, BAMBOLÊ, SUBIR, DESCER EU SOU CRIANÇA EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR

DANÇAR, CANTAR, ROLAR, SALTAR, ESCORREGAR, RODOPIAR MINHA PROFESSORA GOSTO MUITO DE APRENDER COISAS NOVAS, CURIOSAS, A LER E A ESCREVER MELHOR AINDA QUANDO SE TORNA DIVERTIDO COM JOGOS, BRINCADEIRAS, ARTES, DESAFIOS, TUDO FICA MAIS BONITO.

EU SOU CRIANÇA
EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR
PULAR, CORRER, JOGAR BOLA, BAMBOLÊ, SUBIR, DESCER
EU SOU CRIANÇA
EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR
DANÇAR, CANTAR, ROLAR, SALTAR, ESCORREGAR, RODOPIAR

QUANDO ESTOU NA ESCOLA É UMA GRANDE ALEGRIA COM MEUS AMIGOS DESCUBRO TANTA COISA INTERESSANTE SOBRE A VIDA APRENDO O B A BA (A B C), APRENDO A CONTAR (1 2 3) MAS O QUE EU MAIS GOSTO DE VERDADE É DE ESTUDAR COM O BRINCAR.

DEPOIS ASSINALE ABAIXO:	
() DANCEI SOZINHO(A)	() GOSTEI DA DANÇA
() DANCEI COM	() NÃO GOSTEI DA DANÇA

17° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN



PROFESSORA: INÊS GOMES HARTMANN IBA.

TURMA: 2º ANO A - MANHÃ.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO.

DATA DA REALIZAÇÃO: DE 01 A 04 DE SETEMBRO

ALUNO (A):	TURMA
ALUNU (A):	I URIVIA:

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 25 A 28 de AGOSTO de 2020. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no Whats App.

Abraços,

. .

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ªFEIRA
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	INGLÊS ARTE ED. FÍSICA	LÍNGUA PORTUGUESA HISTÓRIA	MATEMÁTICA CIÊNCIAS	GEOGRAFIA MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA ENSINO RELIGIOSO
TARDE Das 13:00h as 17:00h	MUSICALIZAÇÃO	MAT. EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO	LETRAMENTO OFICINA DE TEXTO	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO	MAT. EXTENSIVA

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h as 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **SEGUNDA - FEIRA,** os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

HOJE É TERÇA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

DATA DA REALIZAÇÃO: 01 DE SETEMBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.		
O QUE VAI ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Gênero textual: Conto cumulativo. Livro – O pacote que tava no pote – Eloí Elisabet Bocheco. Compreensão e interpretação		
	História: Escola. As diferentes formas de organização da escola e da comunidade: os vínculos pessoais e relação de amizade.		
PARA QUÊ VAMOS	- Conhecer o gênero textual Conto cumulativo;		
ESTUDAR ESSES	- Organizar frases;		
CONTEÚDOS?	- Interpretar textos		
	Ortografia x e chIdentificar a escola que estuda;		
	- Identificar as partes da escola.		
	- Conhecer a história da escola Sebastião Feltrin.		
	Acesse e assista: You Yube tv escola Curitiba- Em história não		
	haverá vídeo.		
COMO VAMOS			
ESTUDAR ESSES			
CONTEÚDOS			
	Acesse e assista: You Yube tv escola Curitiba- Língua Portuguesa: https://www.youtube.com/watch?v=zKjsCa_YT0g		
COMO VAMOS	Registraremos as atividades no módulo impresso, através de		
REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	formação de palavras, e respondendo as atividades pedidas.		

LÍNGUA PORTUGUESA

1- LEIA O TEXTO COM AJUDA, SE PRECISAR:



AUTORA: BOCHECO, ELÓI ELISABETE.

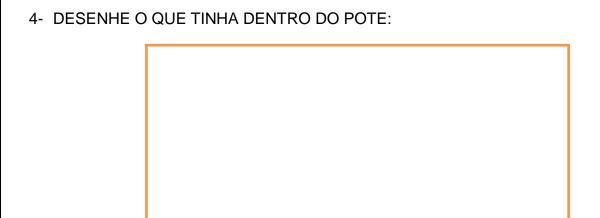
O PACOTE QUE TAVA DENTRO DO POTE

NUM BAÚ, DE AMOR DA MÃE. DA MÃE DE ELISA DA AVÓ DA TATARAVÓ UM BAÚ MULTICOR ONDE A BRUXINHA SEMPRE ENCONTROU BRINQUEDOS, LIVROS, APITOS, GAITAS PERFUME, ESPELHO E FLOR, UM SEGREDO ENCONTROU. UM CAIXA. DENTRO DE OUTRA CAIXA. NUM SACO DE ALGODÃO AINDA DENTRO DE UM POTE DE LOUCA UM PACOTE COM BILHETE E MUITA AFEIÇÃO, MAS SÓ DAVA PARA ABRIR NA PRESENCA DA ANDORINHA QUE POR ALI NÃO PASSAVA MAIS VOAVA LONGE DO RIBEIRÃO. E AGORA QUAL SERIA A SOLUÇÃO? PEDIR AJUDA À ABELHA, DEPOIS A CORUJA FORMIGA, SAGUI, BORBOLETA E ATÉ MÃE D' ÁGUA ALI PERTO BEM Á MÃO. A CHAVE PRA DESVENDAR O MISTÉRIO NA VÉSPERA DE LUA CHEIA LICA A ANDORINHA POR ALI PASSEIA E O PACOTE É ABERTO DENTRO DO PACOTE UM RECADO DA MÃE DE ELISA COM AMOR, QUASE EM VERSOS UM DENTE DE LEITE É UMA LEMBRANÇA TERNA QUE VIRA COLAR, FOTO E QUADRO.

