

# 5º ROTEIRO-3º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03/2021 A 26/03/2021

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

TURMA: 3º ANO A ( ) PROFESSORA LILIANE C. BARBOSA  
3º ANO B ( ) PROFESSORA NÍVEA SERAFIM  
3º ANO C ( ) PROFESSORA MARIA CRISITNA PEREIRA  
3º ANO D ( ) PROFESSORA NÍVEA SERAFIM

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA, LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

O QUE VOCÊ VAI  
ESTUDAR:

 **LÍNGUA PORTUGUESA:** RECONHECIMENTO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES TEXTOS (**GÊNERO NARRATIVO**). ORTOGRAFIA/GRAMÁTICA: CONVENÇÕES DA LÍNGUA; SÍLABAS CANÔNICAS E COMPLEXAS. SELEÇÃO DE LIVROS E TEXTOS PARA LEITURA; APRESENTAÇÃO DA OPINIÃO A RESPEITO DO LIVRO OU TEXTO LIDO. **PRODUÇÃO DE TEXTO:** ORIENTAÇÃO (ALINHAMENTO, SEGMENTAÇÃO).

 **MATEMÁTICA:** MEDIDAS DE TEMPO: INTERVALOS DE TEMPO ENTRE DUAS DATAS. ASPECTOS HISTÓRICOS. ESCRITA DE DATAS POR EXTENSO E ABREVIÇÕES. COMPARAÇÃO DE QUANTIDADES DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS: TEM MAIS, TEM MENOS, TEM A MESMA QUANTIDADE, QUANTO A MAIS E QUANTO A MENOS. NÚMEROS NATURAIS: FATOS BÁSICOS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

 **GEOGRAFIA:** PERCEPÇÃO ESPACIAL: PONTOS DE REFERÊNCIA, LOCALIZAÇÃO, ORGANIZAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL.

PARA QUE  
VAMOS ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?

 **LÍNGUA PORTUGUESA:** LOCALIZAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COMO REQUISITO BÁSICO PARA A COMPREENSÃO LEITORA. LER E ESCREVER CORRETAMENTE PALAVRAS COM SÍLABAS QUE CONTENHAM VOGAIS E CONSOANTES, IDENTIFICANDO QUE EXISTEM VOGAIS EM TODAS AS SÍLABAS. SELECIONAR LIVROS DISPONÍVEIS EM MEIOS DIGITAIS PARA LEITURA INDIVIDUAL, JUSTIFICANDO A ESCOLHA E COMPARTILHANDO COM OS COLEGAS SUA OPINIÃO, APÓS A LEITURA. COPIAR TEXTOS BREVES, MANTENDO SUAS CARACTERÍSTICAS E VOLTANDO PARA O TEXTO SEMPRE QUE TIVER DÚVIDAS SOBRE SUA DISTRIBUIÇÃO GRÁFICA, ESPAÇAMENTO ENTRE AS PALAVRAS, ESCRITA DAS PALAVRAS E PONTUAÇÃO.

 **MATEMÁTICA:** INDICAR A DURAÇÃO DE INTERVALOS DE TEMPO ENTRE DUAS DATAS, COMO DIAS DA SEMANA E MESES DO ANO, UTILIZANDO CALENDÁRIO, PARA PLANEJAMENTOS E ORGANIZAÇÃO DE AGENDA. CONHECER ASPECTOS HISTÓRICOS RELACIONADOS ÀS MEDIDAS DE TEMPO. UTILIZAR O CALENDÁRIO PARA REGISTRAR E LOCALIZAR DATAS RELACIONADAS ÀS DIFERENTES SITUAÇÕES VIVENCIADAS E QUE FAZEM PARTE DA CULTURA LOCAL/REGIONAL. COMPARAR QUANTIDADES DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS, POR ESTIMATIVA E/OU POR CORRESPONDÊNCIA (UM A UM, DOIS A DOIS, ENTRE OUTROS), PARA INDICAR “TEM MAIS”, “TEM MENOS” OU “TEM A MESMA QUANTIDADE”, INDICANDO, QUANDO FOR O CASO, QUANTOS A MAIS E QUANTOS A MENOS. CONSTRUIR FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO E UTILIZÁ-LOS NO CÁLCULO MENTAL OU ESCRITO EM DIFERENTES CONTEXTOS COM O APOIO DE RECURSOS MANIPULÁVEIS E PICTÓRICOS.

 **GEOGRAFIA:** APLICAR PRINCÍPIOS DE LOCALIZAÇÃO E POSIÇÃO DE OBJETOS, REFERÊNCIAS ESPACIAIS, COMO FRENTE E ATRÁS, ESQUERDA DIREITA EM CIMA EMBAIXO, DENTRO E FORA POR MEIO DE REPRESENTAÇÕES ESPACIAS DE SALA DE AULA E DA ESCOLA.

COMO VAMOS  
REGISTRAR O  
QUE  
APRENDEMOS?

 VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS ATRAVÉS DE RESPOSTAS ESCRITAS NA FOLHA DE ATIVIDADES, CÁLCULOS ESCRITOS E MENTAIS, OBSERVAÇÃO DE TEXTOS E IMAGENS, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO. REESCRITA DE TEXTO.

