

DE ESTUDO – COVID 19

BASE COMUM – PERÍODO DA MANHÃ

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: ANA MARIA S. E DAIANE G. **TURMAS:** 1º A E 1º B.

COMPONENTES CURRICULARES: L. PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, ENS. RELIGIOSO, HISTÓRIA/GEOGRAFIA (PROFª GABRIELE) ARTE (PROFª SALVINA), ED. FÍSICA (PROFª SILVIA) INGLÊS.

DATA DA REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.

Visto dos professores

B. comum: _____

Hist/Geog: _____

B. diversificada: _____

Arte: _____

Inglês: _____

Ed. Física: _____

Musicalização: _____

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS;

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO O 23º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO COVID 19.

SEU FILHO DEVERÁ REALIZAR AS ATIVIDADES NO PERÍODO DE 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021. CASO ELE ESTEJA FREQUENTANDO O ENSINO HÍBRIDO NA ESCOLA, METADE DO ROTEIRO SERÁ REALIZADO AQUI E A OUTRA METADE REMOTAMENTE, OU SEJA EM CASA.

TODA SEGUNDA –FEIRA SERÁ RECOLHIDO OS ROTEIROS E ENTREGUE O PRÓXIMO.

AGRADECEMOS A COLABORAÇÃO DE TODOS!

ABRAÇOS. PEDAGOGA SILVANA FESTI

HORÁRIO	2º feira	3º feira	4º feira	5º feira	6º feira
7:30 AS 11:30	L. Inglesa	L. Portuguesa	Ensino Religioso	L. Portuguesa	Matemática
	Arte	L. Portuguesa	Geografia	Matemática	Matemática
	Ed. Física	Matemática	História	Ciências	L. Portuguesa
	Ed. Física	Matemática	História	Ciências	L. Portuguesa
13:00 ÀS 16:00	Musicalização	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)	Ed. Ambiental E Saúde	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)
	Musicalização	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)	Ed. Ambiental E Saúde	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)
	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)	Esporte e Lazer	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. Matemática (Jogos. Rac)
	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)	Esporte e Lazer	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. Matemática (Jogos. Rac)

SEGUNDA-FEIRA, 09 DE AGOSTO 2021.

LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A NUMBERS (NÚMEROS): 0 A 10
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER COM APOIO DO PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NUMEROS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM BASTANTE ATENÇÃO PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO DE APOIO: https://www.youtube.com/watch?v=Rx4Owdw7gS0&t=232s
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO COM CAPRICHOS.

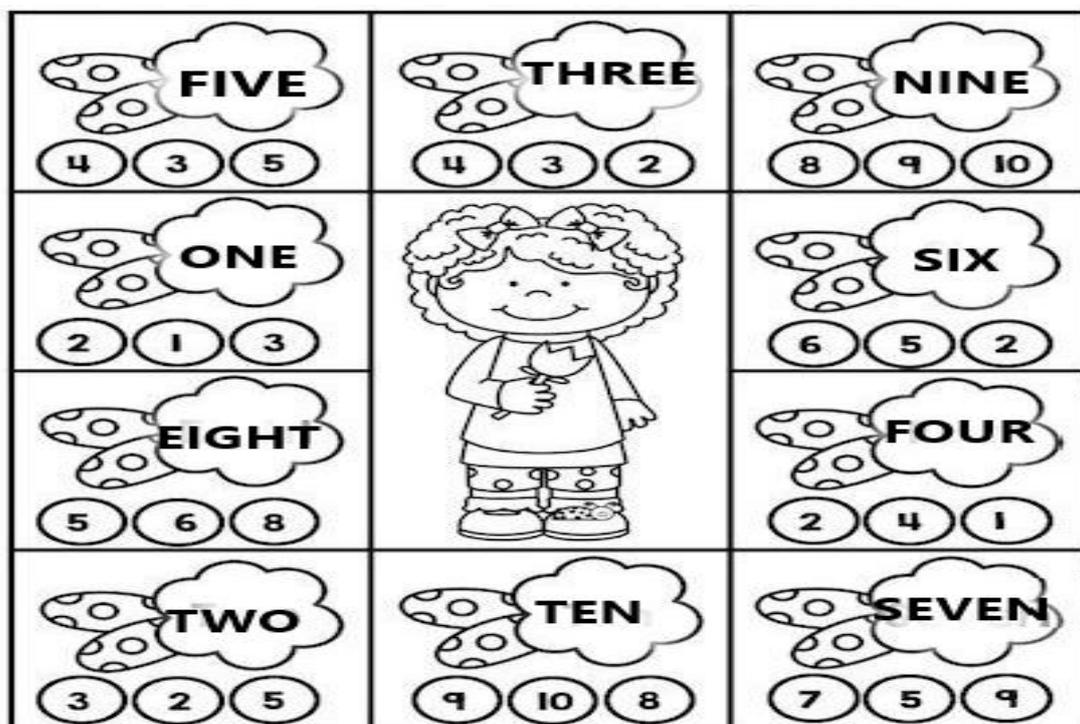
PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

0 - ZERO- ZERO 1- ONE – UM 2- TWO- DOIS 3- THREE- TRÊS 4- FOUR – QUATRO
5- FIVE- CINCO 6- SIX- SEIS 7- SEVEN- SETE 8- EIGHT- OITO 9- NINE- NOVE 10- TEN- DEZ

EXERCISE (EXERCÍCIO)

OBSERVE THE NUMBERS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT DE RIGHT NUMBER. (OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMERO CORRETO.)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ONE	TWO	THREE	FOUR	FIVE	SIX	SEVEN	EIGHT	NINE	TEM
UM	DOIS	TRÊS	QUATRO	CINCO	SEIS	SETE	OITO	NOVE	DEZ



ARTE

PROFESSORA: SALVINA FERNANDES DIAS

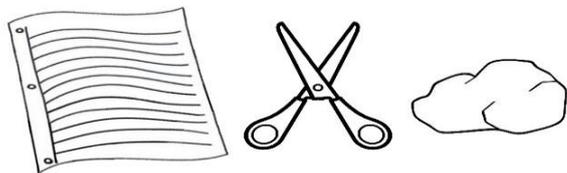
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA Prof.^a.	<ul style="list-style-type: none"> ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL. EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS TEATRO DE VARA.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none"> LEIA OS TEXTOS INFORMATIVOS E AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES ATENTAMENTE PARA DEPOIS REALIZÁ-LAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> REALIZANDO A ATIVIDADE COM MUITO CAPRICHOS.

VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE AS OLIMPÍADAS O EVENTO ESPORTIVO MAIS AGUARDADO NO MUNDO. OS JOGOS OLÍMPICOS EM 2021, REALIZADOS EM TÓQUIO, NO JAPÃO, RECEBERÃO DIFERENTES DELEGAÇÕES PARA DISPUTAR 33 MODALIDADES E 339 EVENTOS REALIZADOS EM 42 LOCAIS DE COMPETIÇÃO. PARA CELEBRAR, MIRAITOWA E SOMEITY FORAM CRIADOS PARA DAR VIDA AO GRANDE EVENTO COMO OS MASCOTES OFICIAIS DAS OLIMPÍADAS DE TÓQUIO EM 2021. CONHEÇA OS DOIS REPRESENTANTES. MASCOTES DOS JOGOS DE TÓQUIO SÃO BATIZADOS: **MIRAITOWA E SOMEITY**



MIRAITOWA NAS CORES AZUL E BRANCO É BASEADO NAS PALAVRAS MIRAI (FUTURO) E TOWA (ETERNIDADE) **SOMEITY** NAS CORES ROSA E BRANCO FAZ UM JOGO COM "SO MIGHTY" (SUPER PODEROSA) E REPRESENTA OS ATLETAS PARALÍMPICOS, QUE REDEFINEM AS FRONTEIRAS DO QUE É POSSÍVEL. PARA CONHECER UM POUCO DA CULTURA DO PAÍS SEDE DAS OLÍMPIADAS (O JAPÃO) VAMOS EXPERIMENTAR UMA BRINCADEIRA QUE É POPULAR NESSE PAÍS, MAS QUE AQUI NO BRASIL ALGUMAS PESSOAS JÁ CONHECEM.