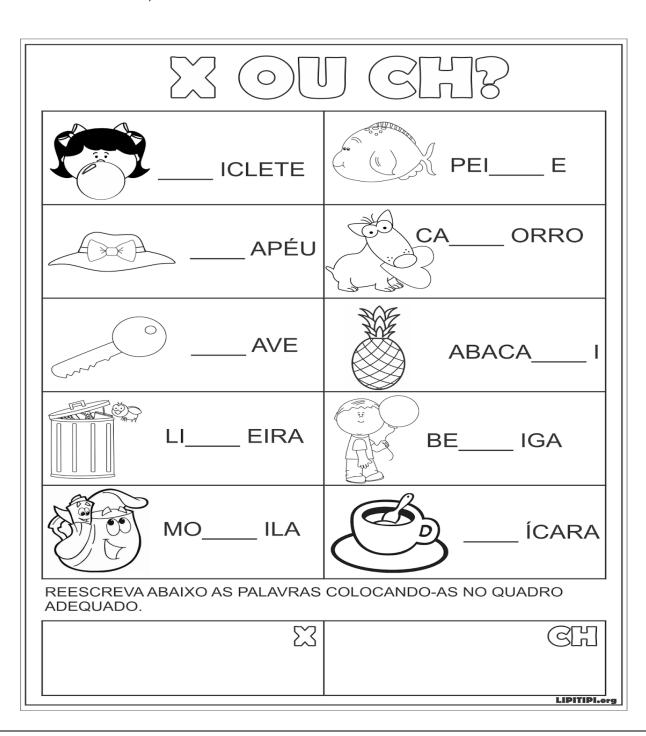
ATIVIDADES:

CONSULTANDO O BANCO DE DADOS. COMPLETE AS ERASES:

_	0011002	., ., 150 0 5, ., 10	O DE D/ (DOO, OO!!!! E	_ 1 _ 7 (0 1 1 () (0 _ 0 .
	CAIXA	PACOTE	BRUXINHA	ALGODÃO
	A) ELISA EF	RA UMA		
	B) UMA CAI	IXA DENTRO DE	OUTRA	
	C) DENTRO	DA OUTRA CA	IXA TINHA UM SACO [DE
	D) HAVIA U	M	COM BILHETE D	DENTRO.
3-	QUAL ERA	A O RECADO DA	A MÃE DA ELISA?	
R٠				



- 5- PINTE NO TEXTO A PALAVRA BILHETE.
- 6- BRUXINHA ESCREVEMOS COM X E CHAPÉU COM CH E AMBOS TÊM O MESMO SOM, ENTÃO COMPLETE COM X OU CH:



HISTÓRIA

NA AULA PASSADA COMEÇAMOS A ESTUDAR NOSSA ESCOLA. NA AULA DE HOJE VEREMOS MAIS UM POUCO SOBRE ESSA HISTÓRIA.



foto: Professor Sebastião Feltrin

NOSSO PATRONO SENHOR SEBASTIÃO FELTRIN FOI PROFESSOR EM NOSSO MUNICÍPIO POR MUITOS ANOS. ERA FILHO DE COLONOS IMIGRANTES ITALIANOS, NASCEU EM 15 DE JULHO DE 1916, NUMA FAZENDA DE CAFÉ DO MUNICÍPIO DE MONTE AZUL PAULISTA, INTERIOR DO ESTADO DE SÃO PAULO. AOS SETE ANOS, INICIOU OS ESTUDOS EM PEQUENA ESCOLA DISTANTE SEIS QUILÔMETROS DE ONDE MORAVA. A ESCOLA OFERECIA SOMENTE A ALFABETIZAÇÃO E ALGUMAS NOÇÕES DE ARITMÉTICA, SUFICIENTES PARA DESPERTAR NAQUELE MENINO UM FANTÁSTICO INTERESSE PELA LEITURA DOS JORNAIS QUE OS PAIS RECEBIAM DA ITÁLIA, MESMO COM MESES DE ATRASO.

O TRABALHO NA LAVOURA E A FALTA DE ESCOLAS NA REGIÃO IMPEDIRAM O PROSSEGUIMENTO DOS ESTUDOS. SOMENTE DEPOIS DOS QUINZE ANOS VOLTOU A ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA, OBTENDO O TÍTULO DE CONTADOR, QUE LHE PERMITIU TRABALHAR NAS FAZENDAS DA REGIÃO. E FOI NESSA ÉPOCA QUE SENTIU DESPERTAR A PAIXÃO PELO MAGISTÉRIO. PERCEBENDO A FALTA QUE FAZIA UMA ESCOLA NA COLÔNIA, PASSOU A MINISTRAR AULAS NO PERÍODO NOTURNO EM UM CELEIRO DESATIVADO PERTO DE SUA CASA, ONDE ALFABETIZOU DEZENAS DE JOVENS.

