

{ EMBED PBrush }
{ EMBED PBrush }

7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN



TURMAS: 1º ANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA INGLESA E ARTE **PROFESSORA: PEDAGOGA SILVANA**

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA **PROFESSORA: SÍLVIA Mª P. PAGANINI**

DATA DA REALIZAÇÃO : 15/06/2020 (SEGUNDA-FEIRA)

LÍNGUA INGLESA

AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	- OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- FAMILY MEMBERS: MEMBROS DA FAMÍLIA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- CONHECER O NOME DAS PESSOAS DA FAMÍLIA EM INGLÊS E APRENDER A PRONUNCIAR CORRETAMENTE ESSAS PALAVRAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	● SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: { HYPERLINK "https://youtu.be/GiRUF7hvWuM" } MY FAMILY – MINHA FAMÍLIA. ● OBSERVE QUANTAS PESSOAS TEM NA SUA FAMÍLIA E TENDE FALAR O NOME DELAS EM INGLÊS. ● DESENHE A SUA FAMÍLIA, QUANTAS PESSOAS MORAM JUNTO COM VOCÊ E DE PINTAR O DESENHO BEM BONITO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	-ASSINTINDO AO VÍDEO/ÁUDIO COM ATENÇÃO MAIS DE UMA VEZ, PRONUNCIANDO AS PALAVRAS ORALMENTE E REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMPLETE

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.
ROLÂNDIA, JUNE / ____ / 2020.