É O JAKEN PON:



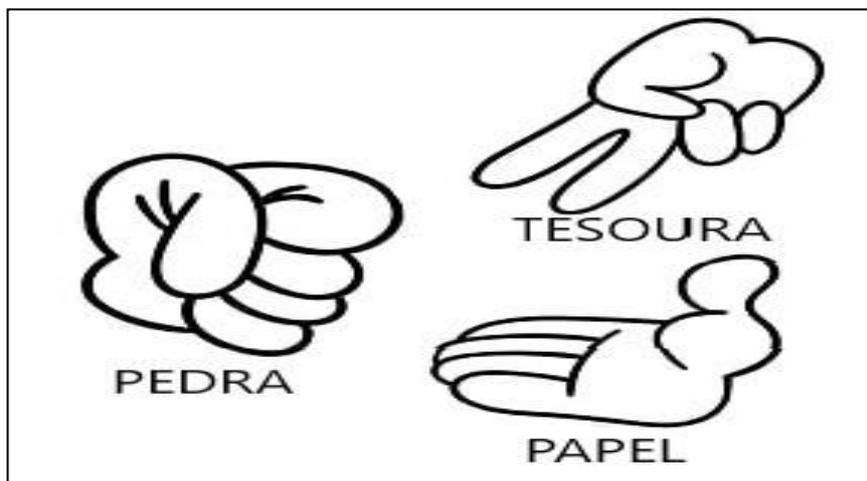
A BRINCADEIRA JAPONESA CLÁSSICA PEDRA, PAPEL E TESOURA. I GUU É PEDRA, I CHOKI É TESOURA E I PAA É PAPEL.

PEDRA GANHA DE TESOURA, TESOURA GANHA DE PAPEL E PAPEL GANHA DE PEDRA.

SE HOVER EMPATE É SÓ DIZER I AIKO DE SHO E TODOS DEVEM MOSTRAR SUAS ESCOLHAS NOVAMENTE E AO MESMO TEMPO COM APENAS UMA MÃO.

ATIVIDADE

- VAMOS PINTAR AS MÃOS QUE IMITAM OS OBJETOS E DEPOIS PRATICAR A BRINCADEIRA, VOCÊ PRECISA DE PELO MENOS DE DUAS PESSOAS PARA BRINCAR. PINTE CADA MÃO DE UMA COR PARA FICAR MAIS COLORIDO E NÃO ESQUEÇA DO FUNDO.



EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEOEXPLICATIVODA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESES	➤ EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO

CONTEÚDOS?	MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPÍADAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ LEIA O TEXTO E AS INSTRUÇÕES PARA DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO PRÓPRIO ROTEIRO.

LEIA COM ATENÇÃO:



ESTAMOS EM ÉPOCA DE OLIMPÍADAS, CERTAMENTE O MAIOR EVENTO ESPORTIVO DO MUNDO, QUE ESSE ANO SERÁ REALIZADO EM TÓQUIO NO JAPÃO. VAMOS CONHECER UM POUCO DESSA HISTÓRIA.

DE ACORDO COM A MITOLOGIA GREGA, O HERÓI HÉRCULES CRIOU AS OLIMPÍADAS POR VOLTA DE 2.500 A.C., NA GRÉCIA ANTIGA, PARA HOMENAGEAR O PAI DELE, ZEUS. CONTUDO, OS PRIMEIROS

REGISTROS HISTÓRICOS DAS OLIMPÍADAS SÃO DE 776 A.C., QUANDO OS ATLETAS VENCEDORES COMEÇARAM A TER SEUS NOMES REGISTRADOS.

NESSA ÉPOCA, OS REIS DE ILIA, DE ESPARTA E DE PISSA ALIARAM-SE PARA QUE, DURANTE OS JOGOS, HOUVESSE TRÉGUA SAGRADA EM TODA A GRÉCIA. A ALIANÇA FOI REALIZADA NO TEMPLO DE HERA, LOCALIZADO NO SANTUÁRIO DE OLÍMPIA. ESSA É A ORIGEM DO TERMO “OLIMPÍADAS”.

ERA MODERNA

ATENAS FOI A CIDADE QUE SEDIU A PRIMEIRA OLIMPÍADA DA ERA MODERNA, EM ABRIL DE 1896, COM DELEGAÇÕES DE 14 PAÍSES. AO TODO, 241 ATLETAS COMPETIRAM EM NOVE MODALIDADES.

DESDE ESSA ÉPOCA, OS JOGOS OLÍMPICOS PASSARAM A SER REALIZADOS DE QUATRO EM QUATRO ANOS, À EXCEÇÃO DE 1914 E 1918 E 1939 E 1945, QUANDO OCORRERAM A PRIMEIRA E SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, RESPECTIVAMENTE.

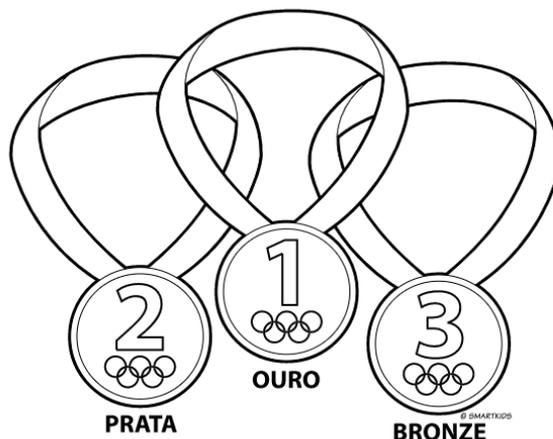
ATIVIDADE

NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS REALIZAR MOVIMENTOS DA GINÁSTICA.

01- ROLAMENTO DEITADO.



EM UM ESPAÇO SEGURO, REALIZE OS MOVIMENTOS DE ROLAMENTO DEITADO. TENHA CUIDADO E DIZER EM VOZ ALTA PARA QUE LADO ESTÁ ROLANDO, DIREITA OU ESQUERDA. COLORIR DESENHO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES DAS MEDALHAS OLIMPICAS: OURO, PRATA E BRONZE.



TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

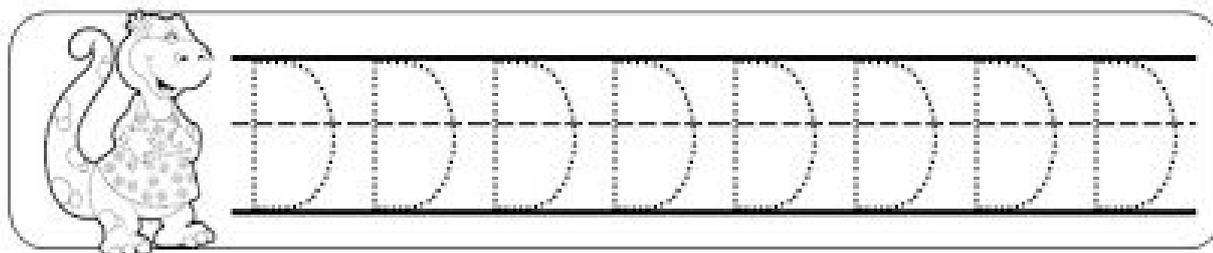
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA, RELAÇÃO GRAFEMA/FONEMA, ALITERAÇÃO (LETRA D). MATEMÁTICA: MEDIDAS DE TEMPO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	LÍNGUA PORTUGUESA: RECONHECER O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA COMO REPRESENTAÇÃO DOS SONS DA FALA, REALIZAR TENTATIVAS DE ESCRITA. MATEMÁTICA: RECONHECER RELACIONAR PERÍODO DO DIA, DIAS DA SEMANA E MESES DO ANO UTILIZANDO O CALENDÁRIA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO IMPRESSO.