POSTERIORMENTE, JÁ NA CIDADE DE BIRIGUI, MAIS PRECISAMENTE NO BAIRRO DO TAQUARI, FOI CONTRATADO COMO PROFESSOR PELO GRUPO ESCOLAR DO TAQUARI. EM 1964, MUDOU-SE PARA ROLÂNDIA, ADQUIRINDO UMA CASA DE MADEIRA NA VILA OLIVEIRA, NA ENTÃO RUA DIAMANTINA, HOJE REINALDO MASSI.

AINDA NAQUELE ANO, ASSUMIU A DIREÇÃO DO GRUPO ESCOLAR DA VILA OLIVEIRA, HOJE COLÉGIO ESTADUAL PROF. FRANCISCO VILLANUEVA, QUE CONTAVA NA ÉPOCA COM MAIS DE 400 ALUNOS. EM UMA INICIATIVA INÉDITA NA CIDADE, IMPLANTOU NAQUELA ESCOLA A SOPA COMO MERENDA ESCOLAR, QUE PARA ALGUMAS CRIANÇAS ERA A ÚNICA REFEIÇÃO DO DIA.

FOI PROFESSOR EM DIVERSAS ESCOLAS DO MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA, ENTRE ELAS A ESCOLA DO KM10, CEBOLEIRO, LAR INFANTIL ANDRÉ LUIZ, ALÉM DE ALFABETIZAR ADULTOS NO PERÍODO NOTURNO.

DEDICOU VINTE E DOIS ANOS DE SUA VIDA AO MAGISTÉRIO DE ROLÂNDIA, APOSENTANDO-SE SOMENTE AOS SETENTA ANOS DE IDADE.

EM JANEIRO DE 2009 FOI NOMEADA UMA EQUIPE TÉCNICA-PEDAGÓGICA PARA ORGANIZAR E FORMULAR A DOCUMENTAÇÃO E ADMINISTRAR ESTA INSTITUIÇÃO DE ENSINO:

DIRETORA: ELAINE FERNANDES POSSANI
COORDENADORA PEDAGÓGICA: TÂNIA REGINA BRUNOZZI CESTARI
ORIENTADORA EDUCACIONAL: SELMA REGINA RODRIGUES SILVA
SECRETÁRIA: ELIZABETE FELIX ANSELMO

EM 2009 A EQUIPE TÉCNICA-PEDAGÓGICA FOI RESPONSÁVEL PELA CRIAÇÃO DO LOGO DA ESCOLA E TAMBÉM SEU UNIFORME ESCOLAR (CAMISETA).

EM 2010 A DIRETORA ELAINE FERNANDES POSSANI FOI A RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO E CRIAÇÃO DA BANDEIRA E ESTANDARTE DA ESCOLA.

GESTÃO DE DIRETORES:

2009-2010: PROFª ELAINE FERNANDES POSSANI (INDICAÇÃO)

2011-2013: PROFª ELAINE FERNANDES POSSANI (ELEIÇÃO)

2014-2017: PROF^a SELMA REGINA RODRIGUES SILVA (ELEIÇÃO)

A ESCOLA MUNICIPAL "PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN" E.I E E.F. INICIOU O ATENDIMENTO À SUA COMUNIDADE ESCOLAR NO 2º SEMESTRE DE 2009 COM ENSINO REGULAR E COMEÇOU OFERTAR EM 2010 A EDUCAÇÃO INTEGRAL E TAMBÉM EDUCAÇÃO ESPECIAL NA MODALIDADE DE SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAL.

	ATIVIDADES:		
1-	ESCREVA O NOME DE SUA ESCOLA:		
	R:		
2-	ESCREVA O NOME DA DIRETORA ATUAL:		
	R:		
3-	DESENHE SUA ESCOLA E ESCREVA O QUE VOCÊ SENTE DE		
	ESTUDAR NESTA ESCOLA:		
L			
	<u> </u>		

HOJE É QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

DATA DA REALIZAÇÃO: 02 DE SETEMBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	 Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. 	
O QUE VAI ESTUDAR?	CIÊNCIAS: Meio Ambiente e ODS	
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 Fixar medidas; Perceber que encontramos números e medidas no dia a dia Reconhecer as horas.; 	
	 Ter noções de desenvolvimento 	

	sustentável ; Saber a importância do consumo consciente; Adquirir o hábito de economia de água, levar o lixo no destino correto.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Acesse e assista: You Yube tv escola Curitiba, Matemática: https://https://www.youtube.com/watch?v=EetcQJKTQWU Todos os dias a professora fará um vídeo ou áudio explicativo do que será estudado no dia. Na realização das operações usarão material concreto. Ciências: https://www.youtube.com/watch?v=W2DYPuofZ 8
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Respondendo as questões propostas, fazendo cálculos mentais e por desenhos.

