



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 2º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA INGLESA E ARTE **PEDAGOGA:** ELAINE

**COMPONENTE CURRICULAR:** ED. FÍSICA **PROFESSORA:** SÍLVIA PESSOA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 03 DE AGOSTO DE 2020.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_



**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de **03 A 07 de agosto de 2020**. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução, é muito importante que seus filhos assistam as vídeo aulas para conseguir fazer as atividades. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no Whats App.

Abraços,  
Pedagoga Silvana

## LÍNGUA INGLESA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA ENTENDER COMO FAZER A ATIVIDADE,
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: NÚMEROS 1 AO 20. (NUMBERS 1 TO 20)
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO NUMÉRICO.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO SOBRE NÚMEROS DE 1 A 20 E RESOLVA A ATIVIDADE COM BASTANTE CAPRICHOS: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=s4OpGYSLsws">https://www.youtube.com/watch?v=s4OpGYSLsws</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA.

NUMBERS - NÚMEROS

**1 - ONE**  
**2 - TWO**  
**3 - THREE**  
**4 - FOUR**  
**5 - FIVE**  
**6 - SIX**  
**7 - SEVEN**  
**8 - EIGHT**  
**9 - NINE**  
**10 - TEN**

**11 - ELEVEN**  
**12 - TWELVE**  
**13 - THIRTEEN**  
**14 - FOURTEEN**  
**15 - FIFTEEN**  
**16 - SIXTEEN**  
**17 - SEVENTEEN**  
**18 - EIGHTEEN**  
**19 - NINETEEN**  
**20 - TWENTY**

LEIA, LIGUE E PINTE OS NÚMEROS CORRESPONDENTE AS PALAVRAS DA MESMA COR:

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

THIRTEEN

SEVENTEEN

EIGHTEEN

NINETEEN

TWELVE

FOURTEEN

## ARTE

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <b>PROCESSO DE CRIAÇÃO:</b> IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS; ➤ <b>MÚSICA:</b> APRECIÇÃO E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA; ➤ <b>MATERIALIDADES:</b> REGISTRO ALTERNATIVO.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS, MÍMICAS, IMITAÇÃO DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS; ➤ EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, RESSIGNIFICANDO OBJETOS E FATOS E EXPERIMENTANDO-SE NO LUGAR DO OUTRO, POR MEIO DE MÚSICAS E IMAGENS; ➤ INCORPORAR O LÚDICO AO PROCESSO CRIATIVO, DE MODO QUE AO DESENVOLVER AS PROPOSTAS ARTÍSTICAS, OS CONTEÚDOS DA LINGUAGEM DA ARTE, SEJAM CONTEMPLADOS; ➤ COMPREENDER POR MEIO DO FAZER ARTÍSTICO, QUE O PROCESSO DE CRIAÇÃO ENVOLVE INVESTIGAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO, LEVANTAR HIPÓTESES E REFLEXÃO.

<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ACESSE E ASSISTA: YOU YUBE TV ESCOLA CURITIBA, ARTE - LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PnmNzYfXDKA">https://www.youtube.com/watch?v=PnmNzYfXDKA</a></li> <li>➤ HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ: <u>COMPOSIÇÃO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.</u></li> <li>➤ ACESSE O LINK E OUÇA A MÚSICA QUE FALA DE VÁRIOS TIPOS DE ANIMAIS: <b>BICHOS (IVETE SANGALO E SAULO):</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M6YSjRXqGYE">https://www.youtube.com/watch?v=M6YSjRXqGYE</a></li> <li>➤ LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES E DEPOIS REALIZE AS ATIVIDADES.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E ATRAVÉS DE SUA CRIAÇÃO ARTÍSTICA.</li> </ul>

**ATIVIDADE**

📌 OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, IMITANDO OS BICHOS E ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

<p><b><u>BICHOS</u></b> (IVETE E SAULO)</p> <p>E AÍ MEU AMIGO BICHO? BELEZA? COMO ANDAM AS COISAS? A CENTOPÉIA QUE O DIGA</p> <p>QUERIA SER LEÃO PRA TER AQUELA JUBA QUERIA SER BALEIA DAQUELAS BARRIGUDAS QUERIA SER FORMIGA MINHOCA, BESOURO</p>	<p>QUEM SABE UMA LAGARTIXA?</p> <p>QUERIA SER UM URSO DORMIR O DIA INTEIRO QUERIA SER MACACO PULANDO BEM LIGEIRO</p> <p>QUERIA SER GOLFINHO, PEIXINHO CAVALO MARINHO QUEM SABE UM TUBARÃO NADAR LÁ NO FUNDÃO</p> <p>SÓ PRA SER MAIS LEVE</p>	<p>PENSEI NUM PASSARINHO SÓ PRA SER MAIS LEVE PENSANDO BEM CÁGADO ANDA DEVAGARINHO</p> <p>IMAGINE A BORBOLETA DE ASINHAS COLORIDAS PENSEI EM SER CACHORRO DE ORELHAS BEM COMPRIDAS</p> <p>QUERIA SER UMA GATA UM SAPO, UM RATO QUEM SABE UM DRAGÃO? AH, AÍ VAI PEGAR FOGO</p>
--	--	---

❖ **PENSANDO NA MÚSICA “OS BICHOS”:**

➤ QUAIS VOCÊ CONHECE OU JÁ VIU? SE VOCÊ FOSSE UM ANIMAL QUAL SERIA? QUAL DELES VOCÊ ACHA MAIS BONITO? O MAIOR, O MAIS LEVE, O MAIS PESADO? QUAIS PODEMOS TER NA NOSSA CASA COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO?

📌 PENSE NOS ANIMAIS DA MÚSICA E TENDE IMITAR COMO ELES SE LOCOMOVEM.

**PEGUE UM SULFITE E FAÇA O DESENHO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, OU O ANIMAL QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER. FAÇA GRANDE, BONITO E COLORIDO!**

# EDUCAÇÃO FÍSICA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	- JOGOS E BRINCADEIRAS. JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO CORPORAL.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	- ACESSE E ASSISTA: YOU YUBE TV ESCOLA CURITIBA, ED. FÍSICA – LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=75BfOOC3LDQ&amp;t=389s">https://www.youtube.com/watch?v=75BfOOC3LDQ&amp;t=389s</a>  - ATRAVÉS DA BRINCADEIRA <b>AMARELINHA</b> . QUAIS AMARELINHAS VOCÊ CONHECE?
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	- REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA.

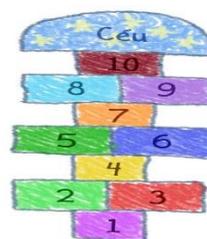
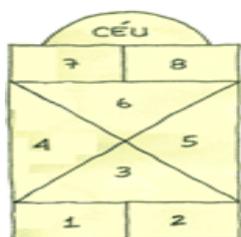
## ATIVIDADE:

IMPORTANTE RESSALTAR QUE PULANDO, A CRIANÇA DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO.

QUAIS MATERIAS PODEMOS UTILIZAR?

MATERIAIS COMO GIZ, PEDRA DE TERRA OU CACO DE TIJOLO OU FITA CREPE.

AGORA, CHEGOU A HORA DE EXPERIMENTAR 2 FORMAS DO JOGO DA AMARELINHA:



**REGRAS:** A BRINCADEIRA DA AMARELINHA É UMA BRINCADEIRA MUITO ANTIGA QUE É ÓTIMA PARA DESENVOLVER A NOÇÃO DE RESPEITO ÀS REGRAS E A ESPERAR PELA VEZ. A AMARELINHA MAIS TRADICIONAL É AQUELA FEITA NO CHÃO COM GIZ. SEGUE AS REGRAS DA BRINCADEIRA: CADA JOGADOR PRECISA DE UMA PEDRINHA OU TAMPINHA.

QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU.

SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA. QUANDO HÁ UMA CASA DO LADO DA OUTRA, PODE PÔR OS DOIS PÉS NO CHÃO.