LÍNGUA PORTUGUESA

ESTA É A LETRA **D**:



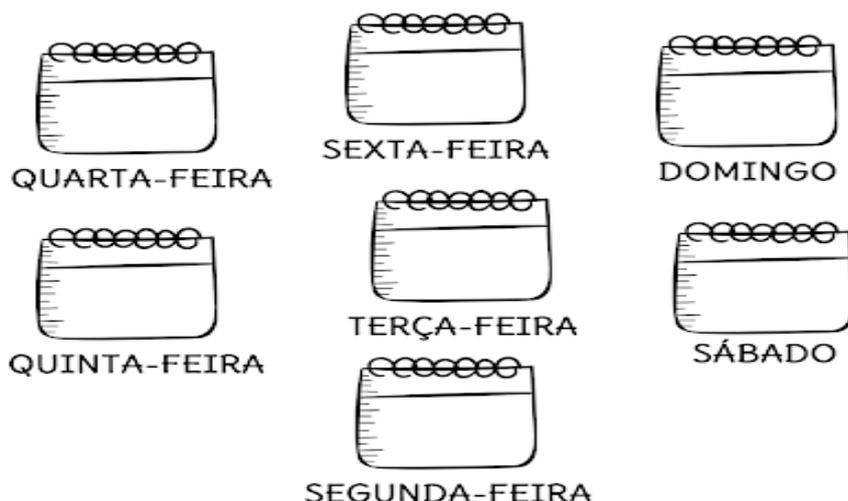
1) CONTORNE OS PONTILHADOS DO TRAÇADO DA LETRA, EM SEGUIDA ESCREVA A LETRA D NA LINHA ABAIXO:



1) QUANTOS MESES TEMOS DURANTE O ANO?

2) ESCREVA NA LINHA ABAIXO O NOME DE CADA MÊS.

3) ENUMERE OS DIAS DA SEMANA SEGUINDO A SEQUENCIA NUMERICA.



QUARTA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 2021

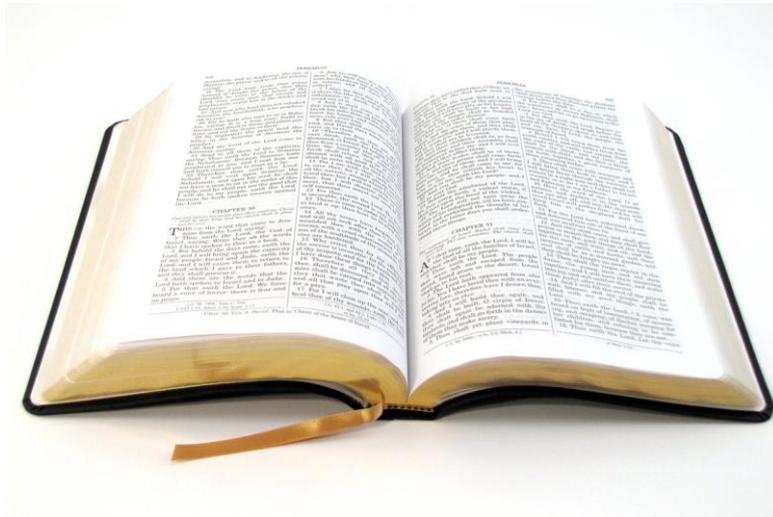
COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA E HISTÓRIA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA Prof.^a. OU AULA PRESENCIAL	ACOMPANHE A EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA NA AULA PRESENCIAL OU ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	ENSINO RELIGIOSO: OBJETO QUE REPRESENTA A RELIGIÃO NO OCIDENTE. GEOGRAFIA: HÁBITOS ALIMENTARES DA COMUNIDADE AO LONGO DO ANO. HISTÓRIA: CONTEXTO HISTÓRICO CULTURA DO BRINCAR, BRINCADEIRAS DA CULTURA INDÍGENA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	ENSINO RELIGIOSO: IDENTIFICAR O OBJETO QUE REPRESENTA O CRISTIANISMO. GEOGRAFIA: RELACIONAR OS HÁBITOS ALIMENTARES AO CLIMA. HISTÓRIA: CONHECER E COMPARAR BRINCADEIRAS DE DIFERENTES POVOS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA. DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES NO ROTEIRO IMPRESSO.

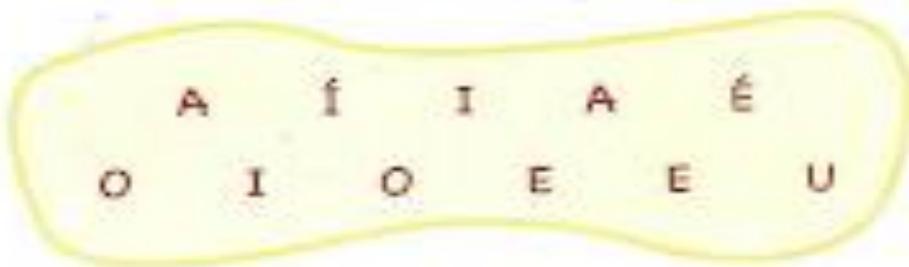
ENSINO RELIGIOSO

CULTURA OCIDENTAL

O CRISTIANISMO É A RELIGIÃO QUE POSSUI O MAIOR NÚMERO DE ADEPTOS NA ATUALIDADE. SEUS ENSINAMENTOS SE BASEIAM NA CRENÇA EM JESUS CRISTO E TEM COMO LIVRO SAGRADO A BÍBLIA.



VOCÊ SABIA QUE UM DOS SIGNIFICADOS DA PALAVRA **BÍBLIA** É **LIVROS**, ELE É O LIVRO MAIS VENDIDO DO MUNDO?



__ B __ BL __

__ __ L __ VR __ D __ D __ S.

GEOGRAFIA

VOCÊ JÁ REPAROU QUE O CLIMA INFLUENCIA TAMBÉM NA NOSSA ALIMENTAÇÃO? NUM DIA FRIO PENSAMOS EM COMER OU TOMAR ALGO QUENTINHO, JÁ QUANDO ESTÁ CALOR, TOMAMOS MAIS SUCOS E UM SORVETE GELADINHO AJUDA A REFRESCAR.

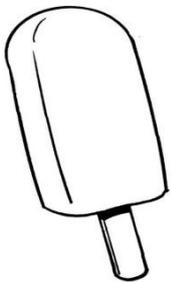
1) VAMOS ENTÃO DIFERENCIAR ESSES ALIMENTOS? PINTE DE **VERMELHO** OS DESENHOS DE ALIMENTOS QUENTES E DE **AZUL** OS ALIMENTOS FRIOS.



1) AGORA COMPLETE COM AS VOGAIS FALTANTES OS NOMES DOS ALIMENTOS



X _ C _ R _ DE CH _



P _ C _ L _

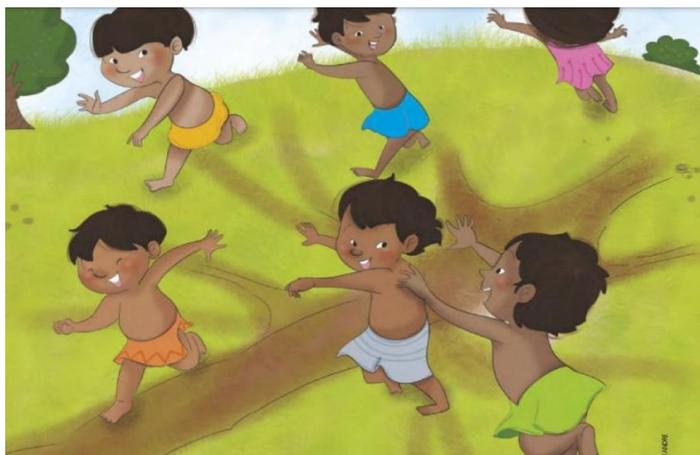
HISTÓRIA

AS BRINCADEIRAS DE CADA POVO TRAZEM SUA CULTURA, HOJE VAMOS CONHECER UM POUCO DAS BRINCADEIRAS DA TRADIÇÃO INDÍGENA.