MATEMÁTICA:

LEIA COM ATENÇÃO A RECEITA E FAÇA O QUE PEDE A ATIVIDADE:

BOLO DE CHOCOLATE



INGREDIENTES:

2 XÍCARAS DE TRIGO 1 XÍCARA DE AÇÚCAR 200 ML DE ÓLEO 1 XÍCARA DE NESCAU 3 OVOS INTEIRO 1 COLHER DE PÓ ROYAL 100 ML DE LEITE

MODO DE PREPARO:

COLOQUE TODOS OS INGREDIENTES NO LIQUIDIFICADOR COMEÇÃNDO PELOS OVOS, ÓLEO E LEITE. DEPOIS ACRESCENTE OS OUTROS INGREDIENTES E POR ÚLTIMO O PÓ ROYAL. EM SEGUIDA UNTE UMA ASSADEIRA RETANGULAR COLOQUE A MASSA E ASSAE POR 40 MINUTOS.

1-CIRCULE NA RECEITA AS MEDIDAS QUE SÃO RELACIONADAS A LITRO.

2-	DESENHE	QUANTAS	XÍCARAS	DE TRIGO) SÃO	USADAS	PARA	FAZER
ES	SA RECEIT <i>A</i>	Ą						

3-PINTE NO TEXTO, DE AZUL A FORMA GEOMÉTRICA QUE APARECE:

- 4- UNTAR SIGNIFICA:
 - () MOLHAR A ASSADEIRA
 - () PASSAR MANTEIGA NA ASSADEIRA
 - () POR PAPEL ALUMÍNIO NA ASSADEIRA
 - () POR ÁGUA QUENTE NA ASSADEIRA
- 5- QUANDO O BOLO FOI COLOCADO NO FORNO O RELÓGIO MARCAVA **UMA HORA**, PARA O BOLO FICAR ASSADO SE PASSARAM 40 MINUTOS. DESENHE AO LADO DO RELÓGIO UM RELÓGIO MARCANDO A HORA QUE O BOLO FICOU PRONTO:



CIÊNCIAS:



COMO CUIDAR DO PLANETA TERRA?

OS OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (ODS) SÃO UM APELO UNIVERSAL DA ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS À AÇÃO PARA ACABAR COM A POBREZA, PROTEGER O PLANETA E ASSEGURAR QUE TODAS AS PESSOAS TENHAM PAZ E PROSPERIDADE.

ATIVIDADES:

1- AJUDE SEMPRE A LEVAR O LIXO NO LUGAR CERTO E CONVERSE SEMPRE COM A MAMÃE SOBRE REUTILIZAR EMBALAGENS.

AGORA PINTE O DESENHO SEGUINDO AS CORES INDICADAS.







Não jogue lixo nos rios, córregos e nascentes. Lixo é no lixo!

2- PREENCHA OS QUADRINHOS IMPORTANTES PARA VOCÊ TER UMA CIDADE SUSTENTÁVEL:



HOJE É QUINTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA E MATEMÁTICA

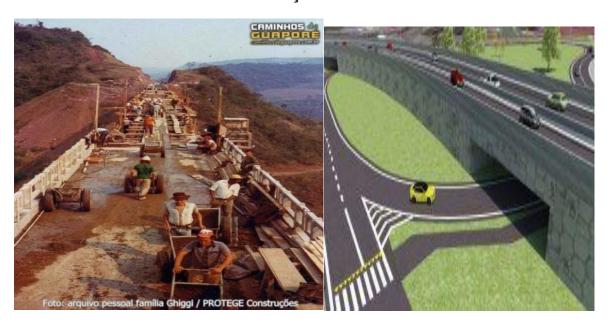
DATA DA REALIZAÇÃO: 03 DE SETEMBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	GEOGRAFIA: Paisagem e suas transformações: O trabalho em lugares e tempos diferentes. MATEMÁTICA: Problemas envolvendo diferentes significados da adição, subtração e divisão.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	* Identificar diversas profissões; r que através dotrabalho o ser humano altera as s envolvendo operações de adição, subtração e divisão;
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Fazendo leitura atenta e fazendo listas de palavras. Respondendo questões propostas Será feito um vídeo explicativo diariamente. Geografia: Acesse e assista: You Yube tv escola uritiba(https://www.youtube.com/watch?v=M6K3M2GwO_o
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	nática: https://www.youtube.com/watch?v=YGYIAP9khgo figuras e divisão com material concreto, pinturas e escrita de lista de palavras.

GEOGRAFIA:

POR MEIO DO TRABALHO HUMANO AS PAISAGENS SÃO MODIFICADAS.

OLHEM COM ATENÇÃO AS DUAS FOTOS:



- NA PRIMEIRA IMAGEM TEMOS OPERÁRIOS TRABALHANDO NA CONSTRUÇÃO DA RODOVIA.
- JÁ NA SEGUNDA IMAGEM TEMOS O VIADUTO PRONTO E NO MODELO DE CIDADE SUSTENTÁVEL, QUE ESTA PROGREDINDO SEM PREJUDICAR A NATUREZA.

