





17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ALUNO (A):		
· •		

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

PROFESSOR: DEBORA SCARATE E SIRLEI A. XAVIER

TURMA: CLASSE ESPECIAL - GRUPO 3

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,

HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08/2020 A 04/09/2020

SEGUE O 17º ROTEIRO DE ATIVIDADES PARA VOCÊ REALIZAR. OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO E ASSISTA AOS LINKS ENVIADOS NO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES. LEIA TUDO COM BASTANTE ATENÇÃO E PEÇA AJUDA DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA OU DA PROFESSORA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR.

UM ABRAÇO, **PROFESSORA DÉBORA E SIRLEI**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- LÍNGUA PORTUGUESA: COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; AMPLIAÇÃO VOCABULAR. SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA. GÊNERO TEXTUAL: LIVRO – "O BOI, A VACA E O BOLO" – LÚCIA REIS.
- MATEMÁTICA: TABELAS E QUADROS SIMPLES. GRÁFICOS DE BARRAS OU COLUNAS. NÚMEROS NATURAIS: CONTAGEM, LEITURA, ESCRITA, SEQUENCIAÇÃO. SND: PRINCÍPIOS ADITIVO, POSICIONAL E DECIMAL (POR MEIO DA UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS MANIPULÁVEIS, JOGOS E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS). UNIDADE E DEZENA (AGRUPAMENTOS E DESAGRUPAMENTOS).
- > CIÊNCIAS: MEIO AMBIENTE E ODS.
- HISTÓRIA: O "EU", O "OUTRO" E OS DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS E ÉTNICOS QUE COMPÕEM A CIDADE E OS MUNICÍPIOS: OS DESAFIOS SOCIAIS, CULTURAIS E AMBIENTAIS DO LUGAR ONDE VIVE.
- GEOGRAFIA: PAISAGEM EM TRANSFORMAÇÃO: PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E CONSUMO.
- ENSINO RELIGIOSO: SÍMBOLOS RELIGIOSOS. ARQUITETURA RELIGIOSA.







PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?

COMPREENDER E INTERPRETAR ENUNCIADOS E TEXTOS; AMPLIAR O REPERTÓRIO LEXICAL. COMPREENDER O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA. ESTUDAR ATIVIDADES RELACIONADAS COM O GÊNERO TEXTUAL: LIVRO – "O BOI, A VACA E O BOLO" DE LÚCIA REIS.

COMPREENDER TABELAS E QUADROS SIMPLES; GRÁFICOS DE BARRAS OU COLUNAS. ESTUDAR NÚMEROS **NATURAIS:** LEITURA, SEQUENCIAÇÃO. CONTAGEM, ESCRITA, COMPREENDER O SND: PRINCÍPIOS ADITIVO, POSICIONAL E MEIO DA UTILIZAÇÃO DE DECIMAL (POR MATERIAIS MANIPULÁVEIS, JOGOS E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS). COMPREENDER UNIDADE E DEZENA (AGRUPAMENTOS E DESAGRUPAMENTOS).

ESTUDAR QUESTÕES RELACIONADAS AO MEIO AMBIENTE E ODS.

CONHECER E/OU ELABORAR NARRATIVAS ORAIS, ESCRITAS E/OU VISUAIS SOBRE ASPECTOS DO MUNICÍPIO (POPULAÇÃO, ECONOMIA, EMANCIPAÇÃO POLÍTICA, MANIFESTAÇÕES SOCIAIS E CULTURAIS, URBANIZAÇÃO, EDUCAÇÃO, LAZER E SAÚDE, ENTRE OUTROS).

ENTENDER QUE A PAISAGEM ESTÁ EM CONSTANTE TRANSFORMAÇÃO: PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E CONSUMO. CONHECER SÍMBOLOS RELIGIOSOS. ARQUITETURA RELIGIOSA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

IREMOS REGISTRAR NOSSO APRENDIZADO DE DIVERSAS MANEIRAS: ATRAVÉS DE DESENHOS, RECORTE E COLAGEM, PINTURAS, ESCRITA DE LETRAS, PALAVRAS E FRASES, LEITURA, INTERPRETAÇÃO E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES VARIADAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

> TERÇA-FEIRA - 01/09/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

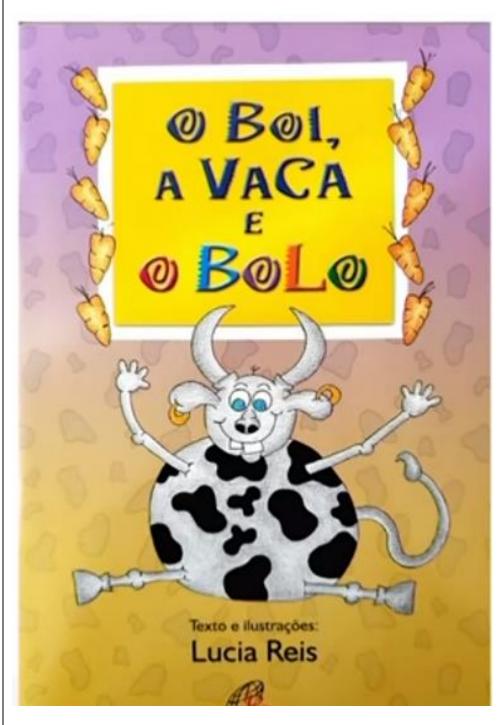
https://www.youtube.com/watch?v=7v4Vdl1M8P0







PEÇA AJUDA DE UM FAMILIAR PARA FAZER A LEITURA DAS ATIVIDADES. 1. OBSERVE A CAPA DESTE LIVRO E RESPONDA:



- A) QUAL É O TÍTULO?
 - _____
- B) QUEM FOI A AUTORA E ILUSTRADORA DESTE CONTO?







2. MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA: QUEM É UM PERSONAGEM PRINCIPAL DESTE CONTO? () CAVALO () BOI () GATO
3. O PERSONAGEM PRINCIPAL DO CONTO COMEÇA COM A LETRA "B". MARQUE X NAS BOQUINHAS QUE ESTÃO FAZENDO A LETRA "B":
LETRA B
4. ORGANIZE AS LETRAS PARA FORMAR O NOME DESTE PERSONAGEM PRINCIPAL DO LIVRO.
www.emojiterra.com
O B I







E VOCÊ JÁ I FE PERSONAC	A R	ESPOSTA,	ESCREVA	0

5. ESTA FRASE ESTÁ COM AS PALAVRAS EMBARALHADAS. DESCUBRA QUAL É A FRASE E A COPIE NA LINHA:



BOI	0	SE	ESPELHO	OLHOU	NO

MATEMÁTICA

https://www.youtube.com/watch?v=OFkK93K3g04



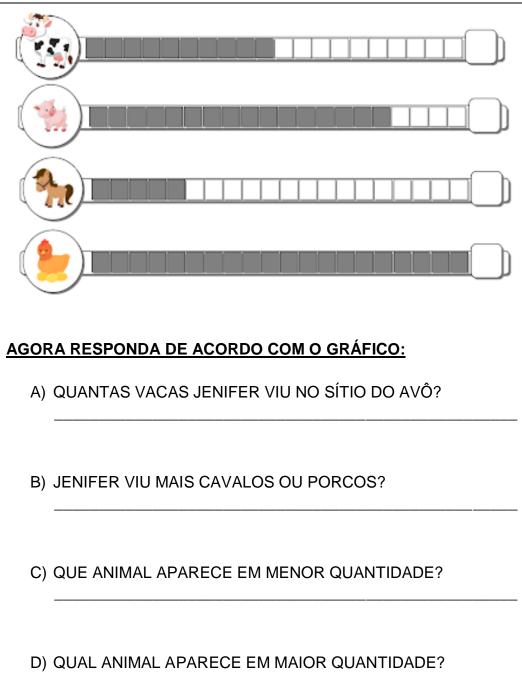
TRABALHANDO COM GRÁFICO

1.OBSERVE A QUANTIDADE DE ALGUNS ANIMAIS QUE JENIFER VIU NO SÍTIO DO AVÔ. OS QUADRADINHOS EM CINZA REPRESENTAM AS QUANTIDADES DE ANIMAIS. DEPOIS DE CONTAR, COLOQUE O NÚMERO CORRESPONDENTE DENTRO DO QUADRADO MAIOR DO LADO DIREITO:









> **QUARTA-FEIRA - 02/09/2020**

<u>HISTÓRIA</u>

DE ACORDO COM O VÍDEO QUE VOCÊ VERÁ NA DISCIPLINA DE GEOGRAFIA, VEREMOS QUE EXISTEM MUITOS PROFISSIONAIS QUE CONTRIBUEM PARA O DESENVOLVIMENTO DA NOSSA SOCIEDADE. VEJA ALGUNS:















 ESCREVA QUAIS PROFISSIONAIS VOCÊ COSTUMA VER EM SEU DIA A DIA E QUAL A IMPORTÂNCIA DE CADA UM DELES.

PROFISSÃO	IMPORTÂNCIA NA SOCIEDADE

ESSA ATIVIDADE DEVE SER ENVIADA PARA A ESCOLA ATÉ

04/09, POIS FICARÁ EM EXPOSIÇÃO EM COMEMORAÇÃO AO SETE DE SETEMBRO.



2. NA PRÓXIMA SEMANA, DIA <u>07/09</u>, COMEMORAREMOS A <u>INDEPENDÊNCIA DO BRASIL</u>. NO ANEXO DA ÚLTIMA FOLHA DO ROTEIRO, PINTE A BANDEIRA DO BRASIL DE ACORDO COM AS SUAS CORES.







GEOGRAFIA

https://www.youtube.com/watch?v=M6K3M2GwO_o

AQUI ESTÃO MAIS ALGUMAS PROFISSÕES. ENUMERE AS GRAVURAS DE ACORDO COM SEUS NOMES:



	MÉDICO
	GARÇOM
1	BOMBEIRO
	BAILARINA
	ENFERMEIRA
	COZINHEIRA
	POLICIAL

ENSINO RELIGIOSO

https://www.youtube.com/watch?v=CfMgvLIUhfE

SÍMBOLOS RELIGIOSOS

1. LEIA ESTAS INFORMAÇÕES:

VAMOS CONHECER UM SÍMBOLO DO <u>CRISTIANISMO</u> E O QUE ELE QUER DIZER.







CRUZ





"A CRUZ É VISTA COMO A GLÓRIA DE CRISTO. A SUA GLORIFICAÇÃO COMEÇA NA CRUZ - SINAL DA NOSSA SALVAÇÃO. A CRUZ TEM UM PROFUNDO SIGNIFICADO DE OBEDIÊNCIA E FIDELIDADE DE CRISTO AO PROJETO DO PAI. ELE ESVAZIA-SE DE SI E POR AMOR ENTREGA-SE À HUMANIDADE. A CRUZ É TAMBÉM ESSE GRANDE SINAL DE ENTREGA DE AMOR QUE POSSIBILITOU A NOSSA SALVAÇÃO"

VAMOS CONHECER UM SÍMBOLO DO <u>ISLAMISMO</u> E O QUE ELE QUER DIZER.

LUA CRESCENTE E ESTRELA



EMBORA O ISLAM NÃO TENHA UM SÍMBOLO OFICIAL, MUITAS REPRESENTAÇÕES SÃO ASSOCIADAS À RELIGIÃO E À FÉ DOS MUÇULMANOS POR RAZÕES CULTURAIS.

OS MUÇULMANOS SEGUEM O CALENDÁRIO LUNAR, A LUÀ CRESCENTE TAMBÉM INDICA RENOVAÇÃO E MARCA O INÍCIO DO RAMADAN.

ALGUNS FIÉIS CREEM QUE AS PONTAS DA ESTRELA ESTÃO LÍGADAS AOS 5 PILARES DA RELIGIÃO, QUE FOI FUNDADA POR MUHAMMAD NO SÉCULO VII: FÉ, ORAÇÃO, CARIDADE, JEJUM E PEREGRINAÇÃO.







VAMOS CONHECER UM SÍMBOLO RELIGIOSO DO <u>JUDAÍSMO</u> E O QUE ELE QUER DIZER.

ESTRELA DE DAVI



O NOME ESTRELA DE DAVI VEM DO HEBRAICO *MAGEN DAVI*, LITERALMENTE "ESCUDO DE DAVI". SEGUNDO A TRADIÇÃO JUDAICA, OS SOLDADOS DO REI DAVI, UM DOS PRINCIPAIS PERSONAGENS DO ANTIGO TESTAMENTO, TRAZIAM NO ESCUDO O HEXAGRAMA PARA ATRAIR A PROTEÇÃO DIVINA.

2. CIRCULE OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS QUE CONHECEMOS NA AULA DE HOJE:



QUINTA-FEIRA - 03/09/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

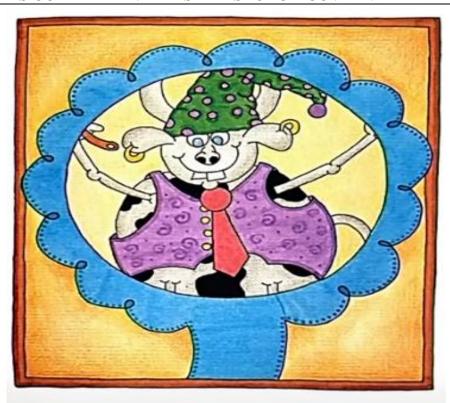
https://www.youtube.com/watch?v=uk0F75gT1tl

1. O CONTO: "O BOI, A VACA E O BOLO", RELATA QUE UM BOI FOI ATÉ A COZINHA BUSCAR FARINHA PARA FAZER UM BOLO, MAS SE PERDEU PELO CAMINHO E ACHOU VÁRIOS OBJETOS. FAÇA A LEITURA DESTA PÁGINA DO LIVRO E PINTE AS PALAVRAS DA TABELA QUE INDICAM OS OBJETOS QUE ELE ENCONTROU:









O BOI FOI DE GORRO, MEIAS, RELÓGIO,
COLETE, GRAVATA E COFRINHO À COZINHA
BUSCAR FARINHA PARA O BOLO,
MAS PAROU NO CAMINHO
PARA SE OLHAR NO ESPELHO.

COLETE	COLHER	COBERTOR
ESCOVA	ESPELHO	MEIAS
GORRO	ESTOJO	MOTO
RATOEIRA	RELÓGIO	RÉGUA
COFRINHO	GAVETA	GRAVATA

2.	ESCOLHA CRIATIVA	PALAVRAS	Е	FORME	FRASES	BEM
						-
						_
						_







<u>CIÊNCIAS</u>

https://www.youtube.com/watch?v=W2DYPuofZ 8

APRENDEMOS NESTA AULA DE CIÊNCIAS, QUE TODO LOCAL EM QUE ESTAMOS INSERIDOS, É CONSIDERADO MEIO AMBIENTE: PRAIA, FLORESTAS, RUA, PRÉDIOS, ESCOLA E ETC.

1. ENTÃO, RESPONDA A ESTA PERGUNTA:



> SEXTA-FEIRA - 04/09/2020

MATEMÁTICA

https://www.youtube.com/watch?v=Y0ySCDeWxsg

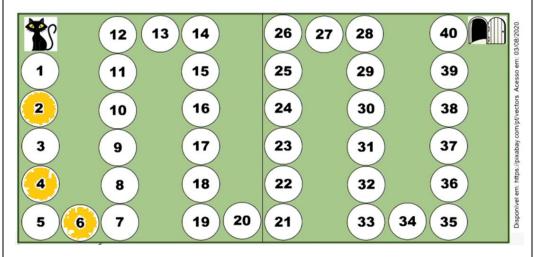
 VAMOS AJUDAR O GATO A CHEGAR RAPIDINHO NA TOCA DO RATO PULANDO DE DOIS EM DOIS NÚMEROS?







A) CONTINUE PINTANDO, MAS LEMBRANDO SEMPRE DE CONTAR "MAIS DOIS":

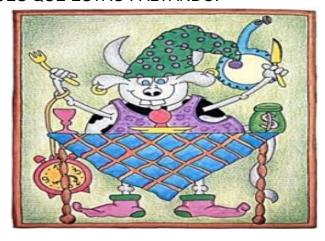


2.	ESCOLHA SEIS OS NOMES:	NÚMEROS	QUE VOCÊ	PINTOU E	ESCREVA

LÍNGUA PORTUGUESA

https://www.youtube.com/watch?v=IroibUJeKI4

O QUE ACONTECEU NO FINAL DO CONTO? O BOI FEZ O BOLO QUE ESTAVA PRETENDENDO? COMPLETE COM AS INFORMAÇÕES QUE ESTÃO FALTANDO.













ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08/2020 A 04/09/2020

SEGUNDA-FEIRA 31/08/2020

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

1- O QUE VAMOS APRENDER? DANÇA.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? MOVIMENTAÇÃO RÍTMICA CORPORAL, COREOGRAFANDO A MÚSICA "**TCHUTCHUÊ**".

ATIVIDADE:

- IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ PROCURE UM ESPAÇO ADEQUADO E FAÇA UM PEQUENO AQUECIMENTO (CORRIDA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 30).
- PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS CONFORME A LETRA DA MÚSICA, PARA FACILITAR ABRA O LINK PARA OUVIR A MÚSICA E APRENDER A COREOGRAFIA, APÓS OBSERVAR, É SOLTAR O SOM E FAZER JUNTO. IMPORTANTE NESTA AULA É VOCÊ PERMITIR QUE SEU CORPO SE MOVIMENTE ATRAVÉS DOS MOVIMENTOS DA DANÇA.

TCHUTCHUÊ (PEQUENOS ATOS)

TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL
POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ





TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ É UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ É UMA DANÇA BEM LEGAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ É UMA DANÇA SEM IGUAL

POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)
PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA)
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA BEM LEGAL
TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ
É UMA DANÇA SEM IGUAL
POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE)
COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS)
PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA)
OS PÉS PRA...

https://www.youtube.com/watch?v=oSwWny1sXNA&feature=youtu.be

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

DESCREVA A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE UM DESENHO.

BOA AULA!







FAÇA AQUI O SEU DESENHO:





ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08/2020 A 04/09/2020

SEGUNDA-FEIRA 31/08/2020

	0_00112711
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	 MÚSICA: CLASSIFICAÇÃO DA MÚSICA E DANÇA. MATERIALIDADES: EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS E MOVIMENTOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 ▶ PR.EF15AR15.s.1.11 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADAS. ▶ PR.EF15AR15- EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, PÉS, PERCUSSÃO CORPORAL). ▶ PR.EF15AR12.11-DISCUTIR EXPERIÊNCIAS PESSOAIS E COLETIVAS EM DANÇA, CRIANDO O IMPROVISO DOS MOVIMENTOS DANÇADOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFSSORA E, TAMBÉM ASSISTINDO AO VIDEO DAS AULASPARANÁ (SE PUDER) PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=A047gQ4VPEg
	> ATIVIDADE DA SEMANA: MÚSICA E DANÇA
	 CURIOSIDADE DO FANDANGO E CATIRA O FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESEMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE O FANDANGO É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. É UMA VERSÃO DA CATIRA, TAMBÉM CHAMADA DE CATERETÊ, É UMA DANÇA COLETIVA POPULAR DO FOLCLORE BRASILEIRO, EM QUE O RÍTMO MUSICAL É MARCADO PELA BATIDA DOS PÉS E DAS MÃOS DOS DANÇARINOS.



IMPORTANTE!





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19							
	AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!						
	 PROCURE EM SUA CASA ALGUNS ACESSÓRIOS: CAMISA XADREZ DE MANGA COMPRIDA (SE TIVER). CALÇA JEANS, BOTAS OU SAPATO COM SOLADO MAIS DURO, CHAPÉU DE ABAS LARGAS E UM LENÇO DE PESCOÇO. AGORA, USE SEUS PÈS PARA FAZER O SAPATEADO E O CORPO PARA FAZER OS MOVIMENTOS. USE TAMBÉM SUAS MÃOS PARA BATER PALMAS NO RÍTMO DA MÚSICA. AGORA, QUE VOCÊ CONSEGUIU PERCEBER A DIFERENÇA DE SONS, A CADA BATIDA, BRINQUE E DIVIRTA-SE. 						
	> ASSISTA AO VÍDEO "DANÇA DA CATIRA" NO LINK:						
	https://www.youtube.com/watch?v=WRs6glCQqec&feature=youtu.be						
	DANCE AO SONS DO SAPATEADO E PALMAS.						
	 AGORA, QUE TAL CRIAR SEU PRÓPRIO ESTILO? DESENHE VOCÊ DANÇANDO A CATIRA. 						
	USE SUA CRIATIVIDADE OBSERVANDO CADA ACESSÓRIO QUE VOCÊ USOU E NÃO ESQUEÇA DE DESENHÁ-LOS.						
COMO VAMOS	PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS						
REGISTRAR O	MATERIAIS						
QUE	CAMISA XADREZ, LENÇO, CALÇA JEANS, CHAPÉU DE						
APRENDEMOS?	ABAS LARGAS OU QUALQUER OUTRO MATERIAL QUE						
	VOCÊ TIVER EM SUA CASA.						
	BOTAS, SAPATO, TÊNIS, TAMANCO (SE TIVER) OU OUTRO QUE TENHA EM CASA.						

> FAZER AS ATIVIDADES COM CAPRICHO.

> ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À

➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:

ESCOLA.







FAÇA VOCÊ DANÇANDO A CATIRA. CAPRICHE!





17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08/2020 A 04/09/2020

SEGUNDA-FEIRA 31/08/2020

1- O QUE VAMOS APRENDER? NUMBERS: NÚMEROS

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA APRENDER A PRONUNCIAR E IDENTIFICAR OS NÚMEROS DE 0 A 10.

- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA:

https://www.youtube.com/watch?v=NgPqJxa8mc0&feature=youtu.be

"CONTE DE 1 A 10"

- ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA SOBRE A ATIVIDADE E CONTE OS NÚMEROS EM VOZ ALTA.
- AGORA, OBSERVE A ATIVIDADE E TENTE DESCOBRIR QUAL O NÚMERO QUE ESTÁ ESCRITO COM A AJUDA DO VOCABULÁRIO ACIMA DA ATIVIDADE.
- PINTE O NÚMERO CORRETO.
- PARA FINALIZAR PINTE A ATIVIDADE BEM BONITA.

5- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O SEU NOME. DEPOIS LEIA OS NÚMEROS COM O APOIO DA PROFESSORA, ENCONTRE O NÚMERO CORRESPONDENTE ABAIXO E PINTE O NÚMERO CORRETO.

BOA AULA!



DATE: AUGUST/_____/2020.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NIAME.			

1-OBSERVE THE NUMBERS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT DE RIGHT NUMBER.

(OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMERO CORRETO).

1	2	3	4	5
ONE	TWO	THREE	FOUR	FIVE
6	7	8	9	10
SIX	SEVEN	EIGHT	NINE	TEN

