

# 21º ROTEIRO-CE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/07/2021 A 30/07/2021

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **GRUPO 1**

**TURMA:** CLASSE ESPECIAL A ( ) - PROFESSORA DÉBORA CRISTINA SCARATE

CLASSE ESPECIAL B ( ) - PROFESSORA ELIANE ESTEVES F. TAVARES

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

## O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

### ➔ LÍNGUA PORTUGUESA

#### OBJETO DE CONHECIMENTO:

- COMPREENSÃO EM LEITURA;
- CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO/ ESTABELECIMENTO DE RELAÇÕES ANAFÓRICAS NA REFERENCIAÇÃO E CONSTRUÇÃO DA COESÃO SEGMENTAÇÃO E ALINHAMENTO DA ESCRITA.

#### UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM:

- LEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA);
- ESCRITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA).

#### CONTEÚDO:

- LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS DO CAMPO DA VIDA COTIDIANA;
- REGISTRO DE PALAVRAS E TEXTOS COPIADOS (ALINHAMENTO, SEGMENTAÇÃO E PONTUAÇÃO).

### ➔ MATEMÁTICA

#### OBJETO DE CONHECIMENTO:

- TABELAS, GRÁFICOS;
- MEDIDAS DE TEMPO.

#### UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM:

- TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO;
- GRANDEZAS E MEDIDAS.

#### CONTEÚDO:

- LER E COMPREENDER DADOS EXPRESSOS EM LISTAS, TABELAS E EM GRÁFICOS DE COLUNAS SIMPLES E OUTROS TIPOS DE IMAGENS;
- RELACIONAR OS ACONTECIMENTOS DIÁRIOS AOS REGISTROS DE TEMPO (HORA).

### ➔ HISTÓRIA

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** AS FASES DA VIDA E A IDEIA DE TEMPORALIDADE (PASSADO, PRESENTE, FUTURO).

#### UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM:

MUNDO PESSOAL: MEU LUGAR NO MUNDO.

**CONTEÚDO:** IDENTIDADE: HISTÓRIA DE VIDA, HISTÓRIA DO NOME, CARACTERÍSTICAS PESSOAIS E FAMILIARES.

### ➔ CIÊNCIAS

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** PREVENÇÃO DE ACIDENTES DOMÉSTICOS.

**UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM:** MATÉRIA E ENERGIA.

**CONTEÚDO:** CUIDADOS NECESSÁRIOS À PREVENÇÃO DE ACIDENTES DOMÉSTICOS.

### ➔ GEOGRAFIA

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** LOCALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL

**UNIDADE TEMÁTICA:** FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL

**CONTEÚDO:** REPRESENTAÇÃO ESPACIAL DOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA (DESENHOS, MAPAS MENTAIS, MAQUETES);

### ➔ HISTÓRIA

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** AS FASES DA VIDA E A IDEIA DE TEMPORALIDADE (PASSADO, PRESENTE, FUTURO).

**UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM:** MUNDO PESSOAL: MEU LUGAR NO MUNDO.

**CONTEÚDO:** IDENTIDADE: HISTÓRIA DE VIDA, HISTÓRIA DO NOME, CARACTERÍSTICAS PESSOAIS E FAMILIARES.

➔ **ENSINO RELIGIOSO**

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** MEMÓRIAS E SÍMBOLOS

**UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM:** IDENTIDADES E ALTERIDADES (CONTEMPLANDO AS QUATRO MATRIZES: INDÍGENA, OCIDENTAL, AFRICANA E ORIENTAL).

**CONTEÚDO:** SÍMBOLOS RELIGIOSOS NATURAIS E CONSTRUÍDOS.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

➔ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- LER E COMPREENDER, EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR OU JÁ COM CERTA AUTONOMIA, LISTAS, AGENDAS, CALENDÁRIOS, AVISOS, CONVITES, RECEITAS, INSTRUÇÕES DE MONTAGEM (DIGITAIS OU IMPRESSOS), DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO DA VIDA COTIDIANA, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO ARTÍSTICO DA HUMANIDADE, DE MODO A CONTRIBUIR PARA SUA FORMAÇÃO COMO LEITOR LITERÁRIO, BEM COMO PERMITIR O CONTATO COM DIFERENTES CULTURAS.
- COPIAR TEXTOS BREVES, MANTENDO SUAS CARACTERÍSTICAS E VOLTANDO PARA O TEXTO SEMPRE QUE TIVER DÚVIDAS SOBRE SUA DISTRIBUIÇÃO GRÁFICA, ESPAÇAMENTO ENTRE AS PALAVRAS, ESCRITA DAS PALAVRAS E PONTUAÇÃO, COMO MEIO DE APERFEIÇOAR GRADATIVAMENTE AS FORMAS DE REGISTRO, POR MEIO DAS PRODUÇÕES COLETIVAS E ANÁLISE DOS ENUNCIADOS PRESENTES NO TEXTO.