## LÍNGUA PORTUGUESA

### GÊNERO TEXTUAL: NARRATIVA

 COMO VIMOS ANTERIORMENTE, EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE TEXTOS. JÁ ESTUDAMOS O BILHETE E HOJE ESTUDAREMOS A NARRATIVA.



### CARACTERÍSTICAS DE UM TEXTO NARRATIVO:

- ✓ A HISTÓRIA É CONTADA POR UM **NARRADOR**, QUE PODE SER **OBSERVADOR** (SOMENTE CONTA A HISTÓRIA) OU **PERSONAGEM** (FAZER PARTE DA HISTÓRIA).
- ✓ **ENREDO**: O QUE ACONTECE NA HISTÓRIA.
- ✓ **PERSONAGENS**: QUEM PARTICIPA DA HISTÓRIA.
- ✓ **AMBIENTE**: ONDE A HISTÓRIA ACONTECE.
- ✓ **TEMPO**: QUANDO A HISTÓRIA ACONTECE.
- ✓ POSSUI **COMEÇO, MEIO E FIM**.

VAMOS AGORA FAZER A LEITURA ATENTA DE UM TEXTO NARRATIVO:

### O ACHADO

ANDRÉ ANDAVA DISTRAIDAMENTE PELA RUA, QUANDO AVISTOU LOGO À SUA FRENTE UM PACOTINHO QUE PARECIA ALGUMAS CÉDULAS ENROLADINHAS.

ENTÃO APRESSOU O PASSO E CHEGANDO BEM PERTO, ABAIXOU-SE E PEGOU-O. E PARA A SUA SURPRESA ERA MESMO UM ROLINHO DE DINHEIRO.

PARECIA QUE ALGUÉM O HAVIA SEPARADO PARA PAGAR ALGO. HAVIA NAQUELE MONTANTE UMA QUANTIA DE R\$287,00.

O MENINO NÃO SABIA DE QUEM ERA AQUELE DINHEIRO, MAS COMO ESTAVA PERTO DE UMA AGÊNCIA BANCÁRIA, ENTROU PARA PEDIR AJUDA.

LOGO NA ENTRADA ENCONTROU UMA SENHORA CHORANDO, E AO PERGUNTAR O MOTIVO, FICARA SABENDO QUE A MESMA HAVIA PERDIDO A QUANTIA DE PAGAR SUA CONTA DE LUZ. ELES CONVERSARAM POR UM TEMPO E O MENINO DISSE À SENHORA QUE JUSTAMENTE TINHA ENTRADO NA AGÊNCIA PARA DESCOBRIR SE ALGUÉM TINHA RECLAMADO QUE PERDEU UMA CERTA QUANTIA EM DINHEIRO.

A SENHORA FICOU TÃO FELIZ E AGRADECIDA POR ANDRÉ TER ENCONTRADO E DEVOLVIDO O DINHEIRO QUE O LEVOU PARA TOMAR UM SORVETE E LOGO EM SEGUIDA FOI PAGAR A SUA CONTA.

ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES

## INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

1- COM BASE NAS INFORMAÇÕES DO TEXTO, RESPONDA:

A) QUEM É O PERSONAGEM PRINCIPAL DA HISTÓRIA?

R: \_\_\_\_\_

B) O QUE ANDRÉ ENCONTROU NA RUA?

R: \_\_\_\_\_

C) POR QUE A SENHORA ESTAVA CHORANDO?

R: \_\_\_\_\_

D) O QUE VOCÊ ACHOU DA ATITUDE DE ANDRÉ? O QUE VOCÊ TERIA FEITO?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

### O CALENDÁRIO REGISTRA O TEMPO

O TEMPO É O ELEMENTO FUNDAMENTAL DA HISTÓRIA. PARA FACILITAR A CONTAGEM DO TEMPO EM DIAS, SEMANAS, MESES E ANOS, CRIOU SE O CALENDÁRIO.

NOSSO ATUAL CALENDÁRIO É UM APERFEIÇOAMENTO DAQUELE QUE ERA USADO PELOS ANTIGOS ROMANOS. ELES DIVIDIAM O ANO SOLAR (365 DIAS E 6 HORAS) EM 12 MESES DE 30 OU 31 DIAS, EXCETO FEVEREIRO, QUE TEM 28 OU 29 DIAS.

O CALENDÁRIO ROMANO ERA COMPOSTO POR UM ANO DE 365 DIAS EXATOS. PARA RESOLVER O PROBLEMA DAS SEIS HORAS RESTANTES, A CADA QUATRO ANOS TEMOS UM ANO COM 366 DIAS, CHAMADO DE ANO BISSEXTO. NESSE ANO, O MÊS DE FEVEREIRO TEM 29 DIAS.





OBSERVE O CALENDÁRIO DO MÊS DE MARÇO PARA RESPONDER AS QUESTÕES:

MARÇO 2021						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

A) ROBERTO PRECISOU TOMAR REMÉDIOS DO DIA 02 DE MARÇO ATÉ O DIA 11 DE MARÇO. QUANTOS DIAS ELE TOMOU O REMÉDIO?

R: \_\_\_\_\_

B) O MÊS DE MARÇO TEM:

( ) 29 DIAS      ( ) 30 DIAS      ( ) 31 DIAS

C) DIA 6 DE MARÇO FOI ANIVERSÁRIO DE ROBERTO, CAIU EM QUE DIA DA SEMANA?

R: \_\_\_\_\_



#### ABREVIATURAS DOS MESES DO ANO

JANEIRO	JAN.
FEVEREIRO	FEV.
MARÇO	MAR.
ABRIL	ABR.
MAIO	MAI.
JUNHO	JUN.
JULHO	JUL.
AGOSTO	AGO.
SETEMBRO	SET.
OUTUBRO	OUT.
NOVEMBRO	NOV.
DEZEMBRO	DEZ.



AS ABREVIATURAS RECOMENDADAS PARA OS DIAS DA SEMANA PELO DICIONÁRIO “UNIVERSAL” DA TEXTO EDITORA SÃO:

DOMINGO	DOM
SEGUNDA- FEIRA	SEG
TERÇA-FEIRA	TERÇ
QUARTA-FEIRA	QUA
QUINTA-FEIRA	QUI
SEXTA-FEIRA	SEX
SÁBADO	SAB

1) AGORA OBSERVE AS ABREVIATURAS DOS MESES E DIAS DA SEMANA E ESCREVA OS NOMES COMPLETOS:

AGO \_\_\_\_\_

NOV \_\_\_\_\_

MAI \_\_\_\_\_

DEZ \_\_\_\_\_

DOM \_\_\_\_\_

QUA \_\_\_\_\_

### QUARTA-FEIRA - 24/03/2021

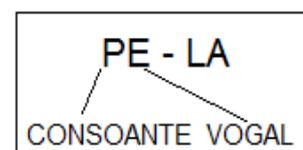
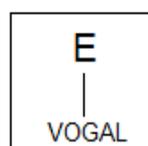
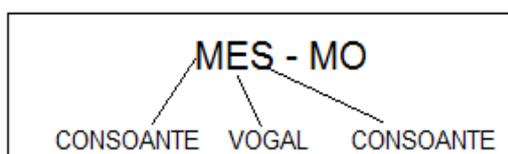
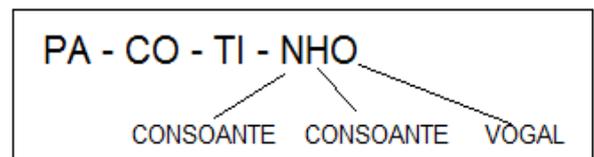
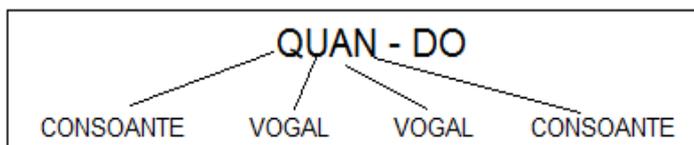
## LÍNGUA PORTUGUESA



### ESTUDANDO SOBRE AS SÍLABAS!



LEIA COM ATENÇÃO ALGUMAS PALAVRAS RETIRADAS DO TEXTO DE ONTEM. OBSERVE QUE AS SÍLABAS SÃO FORMADAS POR **CONSOANTES** E **VOGAIS**:





PODEMOS OBSERVAR QUE MESMO AS SÍLABAS SENDO FORMADAS DE MANEIRAS DIFERENTES, **SEMPRE** TEREMOS **VOGAL**.



ATIVIDADES

1- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO:



A \_ \_ T \_ \_



\_ \_ \_ \_ \_



\_ \_ \_ R \_ \_



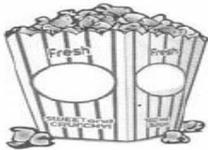
\_ \_ S \_ \_ L H \_ \_



\_ \_ T \_ \_ C \_ \_



\_ \_ L H \_ \_ Ç \_ \_



\_ \_ \_ \_ \_ C \_ \_



\_ \_ \_ \_ \_

2- PREENCHA A CRUZADINHA COM AS VOGAIS QUE ESTÃO FALTANDO:

								
	M		C		C			
						V		
	M							L
		R		B				F
	T							C
		L		F		N	T	

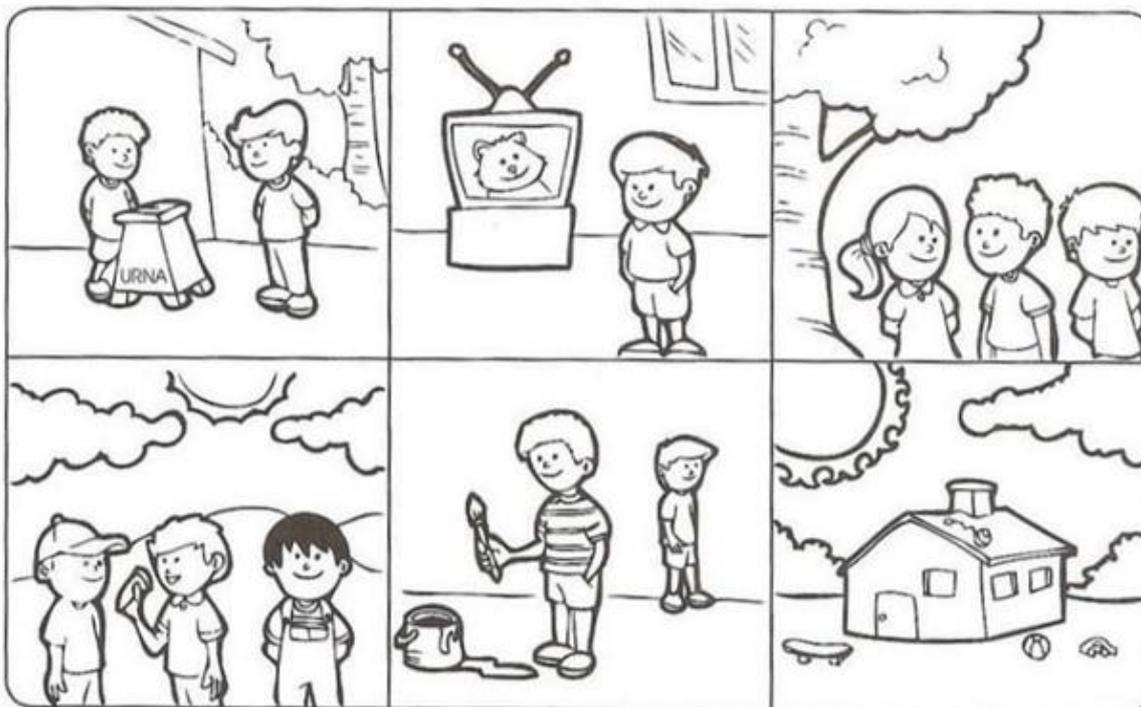


## Onde está o cachorro?



## Localização

OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:



- 1- NO QUADRO 1, SUBLINHE O MENINO QUE ESTÁ ATRÁS DA URNA.
- 2- NO QUADRO 2, CIRCULE O ANIMAL QUE ESTÁ DENTRO DA TELEVISÃO.
- 3- NO QUADRO 3, RISQUE O MENINO QUE ESTÁ MAIS PERTO DA ÁRVORE.
- 4- NO QUADRO 4, FAÇA UM X NA CRIANÇA DO MEIO.
- 5- NO QUADRO 5, RISQUE A CRIANÇA QUE ESTÁ MAIS LONGE DA LATA DE LIXO.
- 6- NO QUADRO 6, CIRCULE O BRINQUEDO QUE ESTÁ EM CIMA DA CASA.

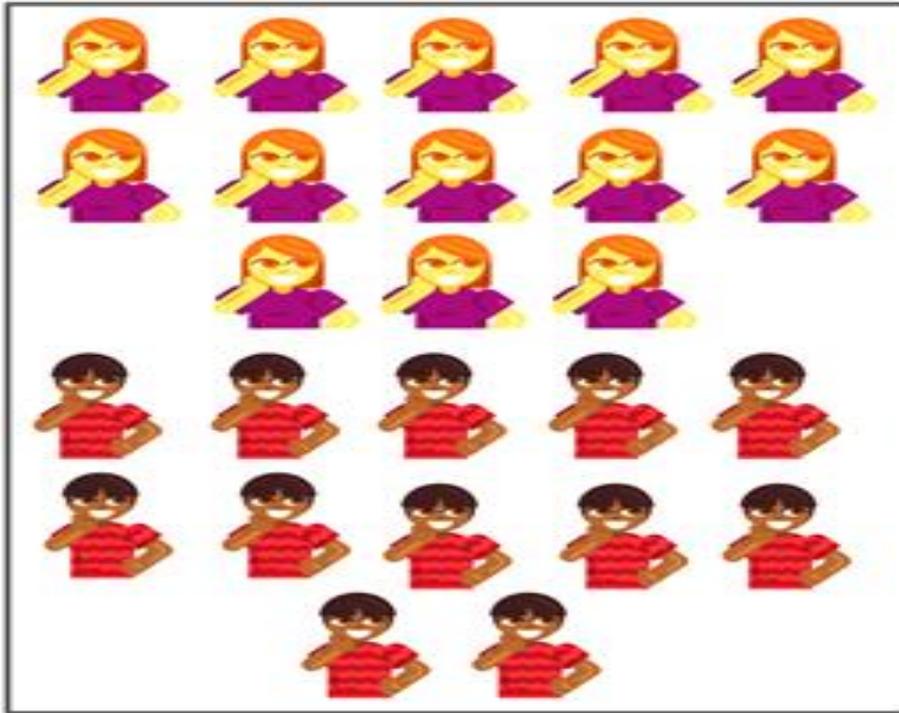
MATEMÁTICA



HOJE VAMOS COMPARAR QUANTIDADES.



OBSERVE O DESENHO DAS CRIANÇAS:



A) CONTE E MARQUE A QUANTIDADE DE MENINOS \_\_\_\_\_ E QUANTIDADE DE MENINAS \_\_\_\_\_.

B) TÊM MAIS MENINOS OU MENINAS?

R: \_\_\_\_\_

C) QUANTAS MENINAS TÊM A MAIS?

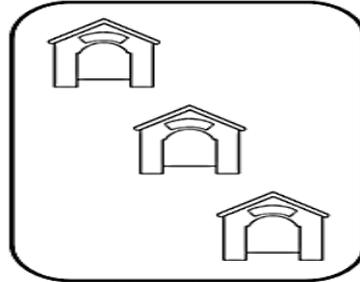
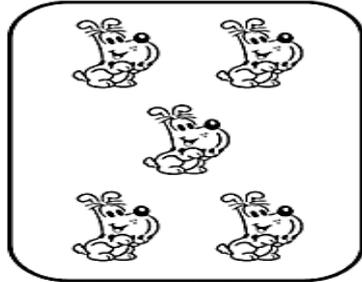
R: \_\_\_\_\_

D) SOMANDO A QUANTIDADE DE MENINOS E DE MENINAS QUANTO FICA AO TODO?