RESPONDA:

1-	QUAIS PROFISSÕES VOCÊ CONHECE?
	R:

2- SEPARE AS PROFISSÕES DA ÁREA URBANA E DA ÁREA RURAL:

E O QUE É EXTRATIVISMO?

O TERMO **EXTRATIVISMO** EM GERAL É UTILIZADO PARA DESIGNAR TODA ATIVIDADE DE COLETA DE PRODUTOS NATURAIS, SEJA DE ORIGEM MINERAL (EXPLORAÇÃO DE MINERAIS), ANIMAL (PELES, CARNE, ÓLEOS), OU VEGETAL (MADEIRAS, FOLHAS, FRUTOS...).

Atividade: "O que tem a ver"

Agricultura	Professor	Agricultor
Serviços	Comércio	Médico
Vaqueiro	Vendedor	Pecuária
Extrativismo	Operário	Pescador
Pecuarista	Garimpeiro	Indústria
Empacotador	Soldador	Advogado

CIDADE	САМРО

					I		
			MA	ΓEMÁ	ГІСА:		
1- RES	OLVA OS	PR	OBLEMAS	:			
						AR RENDEU 20 S CADA CRIAN	AÇOS. REPARTA ECEBERÁ?
			A) DUAS	CRIANÇAS	= 20: 2= _		
			B) QUATR	O CRIANÇA	AS= 20: 4	=	
			C/CINI	CO CRIANO	^ΔS ₋ 20·Ε-		
			CJCINI	COCKIAIN	₋ HJ- ZUIJ-		

CÁLCULO:		
RESPOSTA:		

C) VOVÓ FOI AO MERCADO E COMPROU 2 LITROS DE LEITE, 2 LITOS DE SUCI E 1 LITRO DE

REFRIGERANTE. QUANTOS LITROS A VOVÓ COMPROU AO TODO?

+HOJE É SEXTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

DATA DA REALIZAÇÃO: 04 DE SETEMBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	 Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. 		
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: Gênero textual: Livro – O pacote que tava no pote – Eloí Elisabet Bocheco. Compreensão e interpretação;Ampliação Vocabular; Ortografia x e ch Sinais de acentuação e sinais gráficos. ENSINO RELIGIOSO: Símbolos Religiosos;		
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 * Ler e interpretar capa de livro; * Grafar corretamente palavras com acentos e sinais gráficos. • Identificar símbolos comuns do dia a dia; • Reconhecer símbolos religiosos; • Respeitar diversas culturas religiosas; 		
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Lendo o texto e seguindo explicações da professora, através do áudio e material impresso.		
	Acesse e assista: You Yube tv escola Curitiba(PORTUGUÊS: https://www.youtube.com/watch?v=3j34ZigkjGw		
	ENSINO RELIGIOSO: https://www.youtube.com/watch?v=CfMgvLIUhfE		
COMO VAMOS			
REGISTRAR O			
QUE	Resolvendo as atividades propostas neste módulo como cruzadinha, perguntas e cópia.		
APRENDEMOS?			

LÍNGUA PORTUGUESA

1- OBSERVE A CAPA DO LIVRO E RESPONDA:



2- QUAL O NOME DA AUTORA DO LIVRO? R:
3- QUEM ILUSTROU O LIVRO? R:
SE VOCÊ TIVESSE UM BAÚ O QUE GUARDARIA NELE? R:

5-LEIA COM ATENÇÃO E PINTE O ACENTO AGUDO E TIL:

TIPOS DE ACENTOS GRÁFICOS

SÃO ELES: **ACENTO AGUDO** (´) – SUA FUNÇÃO É SIMPLES: INDICAR A AS VOGAIS TÔNICAS. O **ACENTO AGUDO** SEMPRE SERÁ USADO NA VOGAL DA SÍLABA TÔNICA. ... **TIL** (~) – TAMBÉM CONHECIDO COMO "TILDE", É USADO NAS VOGAIS PARA INDICAR NASALIDADE.

AGORA LEIA AS PALAVRAS E SEPARE-AS NO QUADRO CERTO, COPIANDO-AS EM SEGUIDA:

BAÚ- ALGODÃO – AVÓ - ÁGUA- NÃO - MÃE- AFEIÇÃO - É-

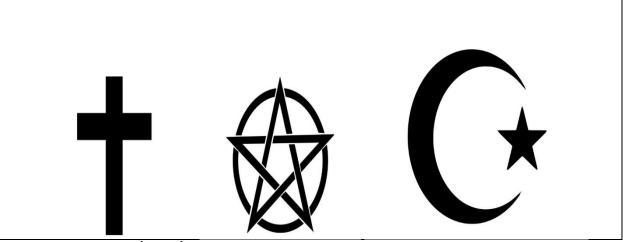
ACENTO AGUDO	TIL

ENSINO RELIGIOSO

NA AULA PASSADA VIMOS E CRIAMOS SÍMBOLOS COMUNS. NA AULA DE HOJE IREMOS ESTUDAR SÍMBOLOS RELIGIOSOS.

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS PRESENTES EM CADA RELIGIÃO REPRESENTAM O SAGRADO, A FÉ, A ESPERANÇA, A NATUREZA, A VIDA, O UNIVERSO. ELES SE TORNARAM TRADICIONAIS ENTRE SEUS FIÉIS PELO FATO DE SEREM CONSIDERADOS ELEMENTOS PODEROSOS.