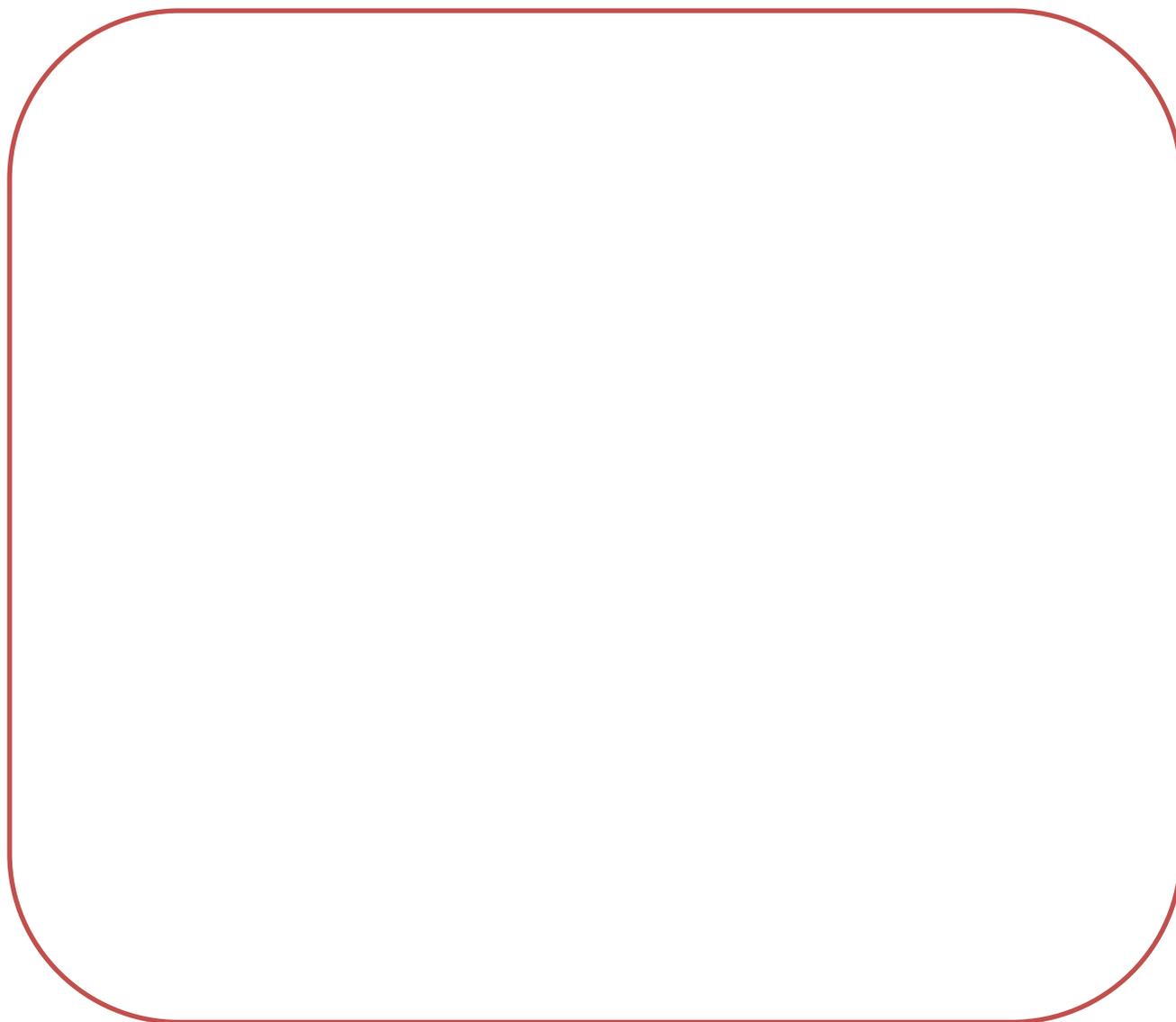
QUANDO CHEGAR NO CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO NA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA SEGUINTE. ASSIM SUCESSIVAMENTE, SEGUINDO SEQUÊNCIA NUMÉRICA DAS CASAS.

PERDE A VEZ QUEM:

- ✓ PISAR NAS LINHAS DO JOGO
- ✓ PISAR NA CASA ONDE ESTÁ A PEDRINHA
- ✓ NÃO ACERTAR A PEDRINHA NA CASA ONDE ELA DEVE CAIR
- ✓ NÃO CONSEGUIR (OU ESQUECER) DE PEGAR A PEDRINHA DE VOLTA

**DEPOIS...**

**DESENHE ABAIXO A AMARELINHA QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DE BRINCAR.**





**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES  
DE ESTUDO – COVID 19**

## BASE COMUM

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORA:** Veridiana Consuelo Bidóia

**TURMA:** B



**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO.

**DATA DA REALIZAÇÃO:** DE 3 A 7 DE AGOSTO

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

### Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de 3 A 7 DE AGOSTO DE 2020. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,

Professora Veridiana

### Siga o HORÁRIO das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h as 11:30h	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	LÍNGUA PORTUGUESA HISTÓRIA	MATEMÁTICA CIÊNCIAS	GEOGRAFIA MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA ENSINO RELIGIOSO
TARDE Das 13:00h as 17:00h	<u>MUSICALIZAÇÃO</u>	MAT. EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO	LETRAMENTO OFICINA DE TEXTO	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO	MAT. EXTENSIVA

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h as 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **SEGUNDA -feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

# HOJE É TERÇA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 4 DE AGOSTO DE 2020.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Língua Portuguesa:</b> Literatura de Cordel, O circo das Formas – Marco Aurélio, Compreensão e interpretação; Elementos de Apresentação e unidade estrutural do gênero textual. <b>História:</b> As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver a capacidade de compreender os textos lidos;</li><li>• Conhecer o gênero “literatura de Cordel” e suas características;</li><li>• Identificar o nome e sobrenome como elementos de sua identidade.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Acesse e assista: YouTube tv escola Curitiba, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0BJw7GabQ34">https://www.youtube.com/watch?v=0BJw7GabQ34</a> – aula de Língua Portuguesa. Em História não há vídeo para assistir.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	As atividades serão realizadas no roteiro impresso.

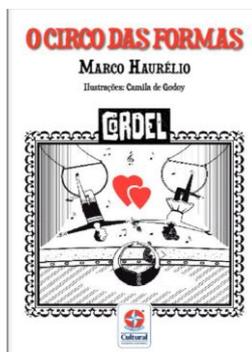
## LÍNGUA PORTUGUESA

### ATIVIDADES

#### LITERATURA DE CORDEL

ESTE NOME VEIO DE PORTUGAL, CORDEL SIGNIFICA BARBANTE, CORDÃO. LÁ EM PORTUGAL O CORDEL FICAVA EXPOSTO EM BARBANTES PARA A VENDA. NO BRASIL ESTE GÊNERO GANHOU VIDA E FORÇA NO NORDESTE. SEUS TEMAS SÃO VARIADOS, SÃO DESENVOLVIDOS EM VERSOS, RIMADOS E METRIFICADOS.

HOJE ESTUDAREMOS O CIRCO DAS FORMAS DE MARCO HAURÉLIO. MOSTRANDO QUE O CORDEL APARECE DENTRO DE LIVROS INFANTIS TAMBÉM.





2. MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA:

A) VAMOS RELEMBRAR, UM VERSOS É UMA LINHA DE UM TEXTO POÉTICO, QUANTOS VERSOS TEM ESSE CORDEL?

- ( ) 9 VERSOS.  
( ) 10 VERSOS.  
( ) 12 VERSOS.  
( ) 15 VERSOS.

B) JÁ A ESTROFE É UM CONJUNTO DE VERSOS, FORMANDO UM BLOQUINHO, QUANTAS ESTROFES TÊM ESTE TEXTO?

- ( ) UM ESTROFE.  
( ) DOIS ESTROFES.  
( ) TRÊS ESTROFES.  
( ) QUATROS ESTROFES.

C) QUAL É O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA QUE FALA NOS VERSOS?

( ) CORRIDA DE CARROS.

( ) FILMES.

( ) CIRCO.

( ) DESENHOS ANIMADOS.

D) SOBRE QUAL ATRAÇÃO DE CIRCO FALA NO TEXTO?