PROFESSORA: _____

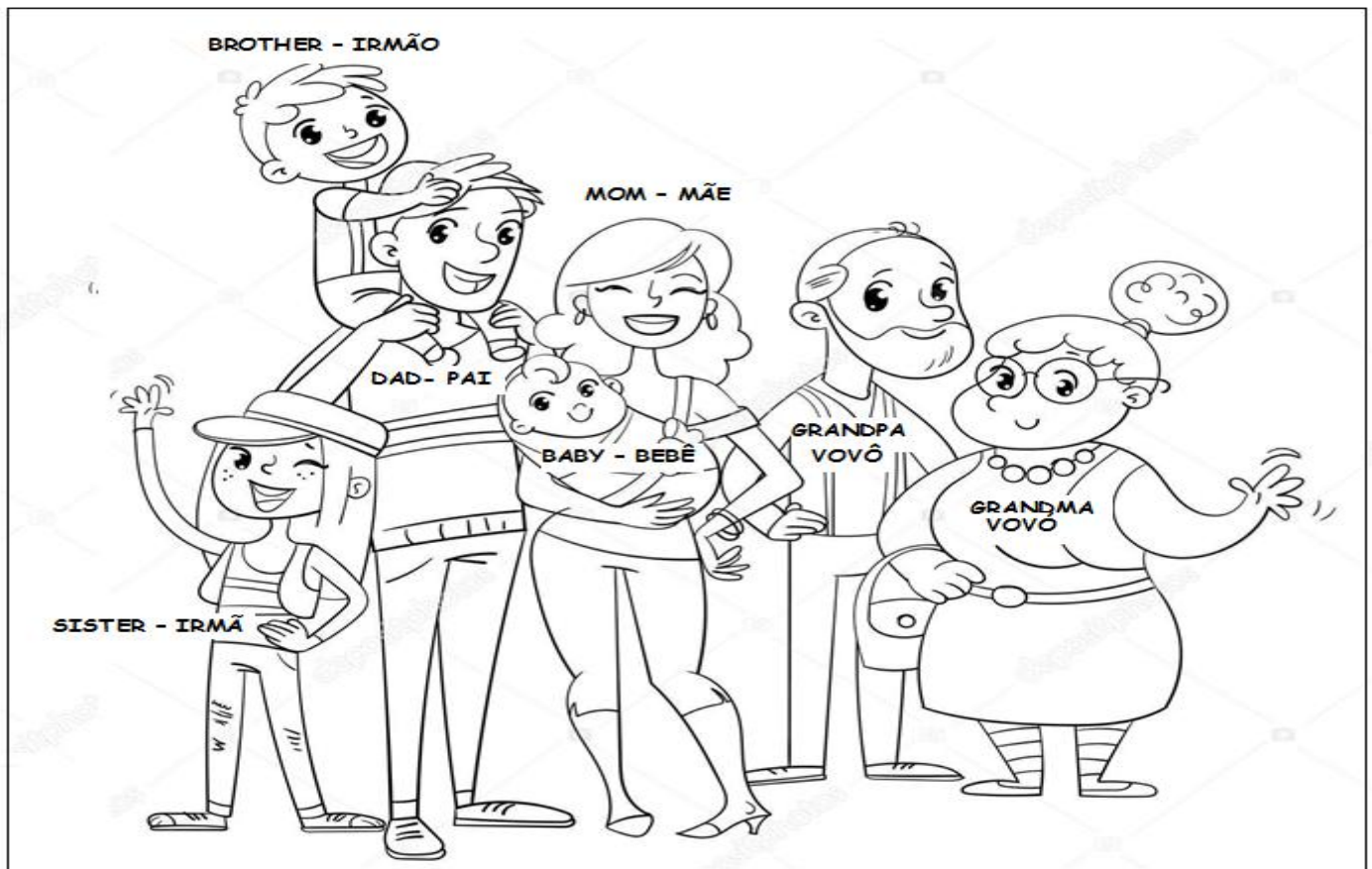
ALUNO: _____

DISCIPLINA : LÍNGUA INGLESA

CONTEÚDO: PARTES DO CORPO HUMANO QUE TEM EM PARES

1- OBSERVE THE FAMILY MEMBERS AND SAY YOUR NAMES. (OBSERVE OS MEMBROS DA FAMÍLIA E DIGA SEUS NOMES).

DAD- PAI, MOM - MÃE, SISTER - IRMÃ, BROTHER - IRMÃO, BABY - BEBÊ,
GRANDPA - VOVÔ, GRANDMA - VOVÓ.



2-NOW, DRAW YOUR FAMILY AND PAINT. (AGORA, DESENHE SUA FAMÍLIA E PINTE.)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ ASSITA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS; ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NAS TEXTURAS; MATERIALIDADES: TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA – FROTAGEM.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER, RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL – SUPERFÍCIE E TEXTURAS, PRESENTES NA NATUREZA COTIDIANA; ➤ EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTES VISUAIS DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES SUPERFÍCIES E TEXTURAS; ➤ PRODUZIR TRABALHOS DE DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS, UTILIZANDO DIFERENTES SUPORTES DE CORES, FORMAS, TAMANHOS E TEXTURAS DIFERENTES, PROPICIANDO SEGURANÇA E VARIEDADE DE POSSIBILIDADES EM SUAS CRIAÇÕES.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, ARTE – 1º ANO LINK: { HYPERLINK "https://youtu.be/YOxAlkWFITg" } ➤ ORGANIZE SEUS ESTUDOS! ➤ NA AULA DE HOJE VAMOS ESTUDAR <u>COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA POR MEIO DA FROTAGEM.</u> ➤ LEIA COM ATENÇÃO TODAS AS INSTRUÇÕES E REALIZE AS ATIVIDADES COM BASTANTE CAPRICHOS. CASO PUDER TIRE UMA FOTO E MANDE PARA EU VER.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA, UMA COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA POR MEIO DE FROTAGEM.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.
ROLÂNDIA, _____

PROFESSORA: _____

ALUNO: _____

DISCIPLINA : ARTE

CONTEÚDO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA - FROTAGEM

LEIA COM ATENÇÃO:

➤ **SAIBA QUE:**

- **TEXTURA** É O ASPECTO DE UMA SUPERFÍCIE QUE NOS PERMITE IDENTIFICÁ-LA E DISTINGUI-LA DE OUTRAS FORMAS. SENDO A **TEXTURA TÁTIL**, QUANDO OLHAMOS E, **TEXTURA VISUAL**, QUANDO TOCAMOS EM UM OBJETO OU UMA SUPERFÍCIE E SENTIMOS SE É LISA, RUGOSA, MACIA, ÁSPERA OU ONDULADA, COMO: O TRONCO DE UMA ÁRVORE, A CASCA DO ABACAXI, A MACIEIRA DO ALGODÃO E TUDO O QUE FAZ PARTE DA NATUREZA.
- **FROTAGEM** É A TÉCNICA DA DECOPAGEM OU "FRICÇÃO" SOBRE UMA SUPERFÍCIE TEXTURIZADA.

➤ OBSERVE AS COISAS À SUA VOLTA E, SINTA CADA SUPERFÍCIE, TOCANDO-AS. POR EXEMPLO: A

PAREDE DO SEU QUARTO, O TRONCO DE UMA ÁRVORE OU PLANTA DA SUA CASA, A CASCA DE UM LEGUME OU FRUTA, O PISO DO CHÃO, ENTRE OUTROS; **DEPOIS:**

- RECOLHA ALGUMAS FOLHAS DE ÁRVORES OU OUTRA PLANTA (GRANDES, MÉDIAS E PEQUENAS) PERTO DA SUA CASA;
- PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL DO SEU CADERNO (OU OUTRA QUE TIVER);
- COLOQUE AS FOLHAS RECOLHIDAS EMBAIXO DA FOLHA DE PAPEL, MONTANDO DO JEITO QUE QUISER;
- PEGUE SEU GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR E, FAÇA A FROTAGEM, OU SEJA, O DECALQUE, PINTANDO A FOLHA DE PAPEL SOBRE AS FOLHAS DA PLANTA PARA MARCAR A TEXTURA;
- USE CORES ESCURAS: AZUL-MARINHO, MARROM, PRETO, VERDE-ESCURO, VERMELHO; SE USAR O GIZ, FAÇA A PINTURA COM ELE DEITADO PARA FACILITAR;
- OBSERVE A TEXTURA QUE SE FORMOU;
- FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO FAZENDO UMA TEXTURA EM VOLTA, COMO SE FOSSE A MOLDURA DO SEU TRABALHO;

EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	BRINCADEIRAS E JOGOS
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- EXPERIMENTAR, FRUIR, COMPREENDER E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL, RECONHECENDO E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, ED. FÍSICA – 1º ANO LINK: { HYPERLINK "https://www.youtube.com/watch?v=lpHtMyQvpBY&t=704s" } - A AULA DE HOJE SERÁ ATRAVÉS DA BRINCADEIRA “UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA” E SUAS VARIAÇÕES. - LEIA O TEXTO INSTRUCIONAL DA BRINCADEIRA E DIVIRTA-SE.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO A ATIVIDADE E REPRESENTANDO ATRAVÉS DE DESENHO E ESCRITA.

COMPLETE

DISCIPLINA : EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: _____

DATA: ____/____/____

CONTEÚDO: JOGOS INTERPRETATIVOS E SENSORIAIS.

ATIVIDADE

RELEMBRANDO A MÚSICA ORIGINAL:

UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA

E EU ABRI

SENHORAS E SENHORES, PONHAM A MÃO NO CHÃO

SENHORAS E SENHORES, PULEM EM UM PÉ SÓ

SENHORAS E SENHORES, DÊEM UMA RODADINHA

E VÁ PRO OLHO DA RUA

ESSA BRINCADEIRA ORIGINALMENTE É FEITA PULANDO CORDA E OBEDECENDO A SUAS ORDENS. EM CASA, A CRIANÇA DEVERÁ REALIZAR PULANDO DE UM LADO PARA O OUTRO SOBRE ALGUM

OBJETO, QUE PODE SER UM LÁPIS, UMA RÉGUA OU ATÉ MESMO UM CORDA SE TIVER EM CASA.

VARIAÇÃO:

UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA

E EU ABRI

SENHORAS E SENHORES, BATAM UMA PALMA

SENHORAS E SENHORES, MOSTREM SUA LÍNGUA

SENHORAS E SENHORES, DÊEM UMA SAMBADINHA

E VÁ PRO OLHO DA RUA

DEPOIS DE BRINCAR...

PINTE O DESENHE ABAIXO:

