



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
1º ROTEIRO**

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

PROFESSOR: DANIELA LOPES, GIZELA DELALO, LUCINEIA DE PAULA

TURMA: 5º ANO _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/07/2020 A 10/07/2020

QUERIDO (A) ALUNO (A)!

SEGUE O 10º ROTEIRO DE ATIVIDADES PARA VOCÊ REALIZAR. OUVÇA O ÁUDIO EXPLICATIVO QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES. LEIA TUDO COM BASTANTE ATENÇÃO E PEÇA AJUDA DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA OU DA PROFESSORA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR. SEU FILHO TERÁ O PERÍODO DE 06/07/2020 A 10/07/2020 PARA CONCLUIR ESSAS ATIVIDADES.

UM ABRAÇO DAS PROFESSORAS

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Língua Portuguesa: Características e estruturas dos gêneros: conto e autobiografia. Ortografia. • Matemática: Medidas de Tempo e de Temperatura • História: Cidadania e diversidade • Geografia: Paisagens naturais e antrópicas: Qualidade ambiental • Ciências: Sistemas do corpo humano: Digestório, Respiratório, Cardiovascular e Excretor. • Ensino Religioso: Ancestralidade e tradição oral – direitos da pessoa idosa.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar diferenças e semelhanças presentes nos gêneros textuais: conto e autobiografia. • Reconhecer e utilizar as unidades de medidas de tempo: hora, minuto, segundo, bem como as medidas de temperatura: graus Celsius. • Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. • Perceber a existência de paisagens naturais e antrópicas no ambiente de vivencia. • Identificar as principais características do sistema respiratório e cardiovascular.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Através da leitura e interpretação, registros escritos das respostas.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organize seus estudos! • Em seu caderno coloque a data OU cabeçalho completo em que irá realizar as atividades.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**OS
CONTEÚ-
DOS?**

- Faça um pouco por dia, seguindo as datas e as aulas na TV.
- Preste atenção nos comandos ao lado de cada atividade, que estará indicando COMO você deverá fazer no caderno com cada atividade.
- Quem está fazendo em folha impressa NÃO precisa fazer no caderno também. Somente na folha.

➤ **TERÇA-FEIRA - 07/07/2020**

LÍNGUA PORTUGUESA

<https://www.youtube.com/watch?v=hWSLWkXUR7o&t=571s>

De acordo com o texto “As Histórias de Clarinha” e a autobiografia de Delma Maria Luchin, responda as atividades abaixo:

1- Coloque **A** para as características que são da Autobiografia e **C** para aquelas que são características do Conto.

- () É um texto ficcional.
- () Apresenta cronologia de fatos.
- () Apresenta narrativa breve.
- () Os verbos aparecem no passado.
- () Apresenta escrita em 1ª pessoa.
- () É uma narrativa pessoal.
- () Apresenta conflito.

2- Faça a correspondência de qual opinião se relaciona com o fato:

- (1) Por que esse pessoal usa roupa colorida?
- (2) Eu comecei a contar a história, ela quis história de princesa. Eu comecei a contar a história e tiveram alguns momentos que a história se torna engraçada.
- (3) E ela falou assim:
- Eu prefiro música.
- () porque a música também conta uma história, ela também tem um roteiro.
- () Para chamar a atenção do ouvinte, que naquele momento de dor e sofrimento se encontra um pouco entediado.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

() Não é porque nós estamos em um hospital, que a história tem que ser triste, pelo contrário, ela precisa ser engraçada.

Matemática

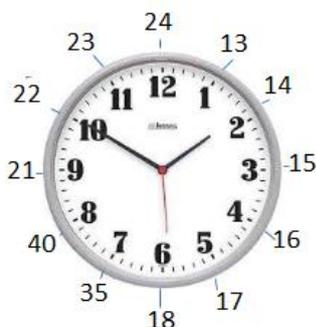
Clique no link e assista a aula.

https://www.youtube.com/watch?v=nOCu31bYYBI&list=PLEtRs8lszO9XSc_w e2IBBa1ftAiwNxRi&index=102

MATEMÁTICA

Assista a aula:

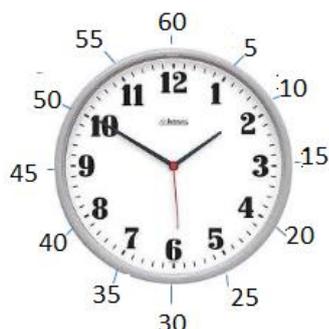
Medimos o dia com a HORA.



Observe a representação de um relógio analógico. Ele exibe as horas de 1 a 12. Para que você entenda a posição das horas de 13 a 24, os números estão indicados fora do relógio.

Leia o texto e observe as figuras dos relógios analógicos.

Minutos e segundos



Cada número do relógio corresponde a um determinado número de minutos, contados de 5 em 5. O ponteiro menor indica as horas e o maior, os minutos. Nem todos os relógios têm o ponteiro de segundos e, os digitais não possuem nenhum ponteiro, apenas marcam as horas e os minutos.

1- Resolva os problemas a seguir:

a- Valéria foi visitar sua avó. Observe o horário que ela saiu de casa.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

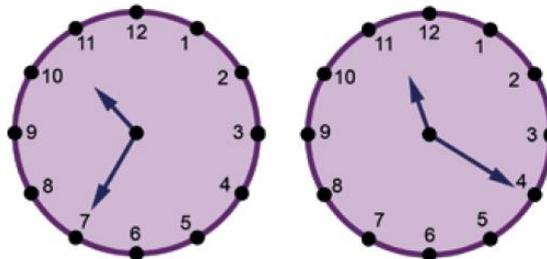


A que horas Valéria saiu de casa?

b- Uma partida de vôlei começou às 9h e terminou às 10h 30min. Quanto tempo, em minutos, essa partida durou?

- (A) 50min.
- (B) 60min.
- (C) 90min.
- (D) 100min.

c- Na escola em que Simone estuda, foi apresentada uma peça teatral sobre a importância da reciclagem de lixo. O relógio a seguir mostra a hora de início e término da peça.



Quanto tempo de duração teve a apresentação?

- (A) 1 hora.
- (B) 20 minutos.
- (C) 45 minutos.
- (D) 55 minutos.

História

1- Após assistir ao vídeo, leia o texto com atenção e copie-o em seu caderno.

➤ **QUARTA-FEIRA - 08/07/2020**

HISTÓRIA

<https://www.youtube.com/watch?v=U7GrdHw6o58>

1) Leia o texto com atenção e copie-o em seu caderno, após faça a atividade número 1 também em seu caderno.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

CIDADANIA

Ser **cidadão** é ter direitos e deveres. **Direitos** que devem ser cumpridos pelo governo e deveres que cada um de nós tem que cumprir na sociedade.

A **Constituição** é a lei máxima que garante todos os nossos direitos. Temos como **direito político** o **voto** para escolhermos nossos governantes e representantes. Como **direito civil** o direito a vida, a **liberdade**, a propriedade e a **igualdade** perante a lei. Temos ainda o **direito social**, que nos garante o direito a uma vida digna, com trabalho, salário justo, aposentadoria por tempo de serviço, educação, moradia e saúde.

Como **deveres**: o dever de **votar**; pagar impostos e exigir que eles retornem à população, participar da comunidade e buscar soluções para problemas; **respeitar** as diferenças culturais, religiosas, sexuais e intelectuais e muitos outros.

- Embora assegurados pela Constituição, será que todos os brasileiros desfrutam plenamente desses direitos?
- O exercício da cidadania está sendo garantido?

2- Depois de refletir sobre as imagens, escreva um pequeno texto em seu caderno, respondendo aos questionamentos contidos no texto.

- 2) Observe as imagens e faça uma reflexão. Agora, escreva um pequeno texto respondendo às perguntas acima:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



GEOGRAFIA

1-Assista ao vídeo.

GEOGRAFIA

<https://www.youtube.com/watch?v=YgDP8Wrzpbcc>

1) Leia o texto com muita atenção:

Ações antrópicas são as ações exercidas pelo **homem**. Essa expressão ficou conhecida quando se viu a necessidade de se falar sobre as alterações provocadas pelo ser humano no meio ambiente e quais eram os impactos causados. O espaço geográfico é produzido pela relação entre a sociedade e a natureza, portanto, a ação humana tem gerado mudanças no meio ambiente.

Quando nos referimos à palavra impacto, é comum associarmos a algo negativo. Porém, é importante dizer que o termo "impacto" se refere às consequências das alterações provocadas no meio ambiente, sejam elas positivas, sejam negativas.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



As ações antrópicas têm impactado negativamente o planeta, prejudicando as gerações futuras.

Ações antrópicas negativas para o meio ambiente

2- Leia o texto com muita atenção, e converse com os familiares sobre o que aprendeu.