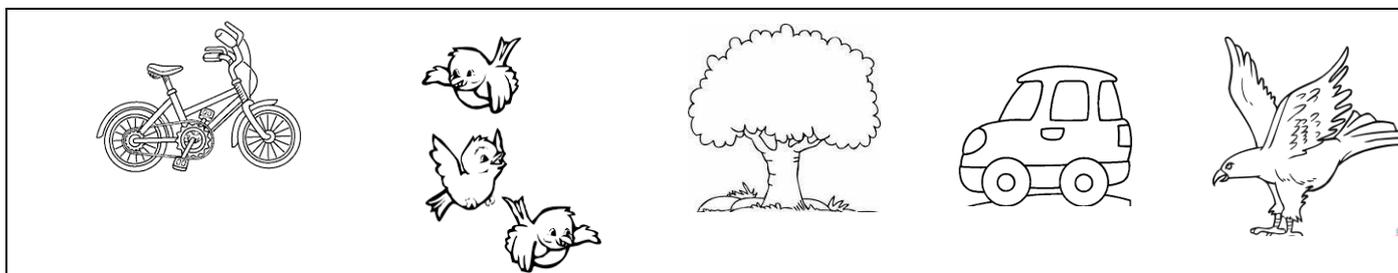
TOLOI KUNHUGU/ GAVIÃO E PASSARINHOS

UMA CRIANÇA, QUE NA BRINCADEIRA VAI SER O GAVIÃO, DESENHA NA AREIA UMA GRANDE ÁRVORE E, AO PÉ DELA, A SUA CABANA EM SEGUIDA, AS OUTRAS CRIANÇAS, OS PASSARINHOS, CONSTROEM SEUS NINHOS NOS GALHOS DA ÁRVORE DESENHADA PELO GAVIÃO. DEPOIS, ELES DEIXAM SEUS NINHOS E, ABRAÇADOS UNS AOS OUTROS, COMEÇAM A BATER OS PÉS NO CHÃO, ZOMBANDO DO GAVIÃO. ESTE AVANÇA PARA PEGAR OS PASSARINHOS QUE VOAM ALVOROÇADAS PARA TODO LADO.

OS PASSARINHOS PELOS PELO GAVIÃO SÃO LEVADOS PARA A CABANA DELE E DE LÁ NÃO PODEM SAIR. ÚLTIMO PASSARINHO LIVRE É O VENCEDOR DA BRINCADEIRA E SERÁ O NOVO GAVIÃO NA PRÓXIMA RODADA.



1) CIRCULE OS ELEMENTOS E PERSONAGENS QUE SÃO CITADOS NA BRINCADEIRA TOLOI KUNHUGU /GAVIÃO E PASSARINHOS.



QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS.

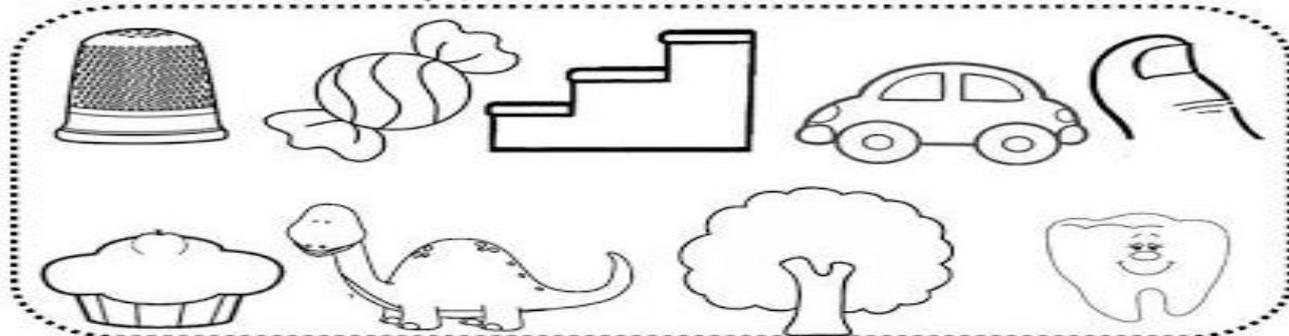
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a . O QUE VAMOS ESTUDAR?	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	LÍNGUA PORTUGUESA: CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA, RELAÇÃO GRAFEMA/FONEMA, ALITERAÇÃO (LETRA D). MATEMÁTICA: NÚMEROS NATURAIS E ESCRITA. CIÊNCIAS: IMPORTÂNCIA DO SOL PARA OS SERES VIVOS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	MATEMÁTICA: REALIZAR O TRAÇADO DOS NÚMEROS DE 0 Á 9 E A ESCRITA DOS NUMERAIS DE 0 Á 10. CIÊNCIAS: RECONHECER O SOL COMO FONTE NATURAL DE LUZ, RELACIONANDO SUA IMPORTÂNCIA PARA OS SERES VIVOS. LÍNGUA PORTUGUESA: RECONHECER O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA COMO REPRESENTAÇÃO DOS SONS DA FALA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA. DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES NO ROTEIRO IMPRESSO.

LÍNGUA PORTUGUESA

1) CIRCULE E PINTE SOMENTE AS PALAVRAS INICIADAS COM A LETRA D:

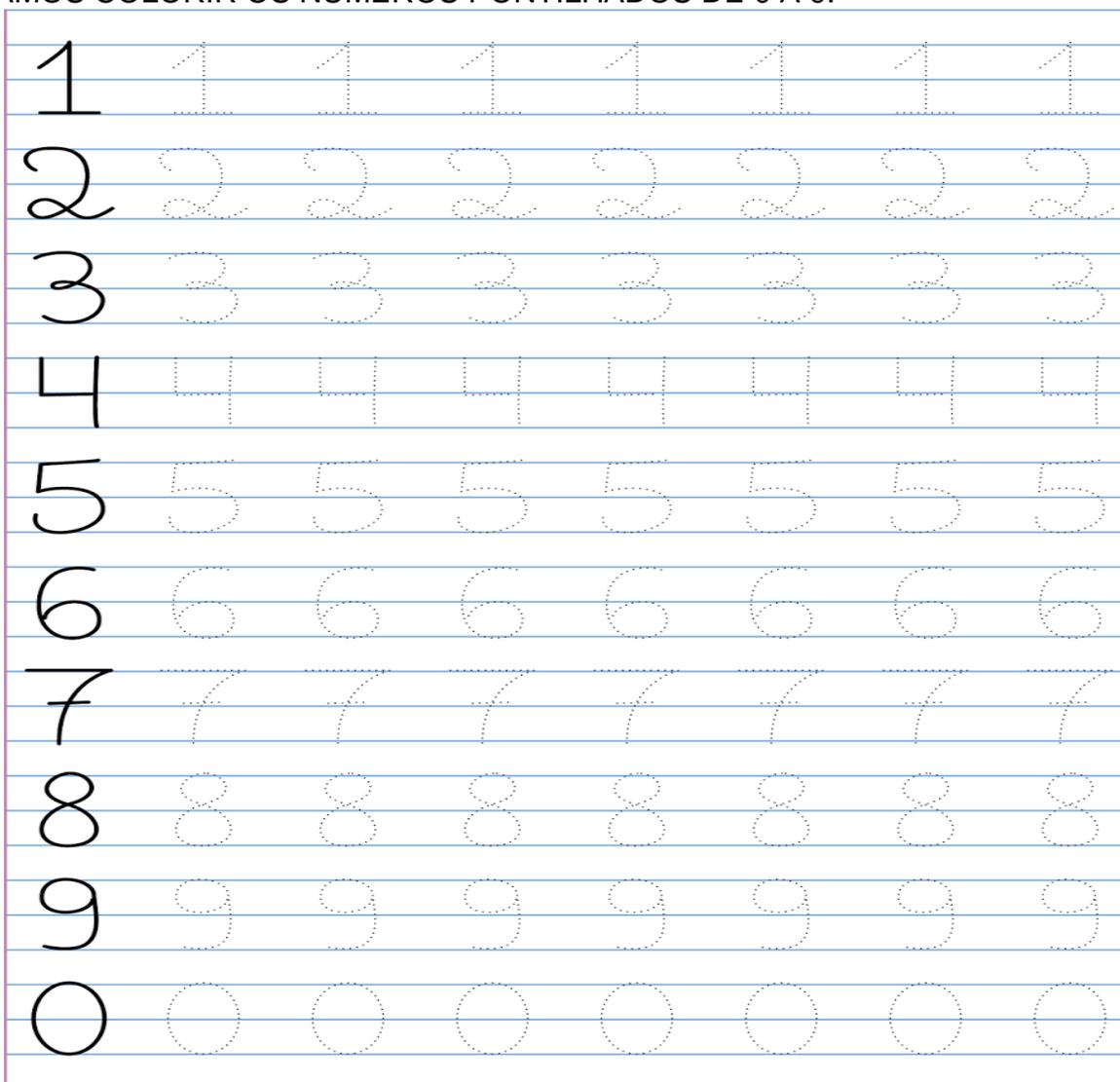
O D ESTÁ NO DINOSSAURO
NO DEDO E NO DEDAL
NO DENTE DO DANILO
NO DOCE E NO DEGRAU

2) FAÇA UM X ABAIXO DOS DESENHOS PRESENTES NO TEXTO, EM SEGUIDA PINTE-OS:



MATEMÁTICA

1) VAMOS COLORIR OS NÚMEROS PONTILHADOS DE 0 Á 9.



2) OBSERVE COMO SÃO ESCRITO O NOME DO NÚMEROS.

1 - UM

2 - DOIS

3 - TRÊS

4 - QUATRO

5 - CINCO

6 - SEIS

7 - SETE

8 - OITO

9 - NOVE

10 - DEZ

3) ESCREVA NAS LINHAS ABAIXO CORRETAMENTE OS NOMES DOS NÚMEROS E DESENHE BOLINHAS QUE REPRESENTA A QUANTIDADE DESSE NÚMERO

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 _____

7 _____

8 _____

9 _____

10 _____

CIÊNCIAS

CONTINUAMOS COM O ESTUDO SOBRE O SOL E SUA IMPORTÂNCIA PARA OS SERES VIVOS.

O SOL É DE FUNDAMENTAL IMPORTÂNCIA PARA OS SERES VIVOS, NOS FORNECE LUZ, CALOR, ENERGIA E VITAMINA **D** PARA OS SERES HUMANOS.

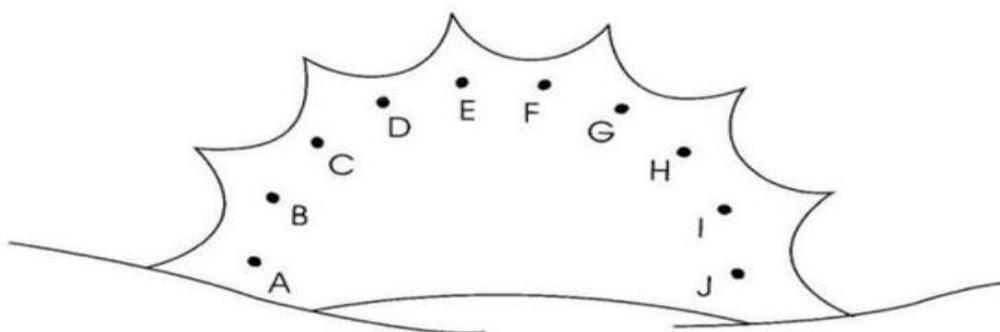
1) COM AUXÍLIO, LEIA O POEMA:



2) QUAL É A COR DA FLOR DE ARABELA? PINTE DE AMARELO A RESPOSTA CORRETA:

- ESCURA COMO A NOITE.
 AMARELA COMO O SOL.

3) LIGUE AS LETRAS NA SEQUÊNCIA PARA FORMAR A FIGURA, E ESCREVA O NOME DO RECURSO NATURAL IMPORTANTE PARA A SOBREVIVÊNCIA DE TODOS OS SERES VIVOS:



É o: _____

- QUAL A VITAMINA QUE O SOL NOS FORNECE?

VITAMINA A

VITAMINA D

VITAMINA C

SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 2021

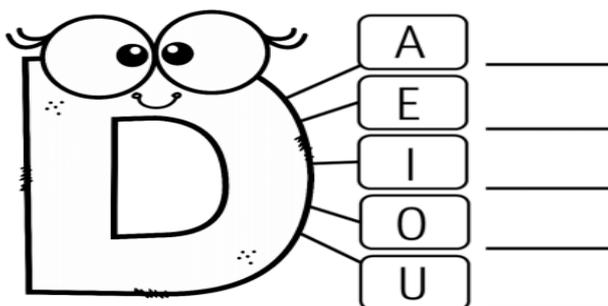
COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA, LÍNGUA PORTUGUESA,

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	MATEMÁTICA: RECONHECER AS FIGURAS PLANAS: CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO, TRIÂNGULO.

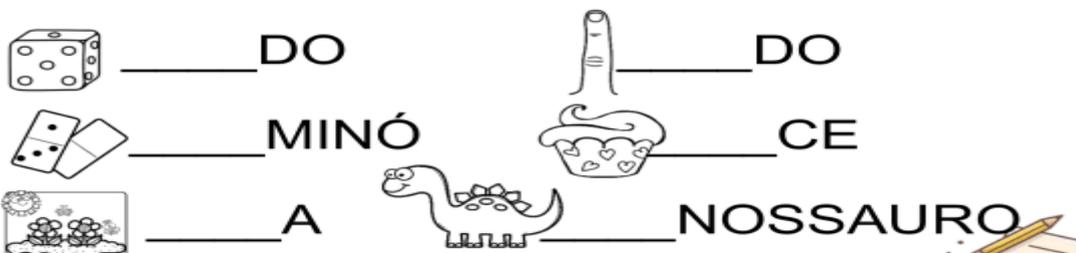
	LÍNGUA PORTUGUESA: CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA, RELAÇÃO GRAFEMA/FONEMA, ALITERAÇÃO (LETRA D).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	MATEMÁTICA: RECONHECER AS FIGURAS GEOMÉTRICAS E PINTALAS DAS CORES QUE SE PEDE. LÍNGUA PORTUGUESA: RECONHECER O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA COMO REPRESENTAÇÃO DOS SONS DA FALA, REALIZAR TENTATIVAS DE ESCRITA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA. DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES NO ROTEIRO IMPRESSO.

PORTUGUÊS

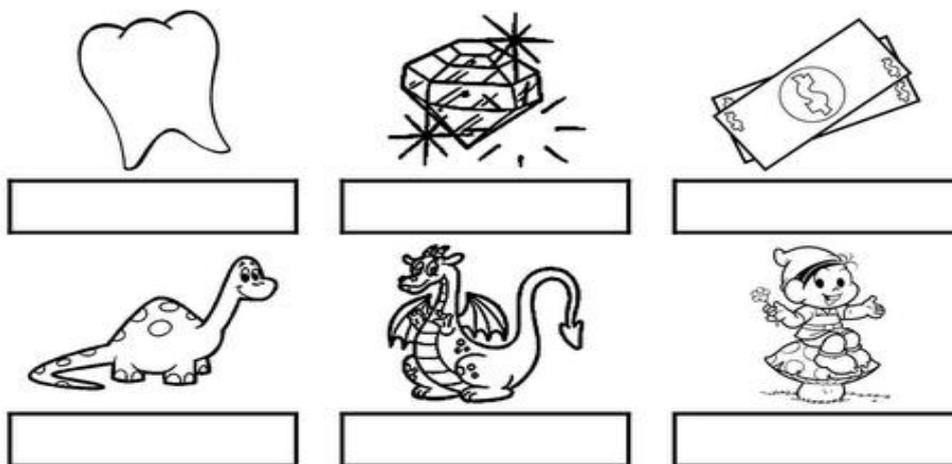
1) VAMOS FAZER A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA D, E COMPLETAR O NOME DOS DESENHOS COM A SÍLABA CORRETA:



DA – DE – DI – DO – DU – DÃO



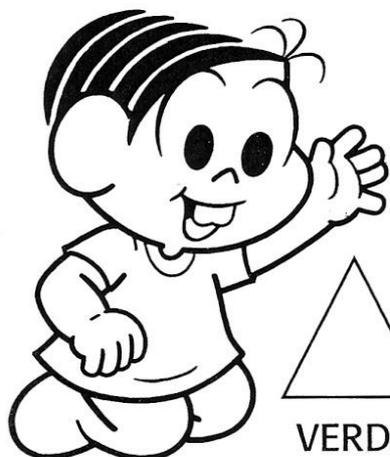
2) ESCREVA O NOME DOS DESENHOS:



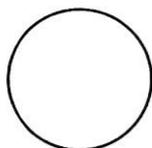
MATEMÁTICA

RECONHECER AS FIGURAS GEOMÉTRICAS E PINTÁ-LAS DAS CORES QUE SE PEDE.

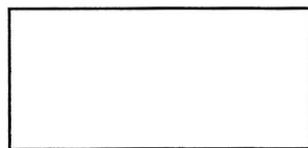
PINTE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS DE ACORDO COM A LEGENDA.



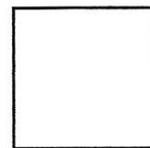
VERDE



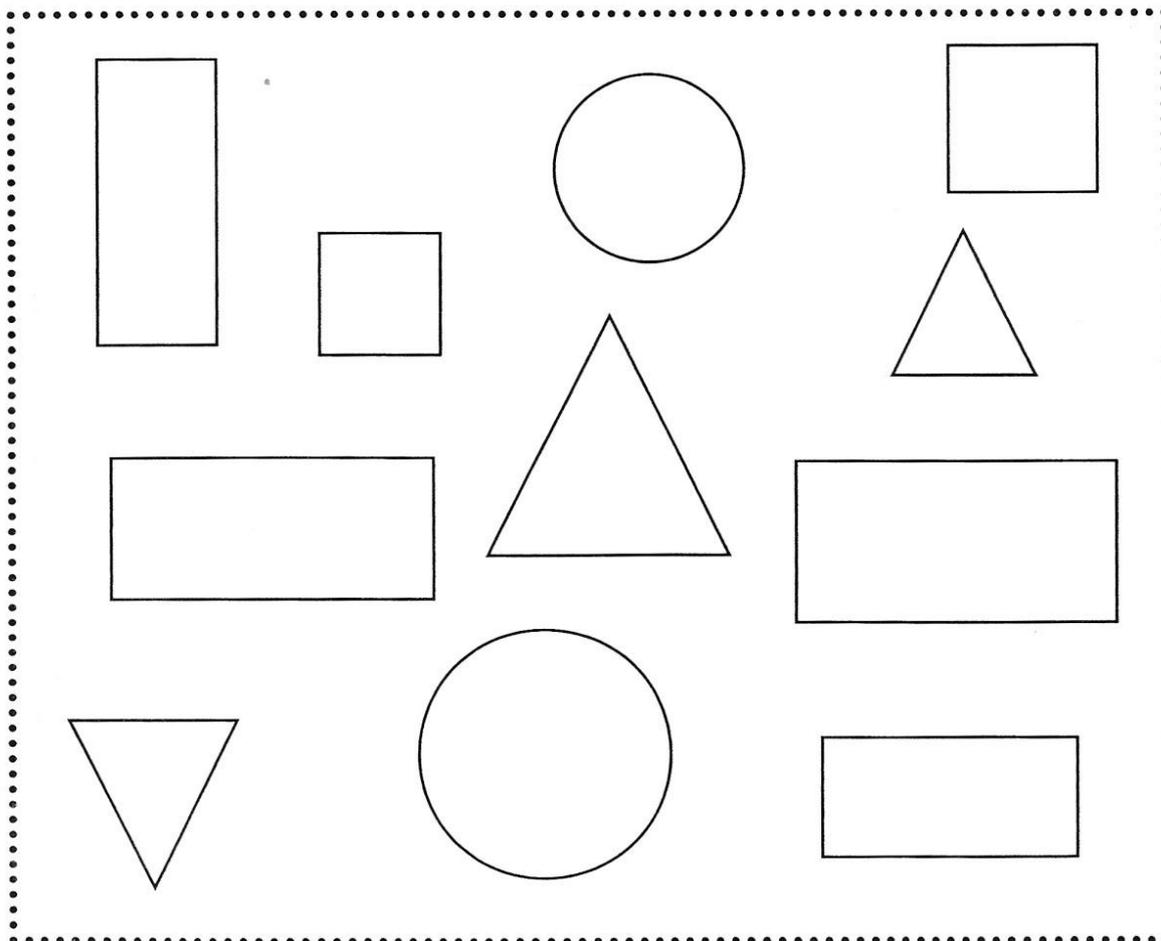
AZUL



VERMELHO



AMARELO



PERÍODO DA TARDE - BASE DIVERSIFICADA



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: ANA MARIA E DAIANE **TURMAS:** 1º A E 1º B.

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO, LETRAMENTO, EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE, ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO).
MUSICALIZAÇÃO: PROFESSORA: VANIA

DATA DA REALIZAÇÃO: DE 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

SEGUNDA-FEIRA, 09 DE AGOSTO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO E MUSICALIZAÇÃO

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MUSICALIZAÇÃO: O QUE É FOLCLORE-MARCELO SERRALVA PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA/ LETRAMENTO: RECONHECIMENTO DA LETRA B; LEITURA E INTERPRETAÇÃO DOTEXTO; IDENTIFICAÇÃO DAS SÍLABAS INICIAIS COM FOCO NA FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA B E REESCRITA DAS PALAVRAS.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	MUSICALIZAÇÃO: APRENDER, CONHECER E RESPEITAR A DIVERSIDADE CULTURAL BRASILEIRA ENFATIZAR A RIQUEZA E A PLURALIDADE DE NOSSA CULTURA, PRESERVANDO SUAS TRADIÇÕES PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO: IDENTIFICAR A B NAS PALAVRAS PRESENTES NO TEXTO; DESENVOLVER A LEITURA E INTERPRETAÇÃO; COMPLETAR AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS DA LETRA B E REESCREVÊ-LAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	SEGUINDO, COMO JÁ ESTÁ SENDO FEITO, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO DE UM ADULTO > ACESSE O LINK DA CANÇÃO: https://youtu.be/JyW_Mwcx0U0
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO.

MUSICALIZAÇÃO

ATIVIDADE PRÁTICA:

1) ACESSE O LINK COM O VIDEOCLÍPE DA MÚSICA: **O QUE É FOLCLORE - MARCELO SERRALVA**

https://youtu.be/JyW_Mwcx0U0

FAÇA CADA PASSO DESSA AULA, ALÉM DE SE DIVERTIR!

- ASSISTA AO VIDEO DA PROFESSORA;
- OUÇA A MÚSICA APRESENTADA PARA PERCEBER E APRENDER O RITMO;
- CANTE A MÚSICA PRESTANDO ATENÇÃO NA LETRA;
- FAÇA A ATIVIDADE DE REGISTRO COM CAPRICO E ATENÇÃO;

- O QUE É O FOLCLORE - MARCELO SERRALVA

SE VOCÊ NÃO SABE O QUE É FOLCLORE
SENTA QUE EU VOU TE ENSINAR.

FOLCLORE É CULTURA

TUDO QUE VEM DO POVO

A HISTÓRIA QUE EU TENHO PRA CONTAR...

FOLCLORE SÃO AS CANÇÕES

AS CANTIGAS DE NINAR

AS LENDAS, SUPERTIÇÕES

CANÇÕES DE RODA, BRINCAR

AS DANÇAS DAS REGIÕES

ARTES DE CADA LUGAR

OS MITOS E TRADIÇÕES

AS FESTA TÍPICAS!

TUDO ISSO É ...

FOLCLORE (F O L C... L O R E)

FOLCLORE (F O L C... L O R E)

FOLCLORE (F O L C... L O R E)

FOLCLORE!

22 DE AGOSTO



1- QUANTAS VEZES SE ABRE A BOCA PARA FALAR O NOME DE CADA PERSONAGEM FOLCLÓRICO?









PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO

BA BE BI BO BU

A FESTA DE BETO

BETO ESTÁ FAZENDO
SETE ANOS.

VOVÓ BIA FEZ A FESTA
NUMA BOA. ELA FEZ UM BOLO
GRANDE E VÁRIOS BOLINHOS.

FEZ TAMBÉM, DOCE DE
BATATA DOCE E BALAS COLORIDAS.

BETO GANHOU UM BURRINHO
E UMA BICICLETA.

NA FESTA HAVIA BALÕES E MUITA ALEGRIA!



ISABEL CRISTINA S. SOARES

1) CIRCULE NO TEXTO TODAS AS LETRAS **B**:

2) AGORA DE ACORDO COM O TEXTO RESPONDA:

A. QUEM ESTÁ FAZENDO ANIVERSÁRIO? _____

B. QUAIS PRESENTES O MENINO GANHOU?

- COMPLETE AS PALAVRAS COM **BA, BE, BI, BO** OU **BU**. DEPOIS, COPIE AS PALAVRAS:



____ L É



____ L E I A

____ I A



____ F E



____ C U D O



____ N É



____ T A T A



____ L A

____ T E



____ L E



TERÇA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 2021.

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DO CALENDÁRIO; CONTAGEM COM BASE NA INTERPRETAÇÃO DA IMAGEM. COORDENAÇÃO MOTORA SEGUIDO DA RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: REALIZAR A ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DO CALENDÁRIO; FAZER A CONTAGEM COM BASE NA INTERPRETAÇÃO DA IMAGEM. DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA SEGUIDO DA RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO, COMO JÁ ESTÁ SENDO FEITO, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REALIZAR REGISTRO NA ATIVIDADE IMPRESSA.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

OBSERVE O CALENDÁRIO DO MÊS DE AGOSTO DE 2021:

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1) RESPONDA:

A. QUE DIA É HOJE? _____ (PINTE DE AMARELO).

B. QUANTOS DOMINGOS TEM NESTE MÊS? _____ (PINTE DE VERMELHO).

C. NESTE MÊS TEMOS UMA DATA ESPECIAL, O DIA DOS PAIS! (CIRCULE DE AZUL).

D. AGORA ANOTE QUAIS OS DIAS CAIRÃO NO SÁBADO _____.

1) OBSERVE O DESENHO E FAÇA O QUE SE PEDE:

A) PINTE O NINHO QUE POSSUI MAIS OVINHOS.

B) QUAL É O NINHO QUE POSSUI MENOS OVINHOS? MARQUE A RESPOSTA CORRETA.

- O NINHO DE CIMA.
- O NINHO DO MEIO.
- O NINHO MAIS BAIXO.



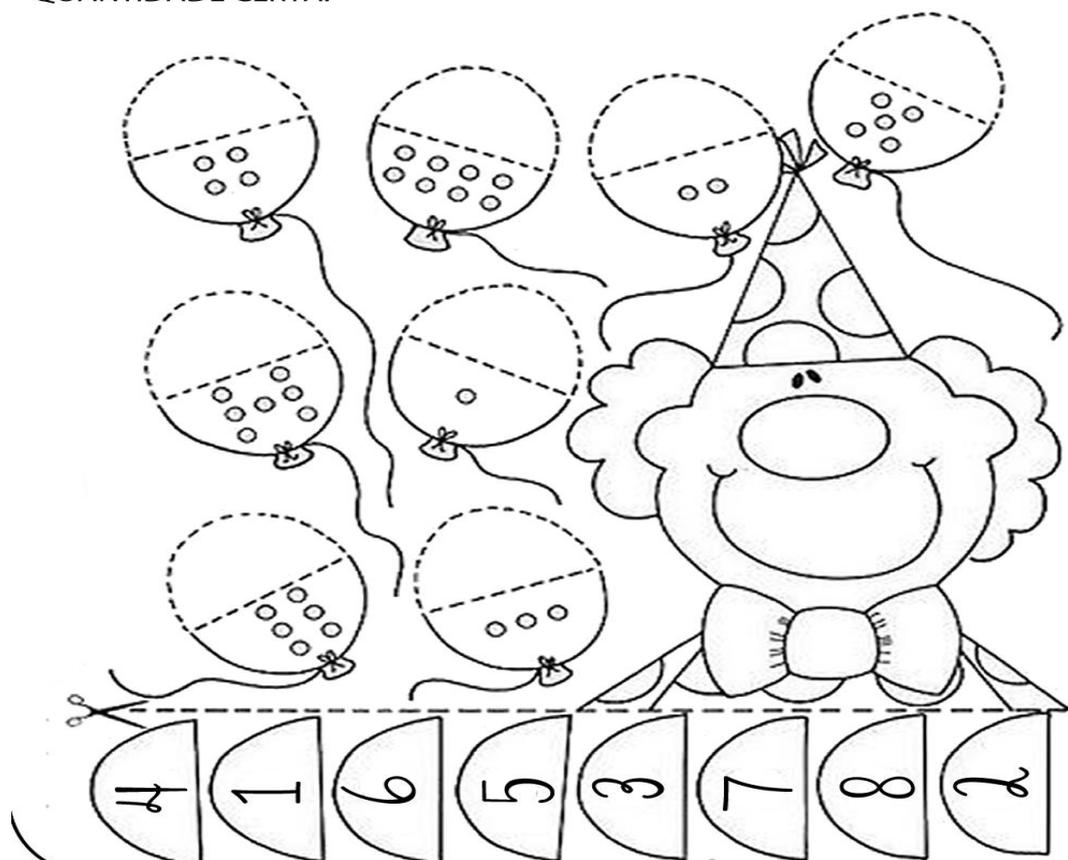
2) QUANTOS OVINHOS EXISTEM EM CADA NINHO? COMPLETE OS ESPAÇOS COM OS NUMERAIS.

A) O NINHO MAIS BAIXO TEM _____ OVOS.

B) O NINHO DO MEIO TEM _____ OVOS.

C) O NINHO DE CIMA TEM _____ OVOS.

1 - RECORTE E COLE A PARTE DO BALÃO COM O NUMERAL QUE INDICA A QUANTIDADE CERTA.



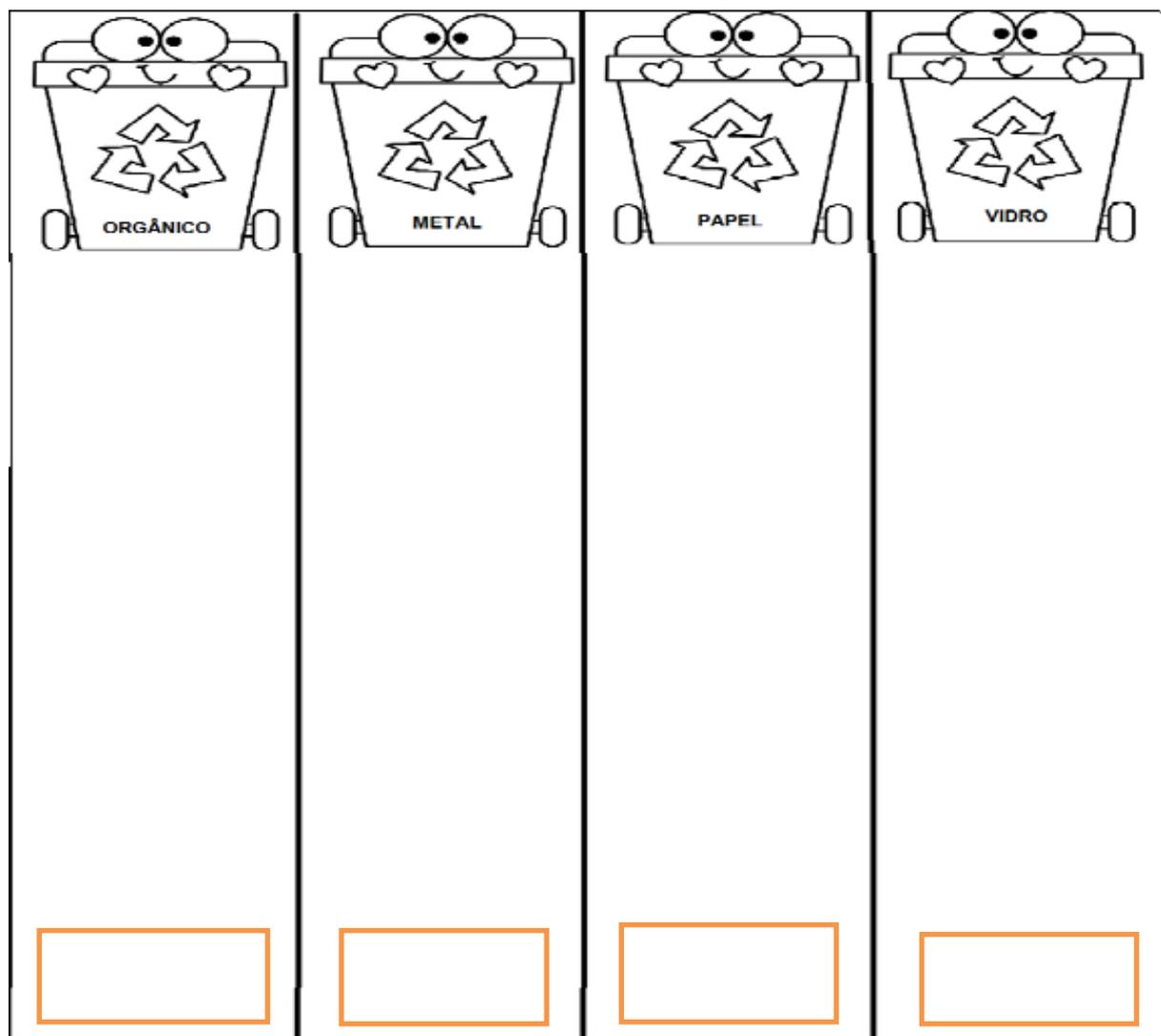
QUARTA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 2021.

