

EDUCAÇÃO INFANTIL 5: 26º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO(A) _____

PROFESSORA E TURMA: () INFANTIL 5 A (SILVANA) () INFANTIL 5 B (FABIANA)
() INFANTIL 5 C (TÂNIA) () INFANTIL 5 D (FABIANA)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 06 DE NOVEMBRO DE 2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o VIGÉSIMO SEXTO roteiro de atividades de estudo para o período de isolamento – COVID 19. É de extrema importância que as atividades sejam realizadas pelo seu filho (a). É necessário que seja adquirido uma rotina de estudo, prezando pelo desempenho e tranquilidade de vocês.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para a execução de forma simplificada. No entanto se persistir alguma dúvida, entre em contato de forma particular pelo whatsapp, iremos auxiliá-los da melhor forma.

As atividades deverão ser realizadas nesta apostila e se possível assistir as aulas no canal 5.2 ou pelo link do youtube enviado pelas professoras no dia da respectiva aula. **Este roteiro deverá ser realizado entre os dias 03/11/2020 a 06/11/2020.**

Durante o desenvolvimento das atividades, se atentem a organização dos materiais, datas e sequências. Fiquem atentos para os recados que poderão chegar por meio de mensagem no grupo da turma.

ORIENTAÇÕES: SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES SE POSSÍVEL ASSISTA JUNTO COM SEU FILHO A AULA NO LINK QUE A PROFESSORA ENVIOU.



Cuidem-se e em breve tudo estará bem. Um abraço!

TERÇA-FEIRA, 3 DE NOVEMBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
SABERES E CONHECIMENTOS:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS. UTILIZAR MATERIAIS ARTÍSTICOS PARA EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EXPERIÊNCIAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA; CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS. EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL; SENSIBILIZAR-SE DURANTE A LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS. EXPRESSAR PARTICIPAR E CONDUZIR BRINCADEIRAS ENVOLVENDO CANTIGAS, RIMAS, LENDAS PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVEM MOVIMENTOS CORPORAIS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTOS E IMAGINAÇÃO: GÊNEROS TEXTUAIS; ORALIDADE E ESCUTA. COMUNICAR-SE COM DIFERENTES INTENÇÕES, EM DIFERENTES CONTEXTOS, COM DIFERENTES INTERLOCUTORES, RESPEITANDO SUA VEZ DE FALAR E ESCUTANDO O OUTRO COM ATENÇÃO.

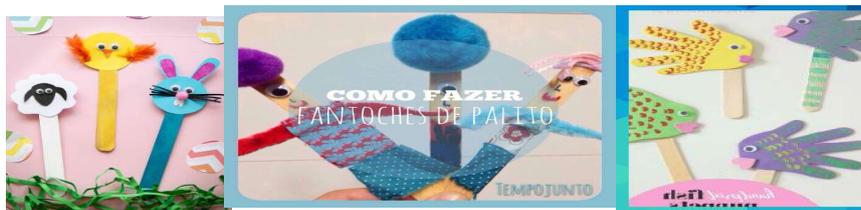
COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA A NOSSA AULA DE HOJE, SE POSSÍVEL IREMOS ASSISTIR A AULA PARANÁ MUNICÍPIOS E CONHECERMOS UM POUCO SOBRE FANTOCHES.

FANTOCHE OU TÍTERE É UMA FORMA PARTICULAR DE MARIONETA OU MARIONETE ANIMADA POR UMA PESSOA, E QUE SE DISTINGUE PELA MANIPULAÇÃO QUE RESULTA DA INTRODUÇÃO DA MÃO NUMA ESPÉCIE DE LUIVA EM QUE O DEDO INDICADOR VAI SUPORTAR A CABEÇA DO BONECO, O POLEGAR E O ANELAR SUPORTAM E MOVEM OS BRAÇOS. POR ISSO, TAMBÉM É DESIGNADO POR MARIONETA DE LUIVA. EM SENTIDO RESTRITO, MARIONETA ENTENDE-SE COMO MARIONETA-DE-FIOS. VAMOS OBSERVAR ALGUMAS IMAGENS MARIONETES.



AGORA VAMOS BRINCAR PINTAR E RECORTAR AS IMAGENS QUE ESTÃO EM ANEXO E COLOCAR NO PALITO, (OU LÁPIS) CRIAR SUA PRÓPRIA HISTÓRIA. VOCÊ PODE CONTAR A HISTÓRIA PARA OS SEUS FAMILIARES, CASO ELES ACEITEM ENTRAR NA BRINCADEIRA, PEÇA PARA CADA UM CONTAR UMA HISTÓRIA USANDO OS FANTOCHES QUE VOCÊ CRIOU. SE POSSÍVEL MANDE FOTOS OU VÍDEO PARA SUA PROFESSORA.

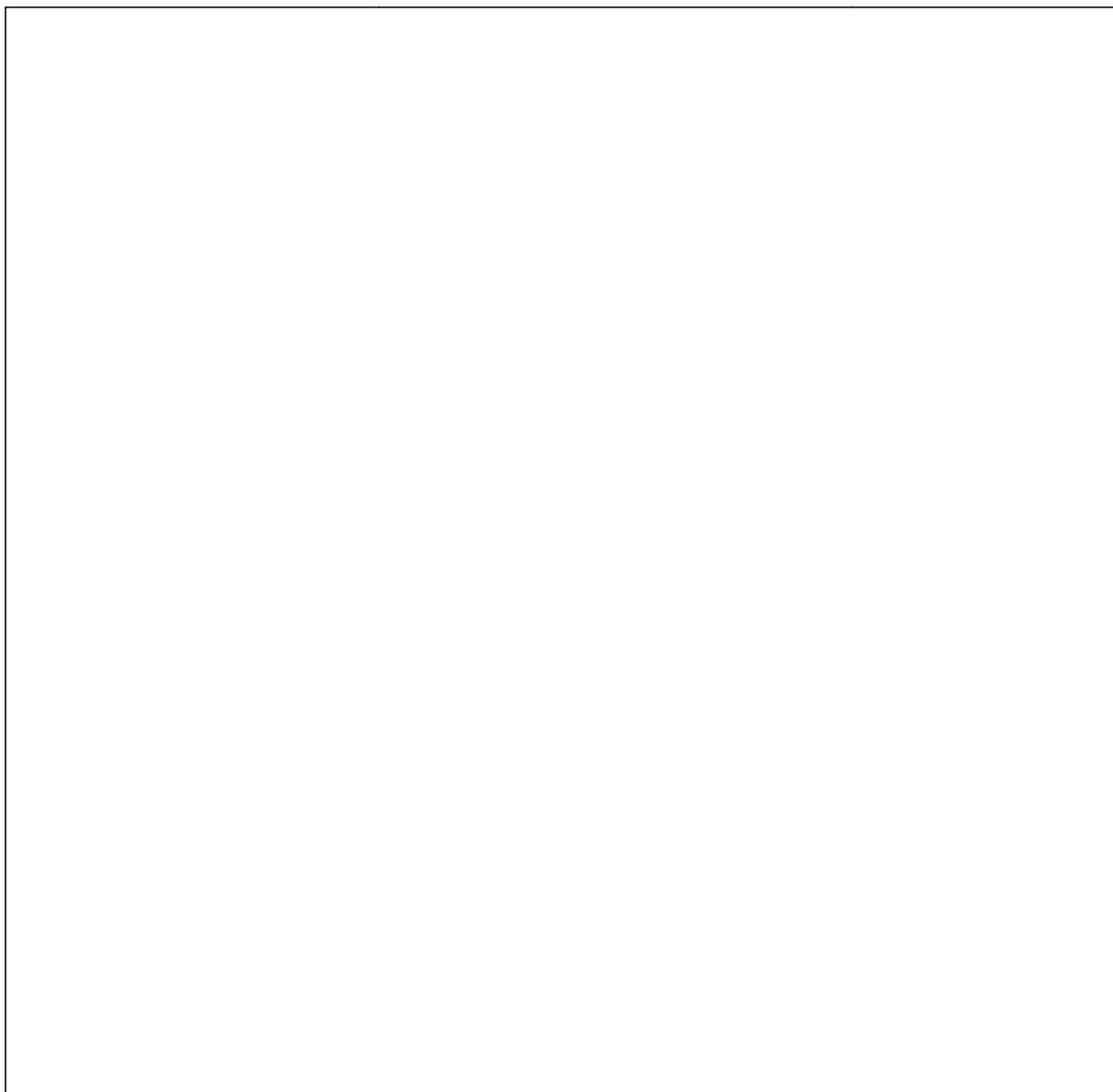




Escola Municipal Parigot de Souza- Ed.Infantil e Ens.Fundamental
Rua Nastúrcio , 435 – JD. Novo Horizonte
Fone: (43) 3906-1099 – CEP 86.604-486 – Rolândia
E-mail : escparigot@hotmail.com

NOME: _____ DATA: ____/____/2020

DEPOIS DE SE DIVERTIR BASTANTE BRINCANDO E INVENTANDO HISTÓRIAS, FAÇA UM DESENHO BEM BONITO REPRESENTANDO SEU FANTOCHES E AS SUAS HISTÓRIAS:



QUARTA-FEIRA, 4 DE NOVEMBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SABERES E CONHECIMENTOS:

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS, SEUS MODOS DE VIDA E SEU HABITAT. VALORIZAR A PESQUISA EM DIFERENTES FONTES PARA ENCONTRAR INFORMAÇÕES, EXPERIMENTAÇÃO E CUIDADO COM OS ANIMAIS.

O EU, O OUTRO E NÓS: LINGUAGEM ORAL E CORPORAL; COMUNICAÇÃO VERBAL, EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS E IDEIAS. EXPRESSAR E RECONHECER DIFERENTES EMOÇÕES E SENTIMENTOS EM SI MESMO E NOS OUTROS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL. CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS ACOMPANHANDO O RITMO COM GESTOS OU INSTRUMENTOS MUSICAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DE HOJE, IREMOS CONHECER A HISTÓRIA DO XAVECO O PEIXE FUJÃO. PEÇA PARA UM ADULTO FAZER A LEITURA PARA VOCÊ E PRESTE MUITA ATENÇÃO:

XAVECO O PEIXINHO FUJÃO

XISTO É O DONO DO PESQUEIRO PESCOU, PAGOU, LEVOU”.

XAVECO É O MAIOR PEIXE DO LAGO.

ELE NÃO QUER SER COMIDA DE PESCADOR.

XISTO TODOS OS DIAS JOGA A REDE NO LAGO PARA PEGAR XAVECO.

MAS QUE PEIXE SABIDO! ELE NADA RAPIDAMENTE E NÃO CAI NA REDE.

XAVECO VAI PARA O SEU ESCONDERIJO SECRETO E FICA LÁ QUIETINHO.

QUE PEIXE ESPERTO!

Graça Boquet



ANTES FAZERMOS A ATIVIDADE DE PORTFÓLIO, FAREMOS A LEITURA DAS SILÁBAS DA LETRA X E CONSTRUIREMOS UM PEIXE PARA BRINCAR!

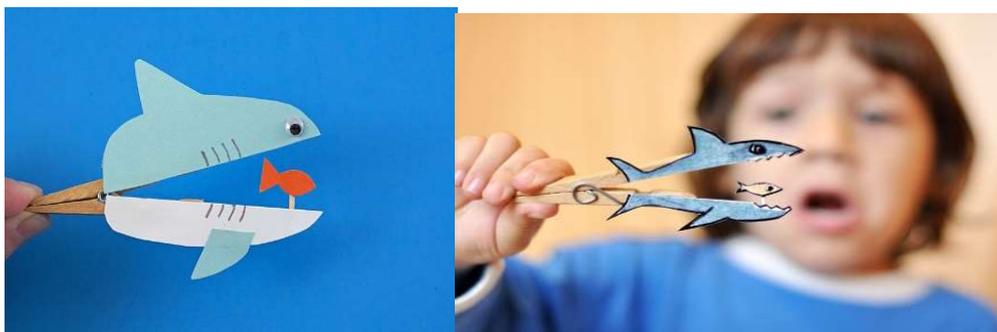
OBSERVE E TENDE IMITAR O SOM QUE A LETRA X FAZ, SE POSSÍVEL ACESSE OS LINKS PARA APRENDER MELHOR:

<https://www.youtube.com/watch?v=V25gs-Eg1Bo>

https://www.youtube.com/watch?v=rcj17Q_7GYQ



PARA ESTA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UM PRENDEDOR DE ROUPAS, COLA BRANCA E TESOURA SEM PONTA PARA RECORTAR AS FIGURAS QUE ESTÃO NA FOLHA EM ANEXO, REALIZAR A COLAGEM COMO ESTÁ NAS IMAGENS, E BRINQUE BASTANTE.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Escola Municipal Parigot de Souza- Ed.Infantil e Ens.Fundamental
Rua Nastúrcio , 435 – JD. Novo Horizonte
Fone: (43) 3906-1099 – CEP 86.604-486 – Rolândia
E-mail : escparigot@hotmail.com

NOME: _____ DATA: ____/____/2020

COM AJUDA FAÇA O QUE SE PEDE:

XA - XE - XI - XO - XU

ESCREVA A SÍLABA QUE FALTA NAS PALAVRAS



____VECO



____RIFE



____LOFONE



____ROPE



____CARA



____LE

LIGUE AS FIGURAS AOS SEUS NOMES:



ABACAXI



XALE



CAIXA

QUINTA-FEIRA, 05 DE NOVEMBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SABERES E CONHECIMENTOS:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES E SEUS LIMITES; CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÕES NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: LITERATURA; APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS REALIZADAS DE DIFERENTES MANEIRAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: JOGOS; PARTICIPAR E CONSTRUIR JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS, QUANTIDADES, SEQUÊNCIAS, RACIOCÍNIO LÓGICO, CONTAGEM, COMPARAÇÕES ETC.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

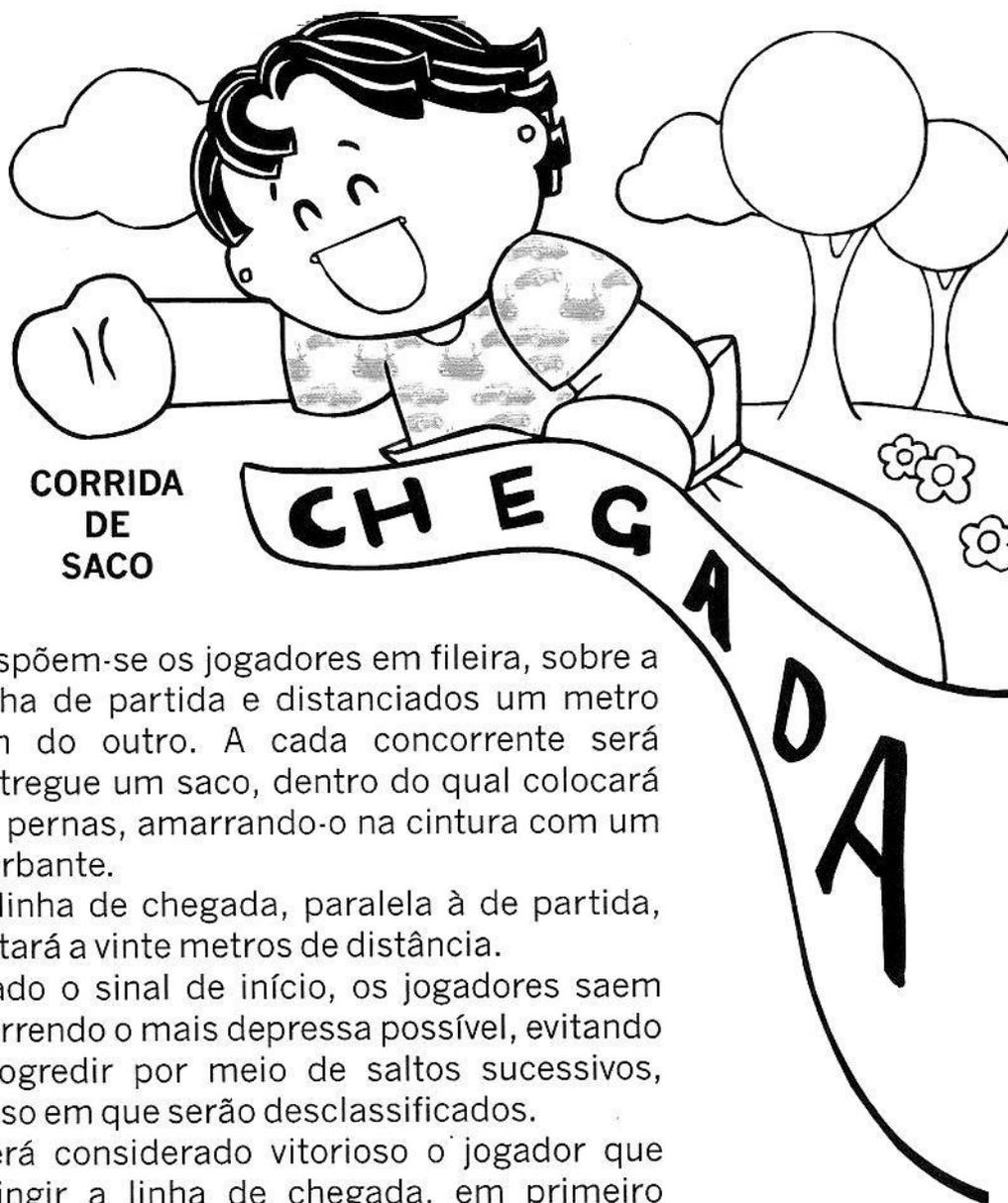
PARA A NOSSA AULA DE HOJE, IREMOS SE POSSÍVEL ASSISTIR A AULA PARANÁ MUNICÍPIOS. E BRINCAR DE CORRIDA DE SACO.

PARA ESTA BRINCADEIRA VOCÊ VAI PRECISAR DE SACOS, QUE PODEM SER DE PLÁSTICOS OU OUTRO MATERIAL QUE VOCÊ TIVER EM CASA, CHAME UM ADULTO PARA BRINCAR COM VOCÊ.

Corrida do saco

Aqui você precisa apenas de vários sacos feitos com tecido, nylon ou outro material resistente. O objetivo é que cada competidor entre em um dos sacos e tente atravessar primeiro a linha de chegada.





CORRIDA DE SACO

- Dispõem-se os jogadores em fileira, sobre a linha de partida e distanciados um metro um do outro. A cada concorrente será entregue um saco, dentro do qual colocará as pernas, amarrando-o na cintura com um barbante.
- A linha de chegada, paralela à de partida, estará a vinte metros de distância.
- Dado o sinal de início, os jogadores saem correndo o mais depressa possível, evitando progredir por meio de saltos sucessivos, caso em que serão desclassificados.
- Será considerado vitorioso o jogador que atingir a linha de chegada, em primeiro lugar.

OBSERVAÇÃO:

Para variar, os jogadores poderão só correr ou só saltar.
A preparação é importante para evitar acidentes.

SEXTA-FEIRA, 30 DE OUTUBRO DE 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
SABERES E CONHECIMENTOS:

O EU, O OUTRO E O NÓS:BRINCAR COMO LINGUAGEM E CULTURA; VIVENCIAR E PROMOVER JOGOS DE IMITAÇÃO.

TRAÇOS,SONS, CORES E FORMAS:ESCRITA E SUAS REPRESENTAÇÕES; REPRESENTAR A HISTÓRIA POR MEIO DE DESENHO, PINTURA E OUTRAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS E RECONTÁ-LAS.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:LINGUAGEM CORPORAL E IMAGINAÇÃO; VIVENCIAR HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS CANTADAS E DRAMATIZADAS.

COMO VAMOSESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA A NOSSA AULA DE HOJE, SE POSSÍVEL IREMOS ASSISTIR A AULA PARANÁ E RESOLVER A PROPOSTA ABAIXO.

PEÇA PARA UM ADULTO FAZER A LEITURA DO TEXTO PARA VOCÊ.



ERA UMA VEZ UM SAPATO
TOTALMENTE AMALUCADO.
SEU ESQUISITO COSTUME
ERA USAR UM BOM PERFUME.
ELE NUNCA PASSEAVA
SEM ESTAR BEM ASSEADO;
PRA ISSO, SEMPRE PASSAVA
PERFUME POR TODO LADO,
BASTANDO O SEU COURO INTEIRO
COM FRAGRÂNCIAS DO
ESTRANGEIRO, E NA SOLA E NO
CADARÇO ESPALHAVA ÁGUA-DE-CHEIRO.
QUE EU ME LEMBRE SE CASOU
(E QUE LINDO PAR FORMOU!)
COM A MEIA DO GARÇOM,
A QUAL TINHA, POR SEU LADO,
O COSTUME AMALUCADO
DE PINTAR-SE COM BATOM.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



BRINCADEIRA ACHE O PAR:

	<p>1º SEPARE AS MEIAS QUE TIVER EM CASA COM PARES;</p>
	<p>2º DISPONHA 1 PÉ DE CADA MEIA EM UMA SUPERFICIE PODE SER A CAMA, A MESA OU MESMO NO CHÃO;</p>
	<p>PEÇA PARA A CRIANÇA PROCURAR O PAR CORRETO DE CADA MEIA.</p>
	<p>ATÉ QUE ENCONTREM OS PARES DE TODOAS AS MEIAS DIVIRTAM-SE!</p>

FONTE: DADOS DO AUTOR.

NO LUGAR DE MEIAS PODE-SE UTILIZAR CALÇADOS, OU TUDO JUNTO MISTURADO.

PARA ATIVIDADE DE PORTFÓLIO, PINTE E RECORTE AS IMAGENS EM ANEXO E COLE NA FOLHA DE PORTÓLIO.



Escola Municipal Parigot de Souza- Ed.Infantil e Ens.Fundamental
Rua Nastúrcio , 435 – JD. Novo Horizonte
Fone: (43) 3906-1099 – CEP 86.604-486 – Rolândia
E-mail : escparigot@hotmail.com

NOME: _____ DATA: ____/____/2020

FAÇA UM LINDO COLORIDO E COM A AJUDA DE UM ADULTO RECORTE E MONTE O SAPATO COM A MEIA.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ANEXOS:

ATIVIDADE DO DIA 03/11/2020

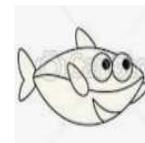


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE DO DIA 03/11/2020



ATIVIDADE DO DIA 04/11/2020



26º ROTEIRO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE DO DIA 06/11/2020