VEJAM TRÊS SÍMBOLOS RELIGIOSOS:



- A CRUZ É O SÍMBOLO DO CRISTIANISMO
- A ESTRELA DE DAVI, SÍMBOLO DO JUDAÍSMO.
- LUA CRESCENTE E ESTRELA, SÍMBOLO DO ISLAMISMO.

•

ATIVIDADES

- 1- FAÇA UM QUADRADO NO SÍMBOLO DO CRISTIANISMO.
- 2- COLOQUE F PARA FALSO E V PARA VERDADEIRO:

A ESTRELA DE DAVI É SÍMBOLO DO
JUDAÍSMO.
TODAS AS RELIGIÕES TÊM O MESMO
SÍMBOLO.
NÃO DEVEMOS RESPEITAR AS OUTRAS
RELIGIÕES.
A CRUZ É UM SÍMBOLO DO CRISTIANISMO
LUA CRESCENTE E ESTRELA É SÍMBOLO DO
ISLAMISMO.



BEIJOS TIA INÊS



17° ROTEIRO DE ATIVIDADES **COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI TURMAS: 2º ano A/B

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA. 31 DE AGOSTO DE 2020.

DATA DA NEALIZAÇÃO. SEGUNDA TEN	(1) 31 DE 1100310 DE 2020.
O QUE VAI ESTUDAR?	Musicalização: MÚSICA TEMÁTICA – SEMANA DA PÁTRIA;
	GÊNERO MUSICAL – CANTIGA INFANTIL (VOCAL SOLO E À CAPPELLA)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR	APRECIAR UMA CANTIGA SOBRE O TEMA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL;
ESSES CONTEÚDOS?	REVER O GÊNERO CANTIGA INFANTIL;
	CANTAR SOLO E À CAPPELLA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES	ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES;
CONTEÚDOS?	ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA;
	> BUSCANDO OS ROTEIROS IMPRESSOS NA ESCOLA OU IMPRIMINDO-OS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS DE ACORDO COM OS ROTEIROS
APRENDEMOS?	IMPRESSOS, UTILIZANDO OS MATERIAIS COSTUMEIROS: VÍDEOS, LÁPIS DE
	ESCREVER E DE COR, BORRACHA E APONTADOR.

MUSICALIZAÇÃO

❖ SAIBA: MÚSICA SOLO= MÚSICA EXECUTADA POR UMA SÓ VOZ (SOLISTA) OU UM SÓ INSTRUMENTO. MÚSICA À CAPPELLA= DESIGNA A MÚSICA VOCAL SEM ACOMPANHAMENTO INSTRUMENTAL.

***** ATIVIDADES:

- 1) ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E APRENDA UM POUCO SOBRE O TEMA E O CANTAR SOLO E À CAPPELLA, ALÉM DE APRENDER A FAZER UMA LINDA VISEIRA VERDE E AMARELA;
- 2) SEJA UM SOLISTA E CANTE ACOMPANHANDO A LETRA DA CANTIGA ABAIXO DO SEU JEITINHO:

INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

7 DE SETEMBRO, DATA TÃO FESTIVA, FOI A INDEPENDÊNCIA DESTA TERRA TÃO QUERIDA

VIVA, VIVA,

VIVA A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, DO BRASIL.

É UMA GRANDE DATA, PARA O MEU BRASIL, QUE HOJE ESTÁ LIBERTO E CHEIO DE ENCANTOS MIL! VIVA, VIVA,

VIVA A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, DO BRASIL!

3) PINTE A GRAVURA QUE REPRESENTA UM CORAL E, CIRCULE O CANTOR SOLISTA.









17° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



BASE DIVERSIFICADA



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: VILMA MARIA RODRIGUES CHOFARD 2ºA

MARIA CARMEN CUELLAR MANZANO 2ºB **TURMAS:** 2º A E 2º B.

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO,

LETRAMENTO/OFICINA DE TEXTO, VIDA E SAÚDE /RECREAÇÃO.

DATA DA REALIZAÇÃO: DE 31 DE AGOSTO A 4 DE SETEMBRO,.

ALUNO (A):	TURMA:

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 31 de AGOSTO a 4 de SETEMBRO de 2020.

Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços.

Siga o horário das aulas:

	2ªFEIRA	3ªFEIRA	4ªFEIRA	5ªFEIRA	6ªFEIRA
MANHÃ Das 07:30h	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> ED. FÍSICA	LÍNGUA PORTUGUESA	MATEMÁTICA	GEOGRAFIA	LÍNGUA PORTUGUESA
às 11:30h	<u>LD. HOIOA</u>	HISTÓRIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	ENSINO RELIGIOSO
TARDE Das 13:00h	MUSICALIZAÇÃO	MATEMÁTICA EXTENSIVA	LETRAMENTO	VIDA E SAÚDE	MATEMÁTICA EXTENSIVA
às 17:00h		JOGOS DE RACIOCÍNIO	OFICINA DE TEXTO	RECREAÇÃO	

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores do período da tarde das 13:00h às 17:00h.

Exceto: No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades.

Às **segundas-feiras**, os professores regentes estão planejando e às **sextas-feiras** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização) estão planejando.

HOJE É TERÇA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO DATA DA REALIZAÇÃO: 01 DE SETEMBRO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DA	> ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA
EXPLICAÇÃO DA PROFª.	PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	> MATEMÁTICA EXTENSIVA: ESCRITA NUMÉRICA.
	> JOGOS DE RACIOCÍNIO: VALOR POSICIONAL DO
	ALGARISMO.
PARA QUE VAMOS	> PERCEBER O VALOR POSICIONAL DOS
ESTUDAR ESSES	ALGARISMOS.
CONTEÚDOS?	> REALIZAR ESCRITA NUMÉRICA.
COMO VAMOS ESTUDAR	REALIZANDO O JOGO DAS FICHAS COLORIDAS.
ESSES CONTEÚDOS	> ESCREVENDO COMO SE LÊ O NUMERAL.
COMO VAMOS REGISTRAR	POR MEIO DA ESCRITA NUMÉRICA.
O QUE APRENDEMOS?	

JOGOS DE RACIOCÍNIO

ATIVIDADES: JOGO DAS FICHAS COLORIDAS.

NÚMERO DE JOGADORES: 2.

MATERIAL: FICHAS COLORIDAS; QUADRO DE REGISTRO.

COMO JOGAR: CADA JOGADOR NA SUA VEZ PEGA UMA FICHA DE CADA COR, ANOTA O NÚMERO SORTEADO DE CADA FICHA DEPOIS REGISTRA O NÚMERO FORMADO. GANHA O JOGADOR QUE COMPOR O MAIOR NUMERAL.

VALOR DAS FICHAS POR COR VERDE VALE - 100 AZUL VALE - 10 AMARELO VALE - 1

OBS: AS FICHAS COLORIDAS ESTARÃO EM ANEXO NO FINAL DO ROTEIRO. VOCÊS RECORTARÃO NO PONTILHADO.

QUADRO DE REGISTRO: JOGO FICHAS COLORIDAS.				
NOME:				
JOGADAS	VERDE	AZUL	AMARELO	NÚMERO FORMADO.
1 ^a				
2 ^a				
3 ^a				
4 ^a				
5 ^a				

QUADRO DE REGISTRO: JOGO FICHAS COLORIDAS.				
NOME:				
JOGADAS	VERDE	AZUL	AMARELO	NÚMERO FORMADO.
1 ^a				
2 ^a				
3 ^a				
4 ^a				
5 ^a				

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADE: ESCREVA COMO SE LÊ OS NÚMEROS QUE VOCÊ FORMOU NO JOGO.

NÚMERO	COMO SE LÊ.		

HOJE É QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO/OFICINA DE TEXTO

DATA DA REALIZAÇÃO: 02 DE SETEMBRO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DA	> ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA
EXPLICAÇÃO DA PROFª.	PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	LETRAMENTO: TRADIÇÕES BRASILEIRAS.
	> OFICINA DE TEXTO: ESCRITA DE TEXTO.
PARA QUE VAMOS	DISTINGUIR TRADIÇÕES BRASILEIRAS.
ESTUDAR ESSES	> DESENVOLVER CAPACIDADE DE ESCRITA DE
CONTEÚDOS?	TEXTO.
COMO VAMOS ESTUDAR	PREENCHENDO A LOTERIA FOLCLÓRICA.
ESSES CONTEÚDOS	COMPLETANDO OS TEXTOS.
COMO VAMOS REGISTRAR	POR MEIO DAS ATIVIDADES.
O QUE APRENDEMOS?	

LETRAMENTO

ATIVIDADES: ASSINALE COM X A COLUNA CORRESPONDENTE.

LOTERIA FOLCLÓRICA:

	LENDA	COMIDA TÍPICA	CANTIGA
PAMONHA			
ATIREI UM PAU NO GATO			
SACI			
IARA			
FEIJOADA			
вото			
CURAU			
TEREZINHA DE JESUS			
CURUPIRA			
CIRANDA CIRANDINHA			
BOITATÁ			
NEGRINHO DO PASTOREIO			
MULA-SEM- CABEÇA			
FEIJÃO TROPEIRO			
CAIPORA			

OFICINA DE TEXTO

ATIVIDADE: COMPLETE OS TEXTOS COM APOIO DAS PALAVRAS.

ESTE É O ELE É UM NEGRINHO MUITO, QUE ADORA FAZERCOM AS PESSOAS. SACI USA SEMPRE UMVERMELHO NA CABEÇA E VIVE COM UMNA BOCA. ALÉM DISSO, ELE TEM UMASÓ.
OÉ UM MENINO QUE VIVE NAS ELE É AMIGO DOSE PROTEGE TODA A FLORESTA DE O CURUPIRA TEM CABELOSE OS VIRADOS PARA TRÁS.
O HOMEM VIRA TODA VEZ QUE NASCE UM MENINO DEPOIS DE SETE FILHAS. ELE APARECE EM SEXTA-FEIRA DE CHEIA. O LOBISOMEM É E TEM NO LUGAR DE UNHAS
PÉS PERNA CURUPIRA LUA MATAS TRAVESSURA LOBISOMEM CACHIMBO ANIMAIS GORRO PELUDO CAÇADORES SACI LEVADO GARRAS VERMELHOS

HOJE É QUINTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: VIDA E SAÚDE/RECREAÇÃO

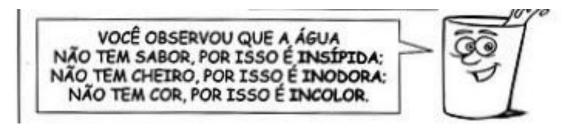
DATA DA REALIZAÇÃO: 03 DE SETEMBRO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DA	ASSIS	TA AO	VÍDEO/ÁUDIO	EXPLICATIVO	DA
EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ROFESSOF	RA.			
O QUE VAI ESTUDAR?	VIDA I	SAÚDE	CARACTERÍSTI	CAS DA ÁGUA.	
	RECR	EAÇÃO:	NOÇÃO ESPACIA	AL; LATERALIDAD	E.
PARA QUE VAMOS	OBSE	RVAR AS	CARACTERÍSTIC	CAS DA ÁGUA.	
ESTUDAR ESSES	AMPLI	AR LATE	RALIDADE E NO	ÇÃO ESPACIAL.	
CONTEÚDOS?					
COMO VAMOS ESTUDAR	OBSE	RVANDO	A ÁGUA		
ESSES CONTEÚDOS	CONFI	ECCIONA	NDO UM BILBOG	UÊ E BRINCAND	O.
COMO VAMOS REGISTRAR	RESP	ONDEND	O AS OBSERVAÇ	ÕES.	
O QUE APRENDEMOS?	POR N	IEIO DE I	FOTOS OU VÍDEO	OS.	

VIDA E SAÚDE

ATIVIDADE: JÁ CONVERSAMOS SOBRE A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA E SUA PRESERVAÇÃO. AGORA PEGUE UM COPO DE ÁGUA LIMPA, OBSERVE E RESPONDA:

- A) QUAL A COR DA ÁGUA? _____
- B) QUAL O CHEIRO DA ÁGUA?_____
- C) QUALO SABOR DA ÁGUA? ______



RECREAÇÃO

ATIVIDADE: VAMOS CONSTRUIR UM BRINQUEDO?

BILBOQUÊ

MATERIAL

1 GARRAFA PET VAZIA E LIMPA. PEDAÇO DE BARBANTE.

COMO FAZER

CORTE CERCA DE 30 CM DE BARBANTE; FURE A TAMPINHA DE REFRIGERANTE, PASSE O BARBANTE NO FURO E DÊ UM NÓ, AMARRE A OUTRA PONTA NA PONTA DA **GARRAFA PET**; · ENFEITE O **BILBOQUÊ** COM OS MATERIAIS QUE VOCÊ QUISER; · AGORA É SÓ JOGAR E BRINCAR, TENTANDO COLOCAR A TAMPINHA DENTRO DA **GARRAFA** SEM USAR AS MÃOS.

HOJE É SEXTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA

DATA DA REALIZAÇÃO: 04 DE SETEMBRO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DA	> ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA
EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	> MATEMÁTICA EXTENSIVA: SITUAÇÕES
	PROBLEMAS COM IDEIA DE ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO,
	MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO.
PARA QUE VAMOS	> DESENVOLVER CAPACIDADE DE LEITURA E
ESTUDAR ESSES	INTERPRETAÇÃO DE SITUAÇÕES PROBLEMAS.
CONTEÚDOS?	
COMO VAMOS ESTUDAR	> LENDO, INTERPRETANDO E RESOLVENDO OS
ESSES CONTEÚDOS	PROBLEMAS.
COMO VAMOS REGISTRAR	POR MEIO DA RESOLUÇÃO DOS PROBLEMAS.
O QUE APRENDEMOS?	

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADES: LEIA OS PROBLEMINHAS COM ATENÇÃO E RESOLVA.



1)	PARA PRODUZIR UM BILBOQÊ UTILIZAMOS 30 cm DE BARBANTE. QUANTOS CENTÍMETROS PRECISAMO PARA CONFECCIONAR TRÊS BILBOQUÊS?
	R:
2)	O SEGUNDO ANO TEM 32 ALUNOS. QUINZE ALUNOS JÁ CONSEGUIRAM CONFECCIONAR SEUS BILBOQUÊS. QUANTOS ALUNOS AINDA NÃO CONSEGUIRAM PRODUZIR OS BILBOQUÊS?
	R:
3)	A PROFESSORA DO SEGUNDO ANO QUER ORGANIZAR A SALA EM GRUPOS COM 4 ALUNOS EM CADA GRUPO. QUANTOS GRUPOS ELA FORMARÁ SABENDO QUE NESTE DIA TINHAM 20 ALUNOS NA SALA? R:



0	1	2	3		
4	5	6	7		
8	9	 			
,					
0	1	2	3		
4	5	6	7		
8	9	 			
r					
0	1	2	3		
4	5	6	7		
8	9	<u> </u>			
· - -					