Atualmente, a sociedade apresenta um modo de produção e ação sobre o meio ambiente cada vez mais **insustentável**. Muitos recursos da natureza têm sido usados pelo homem de maneira desregrada, demonstrando certa despreocupação com a sua disponibilidade. A industrialização associada à mentalidade capitalista de produção e consumo exagerado desencadeou ações que visam apenas à obtenção de lucro, aumentando então os problemas socioambientais, visto que produzir mais requer explorar mais os recursos naturais.

A **ação do homem** tem acelerado a **degradação** da natureza. Desmatamentos, poluição de rios, mares e florestas, e o uso indevido da água e de energia, por exemplo, vêm provocando alterações diversas. O que antes parecia distante da nossa realidade agora já faz parte do cotidiano de muitas pessoas, como o racionamento de água, o horário de verão em alguns países como alternativa para diminuir o consumo de energia, inundações recorrentes, secas devastadoras e mudanças climáticas.

São exemplos de impactos ambientais agravados pela ação antrópica:

→ **Agravamento do aquecimento global**

O meio ambiente passou a ser alvo de discussões frequentes a partir do século XX, quando o aquecimento global, a extinção de diversas espécies em todo o mundo e o esgotamento dos recursos naturais tornaram-se pauta



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

dos principais estudos relacionados às ações antrópicas. A maior parte dos estudiosos relaciona o aquecimento global ao excesso de gases poluentes (gases do efeito estufa) emitidos para a atmosfera. A camada de gases que se forma acaba impedindo que a radiação solar se disperse, o que provoca um aquecimento anormal do planeta. As causas do aquecimento global também estão associadas ao desmatamento e à queima de combustíveis fósseis.

→ **Maré Negra**

O derramamento de petróleo provocado pela extração, tem prejudicado a vida marinha. As algas não conseguem fazer fotossíntese e, conseqüentemente, não há produção de oxigênio, colocando em risco toda a vida marinha.

→ **Desflorestamento**

Uma das ações antrópicas mais vistas refere-se à retirada da vegetação para a agropecuária ou para a indústria madeireira. As conseqüências do desflorestamento são a perda de habitat de muitas espécies de animais, empobrecimento dos solos nas regiões em que a vegetação é retirada, alteração das condições climáticas da região afetada, entre outros problemas ambientais.

→ **Uso inadequado dos recursos hídricos**

A falta de água já é uma realidade em várias partes do mundo em virtude do uso indevido dos recursos hídricos pelo homem. São exemplos de ações antrópicas que podem afetar a água:

- ❖ Uso irregular da água para irrigação de monoculturas por meio do desvio das águas de mananciais por parte de agricultores e fazendeiros;
- ❖ Uso intenso de agrotóxicos nas lavouras, que acabam atingindo o solo e, com as águas das chuvas, podem chegar aos lençóis freáticos, contaminando-os e prejudicando a qualidade da água;
- ❖ Poluição de rios e mares com derramamento de esgoto.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3- Copie a pergunta da atividade 1 em seu caderno e responda.

1) O que são ações antrópicas? E quais as principais causas que afetam de forma negativa o meio ambiente?

R) _____

**Ensino
Religioso**

ENSINO RELIGIOSO

<https://www.youtube.com/watch?v=Rnha4q6Lkfk>

Assista ao vídeo e leia o texto com atenção, após converse com seus familiares sobre o estatuto do idoso.

Ancestralidade e tradição oral – direitos da pessoa idosa

1) Faça leitura do texto e converse com seus familiares sobre os direitos fundamentais do idoso.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

O Estatuto do Idoso foi criado com objetivo de garantir e resguardar os direitos dos idosos. No Brasil são consideradas idosas aquelas pessoas com idade igual ou superior a sessenta anos de idade.

Nesta idade as pessoas têm suas habilidades regenerativas limitadas, ocorrendo mudanças físicas, sendo que o desenvolvimento de doença é mais comum nesta faixa etária.

O aumento da população com mais de 60 anos no mundo foi muito grande nos últimos 10 anos. Segundo dados do (IBGE) Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, a população de idosos será maior que a de crianças até 14 anos já em 2030.

O idoso tem todos os direitos que dizem respeito à pessoa humana, sem nenhum prejuízo em razão da idade, sendo assegurado por lei ou por outros meios todas as oportunidades e facilidades para preservação de sua saúde física, mental, moral, social em condições de liberdade e dignidade.

A família, sociedade e o poder público têm por obrigação garantir ao idoso, efetivação do direito à vida, à saúde, à alimentação à cultura, ao esporte, ao lazer e principalmente ao respeito.

1) Você acha que o idoso é valorizado na nossa sociedade? Por quê?

R)

QUINTA-FEIRA - 09/07/2020

LÍNGUA PORTUGUESA

<https://www.youtube.com/watch?v=ZmkRjy9YA6g&t=287s>

1- Com base no depoimento da Roseli e da psicóloga Iolanda, marque com um X:

**Língua
Portuguesa**
Assista ao
vídeo para
responder as
questões.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- (1) Para o depoimento da Roseli.
- (2) Para o depoimento da Iolanda.
- (3) Para as informações que aparecem nos dois depoimentos.

a) “A forma lúdica como os contadores de história trabalham acessam o mundo interno das crianças.”

(1) (2) (3)

b) “O assunto do texto é o trabalho dos contadores de histórias.”

(1) (2) (3)

c) Trata da importância da leitura oralizada nos hospitais.

(1) (2) (3)

d) Podemos utilizar uma maleta, que é algo incrível.

(1) (2) (3)

2- O uso dos **PORQUÊS**:

POR QUE = perguntas
- Por que foi embora?

PORQUE = respostas, explicação
- Porque choveu.

POR QUÊ = Fim de frase
- Atrasaram por quê?

PORQUÊ = Substantivo, motivo
- Você sabe o porquê disso?

Complete com uma das formas dos porquês:

a) Hoje não encontrei os contadores de história, _____?

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- b) Estou curiosa, _____ ela está com uma maleta na mão.
c) Eu sei o _____ da sua alegria.
d) Ela está com uma maleta _____ traz o elemento surpresa.

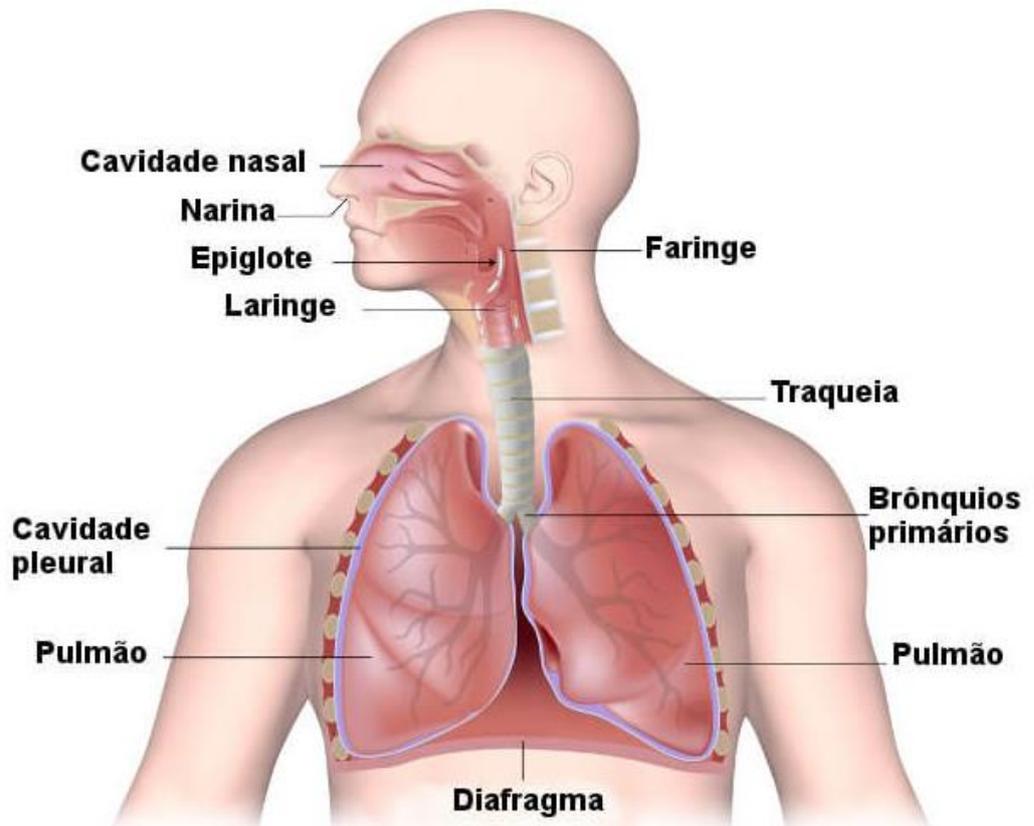
Ciências

1- Assista ao vídeo.

CIÊNCIAS

<https://www.youtube.com/watch?v=jW9n7ftpxW8>

Sistema respiratório



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A respiração é indispensável a sobrevivência dos seres humanos. Por meio dela, o organismo obtém o gás oxigênio do ar. Nas células o gás oxigênio, combinando as substâncias nutritivas obtidas na digestão possibilita a liberação de energia ao organismo.

Durante o processo de liberação de energia, as células produzem o gás carbônico, que é eliminado do organismo.

O sistema respiratório é formado pelas fossas nasais, faringe, laringe, traqueia, brônquios e pulmões.

O ar entra pelo nariz passando primeiramente pelas fossas nasais. Os pelos encontrados nas fossas nasais filtram o ar, livrando-o de algumas impurezas, como a poeira. A seguir o ar passa pela faringe e pela laringe, para depois chegar a traqueia.

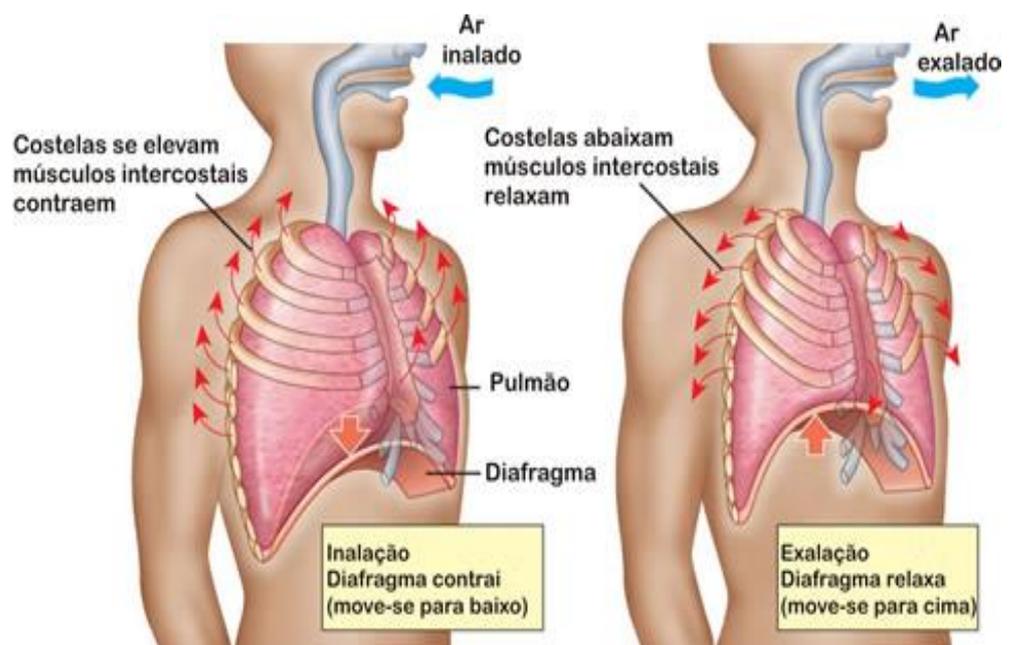
A traqueia abre-se em dois tubos mais finos chamados brônquios, que conduzem o ar para os pulmões.

O CAMINHO DO AR NO CORPO

Na respiração para que ocorra as trocas gasosas entre o organismo e o ambiente, há duas fases: a inspiração e a expiração.

A inspiração: é a entrada do ar nos pulmões.

A expiração: é saída de ar dos pulmões para o ambiente.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Copie as
frases em
seu caderno.

1- Numere as frases de acordo com o desenho:

As **narinas** são aberturas por onde o ar entra e sai do organismo.

A **traquéia** é um tubo formado por anéis cartilagosos.

Os **pulmões** são situados um em cada lado do coração e são revestidos por uma membrana chamada **pleura**.

O **diafragma** é o músculo que fica abaixo dos pulmões.

As **fossas nasais** ficam dentro do nariz e sua entrada é protegida por pêlos que servem para filtrar o ar.

A **laringe** é o órgão onde se localizam as cordas vocais.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Matemática

Clique no link
e assista a
aula.

Assista a aula:

https://www.youtube.com/watch?v=eO2g-3Ji5gk&list=PLEtRs8lszO9XSc_we2lBBa1fjtAiwNxRi&index=105

➤ **SEXTA-FEIRA - 10/07/2020**

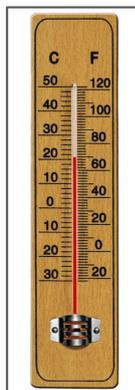
MATEMÁTICA

MEDIDA DE TEMPO

- 1- Isabela saiu de casa às 11 horas para ir ao supermercado. Ela voltou para casa uma hora e meia depois, ficou 20 minutos em casa e saiu para almoçar na casa de seu amigo Isaías 10 minutos depois. A que horas ela foi na casa de Isaías?

- (A) 11h20min
- (B) 11h
- (C) 11h30min
- (D) 11h10min

MEDIDA DE TEMPERATURA



nova
escola

Para medir temperaturas existem várias escalas. No Brasil, a mais utilizada é a escala Celsius (°C).

O instrumento usado para medir temperatura é o termômetro. Há diferentes tipos de termômetros, específicos para medir a temperatura do ambiente, do corpo humano, da água, etc.

Entre eles temos: termômetro infravermelho, termômetro de mercúrio, termômetro digital e termômetro de ambiente.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- Veja no quadro as temperaturas mínimas e máximas registradas em algumas capitais brasileiras:

Capital	Temperatura mínima	Temperatura máxima
Curitiba	-1°C	12°C
Rio de Janeiro	23°C	36°C
Manaus	25°C	32°C
Belém	22°C	38°C

De acordo com as informações do quadro, responda:

- a- Qual foi a temperatura máxima em Manaus neste dia? _____ E a mínima? _____
- b- Qual foi a temperatura mais baixa registrada neste dia? _____. Essa temperatura foi registrada em qual capital? _____.
- c- Qual foi a temperatura mais alta registrada neste dia? _____. Em qual capital ocorreu? _____.
- d- Qual foi a variação de temperatura neste dia em Belém?

Dica: Chamamos de variação de temperatura, a diferença entre as temperaturas máxima e mínima registradas.

R: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

<https://www.youtube.com/watch?v=tcQMQ6SpjY>

1- Ligue a palavras ao seu significado:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Copie no
caderno a
palavra junto
com o
significado.

ÉTICA

Qualidade ou condição de tolerante; paciência.

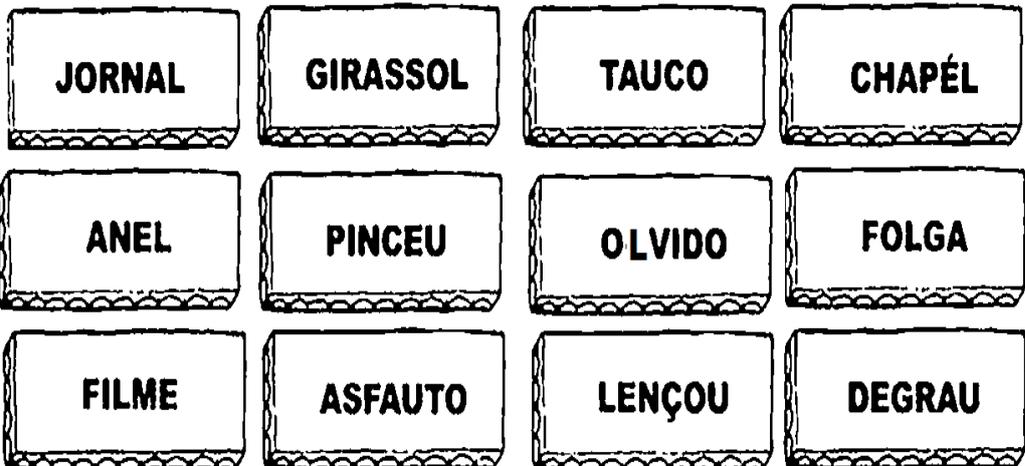
TOLERÂNCIA

Conjunto de princípios, valores e normas morais e de conduta de um indivíduo ou grupo social ou de uma sociedade.

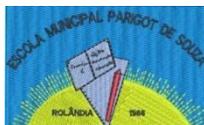
RESPONSABILIDADE

Obrigatoriedade de responder pelos próprios atos.

2- Leia as palavras com atenção:



a) Agora, reescreva as palavras que estão com a escrita incorreta, mas escrevendo de forma que fiquem corretas.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 5º Ano

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 A 10 DE JULHO DE 2020.

➤ **SEGUNDA-FEIRA 06/07/2020**

ATIVIDADE 1

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL- fundamento – ‘TOQUE’

2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir as práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

3-Como vamos estudar esse conteúdo?

Os esportes de rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra a parede. São exemplos: voleibol, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, badminton, pádel, peteca, squash, raquetebol entre outros....

Nós vamos estudar o VOLEIBOL.



O VOLEIBOL (conhecido popularmente no Brasil por VÔLEI) é um ESPORTE praticado numa quadra dividida em duas partes por uma rede. São duas equipes de seis jogadores em cada lado. O objetivo desse esporte é fazer a bola passar sobre a rede de modo que a bola toque no chão dentro da quadra adversária, ao mesmo tempo que se evita que os

adversários consigam fazer o mesmo.

O vôlei foi criado por Willian George Morgan nos Estados Unidos. O objetivo de Morgan, era criar um esporte de equipes sem contato físico entre os adversários, de modo a minimizar os riscos de lesões. Inicialmente jogava-se com uma câmara de ar da bola de basquete chamado *Mintonette*, mas rapidamente ganhou popularidade com o nome de *volleyball*.

-Vamos começar com um dos fundamentos principais do jogo que é o **‘TOQUE’**.

TOQUE: O toque é o elemento mais característico de um jogo de voleibol e deve ser dominado por todos os jogadores, ele faz parte de praticamente todos os ataques do jogo.

DESCRIÇÃO DO MOVIMENTO:

- Os joelhos e cotovelos devem estar semi-flexionados.
- Os membros inferiores (pernas e pés) com um afastamento suficiente para proporcionar equilíbrio ao corpo.
- A bola deve estar exatamente acima da cabeça no momento do contato da mão com a bola.
- Um pé deverá estar ligeiramente à frente do outro.
- As mãos devem estar com os dedos estendidos, com um formato arredondado para melhor acomodar a curvatura da bola.

O QUE VOCÊ VAI PRECISAR PARA FAZER A AULA:

- 01 BOLINHA DE PAPEL (VOCÊ TERÁ QUE USAR DE SEIS A 10 FOLHAS DE PAPEL PARA FAZER

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESSA BOLA, POIS, ELA TERÁ QUE TER UM TAMANHO MAIOR).

- FITA CREPE OU DUREX PARA ENVOLVER A BOLA DEIXANDO-A BEM FIRME.
- 01 BOLA DE BORRACHA, OU QUALQUER OUTRA QUE VOCÊ TENHA EM CASA E QUE SEJA MAIS OU MENOS DO TAMANHO DA BOLA DE VOLEI.



Agora que você conheceu um pouco sobre o esporte Vôlei, vamos dar início a nossa aula prática para conhecer um pouco dos fundamentos que iremos utilizar nesse esporte.

Mas antes vamos fazer um alongamento caprichado de acordo com as figuras abaixo:



ATIVIDADES

- Em pé com as pernas como descrito na execução do movimento, você vai jogar a bola para o alto, entrar embaixo da bola com as mãos acima da cabeça e vai segurar a bola, você pode fazer primeiro com a bola de papel e depois com a bola de borracha.
- Idem ao primeiro exercício agora você terá que jogar a bola para cima e rebatê-la para o alto sem segurar tentando controlar a bola, fazer parado e em movimento.
- Agora em frente a uma parede ou muro você irá fazer o primeiro exercício, porém, lançando a bola para a parede e segurando a mesma.
- Fazer o movimento do toque bem próximo à parede sem segurar a bola, o movimento deve ser feito bem rápido para evitar que a bola caia.

Vídeo de explicações desse conteúdo na TV escola Curitiba: Aula número 13 de 28/05/20

Link de execução do toque: <https://www.youtube.com/watch?v=sucC8niOSbl>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título - Rede e Muro – “VOLEIBOL”.

BOA AULA!!

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA
TURMA: 5º ANO
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 A 10 DE JULHO DE 2020**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ MATERIALIDADES: INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS E PERCUSSÃO CORPORAL.➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: PULSAÇÃO E RITMO.
	<ul style="list-style-type: none">➤ EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO.➤ PERCEBER ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (PULSAÇÃO E RITMO).➤ PRODUZIR INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS, PARA CONHECER O INSTRUMENTO, EXPLORAR SEUS SONS E PERCEBER A POSSIBILIDADE DE CRIAR INSTRUMENTOS E SONS DIVERSOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ (SE PUDER),</p> <p>PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=J5P8E27bUc4</p> <ul style="list-style-type: none">➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>PERCUSSÃO CORPORAL E CONFEÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL – MARACÁS</u> <p>SAIBA QUE: O MARACÁ, ASSIM CHAMADO EM TUPI-GUARANI, É UM CHOCALHO INDÍGENA, USADO NAS CERIMÔNIAS RELIGIOSAS E GUERREIRAS, QUE CONSISTE NUMA CABAÇA SECA E DESPROVIDA DE MIOLO, NA QUAL COLOCAM PEDRAS OU SEMENTES CRUAS DENTRO PARA PROMOVER SONS. É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO TOCADO AOS PARES - COM UMA MARACA EM CADA MÃO, AGITANDO-AS, OU RODANDO-AS LENTAMENTE. VEJA EXEMPLOS:</p> <div data-bbox="735 1550 971 1845"></div> <div data-bbox="1018 1570 1286 1839"></div> <ul style="list-style-type: none">➤ ACESSE O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=rcBvsH7jqnc&feature=youtu.be➤ ASSISTA O TRABALHO DE PERCUSSÃO CORPORAL DO GRUPO PALAVRA CANTADA, COM A MÚSICA YAPO, MUITO BACANA.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRESTE ATENÇÃO NO RITMO, MARCAÇÃO/PULSAÇÃO, SEQUÊNCIA DO SOM E PARTES DO CORPO UTILIZADAS. ➤ TENHA FAZER O MESMO CANTANDO E PRODUZINDO SONS COM O PRÓPRIO CORPO! DEPOIS: ➤ CONFECCIONE UM INSTRUMENTO MUSICAL, ASSIM: ➤ PEGUE 2 GARRAFINHAS PLÁSTICAS PEQUENAS (GARRAFA PET) E COLOQUE GRÃOS CRÚS DENTRO (ARROZ, OU FEIJÃO, OU MILHO, ETC) E TAMPE-AS. ➤ PEGUE 2 ROLINHOS DO PAPEL HIGIÊNICO E CORTE-OS PARA ABRÍ-LOS. ➤ FIXE- OS AO REDOR DA TAMPA COM FITA CREPE OU DUREX. ➤ VÁ ENROLANDO O ROLINHO NA TAMPA PARA QUE FORME OS CABOS DOS MARACÁS. ➤ ENROLE FITA ADESIVA EM TODO O CABO PARA QUE FIQUE FIRME. ➤ ENFEITE SEUS MARACÁS COMO QUISER (COLANDO PAPÉIS COLORIDOS, OU PEDACINHOS DE FITAS ADESIVAS COLORIDAS, OU AINDA COM CANETINHAS). ➤ ESCOLHA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA. ➤ CANTE E TOQUE SEUS MARACÁS, ATENTANDO-SE AO RITMO DA MÚSICA. ➤ GRAVE UM ÁUDIO E ENVIE PARA MIM NO PRIVADO! QUERO PERCEBER COMO ESTÁ INDO SUA APRENDIZAGEM!
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 2 GARRAFAS PLÁSTICAS (PREFERÊNCIA AS PEQUENAS, PODE SER DE REFRIGERANTE, DE ÁGUA, DE IOGURTE, ETC). ➤ 2 ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO (VAZIOS). ➤ SEMENTES (FEIJÃO, ARROZ, MILHO, OU OUTRO QUE TIVER EM CASA). ➤ CANETINHAS PARA ENFEITAR (SE TIVER). ➤ FITA ADESIVA COLORIDA, OU FITA CREPE. ➤ PAPÉIS COLORIDOS (OPCIONAL). ➤ TESOURA.
<p>IMPORTANTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEMBRANDO SEMPRE DE: ➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS. ➤ ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.



10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

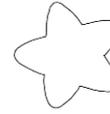
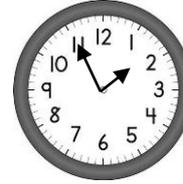
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: - 06 A 10 DE JULHO

➤ **SEGUNDA-FEIRA 06/07/2020**

<p>AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA INGLESA: Retomada dos Numbers (1 to 50); Time (hours and minutes). <p>https://www.youtube.com/watch?v=NRmARl7Gm4k</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os números de 1 a 50 como também horas e minutos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copiar no caderno de casa as atividades relacionadas à hora e números. Retomar os últimos dois roteiros enviados de Língua Inglesa para fazer as atividades propostas: • What time is it? (Que horas são?) • It's (5) o'clock. (São 5 horas). • Numbers 1 to 20 (Números de 1 a 20)

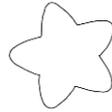


WHAT TIME IS IT?



IT'S _____.

IT'S _____.



FIND MISSING LETTERS AND WRITE. FOLLOW THE EXEMPLE:

(Escreva as letras que estão faltando. Siga o exemplo)

1- O N E

11- E _ _ _ N

12- TW _ _ _ _

13- T _ _ _ TEEN

14- FOUR _ _ _ _

15- FIF _ _ _ _

16- SIX _ _ _ _

17- SE _ _ _ _ EN

18 - _ _ _ _ EEN

19 - _ _ _ _ TEEN

20 - TW _ _ _ _