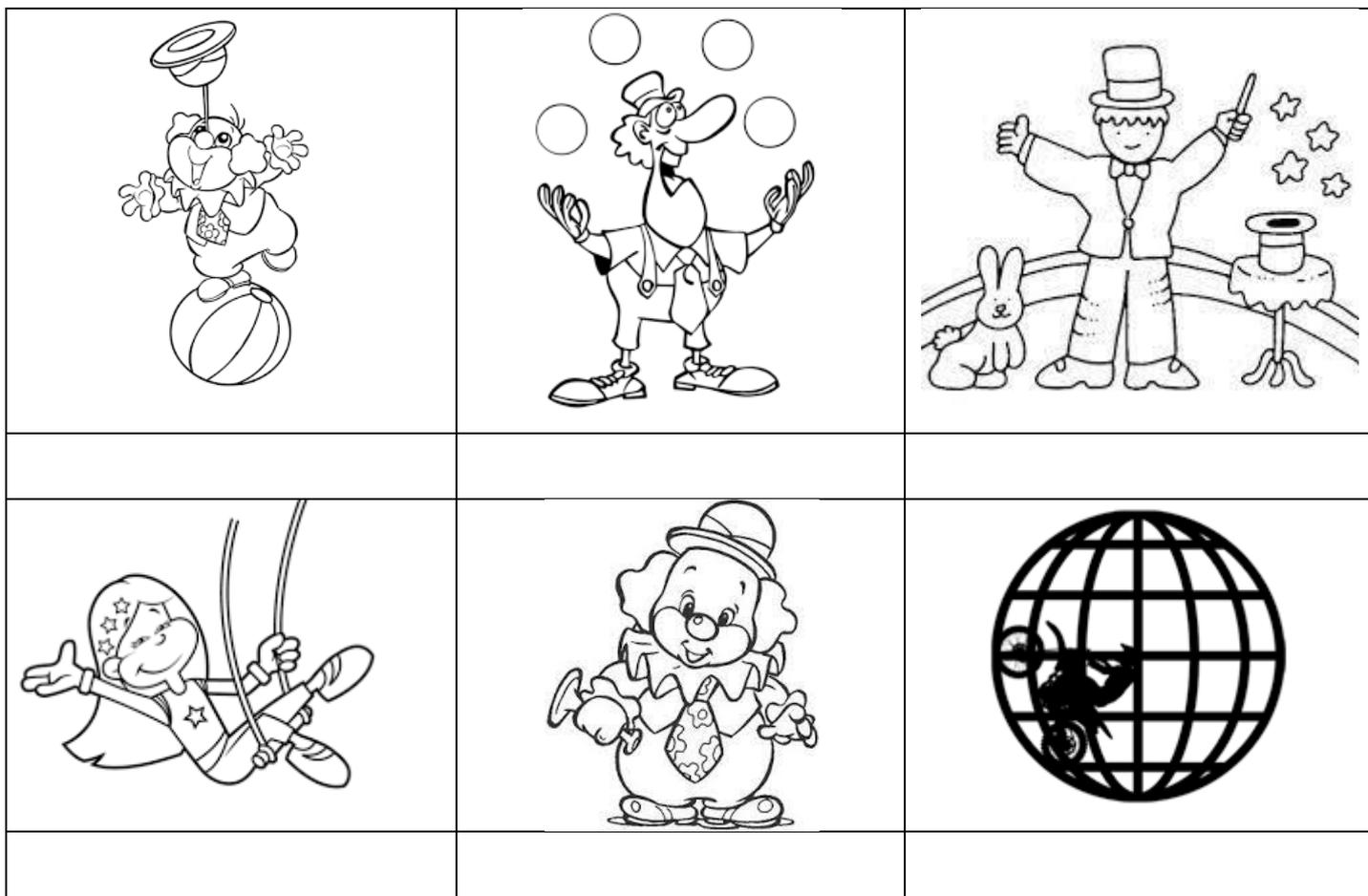
( ) TRAPEZISTA.

( ) PALHAÇO.

( ) MÁGICO.

( ) MALABARISTA.

3. ESCREVA O NOME DESTAS ATRAÇÕES DE CIRCO:



## HISTÓRIA

### SIGNIFICADO DE NOME

PALAVRA OU LOCUÇÃO COM QUE SE DESIGNA UMA CLASSE DE COISAS, PESSOAS, ANIMAIS, UM LUGAR, UM ACIDENTE GEOGRÁFICO, UM ASTRO ETC.; DENOMINAÇÃO, DESIGNATIVO, DESIGNAÇÃO. ANTROPÔNIMO DADO A UMA CRIANÇA AO NASCER, NO BATISMO OU EM OUTRA OCASIÃO ESPECIAL; NOME DE BATISMO, ANTENOME, PRENOME.

### SIGNIFICADO DE SOBRENOME

SUBSTANTIVO MASCULINO NOME DE FAMÍLIA; NOME RECEBIDO DO PAI E DA MÃE, QUE VEM APÓS O NOME DE BATISMO: SILVA É SEU SOBRENOME E MARIA O SEU NOME. NOME QUE SE ACRESCENTA AO NOME PRÓPRIO DE ALGUÉM; APELIDO, ALCUNHA. ... DE SOBRE, DO LATIM SUPER, EM CIMA, SOBRE + NOME.

## ATIVIDADES

1 COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA O POEMA NOME DE GENTE – PEDRO BANDEIRA –VOCÊ VAI ADORAR! APÓS LER FAÇA O SEU DESENHO NO ESPAÇO AO LADO:

### O NOME DA GENTE PEDRO BANDEIRA

EU NÃO GOSTO  
DO MEU NOME  
NÃO FUI EU  
QUEM ESCOLHEU.  
EU NÃO SEI  
PORQUE SE METEM  
COM UM NOME  
QUE É SÓ MEU!

O NENÊ  
QUE VAI NASCER  
VAI CHAMAR  
COMO O PADRINHO  
VAI CHAMAR  
COMO O VOVÔ  
MAS NINGUÉM  
VAI PERGUNTAR  
O QUE PENSA O COITADINHO

FOI MEU PAI QUEM DECIDIU  
QUE O MEU NOME FOSSE AQUELE  
ISSO SÓ SERIA JUSTO  
SE EU ESCOLHESSE  
O NOME DELE.

QUANDO EU TIVER UM FILHO,  
NÃO VOU POR NOME NENHUM.  
QUANDO ELE FOR BEM GRANDE,  
ELE QUE ESCOLHA UM !



AGORA É HORA DE PENSAR NO SEU NOME! COM A AJUDA DA SUA FAMÍLIA RESPONDA:

- A) SEU NOME É \_\_\_\_\_.
- B) SEU SOBRENOME É \_\_\_\_\_.
- C) QUEM ESCOLHEU SEU NOME  
FOI \_\_\_\_\_.
- D) CONTE COMO FOI A ESCOLHA DO SEU NOME \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# HOJE É QUARTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:**MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 05 DE AGOSTO DE 2020.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>MATEMÁTICA:</b> Figuras geométricas, espaciais, poliedros e corpos redondos (esferas, cilindros e cone) Figuras geométricas planas ( quadrado, retângulo, triângulo, trapézio, círculo) <b>CIÊNCIAS:</b> A importância das plantas
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relembrar as figuras geométricas simples;</li><li>• Conhecer figuras geométricas espaciais;</li><li>• Planificar figuras geométricas.</li><li>• Reconhecer plantas que fazem parte da alimentação, da ornamentação e medicinais.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Não há aulas para assistir na Tv, somente os vídeos que serão feitos pela professora.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Respondendo as adivinhas, fazendo desenhos e planificando figuras.

## **MATEMÁTICA**

### **ATIVIDADES**

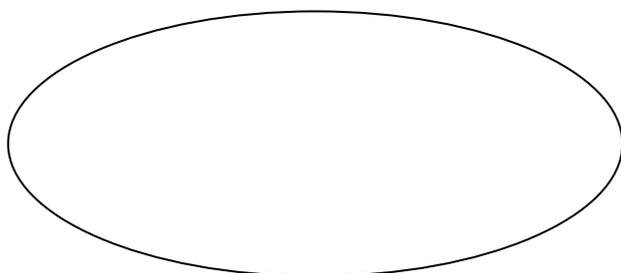
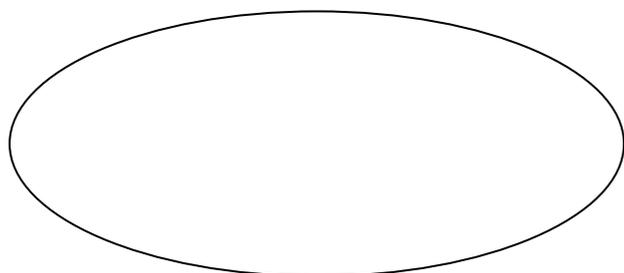
NA AULA DE HOJE VAMOS APRENDER SOBRE DIVIDIR, MAS PRIMEIRO VAMOS VER O QUE SIGNIFICA A PALAVRA DIVIDIR?!

#### **DIVIDIR**

1. DECOMPOR(-SE) EM DIVERSAS PARTES OU PORÇÕES; DESUNIR(-SE), PARTIR(-SE).
2. DISTRIBUIR PROPORCIONALMENTE; RATEAR.

AGORA PARA ENTENDER O QUE REALMENTE É O ATO DE DIVIDIR VOCÊS IRÃO USAR O PAPEL CREPOM QUE FOI ENVIADO JUNTO COM O ROTEIRO E FAZER O QUE É PEDIDO EM SEGUIDA:

1. FAÇA 6 BOLINHAS, EM SEGUIDA REPARTA AS BOLINHAS EM DOIS GRUPOS COM A MESMA QUANTIDADE E COLE NOS ESPAÇOS A SEGUIR:

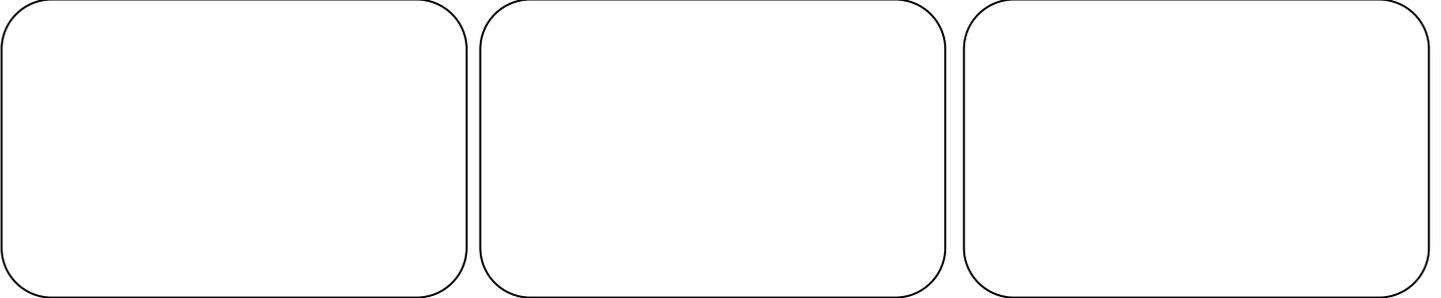


QUANTAS BOLINHAS FORAM FEITAS? \_\_\_\_\_

EM QUANTOS GRUPOS FORAM DIVIDIDO AS BOLINHAS? \_\_\_\_\_

QUANTAS BOLINHAS FICARAM EM CADA GRUPO? \_\_\_\_\_

2. VAMOS PRATICAR DE NOVO! AGORA FAÇA 12 BOLINHAS. REPARTA EM TRÊS GRUPOS E COLE NOS ESPAÇOS A SEGUIR:

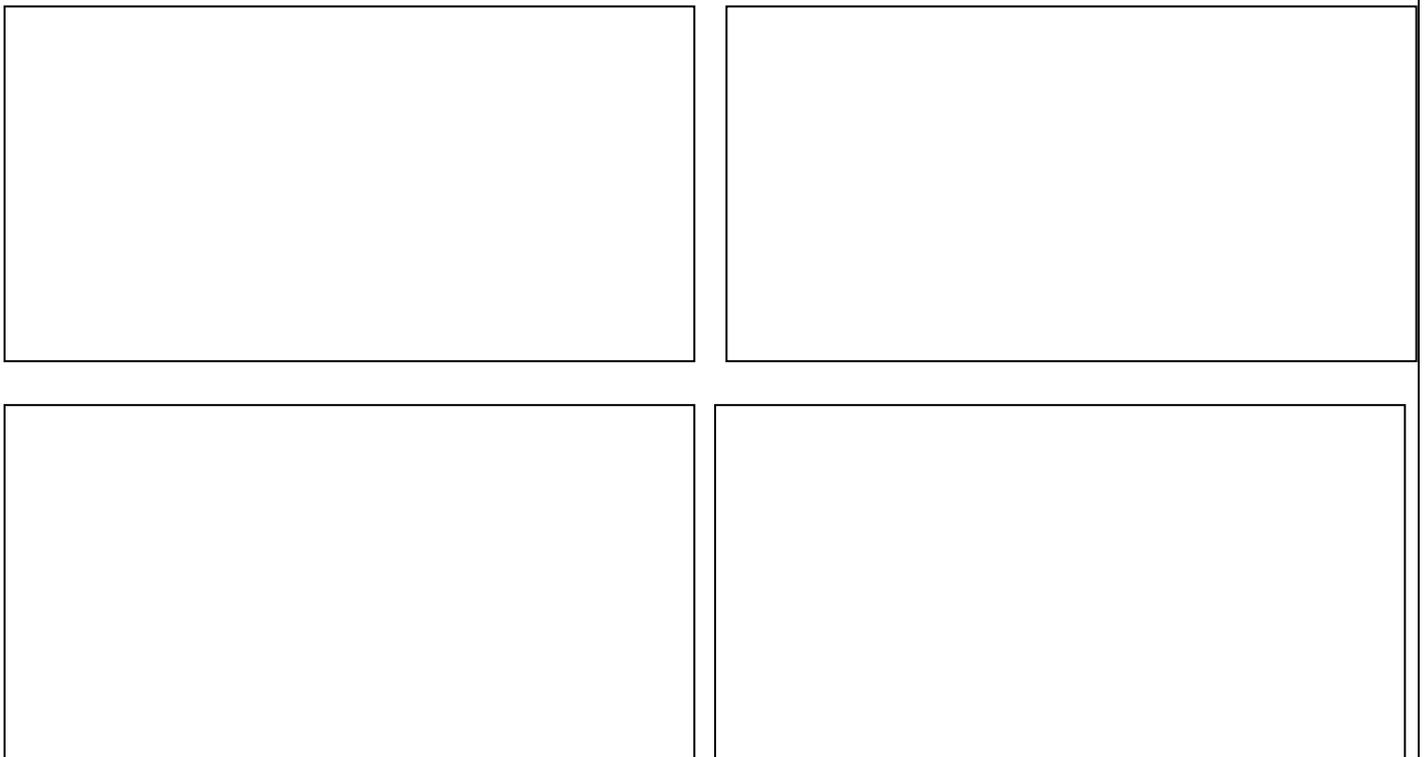


QUANTAS BOLINHAS FORAM FEITAS? \_\_\_\_\_

EM QUANTOS GRUPOS FORAM DIVIDIDO AS BOLINHAS? \_\_\_\_\_

QUANTAS BOLINHAS FICARAM EM CADA GRUPO? \_\_\_\_\_

3. AGORA FAÇA 20 BOLINHAS DE CREPOM E DIVIDA EM 4 GRUPOS, SEMPRE EM PARTES IGUAIS, UM GRUPO NÃO PODE TER MAIS QUE O OUTRO. PRONTO? É SÓ COLAR.



QUANTAS BOLINHAS FORAM FEITAS? \_\_\_\_\_

EM QUANTOS GRUPOS FORAM DIVIDIDO AS BOLINHAS? \_\_\_\_\_

QUANTAS BOLINHAS FICARAM EM CADA GRUPO? \_\_\_\_\_

# CIÊNCIAS

## ATIVIDADES

1. COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA O TEXTO A SEGUIR:

**IMPORTANTE**

## IMPORTÂNCIA DAS PLANTAS

PLANTAS SÃO FUNDAMENTAIS PARA A VIDA NA TERRA. ELAS GERAM OXIGÊNIO, ALIMENTO, FIBRAS, COMBUSTÍVEIS E REMÉDIOS QUE PERMITEM AOS HUMANOS E OUTRAS FORMAS DE VIDA EXISTIR. ELAS TAMBÉM SÃO ESSENCIAIS PARA O CONTROLE DA TEMPERATURA DA TERRA E O EQUILÍBRIO E DINÂMICA DA ÁGUA NO PLANETA.

ENQUANTO REALIZAM TUDO ISSO, AS PLANTAS AINDA ABSORVEM DIÓXIDO DE CARBONO, UM IMPORTANTE GÁS DO EFEITO ESTUFA, ATRAVÉS DA FOTOSÍNTESE.

<https://biologo.com.br/bio/importancia-das-plantas/>



Melissa



Dill

2. COMPLETE O QUADRO COM NOME DE PLANTAS:

DA HORTA (VERDURAS E LEGUMES)	DO POMAR (FRUTAS)	DO JARDIM (FLORES)

3. ESCREVA O NOME DAS PLANTAS MEDICINAIS A SEGUIR:

# **HOJE É QUINTA-FEIRA**

**COMPONENTES CURRICULARES:** GEOGRAFIA E MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 6 DE AGOSTO DE 2020.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>GEOGRAFIA:</b> Paisagem e suas transformações. Os usos dos recursos naturais: A água. Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo. <b>MATEMÁTICA:</b> Medidas de tempo, massa, comprimento e capacidade.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	➤ Reconhecer as diversas formas de aproveitamento da água nas paisagens que nos rodeiam. ➤ Desenvolver noções de medidas de tempo, massa, comprimento e capacidade.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Observando paisagens, diferenciando paisagens naturais e modificadas e refletindo sobre os diferentes usos da água.  Acesse e assista: YouTube tv escola Curitiba, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-21mxSFNVrM&amp;t=910s">https://www.youtube.com/watch?v=-21mxSFNVrM&amp;t=910s</a>  Será feito um vídeo explicativo diariamente.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Por meio da realização dos roteiros impressos.