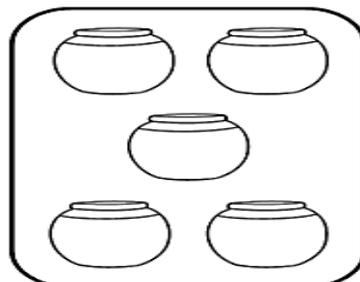
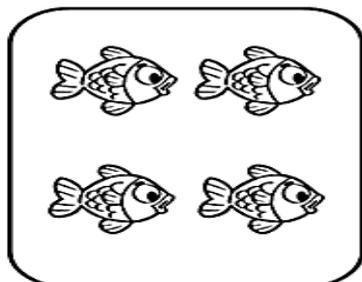
R: \_\_\_\_\_



CONTE OS ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO E FAÇA O QUE SE PEDE:



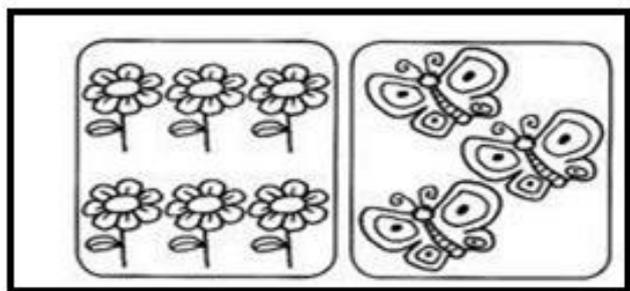
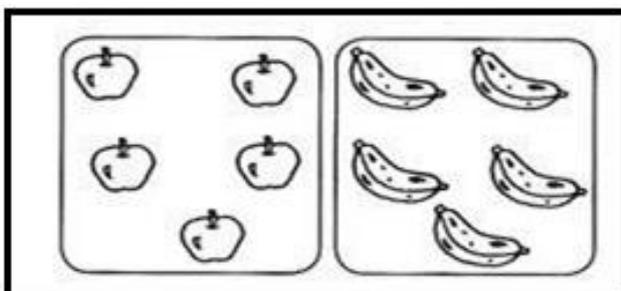
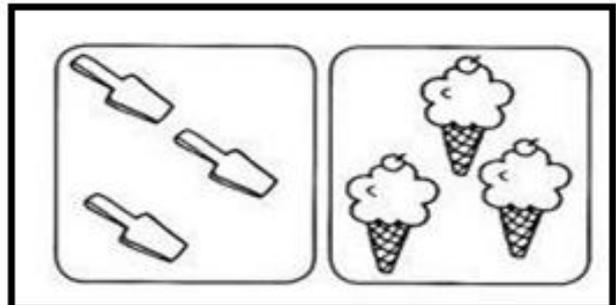
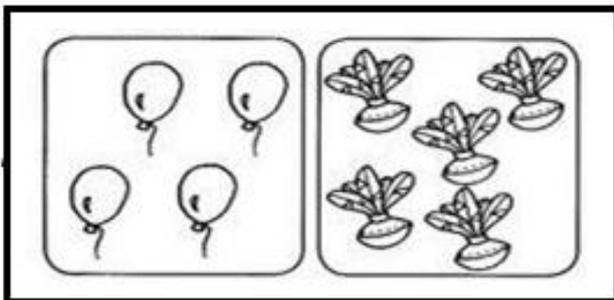
VAMOS PINTAR O QUADRADINHO QUE REPRESENTA O CONJUNTO QUE TEM MAIS ELEMENTOS.



VAMOS PINTAR O QUADRADINHO QUE REPRESENTA O CONJUNTO QUE TEM MENOS ELEMENTOS.



PINTE ONDE OS CONJUNTOS TÊM A **MESMA QUANTIDADE**:



LITERATURA



HOJE VAMOS LER A HISTÓRIA “A MAGIA DO ALFABETO”. FAÇA A LEITURA COM ATENÇÃO: (A PROFESSORA ENVIARÁ O LIVRO NO GRUPO DA TURMA)



1- DEPOIS DE TER REALIZADO A LEITURA, RESPONDA ÀS QUESTÕES:

A) QUEM SÃO OS PERSONAGENS DESSA HISTÓRIA?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

B) DE ACORDO COM A HISTÓRIA E COM O QUE ESTUDAMOS NA AULA DE QUARTA-FEIRA, QUAIS AS DUAS FAMÍLIAS DE LETRAS?

R: \_\_\_\_\_

C) O QUE VOCÊ PENSA SOBRE A ATITUDE DAS LETRAS QUE SAÍRAM ESCONDIDAS?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

LÍNGUA PORTUGUESA

PRODUÇÃO DE TEXTO

COMPLETE AS LACUNAS DO TEXTO COM AS PALAVRAS DOS QUADRINHOS QUE O VENTO LEVOU.

**E O VENTO LEVOU...**



A CACHORRINHA FIFI

DIZEM QUE O \_\_\_\_\_ É O MELHOR AMIGO DO HOMEM.  
 EU TENHO UMA \_\_\_\_\_ QUE SE CHAMA \_\_\_\_\_ .  
 ELA É TODA \_\_\_\_\_ .  
 FIFI É MUITO \_\_\_\_\_ !  
 FIFI GOSTA DE COMER \_\_\_\_\_ E \_\_\_\_\_ .  
 ELA DORME NUMA \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ .  
 FIFI ADORA TOMAR \_\_\_\_\_ DE CHUVEIRO.  
 ELA É MUITO \_\_\_\_\_ !



# MATEMÁTICA

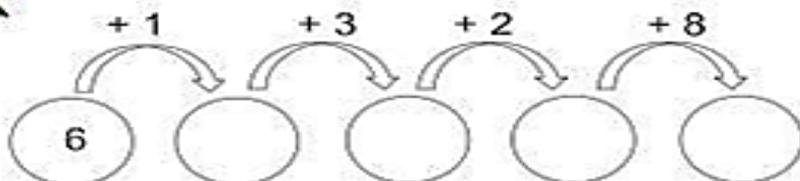
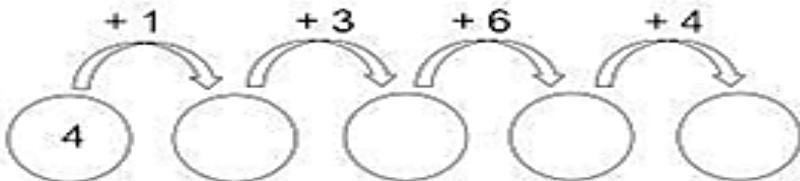
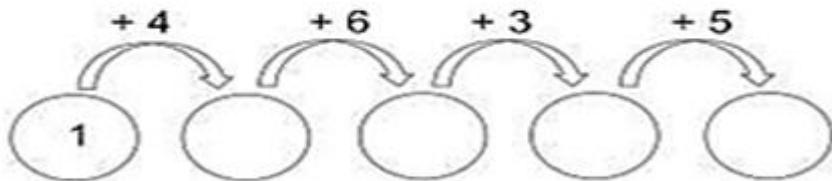
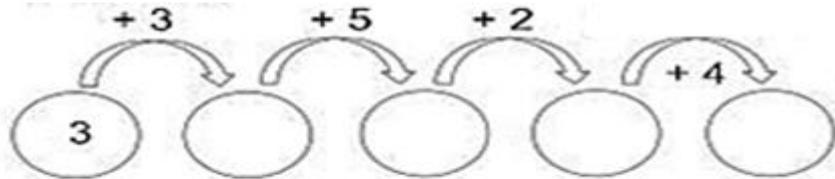


OBSERVE OS RESULTADOS DAS OPERAÇÕES NO INÍCIO. DESCUBRA E PINTE QUAL SUBTRAÇÃO É A CORRETA DE ACORDO COM CADA RESULTADO.

RESULTADOS	SUBTRAÇÕES		
8	10-3	9-1	10-1
1	7-6	9-4	8-2
4	7-4	8-5	5-1
6	8-3	7-2	9-3
3	5-1	8-5	6-4



VAMOS SOMAR USANDO O CÁLCULO MENTAL?





# 5º ROTEIRO

# ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03/2021 A 26/03/2021

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

TURMA: 3º ANO: A ( ) B ( ) C ( ) D ( ).

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: MARIA ALMEIDA E FRANCIELE S. DE OLIVEIRA DIAS

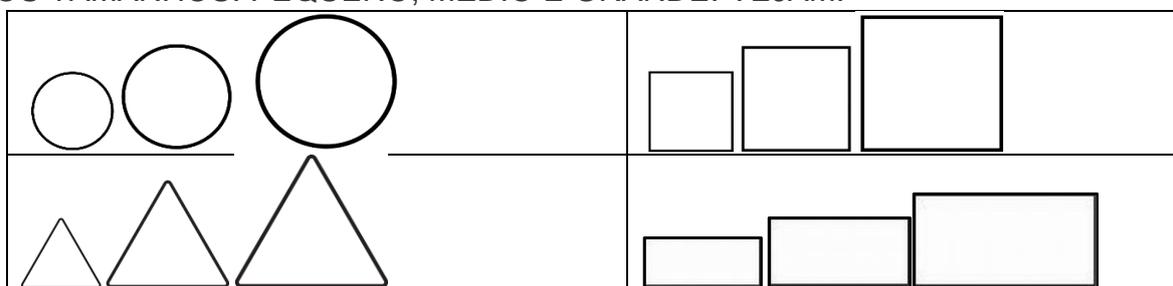
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

SEGUNDA-FEIRA – 22/03/2021

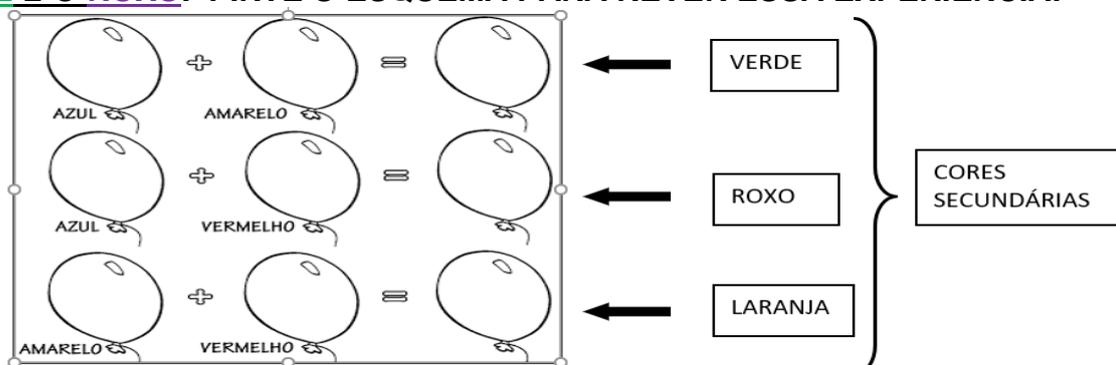
<b>O QUE ESTUDAR?</b>	COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA; ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES SECUNDÁRIAS.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	EXPLORAR OS ELEMENTOS DAS ARTES (FORMAS E CORES SECUNDÁRIAS) EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.



**REVENDO:** NAS ARTES VISUAIS A **FORMA** É UMA LINHA FECHADA QUE PODE SER INDEFINIDA OU GEOMÉTRICA, COMO: CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO, RETÂNGULO E OUTRAS. E, UM MESMO TRABALHO PODE APRESENTAR DIFERENTES FORMAS EM DIVERSOS TAMANHOS: PEQUENO, MÉDIO E GRANDE. VEJAM:



E, QUALQUER FORMA PODE SER PREENCHIDA COM DIFERENTES CORES. NA AULA ANTERIOR, VIMOS AS CORES PRIMÁRIAS. HOJE, VEREMOS QUE AO MISTURARMOS DUAS CORES PRIMÁRIAS, TEREMOS UMA COR CHAMADA DE **SECUNDÁRIA**, COMO O **LARANJA**, O **VERDE** E O **ROXO**. **PINTE O ESQUEMA PARA REVER ESSA EXPERIÊNCIA:**



 **QUE TAL, AGORA FAZERMOS UMA DIVERTIDA ATIVIDADE COM ESSAS FORMAS E AS CORES SECUNDÁRIAS?!**



**ATIVIDADE DE HOJE:** COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA COM AS FORMAS E CORES SECUNDÁRIAS



OBSERVE ESSES TRABALHOS ABAIXO SOMENTE COM FORMAS, QUE LEGAL:



 PROCURE EM CASA OBJETOS COM FORMAS DE CÍRCULOS, QUADRADOS, TRIÂNGULOS E RETÂNGULOS EM DIFERENTES TAMANHOS.

 EM SEGUIDA, VOCÊ IRÁ CONTORNAR ESSES OBJETOS POR TODO O ESPAÇO ABAIXO E PINTAR UTILIZANDO SOMENTE AS **CORES SECUNDÁRIAS: LARANJA, O VERDE E O ROXO.**

 **OBS.:** CASO VOCÊ NÃO CONSIGA OBJETOS COM ESSAS FORMAS, VOCÊ PODERÁ DESENHÁ-LAS.



**AGORA, É COM VOCÊ CRIE E CAPRICHE!**

# 5º ROTEIRO

# EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03/2021 A 26/03/2021

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TURMA: 3ºANO A( ) B( ) C( ) D( )

PROFESSORA RESPONSÁVEL: CIDINHA PASCOLATTI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.

## SEGUNDA-FEIRA – 22/03/2021

### O QUE VAMOS APRENDER:

GINÁSTICA GERAL – E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, COMO ESTÁ DIVIDIDO E SUAS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAL.

### COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

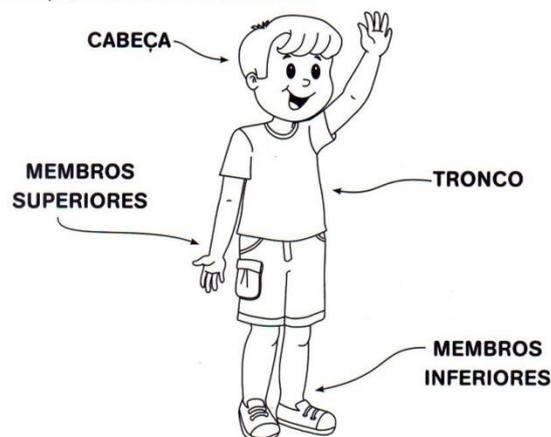


### O CORPO HUMANO E SUAS DIVISÕES.

O CORPO HUMANO É DIVIDIDO EM TRÊS PARTES: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS. VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE ELAS?

## NOSSO CORPO

O NOSSO CORPO É FORMADO POR TRÊS PARTES:  
CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.



HOJE O TRABALHO SERÁ SOBRE O CORPO HUMANO. NOSSO CORPO TEM VÁRIAS PARTES QUE USAMOS PARA AS ATIVIDADES E BRINCADEIRAS QUE FAZEMOS TODO DIA. CADA UMA DELAS TEM UMA FUNÇÃO DIFERENTE E MUITO IMPORTANTE. EXISTEM PARTES DO CORPO QUE NOS PERMITE CORRER PARA BRINCAR, PULAR E CONTAR OS NÚMEROS DA AMARELINHA, OUVIR AS PALAVRAS DO TELEFONE SEM-FIO, CHUTAR A BOLA NO FUTEBOL.

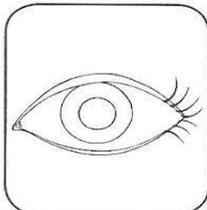
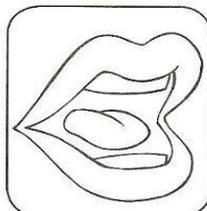
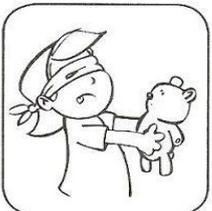
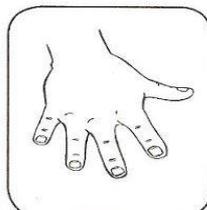
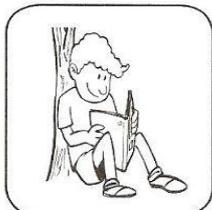
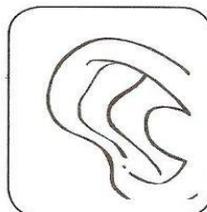
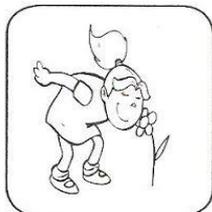
SE POSSÍVEL ASSISTIR AO VIDEO:  
<https://youtu.be/DBySAPxEMlc>



DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

## ÓRGÃOS DOS SENTIDOS

LIGUE CADA GRAVURA AO ÓRGÃO DE SENTIDO UTILIZADO. ESCREVA AO LADO O NOME DELE.



# 5º ROTEIRO LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/03/2021 A 26/03/2021

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

TURMA: 3º ANO A ( ) B ( ) C ( ) D ( )

PROFESSORAS RESPONSÁVEIS: ROSANE MORAES ARTILHA E ELIANE ESTEVES

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA.

SEGUNDA-FEIRA 22/03/2021

 SE POSSÍVEL OUÇA AO ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

SUGESTÃO DE VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=FHaObkHEkHQ>



 O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A FAMÍLIA. (PARTE III).

 PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES À FAMÍLIA POR MEIO DO VÍDEO E EXERCÍCIO.

 COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

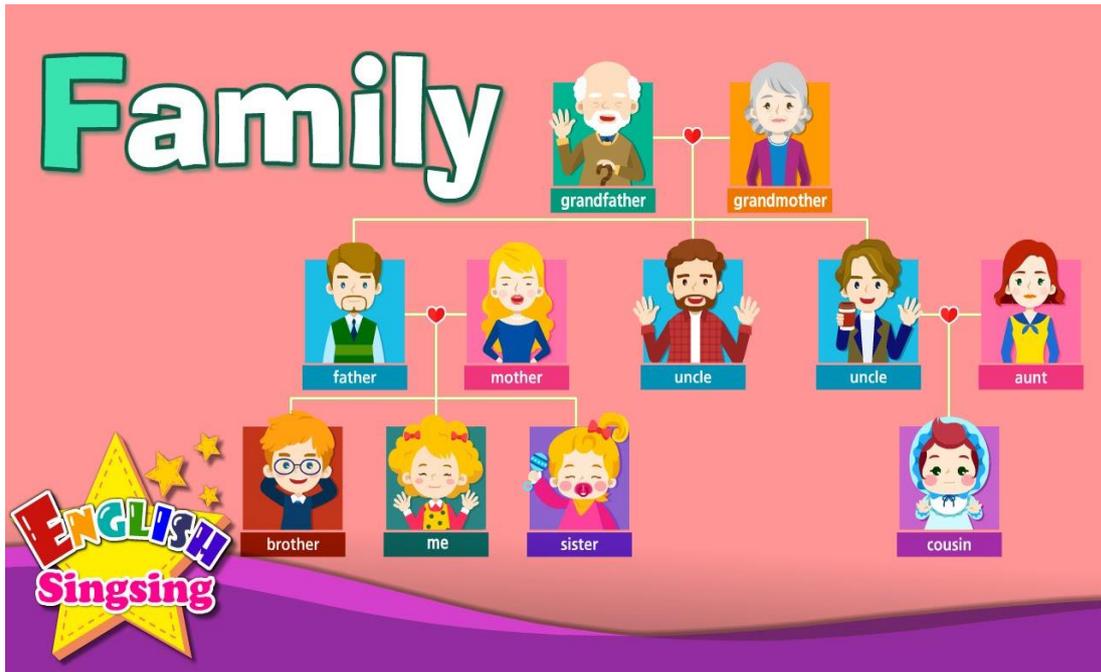
- COLOQUE O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

 COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO ESCREVA O SEU NOME.

REPITA E ESCREVA AS EXPRESSÕES E PINTE AS FIGURAS.

 SE POSSÍVEL ASSISTA AO VÍDEO E PRONUNCIE OS MEMBROS DA FAMÍLIA:



 NOW, WRITE EACH MEMBER OF THIS FAMILY BELOW:  
(AGORA, ESCREVA CADA MEMBRO DESTA FAMÍLIA ABAIXO):