➔ **MATEMÁTICA**

- LISTAS, TABELAS, GRÁFICOS DE COLUNAS E IMAGENS: LEITURA E ELABORAÇÃO.
- PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE AGENDAS.

➔ **CIÊNCIAS**

- DISCUTIR OS CUIDADOS NECESSÁRIOS À PREVENÇÃO DE ACIDENTES DOMÉSTICOS (OBJETOS CORTANTES E INFLAMÁVEIS, ELETRICIDADE, PRODUTOS DE LIMPEZA, MEDICAMENTOS ETC.), RECONHECENDO ATITUDES DE SEGURANÇA EM RELAÇÃO ÀS SITUAÇÕES DE RISCO.

➔ **GEOGRAFIA**

- IDENTIFICAR E ELABORAR DIFERENTES FORMAS DE REPRESENTAÇÃO (DESENHOS, MAPAS MENTAIS, MAQUETES) PARA REPRESENTAR COMPONENTES DA PAISAGEM (ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS) DOS LUGARES DE VIVÊNCIA.

➔ **HISTÓRIA**

- IDENTIFICAR ASPECTOS DO SEU CRESCIMENTO POR MEIO DO REGISTRO DAS LEMBRANÇAS PARTICULARES OU DE LEMBRANÇAS DOS MEMBROS DE SUA FAMÍLIA

➔ **ENSINO RELIGIOSO**

- IDENTIFICAR OS SÍMBOLOS PRESENTES NOS VARIADOS ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA.

### **Como VAMOS REGISTRAR o QUE APRENDEMOS?**

- ➔ VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, RELATOS ESCRITOS E ORAIS, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, ATRAVÉS DE ILUSTRAÇÃO, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.

# CANTIGA POPULAR

AS CANTIGAS POPULARES, ALÉM DE TER UMA LETRA SIMPLES DE MEMORIZAR, SÃO RECHEADAS DE RIMAS, REPETIÇÕES E TROCADILHOS, O QUE FAZ DA MÚSICA UMA BRINCADEIRA.

## O SAPO

O SAPO NÃO LAVA O PÉ

NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER

ELE MORA LÁ NA LAGOA

NÃO LAVA O PÉ

PORQUE NÃO QUER

MAS QUE CHULÉ

CANTIGA POPULAR



# VAMOS CONTINUAR APRENDENDO COM A CANTIGA: O SAPO NÃO LAVA O PÉ

✚ COMPLETE A CANTIGA COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO.

O SAPO

O SAPO NÃO LAVA O

NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER

ELE MORA LÁ NA

NÃO LAVA O

PORQUE NÃO QUER

MAS QUE

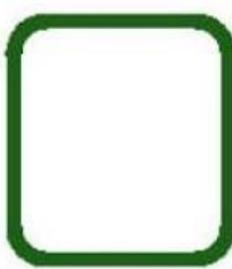
LAGOA

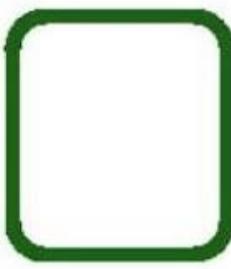
CHULÉ

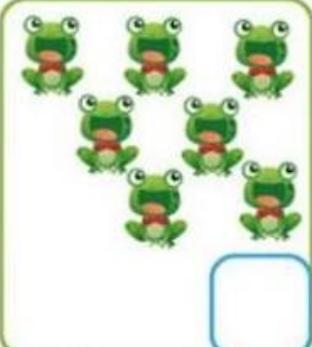
PÉ

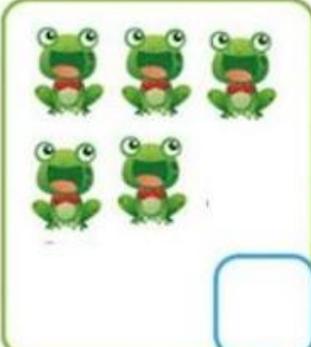
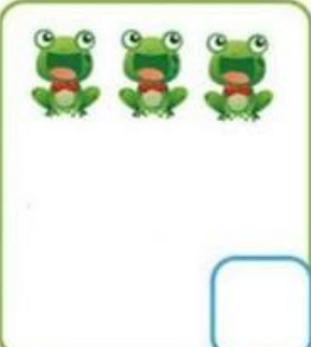
PÉ

CONTE AS QUANTIDADES E SOME CORRETAMENTE.

 +  = 

 +  = 

 +  = 

 +  = 

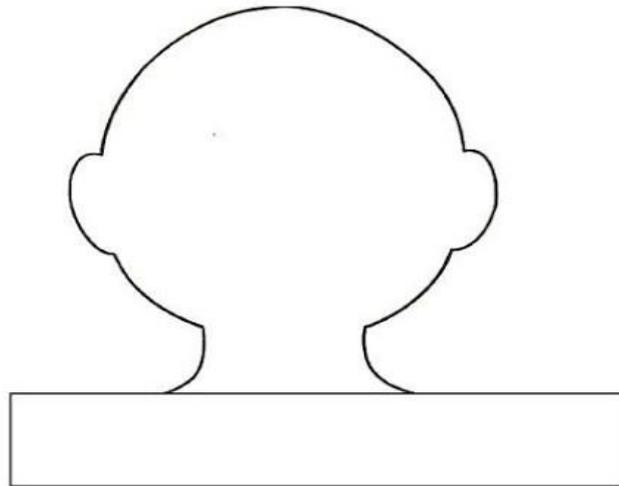
HISTÓRIA



UMA DAS COISAS QUE NOS DIFERENCIA DAS OUTRAS PESSOAS É O NOSSO NOME, ASSIM COMO JÁ VIMOS, TODAS AS COISAS TEM NOME, MAS SÓ NÓS TEMOS SOBRENOME.

O SEU NOME É UMA PALAVRA MUITO IMPORTANTE!

FAÇA UM DESENHO DE SEU ROSTO E O IDENTIFIQUE ESCRREVENDO SEU NOME.



QUANTAS LETRAS O SEU NOME TEM? \_\_\_\_\_

QUAL A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME? \_\_\_\_\_

QUAL A ÚLTIMA LETRA DO SEU NOME? \_\_\_\_\_

 PINTE ABAIXO APENAS AS LETRAS DO SEU NOME.

A B C D E F G H I J

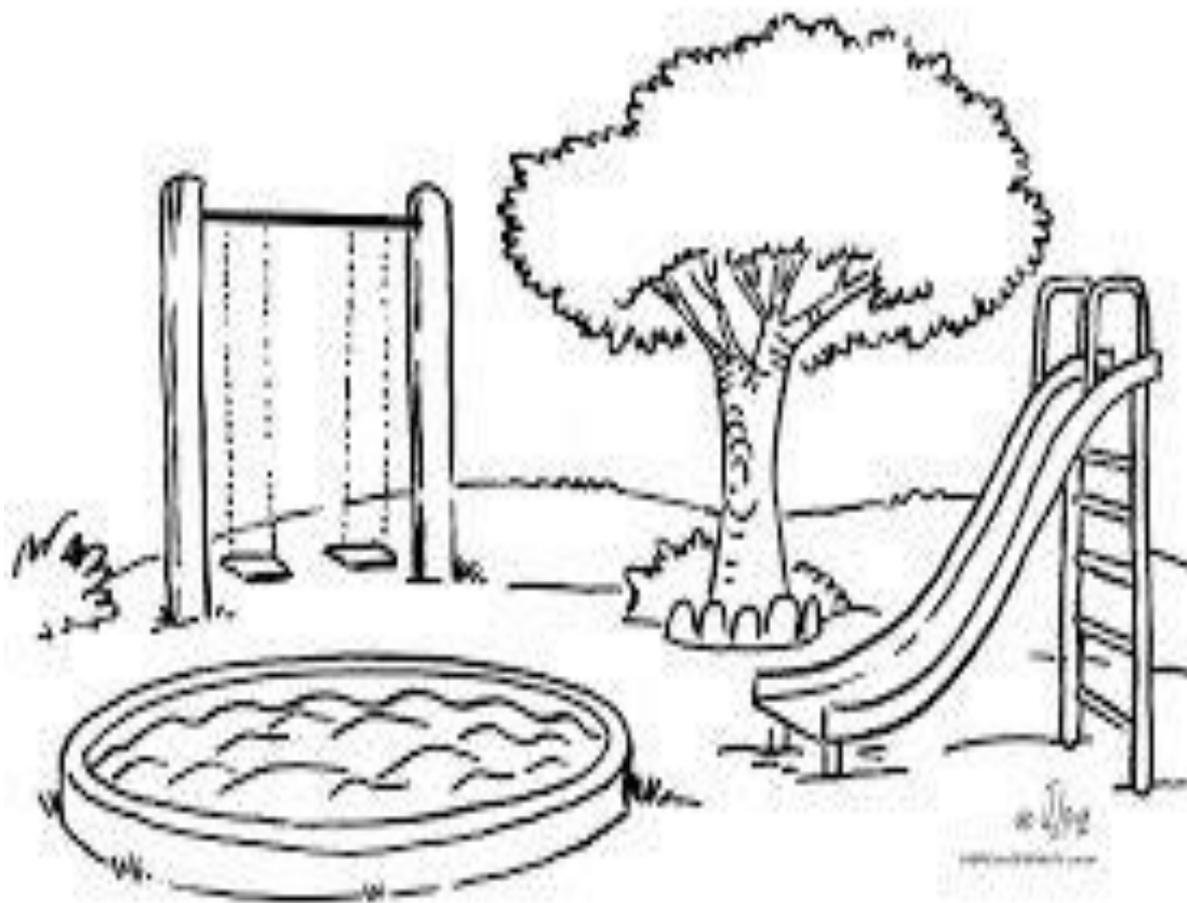
K L M N O P Q R S T

U V W X Y Z

ESCREVA UMA PALAVRA QUE COMECE COM A MESMA LETRA DO SEU NOME:

## GEOGRAFIA

RECORTE AS IMAGENS QUE ESTÃO **EM ANEXO** NO ROTEIRO E COLE NOS LUGARES CORRESPONDENTES DA PAISAGEM ABAIXO SEGUINDO AS DICAS.



- 1- LUCAS E LUIZA ESTÃO AGUARDANDO PARA SUBIR NO ESCORREGADOR.
- 2- PEDRO ESTÁ BRINCANDO COM SEU CAMINHÃOZINHO NO TANQUE DE AREIA.
- 3- VITOR ESTÁ BRINCANDO COM SEU CÃOZINHO NO GRAMADO PERTO DA ÁRVORE.
- 4- SOFIA E PAULA ESTÃO JOGANDO BOLA BEM NA FRENTE DO PARQUINHO.



1- VAMOS LER NOVAMENTE A LETRA DA MÚSICA E PINTAR AS PALAVRAS DA CANTIGA COM ATENÇÃO E DEPOIS ESCREVÊ-LAS ORGANIZANDO AS LETRAS NOS BALÕES.

**O SAPO**

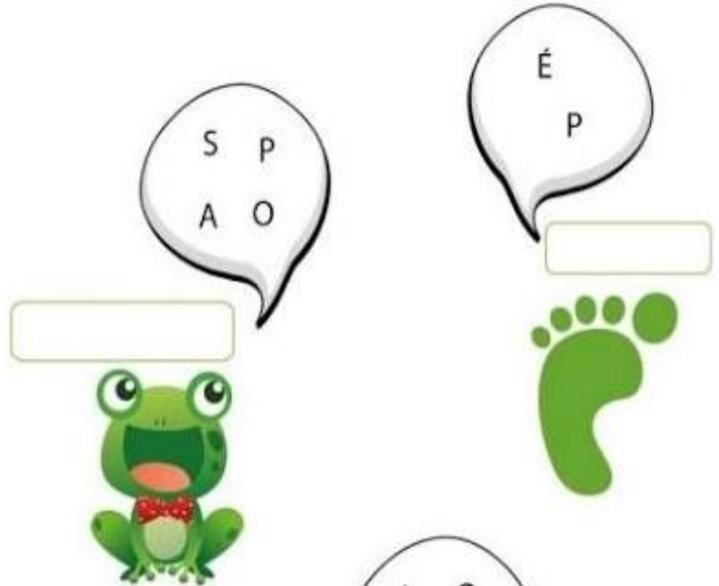
O SAPO NÃO LAVA O PÉ  
NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER  
ELE MORA LÁ NA LAGOA  
NÃO LAVA O PÉ  
PORQUE NÃO QUER  
MAS QUE CHULÉ.



- PATO
- SAPO
- CACO



- PÉ
- PÁ
- PÓ



- LATA
- BOLA
- LAGOA



# PREVENÇÃO DE ACIDENTES DOMÉSTICOS

EM NOSSA CASA EXISTEM OBJETOS E PRODUTOS QUE SÃO ÚTEIS PARA A NOSSA VIDA, MAS QUE OFERECEM UM PERIGO ENORME, VEJA:

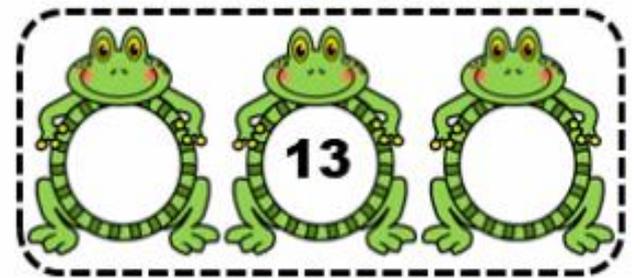
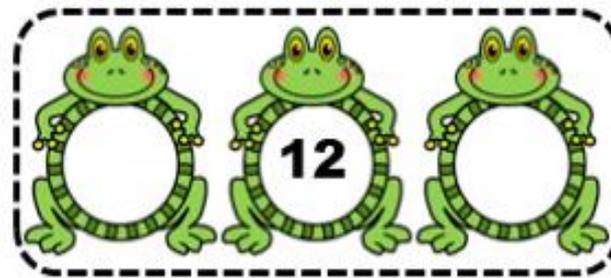
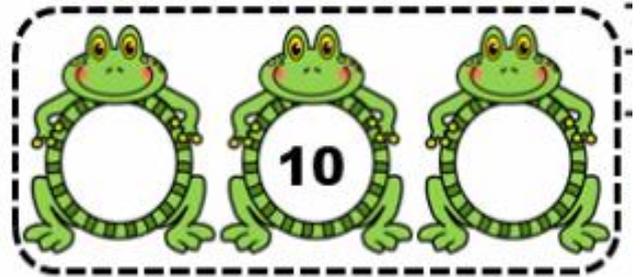
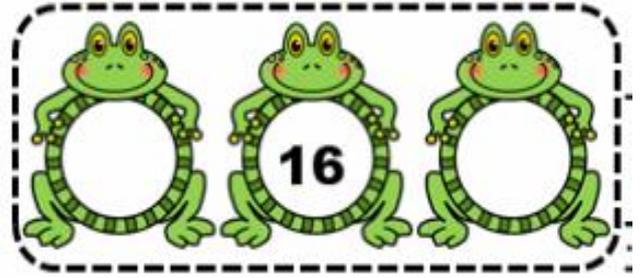
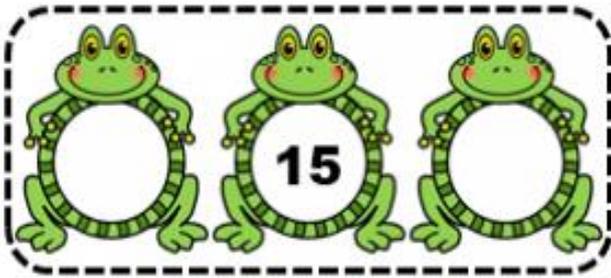


➔ RECORTE AS IMAGENS NO ANEXO DE CIÊNCIAS E COLE-OS NO LUGAR CORRESPONDENTE

OBJETOS PERIGOSOS	OBJETOS NÃO PERIGOSOS
<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	

MATEMÁTICA

❖ DÊ O ANTECESSOR E O SUCESSOR:



❖ AJUDE O SAPO A CHEGAR ATÉ A LAGOA PINTANDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 1 ATÉ 20:



1	2	19	98	21	54	11	16	54	67
14	3	23	9	10	64	41	90	31	43
65	4	97	8	11	32	43	65	74	5
76	5	6	7	12	45	16	17	18	19
87	23	75	23	13	14	15	86	93	20



## O QUE SÃO SÍMBOLOS RELIGIOSOS?

Diná Raquel D. da Costa

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDÉIAS SOBRE O SAGRADO.

EXISTEM MUITOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS E PODEM TER SIGNIFICADOS DIFERENTES.



O CORAÇÃO PODE SER SÍMBOLO DO AMOR.



A POMBA O SÍMBOLO DA PAZ.



AS FLORES PODEM SIMBOLIZAR A GRATIDÃO.



O SINO PODE SIMBOLIZAR ADORAÇÃO E O CHAMADO À ORAÇÃO.



A VELA PODE REPRESENTAR A FÉ E A LUZ DA VIDA.

1. PINTE, DO TEXTO, OS NOMES DOS SÍMBOLOS.

2. ESCOLHA 1 SÍMBOLO RETRATADO NO TEXTO E ESCREVA UMA FRASE BEM CRIATIVA.

---

---

---

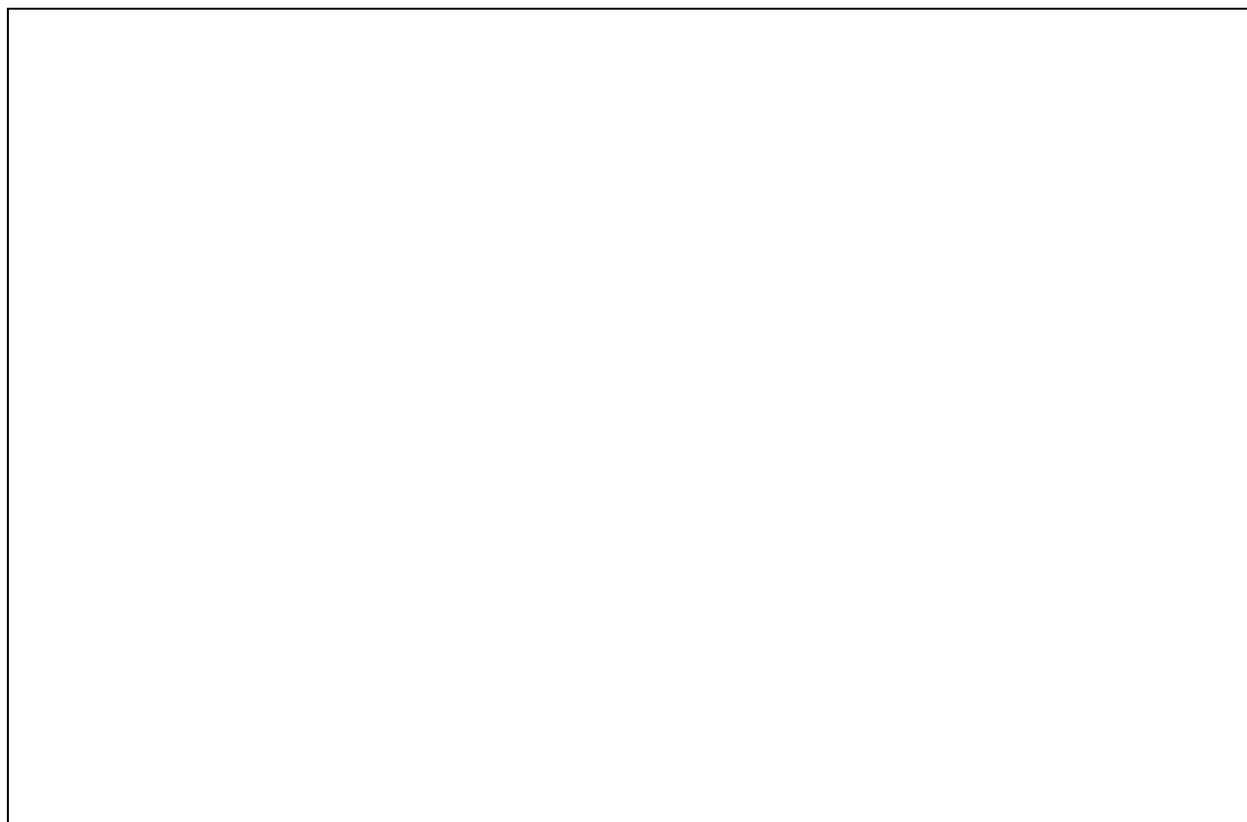
---

3. VOCÊ CONHECE ALGUM OUTRO SÍMBOLO RELIGIOSO?

( ) SIM

( ) NÃO

4. DESTES EXEMPLOS ACIMA, DESENHE O QUE VOCÊ MAIS GOSTOU



ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA  
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

# 21º ROTEIRO

# ARTE

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

TURMA: CLASSE ESPECIAL A ( ) B ( )

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: ELIANE MANTOVANI E MARIA DE LOURDES ANDRADE

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

QUARTA-FEIRA, 28/07/2021

## O QUE ESTUDAR?

**UNIDADE TEMÁTICA:** ARTES INTEGRADAS.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS.

**CONTEÚDOS:** CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS.

## PARA QUE ESTUDAR?

CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRA. CONHECER A OBRA DO PINTOR BRASILEIRO – IVAN CRUZ.

## COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

## COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

HOJE, VAMOS CONHECER E APRECIAR UM GRANDE ARTISTA BRASILEIRO, CHAMADO IVAN CRUZ, ELE NASCEU NO RIO DE JANEIRO EM 1947 E TEVE UMA INFÂNCIA MUITO RICA DO PONTO DE VISTA LÚDICO. SE FORMOU EM DIREITO EM 1970, MAS SEMPRE ESTEVE ENVOLVIDO COM O UNIVERSO DAS ARTES. ASSIM, EM 1986 PASSA A SE DEDICAR À PINTURA, QUANDO JÁ ESTAVA MORANDO EM CABO FRIO. NESSA ÉPOCA, AS PINTURAS EXIBIAM TEMAS VARIADOS.

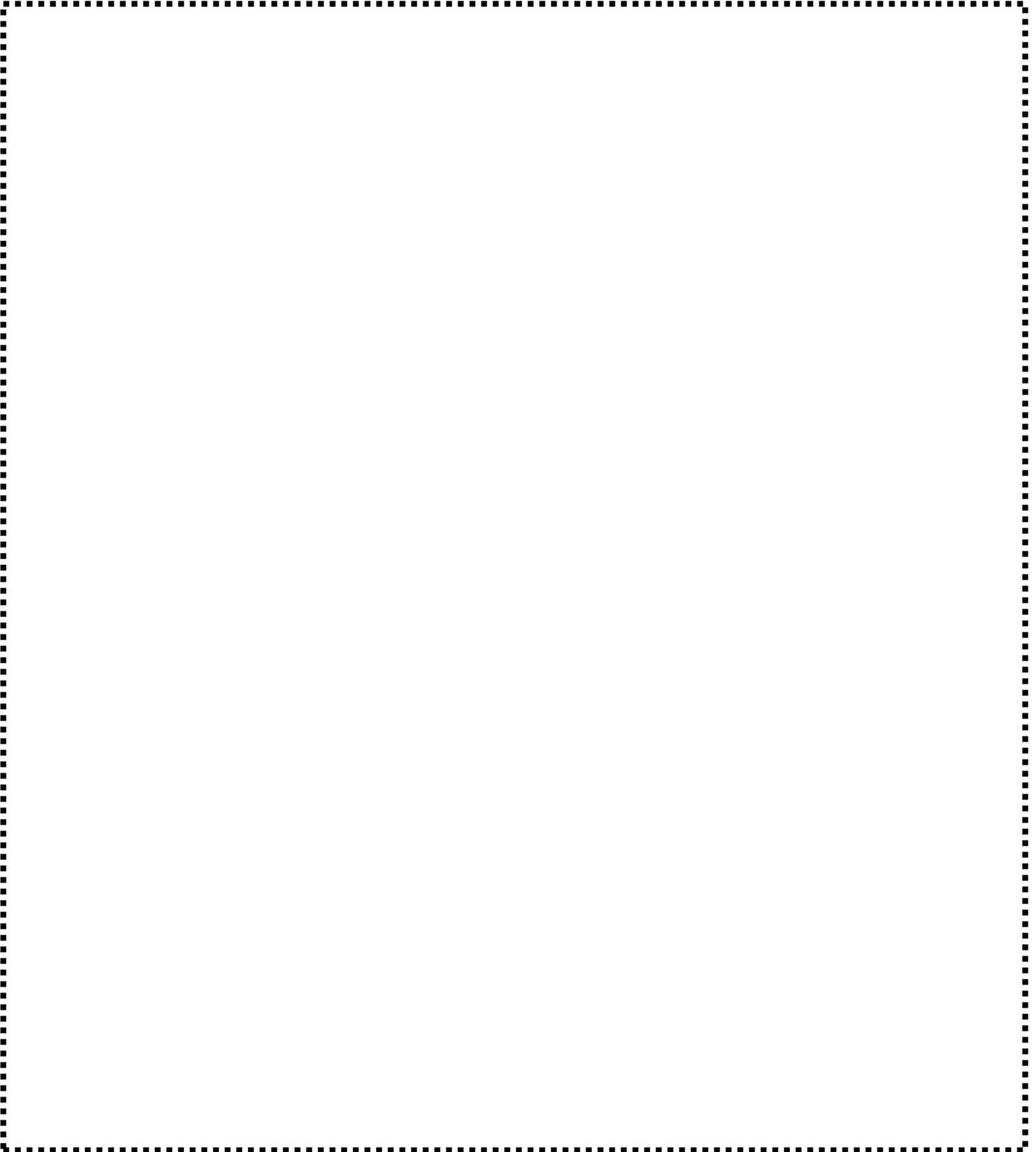
## APRECIE A OBRA DE IVAN CRUZ:



### ATIVIDADE DA SEMANA

ESSA OBRA APRESENTA VÁRIAS BRINCADEIRAS.

- 1- CIRCULE AS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ CONHECE.
- 2- PERGUNTE PARA SEU PAI E SUA MÃE: *QUAL BRINCADEIRAS ELES MAIS GOSTAVAM DE BRINCAR QUANDO ERAM CRIANÇA?*
- 3- AGORA PENSE UM POUQUINHO EM TODAS AS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ CONHECE E GOSTA DE BRINCAR EM CASA.
- 4- FAÇA UM LINDO DESENHO DA SUA BRINCADEIRA FAVORITA, A QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE BRINCAR, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.



ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA  
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

# 21º ROTEIRO

# EDUCAÇÃO FÍSICA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

TURMA: CLASSE ESPECIAL A( ) B( )

PROFESSORA MANHÃ: EMANUELE KISAKI

PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

QUARTA-FEIRA, 28/07/2021

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

CONTEÚDO: PERCEPÇÃO DA LATERALIDADE.

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER?** RECONHECIMENTO DO CORPO E A PERCEPÇÃO DE SUA LATERALIDADE.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** IDENTIFICAR, USAR E APROPRIAR-SE DA PERCEPÇÃO DOS LADOS DO CORPO E A PREDOMINÂNCIA LATERAL, PERMITINDO UM CONHECIMENTO DE SI MESMO EM RELAÇÃO AO OUTRO.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE ABAIXO:

PREPARE UM ESPAÇO ONDE A CRIANÇA CONSIGA SE MOVIMENTAR COM TRANQUILIDADE E ATRAVÉS DA MÚSICA “DIRETA, ESQUERDA” REALIZAR OS MOVIMENTOS QUE SÃO PEDIDOS NA CANÇÃO EXPLORANDO A LATERALIDADE E A ORGANIZAÇÃO ESPACIAL DA CRIANÇA.

## DIREITA - ESQUERDA (JACKY)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=K84Ts\\_7wqMA](https://www.youtube.com/watch?v=K84Ts_7wqMA)

PERNA DIREITA, PERNA ESQUERDA, VAMOS CAMINHAR.  
PARA FRENTE, PARA TRÁS, NÓS VAMOS BRINCAR.

### REFRÃO:

PRUM LADO, PRO OUTRO, DIREITO-ESQUERDA, VAMOS LÁ!  
PRUM LADO, PRO OUTRO, PRA LÁ E PRA CÁ.

BRAÇO DIREITO, BRAÇO ESQUERDO, PRA MOVIMENTAR.  
PARA CIMA E PARA BAIXO, NÓS VAMOS BRINCAR.

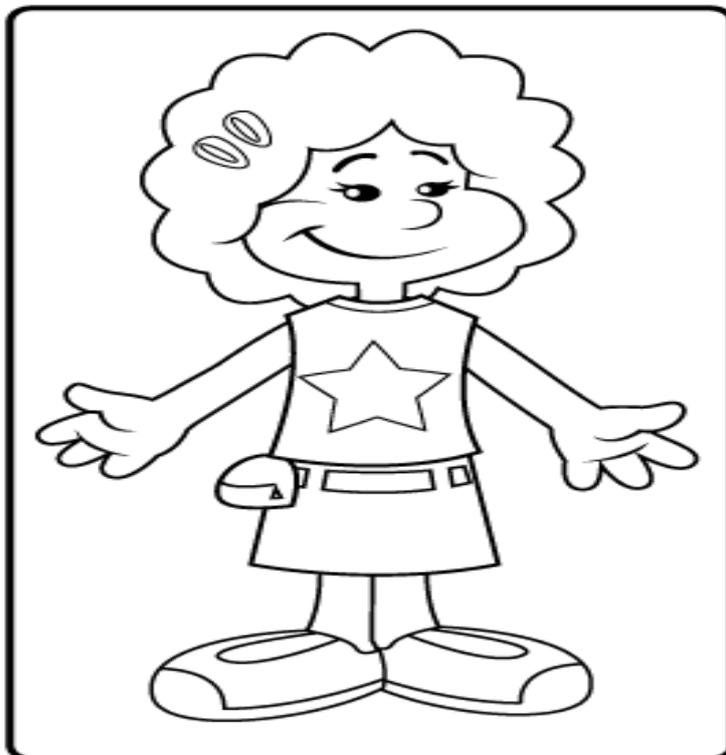
### REFRÃO:

E AGORA A CABECINHA VAMOS BALANÇAR  
PARA CIMA E PARA BAIXO, NÓS VAMOS BRINCAR.

#### 4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS.

JÚLIA ESTÁ PROVANDO UMA ROUPA NOVA! SIGA AS ORIENTAÇÕES ABAIXO:

- PINTE A ESTRELA DE AMARELO;
- PINTE A ROUPA BEM BONITA;
- FAÇA UM X NA MÃO DIREITA DA JÚLIA NOS DOIS DESENHOS.



© SMARTKIDS

# 21º ROTEIRO

# LÍNGUA INGLESA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

TURMA: CLASSE ESPECIAL A( ) PROF. FRANCIELI S. DE OLIVEIRA DIAS  
CLASSE ESPECIAL B( ) PROF. ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

QUARTA-FEIRA, 28/07/2021

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=W1yjwhUublk>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**OBJETO DE CONHECIMENTO** - AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

**PRÁTICA DE LINGUAGEM/UNIDADE TEMÁTICA** - INTERAÇÃO DISCURSIVA.

**CONTEÚDO** - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A *NUMBERS* (NÚMEROS): 0 A 10.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM** - CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

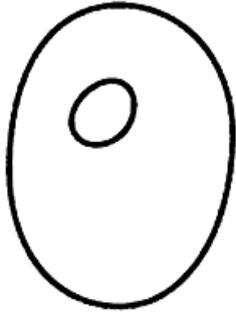
**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE O SEU NOME COMPLETO NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- DEPOIS, OBSERVE OS NÚMEROS, SUA FORMA ESCRITA E PINTE BEM BONITO.

1- OBSERVE THE NUMBERS BELOW, COUNT AND PAINT. (OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, CONTE E PINTE).



**ZERO**



**ONE**



**TWO**



**THREE**



**FOUR**



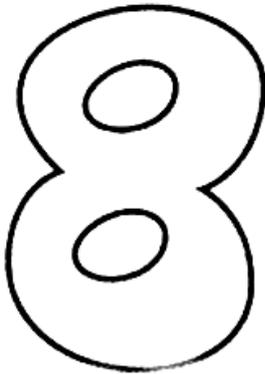
**FIVE**



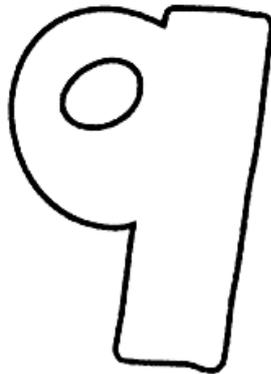
**SIX**



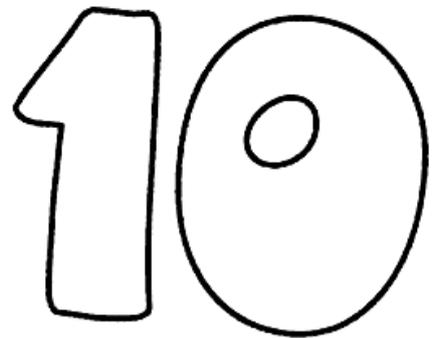
**SEVEN**



**EIGHT**



**NINE**



**TEN**

# ANEXOS

## GEOGRAFIA



## CIÊNCIAS

