

5º ROTEIRO - CE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE MARÇO

ALUNO (A): _____ GRUPO 1

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () - PROFESSORA DÉBORA CRISTINA SCARATE
CLASSE ESPECIAL B () - PROFESSORA IVANI CROSOLETTI BORGES

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E GEOGRAFIA

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ LEITURA E COMPREENSÃO DE QUADRAS, QUADRINHAS, PARLENDAS E TRAVA-LÍNGUAS.◆ UNIDADES FONOLÓGICAS (CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA).◆ SELEÇÃO DE LIVROS E TEXTOS PARA LEITURA; APRESENTAÇÃO DA OPINIÃO A RESPEITO DO LIVRO OU TEXTO LIDO.◆ REGISTRO ESCRITO DE CANTIGAS, QUADRAS, QUADRINHAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS. <p>MATEMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ LISTAS, TABELAS, GRÁFICOS DE COLUNAS E IMAGENS: LEITURA E ELABORAÇÃO.◆ MEDIDAS DE TEMPO: CALENDÁRIO (DIA, MÊS E ANO).◆ NÚMEROS NATURAIS: ESTIMATIVA E COMPARAÇÃO DE QUANTIDADES DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS (EM TORNO DE 30 ELEMENTOS). <p>GEOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ ESPAÇOS DE MORADIA E VIVÊNCIA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ LER E COMPREENDER QUADRAS, QUADRINHAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS DE MODO A CONSIDERAR A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO DO TEXTO E RELACIONAR SUA FORMA DE ORGANIZAÇÃO À SUA FINALIDADE.◆ COMPARAR PALAVRAS, IDENTIFICANDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE SONS DE SÍLABAS INICIAIS, MEDIAIS E FINAIS, A FIM DE COMPREENDER ESSA ESPECIFICIDADE NA FORMAÇÃO DE PALAVRAS.◆ SELECIONAR LIVROS DISPONÍVEIS EM MEIOS DIGITAIS PARA LEITURA INDIVIDUAL, JUSTIFICANDO A ESCOLHA E COMPARTILHANDO COM OS COLEGAS SUA OPINIÃO, APÓS A LEITURA.◆ REGISTRAR CANTIGAS, QUADRAS, QUADRINHAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO/FINALIDADE DO TEXTO, A FIM DE APROPRIAR-SE, GRADATIVAMENTE, DA FORMA DE ORGANIZAÇÃO DESSES TEXTOS. <p>MATEMÁTICA:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ LER E COMPREENDER DADOS EXPRESSOS EM LISTAS, TABELAS E EM GRÁFICOS DE COLUNAS SIMPLES E OUTROS TIPOS DE IMAGENS.◆ RECONHECER OS DIAS DA SEMANA E OS MESES DO ANO PARA REGISTRAR DATAS, INDICANDO O DIA, MÊS E ANO EM DIFERENTES SITUAÇÕES, NA FORMA ABREVIADA E ESCRITA POR EXTENSO.◆ ESTIMAR E COMPARAR QUANTIDADES DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS (EM TORNO DE 30 ELEMENTOS), POR ESTIMATIVA E/OU POR CORRESPONDÊNCIA (UM A UM, DOIS A DOIS) PARA INDICAR “TEM MAIS”, “TEM MENOS” OU “TEM A MESMA QUANTIDADE”. <p>GEOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ DESCREVER CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS DE SEUS LUGARES DE VIVÊNCIA (MORADIA, ESCOLA ETC.) E IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ESSES LUGARES, DANDO ENFOQUE AOS ATRIBUTOS E FUNÇÕES DOS DIFERENTES LOCAIS.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">◆ VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.

LÍNGUA PORTUGUESA

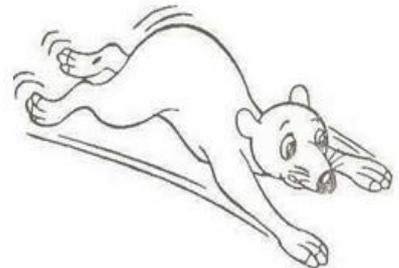


AS **PARLENDAS** SÃO VERSINHOS COM TEMÁTICA INFANTIL QUE SÃO RECITADOS EM BRINCADEIRAS INFANTIS. POSSUEM UMA RIMA FÁCIL E POR ISSO SÃO POPULARES.

1. OUÇA A LEITURA DA PARLENDA E DEPOIS LEIA O TEXTO COM AJUDA DE UM FAMILIAR.



CORRE CUTIA



**CORRE CUTIA
NA CASA DA TIA
CORRE CIPÓ**



**NA CASA DA AVÓ
LENCINHO BRANCO
CAIU NO CHÃO
MOÇO BONITO
DO MEU CORAÇÃO**



- A) CIRCULE NA PARLENDA, COM A MESMA COR, AS PALAVRAS QUE RIMAM.

2. RESPONDA CONFORME A PARLENDA:

A) QUEM CORRE NA CASA DA TIA? _____

B) ONDE CAIU O LENCINHO? _____

C) QUEM CORRE NA CASA DA AVÓ? _____

CALENDÁRIO

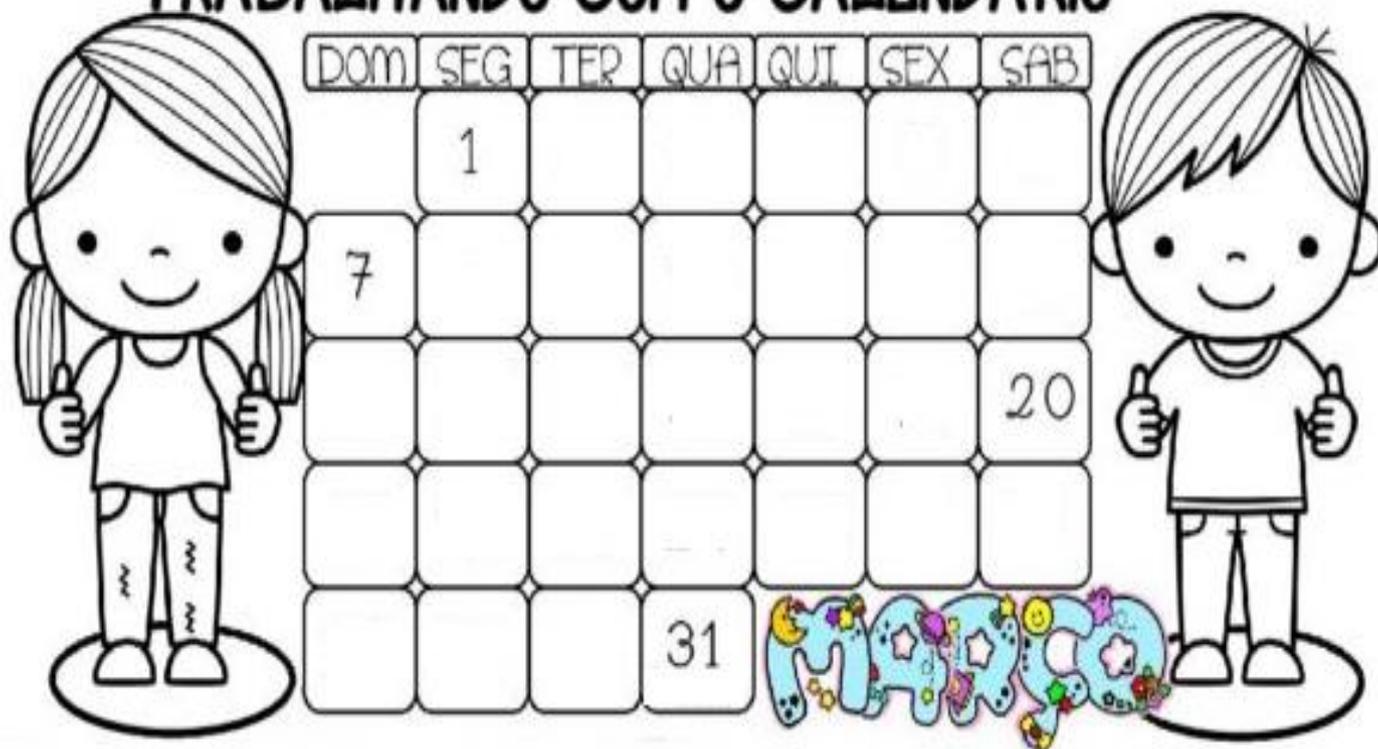
SABEMOS QUE O CALENDÁRIO MARCA OS DIAS DA SEMANA E OS DIAS DO MÊS

1. ENUMERE OS DIAS DA SEMANA E COPIE ABAIXO NA ORDEM CORRETA:



3. PREENCHA O CALENDÁRIO COM OS DIAS DO MÊS QUE ESTÃO FALTANDO:

TRABALHANDO COM O CALENDÁRIO



A) QUE DIA DO MÊS É

HOJE?

B) QUANTOS DIAS ESSE MÊS

TEM?

C) PINTE, DE VERDE, O
QUADRADINHO DO DIA
DE HOJE

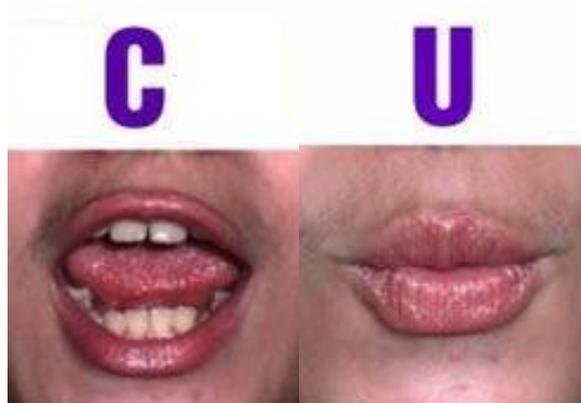
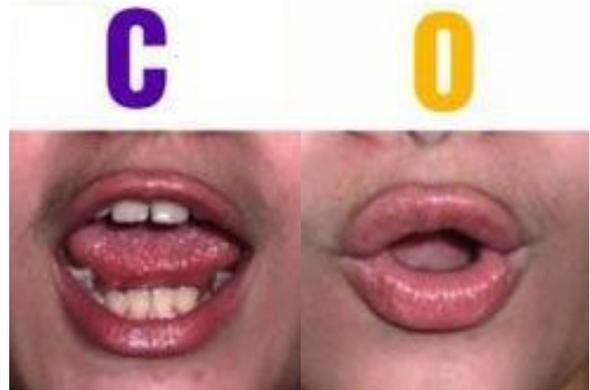
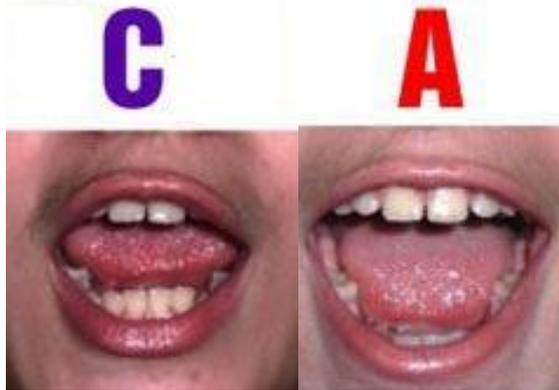
LÍNGUA PORTUGUESA

C

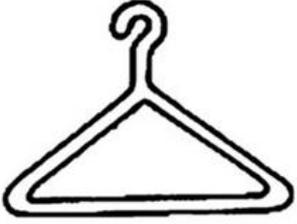
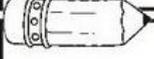
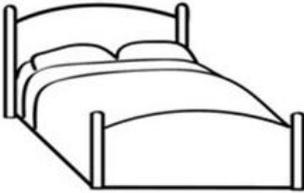
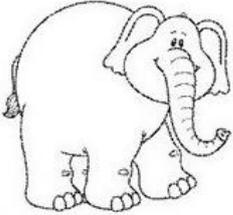
CA CO CU



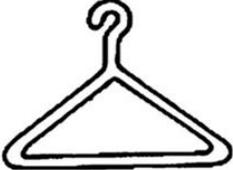
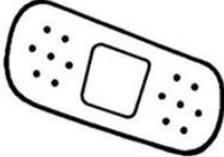
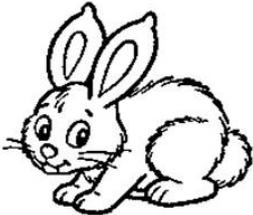
1. PINTE O SOM INICIAL DO NOME DE CADA FIGURA.



2. ESCREVA A LETRA **C** NOS QUADROS E PINTE AS FIGURAS QUE OS NOMES COMEÇAM COM **C**.

3. COMPLETE OS NOMES DAS FIGURAS.

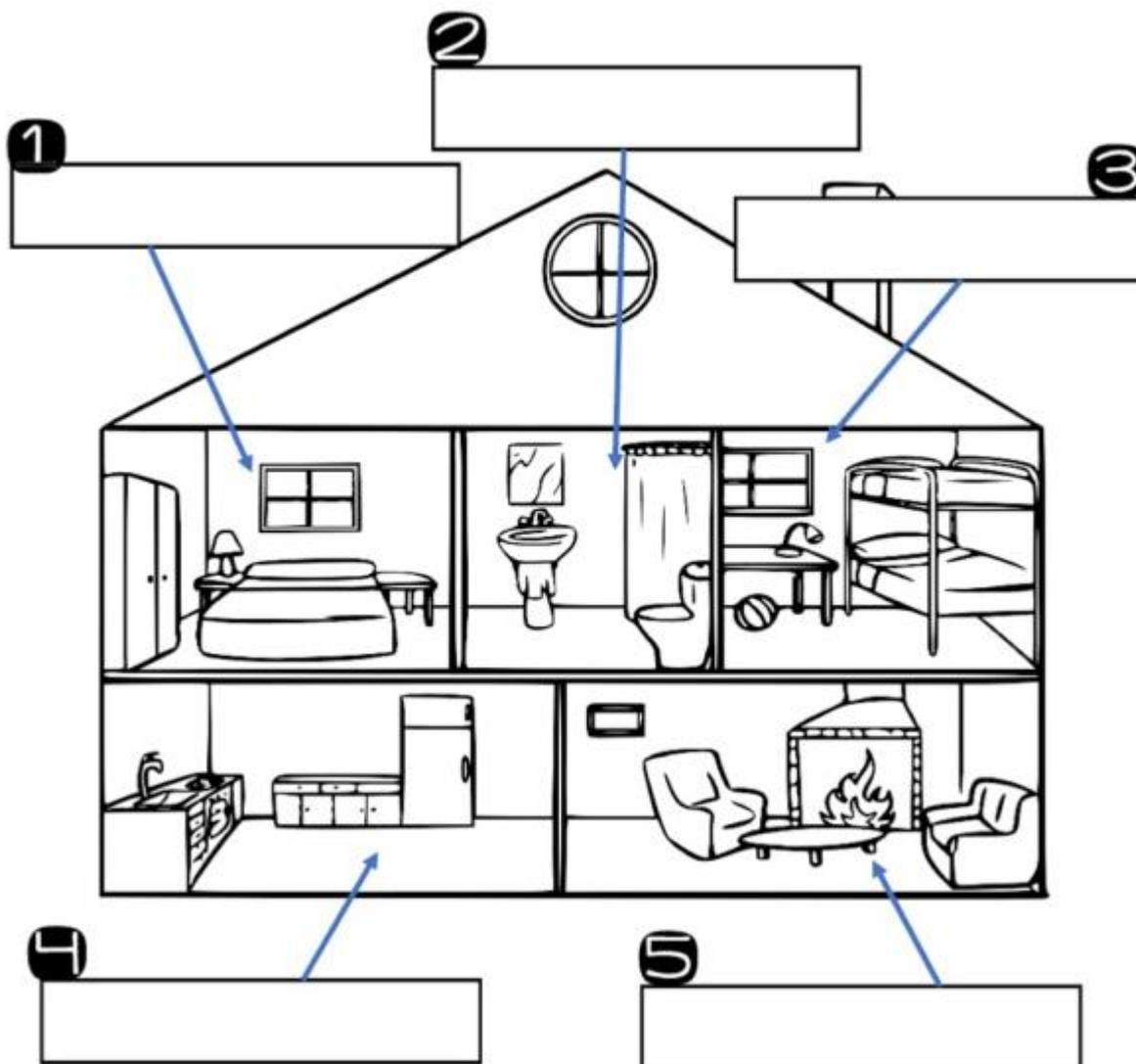
		
<input type="text"/> BIDE	<input type="text"/> PO	<input type="text"/> RATIVO
		
<input type="text"/> SA	<input type="text"/> ELHO	<input type="text"/> RUPIRA

ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA

A CONVIVÊNCIA ACONTECE NO DIVERSOS ESPAÇOS. O NOSSO PRIMEIRO ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA É EM NOSSA CASA COM A **NOSSA FAMÍLIA**



1. OBSERVE A MORADIA ABAIXO E AS PARTES EM QUE ELA ESTÁ DIVIDIDA. DEPOIS, RECORTE (NA ULTIMA FOLHA) OS NOMES DOS CÔMODOS DESSA MORADIA E COLE NOS ESPAÇOS CORRETOS.



QUANDO CRESCEMOS, PASSAMOS A CONVIVER EM OUTRO ESPAÇO, A **ESCOLA**.



CONTINUAMOS CRESCENDO E PASSAMOS A CONVIVER NA **IGREJA**.



JÁ ESTAMOS CRESCIDINHOS! PODEMOS CONVIVER BRINCANDO NO **PARQUINHO**.



2. AGORA OBSERVE. ANA ESTÁ SOLTANDO PIPA.



➔ O MELHOR LUGAR PARA SOLTAR PIPA É:

- () NO SEU QUARTO
- () NA ESCOLA
- () NA PARQUE OU PRAÇA
- () NO MERCADO

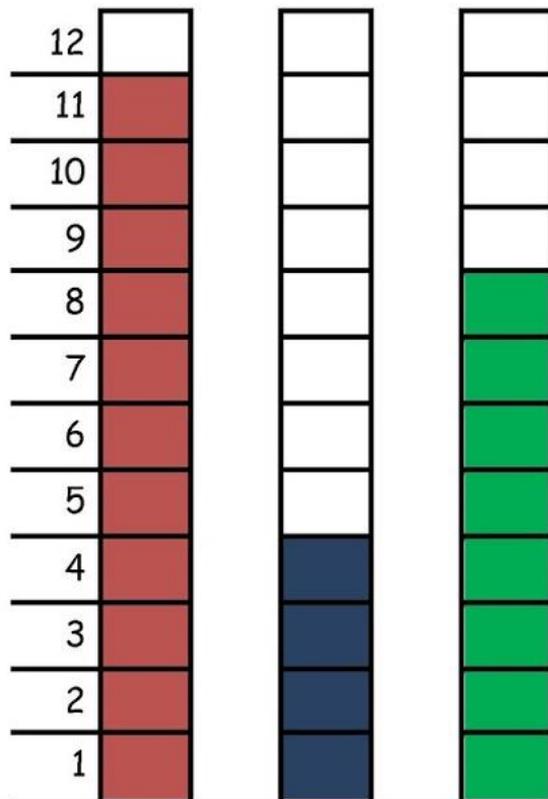
MATEMÁTICA

COMPARANDO QUANTIDADES

A PARTIDA DE FUTEBOL

PAPAI CEBOLA, O CEBOLINHA E O VOVÔ JOGARAM UMA PARTIDA DE FUTEBOL.

VEJA A QUANTIDADE DE GOLS QUE CADA UM MARCOU:



1-QUEM MARCOU MAIS GOLS ? _____

2-QUEM MARCOU MENOS GOLS ? _____

3-QUAL FOI O TOTAL DE GOLS DESSA PARTIDA ? _____

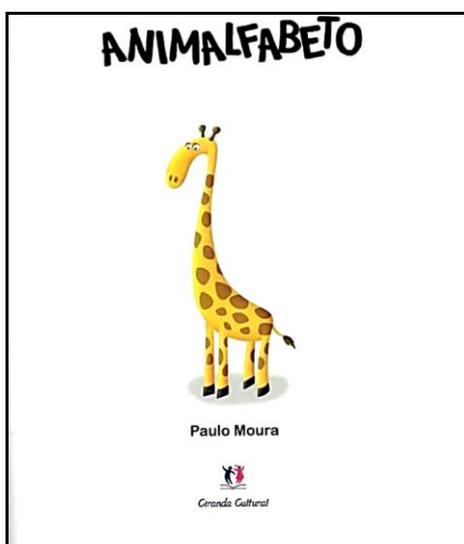
4-REGISTRE NA TABELA A QUANTIDADE DE GOLS DE CADA UM, REPRESENTANDO COM NÚMEROS E DESENHOS:

PAPAI		
VOVÔ		
CEBOLINHA		

LÍNGUA PORTUGUESA

OUTRO TEXTO – POEMA →

OUÇA A LEITURA DA PROFESSORA. ESTE POEMA FOI TIRADO DO LIVRO **“ANIMALFABETO”**



1. APÓS OUVIR A LEITURA DO TEXTO PELA PROFESSORA, LEIA-O NOVAMENTE COM A AJUDA DE UM FAMILIAR E RESPONDA AS QUESTÕES.

A) O QUE VOCÊ ACHOU DO TEXTO? VOCÊ GOSTOU?

R: _____

B) GRAVE UM ÁUDIO E EXPLIQUE PARA MIM A **SUA OPINIÃO**, OU SEJA, PORQUE VOCÊ GOSTOU OU NÃO GOSTOU DESSE POEMA. ENVIE NO MEU WHATSAPP PARTICULAR.

LÍNGUA PORTUGUESA

PRODUÇÃO ESCRITA

1. VAMOS LER JUNTOS NOVAMENTE A PARLENDA "CORRE CUTIA".
2. AGORA, PRESTE ATENÇÃO E COMPLETE COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO.

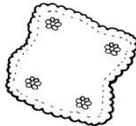
CASA - CIPÓ - CUTIA - LENCINHO - CHÃO - AVÓ - TIA



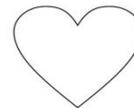
CORRE NA CASA DA



CORRE NA DA



BRANCO CAIU NO



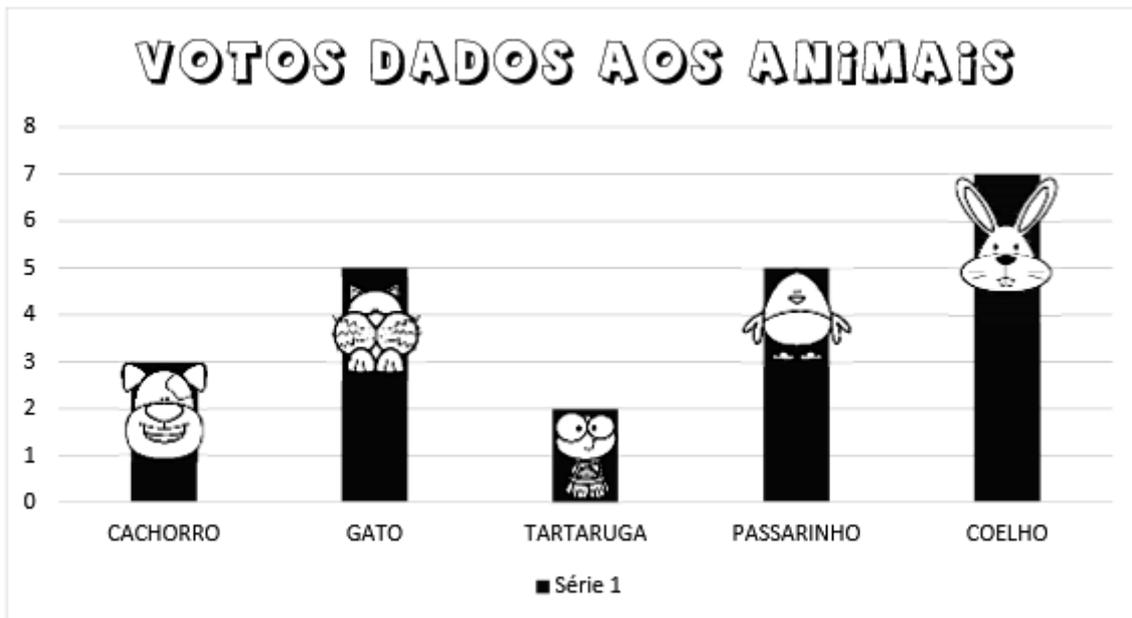
MOÇA BONITA DO MEU

3. AGORA COPIE A PARLENDA NAS LINHAS ABAIXO:

Four horizontal lines for copying the text.

UM GRÁFICO DE COLUNAS

A PROFESSORA DE LUIZ ENSINOU UM MODO DE REPRESENTAR VOTOS DADOS AOS ANIMAIS PREFERIDOS DA TURMA. OBSERVE:



ELA DISSE QUE ESSE É UM **GRÁFICO DE COLUNAS**.

OBSERVANDO ESSE GRÁFICO, RESPONDA:

1. QUANTOS ALUNOS VOTARAM:

A) NO CACHORRO? _____

B) NO GATO? _____

C) NA TARTARUGA? _____

D) NO PASSARINHO? _____

E) NO COELHO? _____

2. QUAL FOI O ANIMAL MAIS VOTADO? _____

3. EM QUAL DESSES ANIMAIS VOCÊ VOTARIA? _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

5º ROTEIRO

ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03/2021 A 26/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () B ()

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: MARIA ALMEIDA E FRANCIELE S. DE OLIVEIRA DIAS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

SEGUNDA-FEIRA – 22/03/2021

O QUE ESTUDAR?	 ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: FORMAS E CORES SECUNDÁRIAS.
PARA QUE ESTUDAR?	 EXPLORAR E RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES (FORMAS E CORES SECUNDÁRIAS) EM COMPOSIÇÕES FIGURATIVAS.
COMO ESTUDAR?	 ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	 FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.



LEMBRANDO: DO PONTO SURGE A LINHA E, QUANDO UMA LINHA SE FECHA, CRIA-SE UMA FORMA, QUE PODE SER INDEFINIDA OU GEOMÉTRICA COMO O TRIÂNGULO, O CÍRCULO, O RETÂNGULO E O QUADRADO. NA AULA ANTERIOR, JÁ RECORDAMOS ESSAS FORMAS E AS CORES PRIMÁRIAS. HOJE, VEREMOS O QUE ACONTECE QUANDO MISTURAMOS A CADA DUAS CORES PRIMÁRIAS. E, ESSAS NOVAS CORES QUE SURGEM SÃO CHAMADAS DE **CORES SECUNDÁRIAS**. VEJA ABAIXO O RESULTADO:

AZUL + AMARELO = **VERDE**
AZUL + VERMELHO = **ROXO**
AMARELO + VERMELHO = **LARANJA**



ENTÃO, VAMOS PARA A NOSSA ATIVIDADE E FAZER UMA LINDA COMPOSIÇÃO COM CÍRCULOS?!



ATIVIDADE DE HOJE: COMPOSIÇÃO COM CÍRCULOS



VEJAM QUE BACANA... AS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO DE BOLINHA DE SABÃO! VAMOS AJUDÁ-LAS DEIXANDO A BRINCADEIRA MAIS COLORIDA E DIVERTIDA!



NA FIGURA ABAIXO, PREENCHA OS ESPAÇOS COM MUITOS CÍRCULOS DE DIVERSOS TAMANHOS: GRANDES, MÉDIOS E PEQUENOS, MAS PINTE-OS SOMENTE COM AS CORES SECUNDÁRIAS: **O LARANJA, O ROXO E O VERDE.**



SE VOCÊ QUIZER E PUDER: FAÇA ESSA BRINCADEIRA NA SUA CASA, É BEM SIMPLES E DIVERTIDA.



BOLINHA DE SABÃO

INGREDIENTES:

- * UM CANUDINHO
- * ÁGUA COM DETERGENTE

COMO FAZER:

É BEM SIMPLES. MISTURE UM POUCO DE DETERGENTE EM MEIO COPO DE ÁGUA. BASTA MOLHAR O CANUDINHO E ASSOPRAR.



VOCÊS SÃO DEMAIS!!! CAPRICHEM NESTE 5º ROTEIRO E DIVIRTA-SE TAMBÉM!!!

5º ROTEIRO

EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03/2021 A 26/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () B ()

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: CIDINHA PASCOLATTI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

SEGUNDA-FEIRA – 22/03/2021

 **O QUE VAMOS APRENDER:**
GINÁSTICA – GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

 **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**
EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR DIFERENTES ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA.

 **COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**
APRENDENDO UM POUCO SOBRE AS POSIÇÕES DA GINÁSTICA.

 NA **GINÁSTICA** EXISTEM QUATRO POSIÇÕES ESSENCIAIS QUE SÃO MUITO USADAS DURANTE A EXECUÇÃO DOS MOVIMENTOS. SÃO ELAS: ESTENDIDA- CORPO TOTALMENTE ESTENDIDO, ESTICADO; GRUPADA - JOELHOS PRÓXIMOS AO TRONCO COM PERNAS FLEXIONADAS; CARPADA - PERNAS ESTENDIDAS PRÓXIMAS AO TRONCO; AFASTADO- PERNAS AFASTADAS, ABERTAS.

 **ALONGAMENTO:** ANTES DE EXECUTAR AS POSIÇÕES, FAÇA OS ALONGAMENTOS ABAIXO, CONTANDO ATÉ 10 EM CADA POSIÇÃO, DOS DOIS LADOS:



AGORA, **SENTADO**, EXECUTE AS POSIÇÕES ABAIXO, 5 VEZES CADA UM, CONTANDO ATÉ 10:

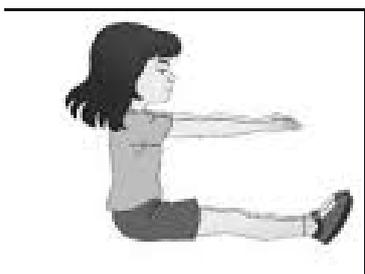
➤ ESTENDIDO:



➤ GRUPADO:



➤ CARPADO:



➤ AFASTADO:



 **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**
DESENHE QUAL POSIÇÃO DA GINÁSTICA VOCÊ ACHOU MAIS FÁCIL DE REALIZAR:

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

5º ROTEIRO

LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03/2021 A 26/03/2021

ALUNO (A): _____

TURMA: CLASSE ESPECIAL A () B ()

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: ROSANE MORAES ARTILHA E ELIANE ESTEVES

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA.

SEGUNDA-FEIRA 22/03/2021

SE POSSÍVEL OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=q6Z9AKsfT08>

<https://www.youtube.com/watch?v=3PzYaj38rKI>



O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE SAUDAÇÕES E ALGUMAS EXPRESSÕES PESSOAIS DA CRIANÇA.



PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS EXPRESSÕES PRESENTES NO DIA A DIA DA CRIANÇA.

- PRONUNCIAR EXPRESSÕES EM INGLÊS:

I AM A BOY (EU SOU UM MENINO)

I AM A GIRL (EU SOU UMA MENINA)



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.

- REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REPITA AS EXPRESSÕES.

- LEIA O EXERCÍCIO, PINTE A OPÇÃO CORRETA E COMPLETE AS FRASES.



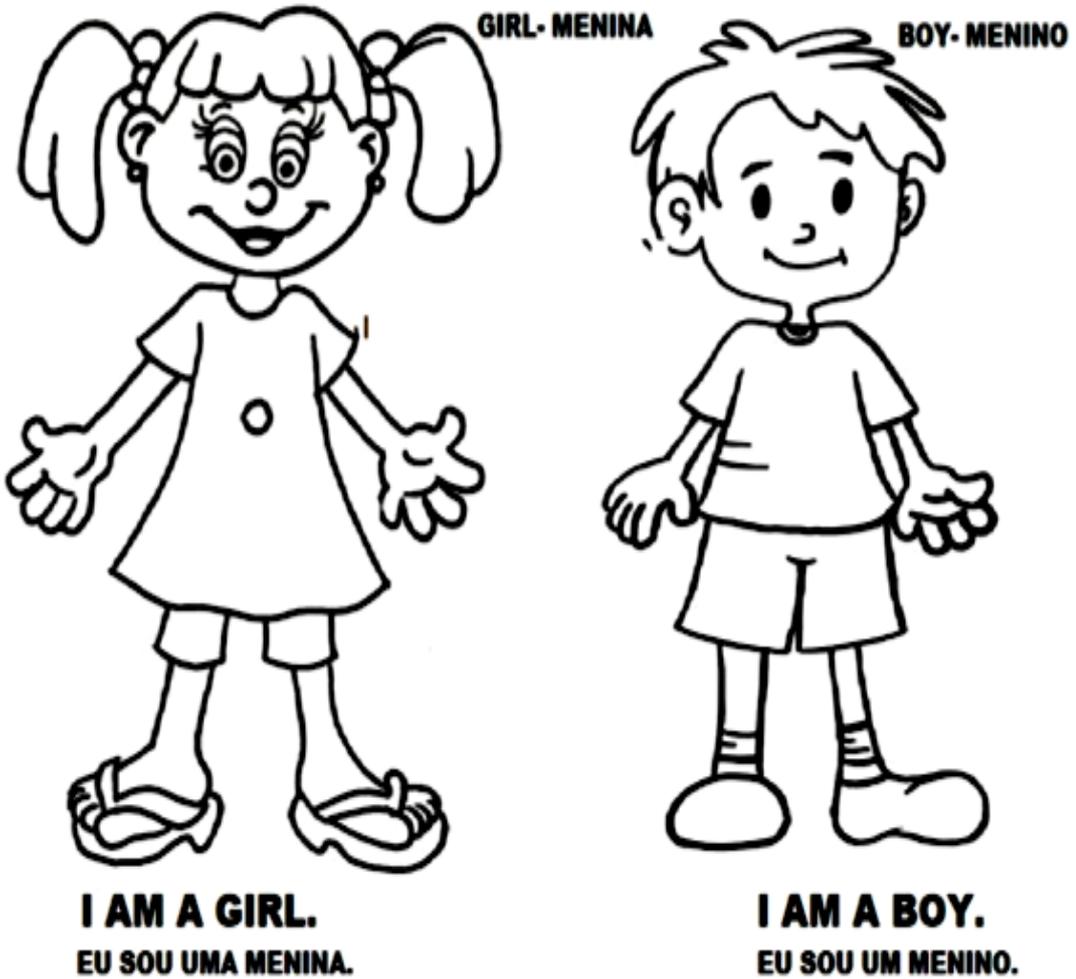
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



EXERCISE – (EXERCÍCIO)

- 1- **ARE YOU A BOY OR A GIRL? PAINT THE RIGHT ANSWER AND THEN COMPLETE THE SENTENCES.** (VOCÊ É UM MENINO OU UMA MENINA? PINTE A RESPOSTA CERTA E DEPOIS COMPLETE AS FRASES).



MY NAME IS _____
(MEU NOME É)

I AM A _____ (BOY/GIRL)
EU SOU UM (A) (MENINO/MENINA)

ANEXO - RECORTE

RECORTE E COLE O NOME DOS CÔMODOS DA CASA

SALA

QUARTO

QUARTO

BANHEIRO

COZINHA