## **GEOGRAFIA:**

### **ATIVIDADES**

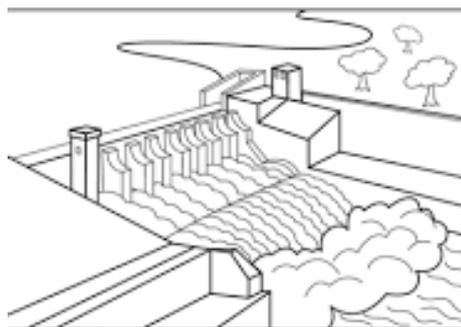
1. LEIA ATENTAMENTE O TEXTO A SEGUIR:

#### **USOS DA ÁGUA**

A **ÁGUA** É UTILIZADA, EM TODO O MUNDO, PARA DIVERSAS FINALIDADES, COMO O ABASTECIMENTO DE CIDADES E **USOS** DOMÉSTICOS, A GERAÇÃO DE ENERGIA, A IRRIGAÇÃO, A NAVEGAÇÃO E A AQUICULTURA (PESCA).

A MAIOR DEMANDA POR ÁGUA NO BRASIL, COMO ACONTECE EM GRANDE PARTE DOS PAÍSES, É A AGRICULTURA, SOBRETUDO A IRRIGAÇÃO, COM CERCA DE 65% DO TOTAL. O USO DOMÉSTICO RESPONDE POR 18% DA ÁGUA, EM SEGUIDA ESTÁ A INDÚSTRIA E, POR ÚLTIMO, A PECUÁRIA (DESSEDENTAÇÃO ANIMAL).

2. OBSERVE CADA PAISAGEM E ESCREVA EM QUE A ÁGUA ESTÁ SENDO CONSUMIDA:



## MATEMÁTICA:

**ATIVIDADES:**

**APRENDENDO AS HORAS**

1. OBSERVE O RELÓGIO A SEGUIR E RESPONDA AS QUESTÕES:

A) OS NÚMEROS VÃO DE 1 ATÉ \_\_\_\_\_.

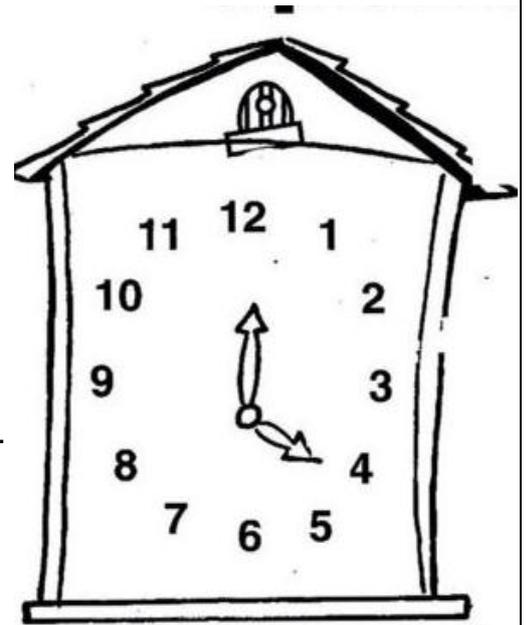
B) QUANTOS PONTEIROS TEM NO RELÓGIO?  
\_\_\_\_\_

C) COMO SÃO OS PONTEIROS?  
\_\_\_\_\_

D) O PONTEIRO PEQUENO MARCA ÀS \_\_\_\_\_.

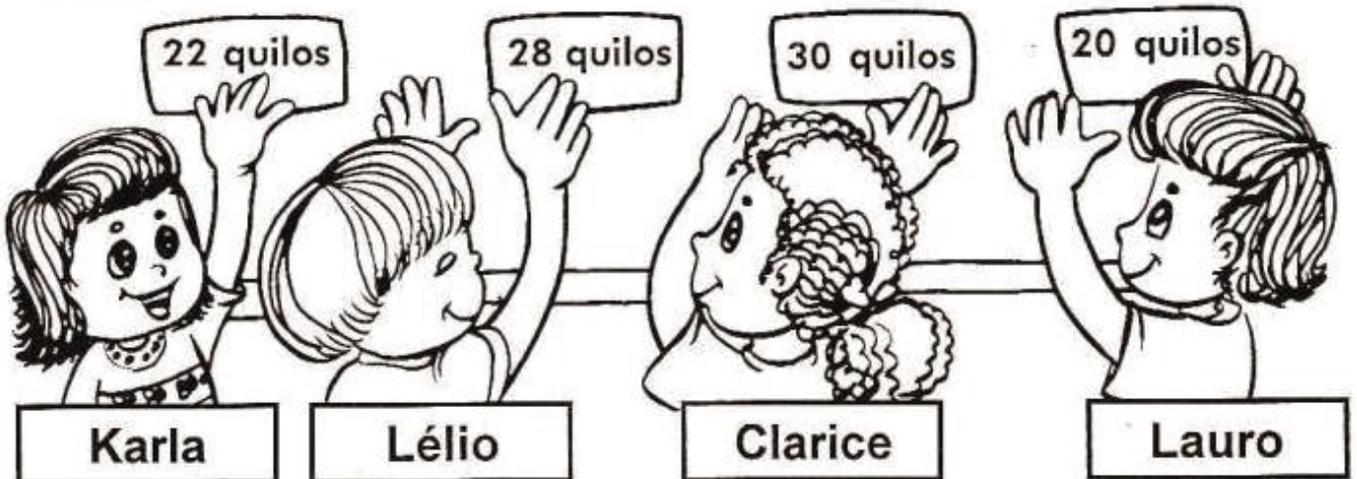
E) O PONTEIRO GRANDE MARCA OS \_\_\_\_\_.

F) O RELÓGIO ESTÁ MARCANDO \_\_\_\_\_ HORAS.



### MEDIDAS DE MASSA

2. DESAFIANDO VOCÊ! OBSERVE E RESPONDA:



A) QUEM PESA MENOS? \_\_\_\_\_

B) QUEM PESA MAIS? \_\_\_\_\_

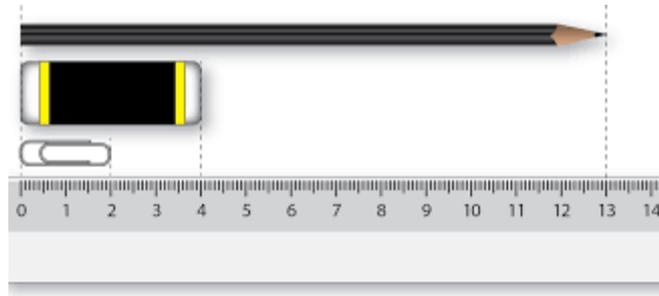
C) COMPARE O PENSO E CLARICE E LAURO, QUEM PESOU MENOS? \_\_\_\_\_

D) QUANTOS QUILOS A MAIS PESA CLARICE QUE LAURO? \_\_\_\_\_

E) QUANTOS QUILOS PESAM JUNTAS CLARICE E KARLA? \_\_\_\_\_

### MEDIDAS DE COMPRIMENTO

3. OBSERVE OS OBJETOS A SEGUIR:



AGORA COMPLETE:

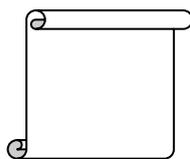
- A) O LÁPIS TEM \_\_\_\_\_ CENTÍMETROS.  
 B) A BORRACHA MEDE \_\_\_\_\_ CENTÍMETROS.  
 C) O CLIPS TEM \_\_\_\_\_ CENTÍMETROS.  
 D) QUAL O MAIOR OBJETO? \_\_\_\_\_  
 E) QUAL O MENOR OBJETO? \_\_\_\_\_

### MEDIDAS DE CAPACIDADE

4. OBSERVE AS GARRAFAS A SEGUIR, ANALISE A CAPACIDADE DE CADA UMA:



DESCUBRA QUANTOS LITROS DE UM LÍQUIDO QUALQUER TEMOS JUNTANDO A CAPACIDADE DE TODAS AS GARRAFAS E REGISTRE NO ESPAÇO A SEGUIR:



## HOJE É SEXTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** 07 DE AGOSTO DE 2020.

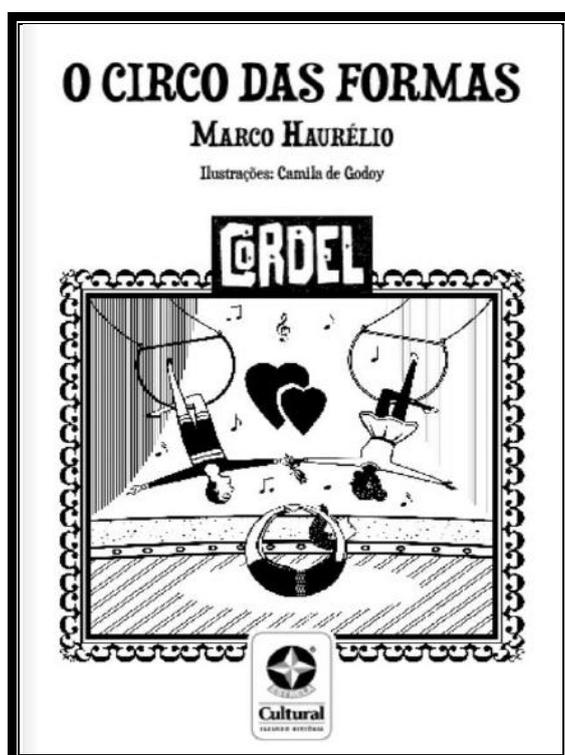
<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Ortografia – uso do Ar – Er – Ir – Or – Ur. <b>ENSINO RELIGIOSO:</b> Memória e Símbolos. Símbolos Religiosos.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSES</b>	➤ Treinar a leitura e escrita com palavras utilizando o R depois de vogais (ar); ➤ Conhecer o judaísmo e o seu principal símbolo.

<b>CONTEÚDOS?</b>	
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Lendo o texto e seguindo explicações da professora, através do áudio, vídeo e material impresso.  Acesse e assista: YouYubetv escola Curitiba: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=b1yC3LF9J1w">https://www.youtube.com/watch?v=b1yC3LF9J1w</a> – Aula de Ensino Religioso
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Através de desenhos e pintura seguindo comandos.

## LÍNGUA PORTUGUESA

### ATIVIDADES

1. OBSERVE A CAPA DO LIVRO DE LITERATURA DE CORDEL:



2. COPIE AS PALAVRAS QUE APRESENTAM O R DEPOIS DA VOGAL (AR):

---



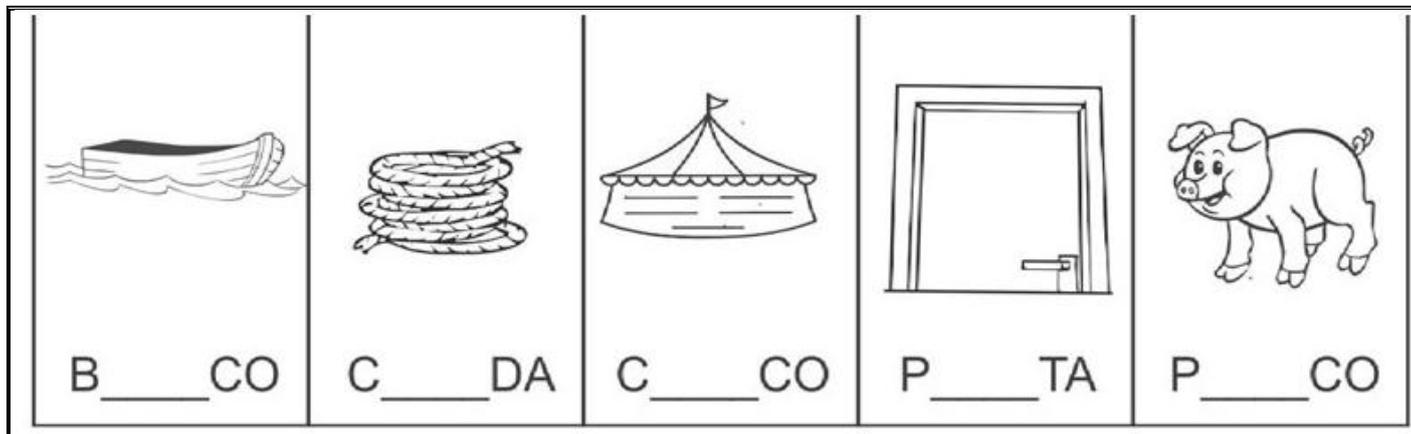
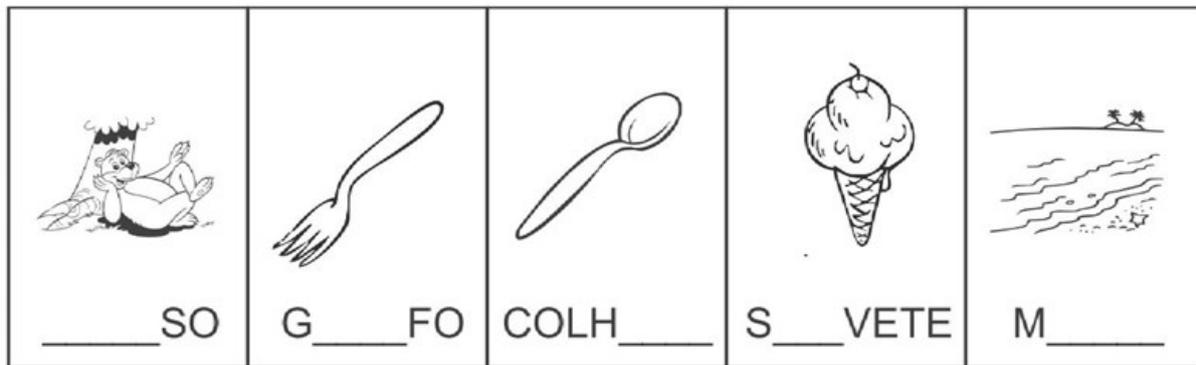
---

LEIA:

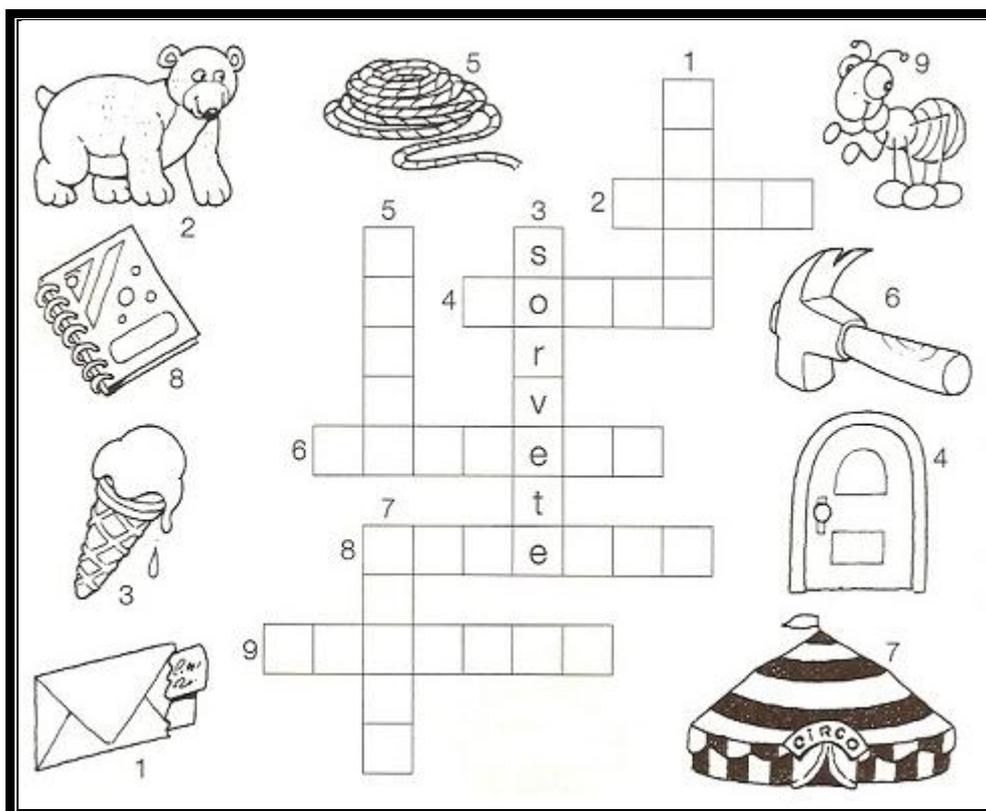
**AR – ER – IR – OR - UR**



3. COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM PARA FORMAR AS PALAVRAS:



4. OBSERVE AS FIGURAS E COMPLETE A CRUZADINHA:



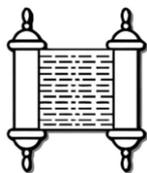
## ENSINO RELIGIOSO

LEIA:

O JUDAÍSMO É DEFINIDA COMO RELIGIÃO, FILOSOFIA E MODO DE VIDA DO POVO JUDEU. DE ACORDO COM O JUDAÍSMO TRADICIONAL DEUS REVELOU SUAS LEIS E MANDAMENTOS A MOISÉS NO MONTE SINAI. SEUS PRINCIPAIS SÍMBOLOS SÃO:



ESTRELA DE DAVI

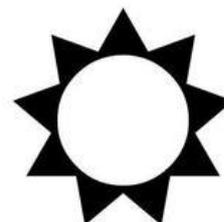
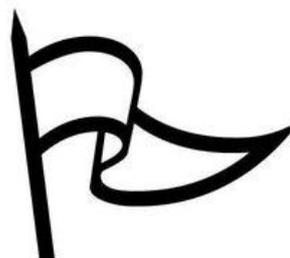
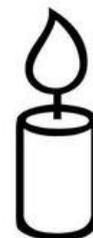
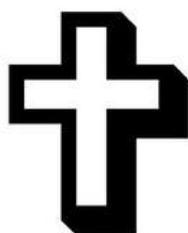


TORÁ OU BÍBLIA HEBRAICA



MENORÁ

ESCREVA O NOME DE CADA FIGURA E CIRCULE AQUELES QUE FOREM SÍMBOLOS RELIGIOSOS:



## Base Diversificada

**PROFESSORAS:** VILMA MARIA RODRIGUES CHOFARD 2ªA

MARIA CARMEN CUELLAR MANZANO 2ºB

**TURMAS:** 2º A E 2º B.

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO, LETRAMENTO/OFICINA DE TEXTO, VIDA E SAÚDE /RECREAÇÃO.

## HOJE É TERÇA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO.**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 04 DE AGOSTO DE 2020.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <b>MATEMÁTICA EXTENSIVA:</b> Operação de adição, subtração e multiplicação. ➤ <b>JOGOS DE RACIOCÍNIO:</b> Estratégia de jogo, raciocínio lógico.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Desenvolver cálculo mental e raciocínio lógico.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ Por meio do jogo.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Pintando os resultados das operações no tabuleiro.

### MATEMÁTICA EXTENSIVA /JOGOS DE RACIOCÍNIO

#### ATIVIDADE: JOGO DAS OPERAÇÕES.

#### **MATERIAL**

- TABULEIRO.
- LÁPIS DE COR (2 CORES).
- DOIS DADOS (será orientado como confeccionar nas próximas páginas).

#### **COMO JOGAR?**

- EM DUPLA.
- CADA JOGADOR NA SUA VEZ LANÇA O DADO.
- AO SORTEAR OS DOIS NÚMEROS ESCOLHE A OPERAÇÃO QUE DESEJA FAZER, ADIÇÃO SUBTRAÇÃO OU MULTIPLICAÇÃO.
- GANHA O JOGO QUEM CONSEGUIR FORMAR UMA LINHA COM QUATRO RESULTADOS DA SUA COR, PODE SER NA HORIZONTAL OU VERTICAL.

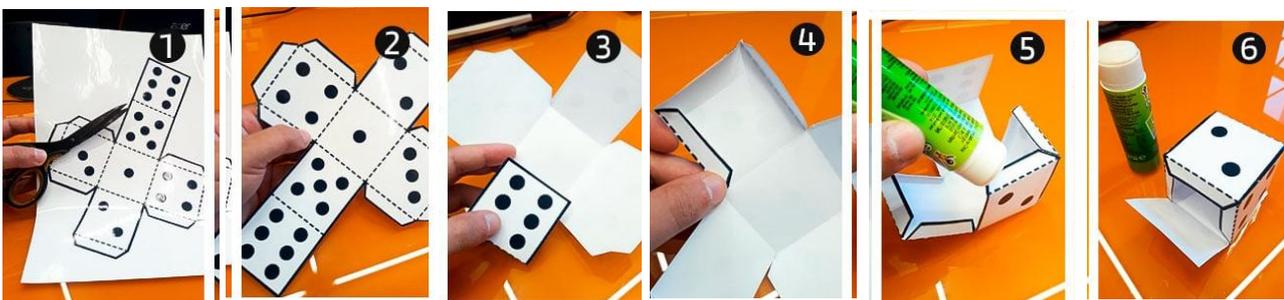
**EXEMPLO:** SE SORTEAR 2 E 4 PODE SE FAZER:  $2+4=6$ , OU  $4-2=2$ , OU  $2 \times 4=8$ .

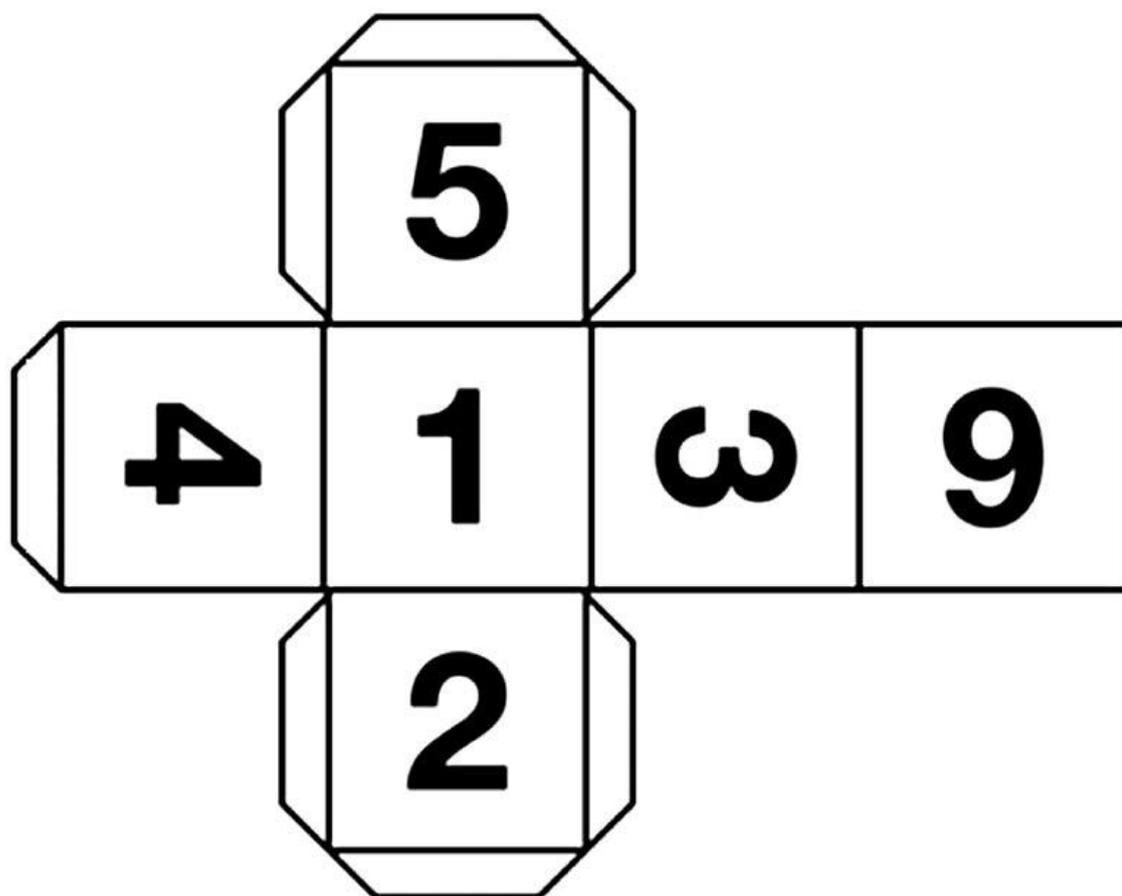
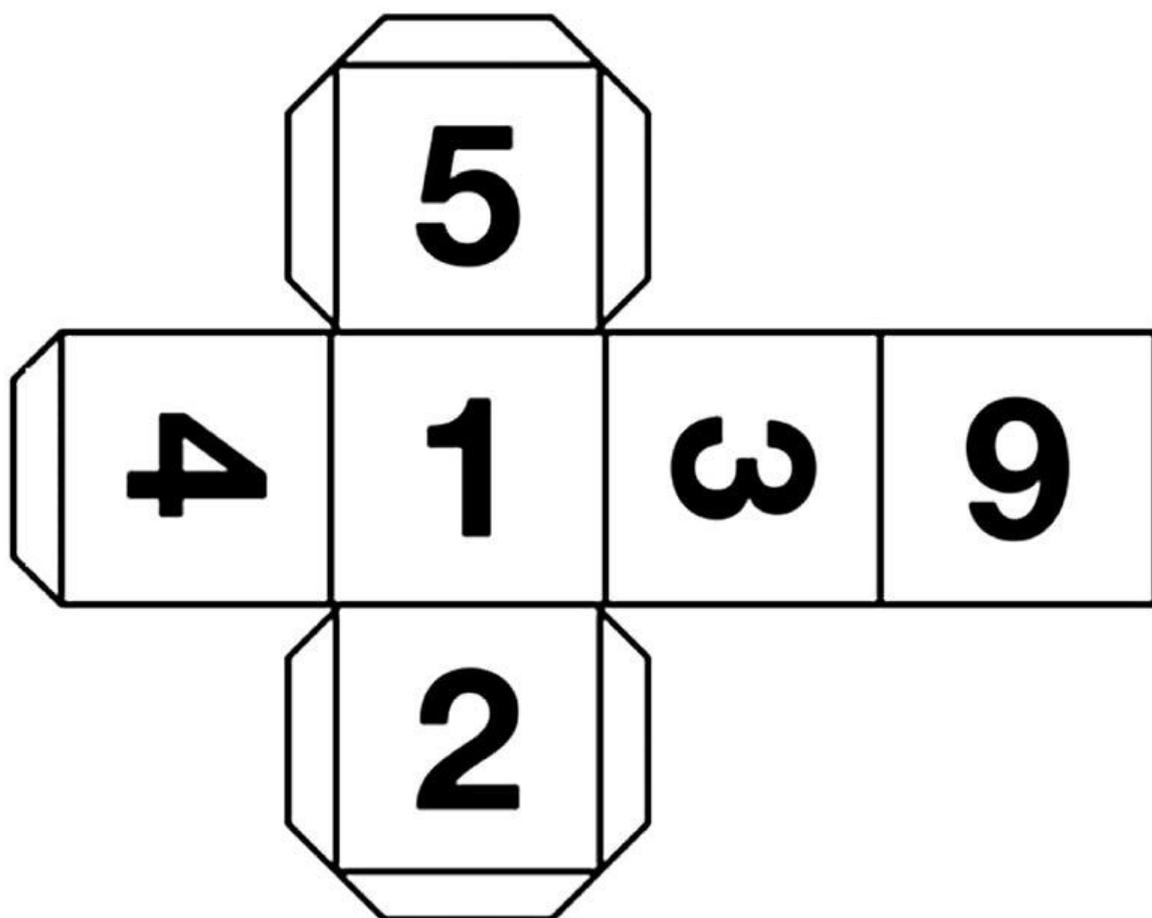
DE ACORDO COM O SEU TABULEIRO VOCÊ ESCOLHE A OPERAÇÃO PARA PINTAR O RESULTADO.

TABULEIRO.

06	11	17	36	16	05
12	07	21	02	10	24
18	30	14	24	20	32
12	22	01	08	36	09
03	23	19	32	20	15
13	15	25	28	04	09

➤ VAMOS CONFECCIONAR NOSSOS DADOS? OBSERVE AS IMAGENS.





## HOJE É QUARTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO/OFCINA DE TEXTO.**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 05 DE AGOSTO DE 2020.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <b>LETRAMENTO:</b> POEMA. ➤ <b>OFICINA DE TEXTO:</b> RIMAS.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Perceber rimas na escrita de poema. ➤ Desenvolver consciência fonológica por meio de rimas.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ Completando o poema. ➤ Identificando rimas.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Por meio das atividades de escrita.

### LETRAMENTO

**ATIVIDADE:** COMPLETE O POEMA DE ACORDO COM OS DESENHOS AO LADO DE CADA ESTROFE.

Uma pequena guitarra  
Que estava com a \_\_\_\_\_



Uma bota amarela  
Que caiu da \_\_\_\_\_



Um gato malhado  
Que subiu no \_\_\_\_\_

Um lindo passarinho  
Que abandonou seu \_\_\_\_\_



Uma borboleta colorida  
Que voava no \_\_\_\_\_



Um belo pião  
Que estava na minha \_\_\_\_\_



Um pequeno caracol  
Debaixo do \_\_\_\_\_



## OFICINA DE TEXTO

**ATIVIDADE:** AGORA É SUA VEZ! ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS E DEPOIS LIGUE AQUELAS QUE TERMINAM COM O MESMO SOM.



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---



---

---



## HOJE É QUINTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: VIDA E SAÚDE/RECREAÇÃO.**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 06 DE AGOSTO DE 2020.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <b>RECREAÇÃO:</b> PSICOMOTRICIDADE. ➤ <b>VIDA E SAÚDE:</b> UTILIDADES DA ÁGUA.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ DESENVOLVER O EQUILÍBRIO E A CORDENAÇÃO MOTORA AMPLA. ➤ IDENTIFICAR A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA NO NOSSO DIA A DIA.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ PULANDO CORDA. ➤ OBSERVANDO GRAVURAS.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ .ANOTANDO O RESULTADO E OBSERVANDO A DIFERENÇA. ➤ REALIZANDO ESCRITA DE FRASES.

## RECREAÇÃO

**ATIVIDADE: VAMOS PULAR CORDA?**

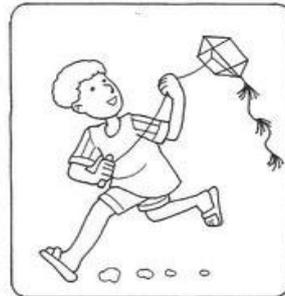
A PROFESSORA VILMA PULOU ATÉ 73 SEM ERRAR. VAMOS VER ATÉ QUANTO VOCÊ CONSEGUE? PULE ATÉ ERRAR E ANOTE O RESULTADO.

- PROFESSORA VILMA
- \_\_\_\_\_
- (ESCREVA SEU NOME E SUA QUANTIDADE DE PULOS)
- QUEM PULOU MAIS? \_\_\_\_\_
- QUANTOS PULOS A MAIS? \_\_\_\_\_

QUEM NÃO TIVER CORDA FAZ O MOVIMENTO COM OS BRAÇOS E PULE OU PODE UTILIZAR ALGUM MATERIAL ADAPTADO COMO PEDAÇO DE MANGUEIRA, UMA BLUSA ENROLADA.

## VIDA E SAÚDE

**ATIVIDADES:** NA AULA ANTERIOR VIMOS A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA PARA NOSSO ORGANISMO. MAS, A ÁGUA TAMBÉM É MUITO UTILIZADA NO NOSSO DIA A DIA. OBSERVE AS CENAS ABAIXO E PINTE AQUELAS QUE AS PESSOAS UTILIZAM ÁGUA. DEPOIS ESCREVA UMA FRASE PARA CADA CENA QUE VOCÊ PINTOU.



---

---

---

---

---

---

---

## HOJE É SEXTA-FEIRA

**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA.**

**DATA DA REALIZAÇÃO: 07 DE AGOSTO DE 2020.**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <b>MATEMÁTICA EXTENSIVA: ALGORITMO DA DIÇÃO E SUBTRAÇÃO.</b>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ RESOLVER OPERAÇÕES UTILIZANDO O ALGORITMO.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ REALIZANDO AS OPERAÇÕES.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ POR MEIO DA ATIVIDADE.

## MATEMÁTICA EXTENSIVA

**ATIVIDADE 1: ARME E RESOLVA AS OPERAÇÕES.**

<b>A) <math>25 + 12 =</math></b>	<b>B) <math>39 - 16 =</math></b>	<b>C) <math>46 - 15 =</math></b>
<b>D) <math>37 + 15 =</math></b>	<b>E) <math>26 + 18 =</math></b>	<b>F) <math>49 - 18 =</math></b>
<b>G) <math>19 - 9 =</math></b>	<b>H) <math>17 + 25 =</math></b>	<b>I) <math>34 + 16 =</math></b>