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE/ ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	ED. AMBIENTAL / VIDA E SAÚDE: NOÇÕES DE SUSTENTABILIDADE: CLASSIFICAÇÃO DE RESÍDUOS/LIXOS COM A IDEIA DE REAPROVEITAMENTO ESPORTE E LAZER / RECREAÇÃO:) ATENÇÃO, SALTO, EQUILÍBRIO, LATERALIZAÇÃO(COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	ED. AMBIENTAL / VIDA E SAÚDE: COMPREENDER AS NOÇÕES DE SUSTENTABILIDADE; REALIZAR A CLASSIFICAÇÃO DOS RESÍDUOS/LIXOS E ASSIMILAR A IDEIA DE REAPROVEITAMENTO ESPORTE E LAZER / RECREAÇÃO: PARA DESENVOLVER A HABILIDADE DE EXECUTAR COMANDOS E ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL/ VIDA E SAÚDE

O LIXO QUE JOGAMOS FORA PODE SER RECICLADO, ELE DEVE SER SEPARADO PARA PODER SER REAPROVEITADO, VAMOS APRENDER A SEPARÁ- LO CORRETAMENTE.



RECORTE OS ITENS ABAIXO, SEPARANDO- OS PARA O DESCARTE CORRETO, COLANDO -OS NOS ESPAÇOS ACIMA E REGISTRE A QUANTIDADE DE CADA DE CADA UM NOS RETÂNGULOS.



ESPORTE E LAZER / RECREAÇÃO

AULA PRESENCIAL NA ESCOLA, NA QUADRA SIGA AS INSTRUÇÕES DA PROFESSORA:

- ANDAR SOBRE A LINHA DESENHADA NO CHÃO;
- PULAR COM PÉS JUNTOS;
- ANDAR FRENTE/ COSTAS;
- SEGUIR PERCURSO DIREITA E ESQUERDA;

EM CASA: ESCOLHA UM ESPAÇO LIVRE PARA:

- ANDAR **DE UM LADO** PARA O OUTRO EM LINHA RETA.
- IR **DE UM LADO** PARA O OUTRO EM LINHA RETA PULANDO EM UM **PÉ SÓ**. INDO E VOLTANDO.
- COLOCAR **UM OBSTÁCULO** NO CHÃO , PODENDO SER UM CABO DE VASSOURA, UM TAPETE DOBRADO, OU TRAÇAR UMA LINHA NO CHÃO **E PULAR SOBRE O MESMO**

COM OS DOIS **PÉS JUNTOS**:

- PARA FRENTE; PARA TRÁS
- PARA A DIREITA; PARA A ESQUERDA
- PULAR COMO SAPINHO **DE UM LADO** PARA O OUTRO EM LINHA RETA, INDO E VOLTANDO
- FIQUE A VONTADE PARA UTILIZAR OUTRAS SUGESTÕES COMO ESSAS ABAIXO:



QUINTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA: OFICINA DE TEXTO

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a . O QUE VAMOS ESTUDAR?	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	OFICINA DE TEXTO: FORMAÇÃO DE PALAVRAS ; EMPREGO DAS VOGAIS NAS SÍLABAS FINAIS DAS PALAVRAS
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA.

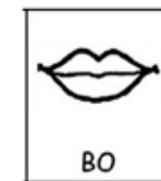
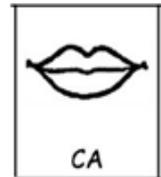
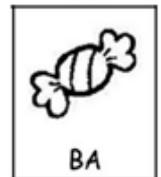
OFICINA DE TEXTO

1) PINTE AS FIGURAS IGUAIS DA MESMA COR, RECORTE E COLE-AS NO ESPAÇO ABAIXO FORMANDO AS PALAVRAS E COPIE-AS NAS LINHAS AO LADO.

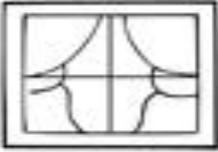
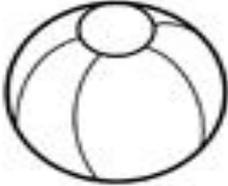
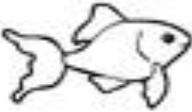
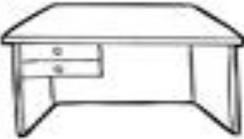
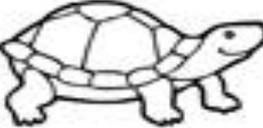








2) COMPLETE A ÚLTIMA LETRA DAS PALAVRAS COM AS VOGAIS (A E I O U):

 COP _	 JANEL _	 OSS _	 CHAV _
 BOL _	 ALFAC _	 ABACAX _	 PEIX _
 DAD _	 JAVAL _	 IGL _	 FOLH _
 DOC _	 MES _	 JABUT _	 TAT _

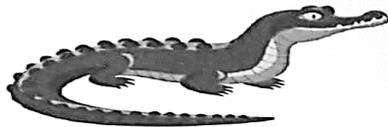
SEXTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO . MATEMÁTICA EXTENSIVA (JOGOS DE RACIOCÍNIO)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA Prof.^a.	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO APRESENTAÇÃO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA/LETRAMENTO: IDENTIFICAÇÃO DAS SÍLABAS INICIAIS COM A NOMEAÇÃO DAS GRAVURAS; TENTATIVA DE ESCRITA. MATEMÁTICA EXTENSIVA /JOGOS DE RACIOCÍNIO: RELAÇÃO NÚMERO/ QUANTIDADE COM COLAGEM DE BOLINHAS DE CREPON
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA/LETRAMENTO: IDENTIFICAR AS SÍLABAS DOS NOMES DAS GRAVURAS; REALIZAR TENTATIVA DE ESCRITA, MATEMÁTICA EXTENSIVA /JOGOS DE RACIOCÍNIO; ESTABELECEER A RELAÇÃO NÚMERO QUANTIDADE; DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA FINA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	EXECUTANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E FAZENDO O REGISTRO DE ACORDO COM AS INSTRUÇÕES VIA WHATSAPP COM AUXÍLIO DA FAMÍLIA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REGISTRANDO NO ROTEIRO IMPRESSO.

PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA/ LETRAMENTO

LIGUE A FIGURA COM A SÍLABA INICIAL:



LE



SA



JA



SO



LÁ

COM AJUDA, ESCREVA NAS LINHAS ABAIXO, O NOME DAS FIGURAS QUE VOCÊ LIGOU:

MATEMÁTICA EXTENSIVA /JOGOS DE RACIOCÍNIO

FAÇA BOLINHAS DE PAPEL E COLE DENTRO DOS QUADRADOS DE ACORDO COM A QUANTIDADE PEDIDA:

