

2º ANO- 17º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO (A): _____

PROFESSORA E TURMA: () TAÍS 2ºA () 2ºB e 2ºD MARIA DE LOURDES
() NATHALIE 2ºC.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o DÉCIMO SÉTIMO roteiro de atividades de estudo para o período de isolamento – COVID 19. É de extrema importância que as atividades sejam realizadas pelo seu filho (a). É necessário que seja adquirido uma rotina de estudo, prezando pelo desempenho e tranquilidade de vocês.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para a execução de forma simplificada. No entanto se persistir alguma dúvida, entre em contato de forma particular pelo Whatsapp, iremos auxiliá-los da melhor forma.

As atividades deverão ser realizadas nesta apostila (se houver a condição de impressão) e se possível assistir as aulas no canal 5.2 ou pelo link do YouTube enviado pelas professoras no dia da respectiva aula. **Este roteiro deverá ser realizado entre os dias 31/08/2020 a 4/09/2020.**

Durante o desenvolvimento das atividades, se atentem a organização dos materiais, datas e seqüências. Fiquem atentos para os recados que poderão chegar por meio de mensagem no grupo da turma.

ORIENTAÇÕES: SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES SE POSSÍVEL ASSISTA JUNTO COM SEU(SUA) FILHO(A) AS AULAS NOS LINKS QUE A PROFESSORA ENVIOU E OS AUXILIEM NA LEITURA E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.

*Atrás de cada criança que
acredita em si mesma,
está uma família que
acreditou primeiro.*
Matthew L. Jacobson



Cuidem-se e em breve tudo estará bem. Um abraço!

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/08 A 4 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

LINGUA PORTUGUESA:

✓ Gênero textual: Livro – O pacote que tava no pote – Eloí Elisabet Bocheço. Compreensão e interpretação. Ampliação Vocabular. Sinais de acentuação e sinais gráficos.

MATEMÁTICA:

✓ Medidas de tempo. Medidas de massa. Medidas de capacidade. Medidas de comprimento.
✓ Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição e subtração.

HISTÓRIA:

✓ **Independência do Brasil.**

ENSINO RELIGIOSO:

✓ Símbolos religiosos. Arquitetura religiosa.

GEOGRAFIA:

✓ Paisagem e suas transformações. O trabalho em lugares e tempos diferentes.

CIÊNCIAS:

✓ Meio Ambiente e ODS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LINGUA PORTUGUESA:

- Identificar e compreender fatos relevantes do texto;
- Interpretar o significado de uma palavra de acordo com o contexto que ela está inserida;
- Promover a habilidade de memorização de fatos e sequências na história;
- Ampliar o vocabulário;
- Identificar sinais de acentuação e gráficos no texto.

MATEMÁTICA:

- Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias e registros pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).
- Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais.

HISTÓRIA:

- Conhecer um pouco sobre fatos históricos.

ENSINO RELIGIOSO:

- Reconhecer e representar uma arquitetura religiosa.

GEOGRAFIA:

- Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.

CIÊNCIAS:

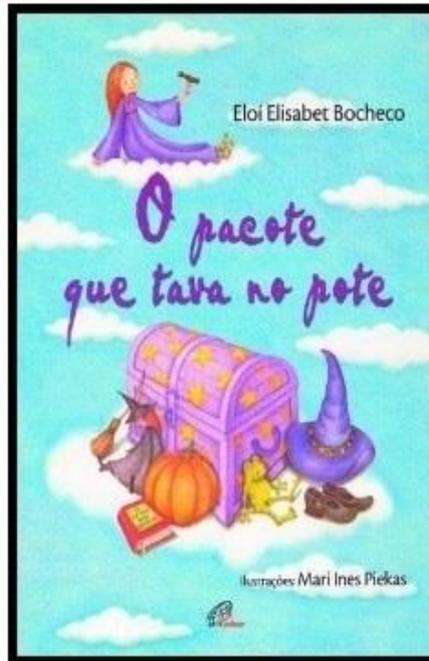
- Compreender o significado e a importância do Meio Ambiente e a responsabilidade que temos na sua preservação.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

ROLÂNDIA, 31 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA:



HISTÓRIA: O PACOTE QUE TAVA NO POTE (<https://www.youtube.com/watch?v=qwLstF8kWgo&t=9s>)

1 - DE ACORDO COM A HISTÓRIA QUE VOCÊ ASSISTIU POR MEIO DO LINK DISPONIBILIZADO, RESPONDA?

A) QUEM FOI A PRIMEIRA DONA DO BAÚ?

R: _____

B) QUEM DEIXOU O PACOTE DENTRO DO BAÚ?

R: _____

C) QUAL O NOME DA ESCOLA QUE ELISA FREQUENTA?

R: _____

D) O QUE TINHA DENTRO DO PACOTE QUE ESTAVA GUARDADO NO BAÚ?

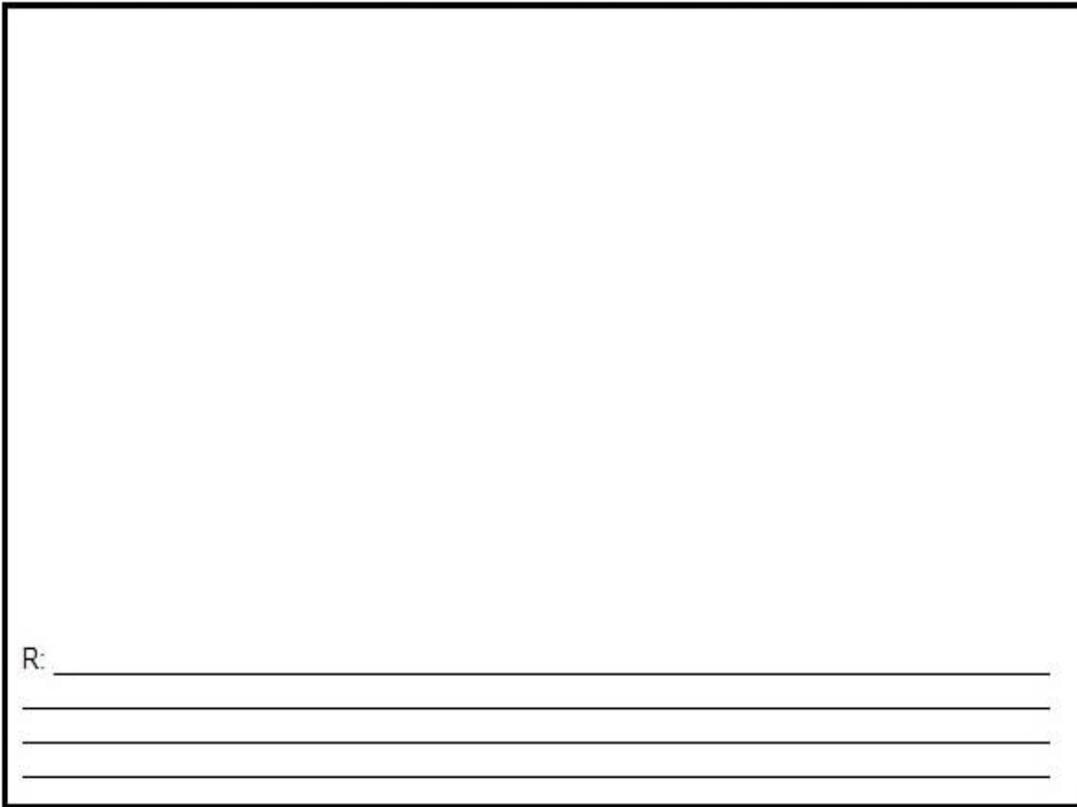
R: _____

TROCA DE DENTE



2 - NA HISTÓRIA, O DENTE DA BRUXINHA ELISA ESTAVA GUARDADO NO PACOTE, NO POTE DENTRO DO BAÚ. E VOCÊ JÁ CAIU OS PRIMEIROS DENTINHOS?

SE A RESPOSTA FOR SIM, NOS CONTE E DESENHE O QUE VOCÊ FEZ COM ELES.



R: _____

3- LEIA O TRECHO DO LIVRO E FAÇA O QUE SE PEDE:

UM DIA É VERDE SALPICADO, OUTRO DIA É AMARELO QUINDIM, DE REPENTE É AZUL ENLUARADO, **SÚBITO** FICA COR DE CONCHA RECÉM-ENCONTRADA.

A) ASSINALE O SIGNIFICADO DA PALAVRA EM DESTAQUE (NEGRITO) NO TEXTO ACIMA:

() ACIDENTAL

() INESPERADO

MATEMÁTICA:

MEDIDAS DE COMPRIMENTO

O METRO É DIVIDIDO EM 100 PEDAÇOS DO MESMO TAMANHO, CHAMADOS CENTÍMETROS.

1 METRO = 100 CENTÍMETROS

CADA CENTÍMETRO É DIVIDIDO EM 10 PEDACINHOS, CHAMADOS MILÍMETROS.

1 METRO = 100 CENTÍMETROS = 1.000 MILÍMETROS

1- OBSERVE A CENA A SEGUIR E RESPONDA:

MARIA RITA LEVOU SEUS FILHOS: ANA CLARA, 8 ANOS; RODRIGO, 11 ANOS; MARIANA, 2 ANOS; E LUÍS, 4 ANOS, AO MÉDICO PARA SABER SE ELAS ESTÃO SE DESENVOLVENDO E CRESCENDO ADEQUADAMENTE PARA A IDADE.



A) QUAL É A CRIANÇA MAIS ALTA?

R: _____

B) QUAL É A CRIANÇA MAIS BAIXA?

R: _____

C) QUEM É MAIS ALTO: LUÍS OU MARIANA?

R: _____

D) E VOCÊ, SABE QUAL É SUA ALTURA?

R: _____

E) QUANDO VOCÊ NASCEU, QUAL ERA SUA ALTURA? PERGUNTE PARA SUA MÃE OU PARA ALGUM FAMILIAR RESPONSÁVEL POR VOCÊ.

R: _____

F) DAS PESSOAS DE SUA CASA, QUEM TEM A MENOR ALTURA?

R: _____

2- OBSERVE AS CRIANÇAS DA ESQUERDA PARA A DIREITA E RESPONDA:



A) QUE LUGAR OCUPA O MENINO QUE TEM CABELO AMARELO?

R: _____

B) A MENINA DE CABELOS PRETOS E COMPRIDOS ESTÁ EM _____ LUGAR.

C) BELA QUE ESTÁ EM _____ LUGAR PINTOU SEUS CABELOS DE AZUL.

D) O JOGADOR DE FUTEBOL ESTÁ EM _____ LUGAR.

E) JÚNIOR ESTÁ DE TÊNIS AZUL. QUE LUGAR ELE OCUPA NA FILA?

R: _____

F) LAURINHA ESTÁ DE VESTIDO ROSA E OCUPA O _____ LUGAR NA FILA.

G) QUE LUGAR OCUPA A ÚLTIMA MENINA?

R: _____

H) VITÓRIA VESTE BLUSA VERMELHA E SAIA LILÁS. ELA ESTÁ EM _____ LUGAR.

ROLÂNDIA, 01 DE SETEMBRO DE 2020.
HOJE É: TERÇA-FEIRA

HISTÓRIA:

ATIVIDADES EXTRA-CURRÍCULARES:

O DIA 7 DE SETEMBRO ESTÁ CHEGANDO E É UMA DATA MUITO IMPORTANTE PARA O NOSSO PAÍS. É O DIA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL.

LEIA E FAÇA COM AUXÍLIO AS ATIVIDADES ABAIXO, DEPOIS ENVIE UMA FOTO DE SUAS ATIVIDADES SOBRE A INDEPENDENCIA PARA SUA PROFESSORA, ATÉ O DIA 04 DE SETEMBRO PARA COMEMORARMOS O DIA DA INDEPENDÊNCIA PUBLICANDO A NOSSA HOMENAGEM AO NOSSO PAÍS.

**7 DE SETEMBRO
DIA DA INDEPENDÊNCIA
DO BRASIL**



"SETE DE SETEMBRO,
DATA TÃO FESTIVA
FOI A INDEPENDÊNCIA DESSA TERRA
TÃO QUERIDA

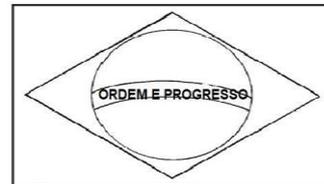


É UMA GRANDE DATA
PARA O MEU BRASIL
QUE HOJE ESTÁ LIBERTO

VIVA
VIVA
VIVA
A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL!
DO BRASIL!!!



7 DE SETEMBRO - INDEPENDÊNCIA DO BRASIL



ESSA É A BANDEIRA DO

AS CORES DA BANDEIRA SÃO:

<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

QUANTAS CORES SÃO?

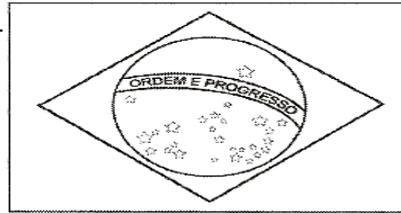
O QUE ESTÁ ESCRITO NA BANDEIRA?

HINO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

TRECHO DA MÚSICA DE: EVARISTO DA VEIGA
LETRA: D. PEDRO I

JÁ PODEIS DA PÁTRIA FILHOS
VER CONTENTE A MÃE GENTIL
JÁ RAIOU A LIBERDADE
NO HORIZONTE DO BRASIL

BRAVA GENTE **BRASILEIRA**
LONGE VÁ TEMOR SERVIL
OU FICAR A PÁTRIA LIVRE
OU MORRER PELO **BRASIL**.



ENCONTRE AS PALAVRAS GRIFADAS NO CAÇA – PALAVRAS:

A F R E B R A S I L N R F G P
F L T C A E Y N B B I L O P N
A I L M P A T R I A L O N G E
P V Y F R M V D A E K E I J B
O R T N H O R I Z O N T E D C
A E R E A D L I B E R D A D E
B R A S I L E I R A O P A R E

WWW.CARINHARTE.BLOGSPOT.COM

ESCOLHA DUAS PALAVRAS DA ATIVIDADE ANTERIOR E FORME UMA FRASE SOBRE A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL:

AGORA FAÇA UM LINDO DESENHO REPRESENTANDO TUDO O QUE APRENDEU SOBRE A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL:



ROLÂNDIA, 02 DE SETEMBRO DE 2020.
HOJE É: QUARTA-FEIRA

ENSINO RELIGIOSO:

VOCÊ JÁ FOI EM UM LUGAR COM UMA ARQUITETURA RELIGIOSA? ()SIM ()NÃO

SE SIM, ESCREVA O NOME DESSE LUGAR E REPRESENTE-O COM UM LINDO DESENHO, SE NÃO IMAGINE UMA CONSTRUÇÃO RELIGIOSA E REPRESENTE-A:



GEOGRAFIA:

PROFISSÃO

O GRANDE OBJETIVO DE FREQUENTARMOS A ESCOLA É PARA QUE POSSAMOS ACUMULAR CONHECIMENTOS QUE NOS SEJAM ÚTEIS PARA NOSSAS VIDAS ATÉ PASSARMOS POR UMA UNIVERSIDADE, ADQUIRINDO UMA **PROFISSÃO**.

UMA **PROFISSÃO** É UM TRABALHO OU UMA ATIVIDADE ESPECIALIZADA DENTRO DA SOCIEDADE, GERALMENTE EXERCIDA POR UM PROFISSIONAL.

TODAS AS PROFISSÕES SÃO IMPORTANTES PARA NOSSAS VIDAS, POIS DEPENDEMOS UNS DOS OUTROS. ALÉM DISSO, DEVEMOS RESPEITAR TODAS ELAS, POIS NOS AUXILIAM EM NOSSAS VIDAS.

ALGUMAS PROFISSÕES DEPENDEM DE FORMAÇÃO EM UNIVERSIDADES OUTRAS NÃO, PORÉM SÃO PROFISSÕES QUE PRECISAM DA PRÁTICA, OU SEJA, DA PESSOA APRENDER COMO SE FAZ AQUELA TAREFA E FAZER VÁRIAS VEZES PARA QUE SEU TRABALHO SAIA PERFEITO. O JARDINEIRO, O PIPOQUEIRO, O PINTOR, DENTRE OUTROS SÃO EXEMPLOS DE PROFISSÕES IMPORTANTES QUE NÃO PRECISAM DE FORMAÇÃO EM UNIVERSIDADE.



1- O QUE É PROFISSÃO?

R: _____

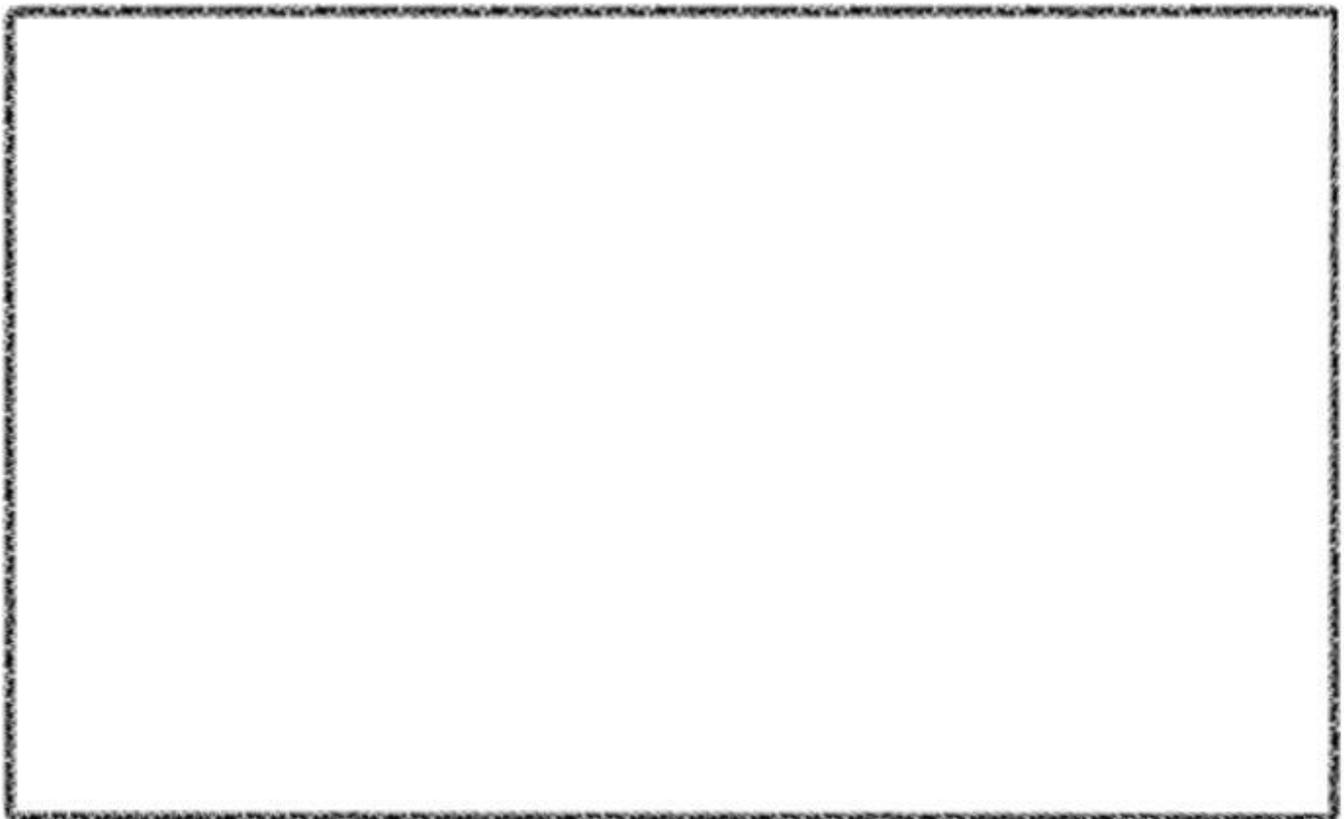
2- PESQUISE EXEMPLOS DE PROFISSÕES QUE PRECISAM DE FACULDADE PARA SEREM EXERCIDAS:

R: _____

3- ENTREVISTE UM FAMILIAR:

NOME: _____
IDADE: _____
ESCOLARIDADE: _____
PROFISSÃO: _____
O QUE SONHAVA SER QUANDO ERA CRIANÇA? _____

4- AGORA É A SUA VEZ: DESENHE E ESCREVA O QUE VOCÊ SONHA EM SER QUANDO VOCÊ CRESCER.



5-LIGUE OS PROFISSIONAIS AOS INSTRUMENTOS QUE ELES UTILIZAM NO TRABALHO DELES.



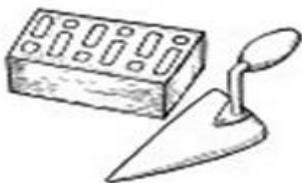
MÉDICA



PEDREIRO



PROFESSORA



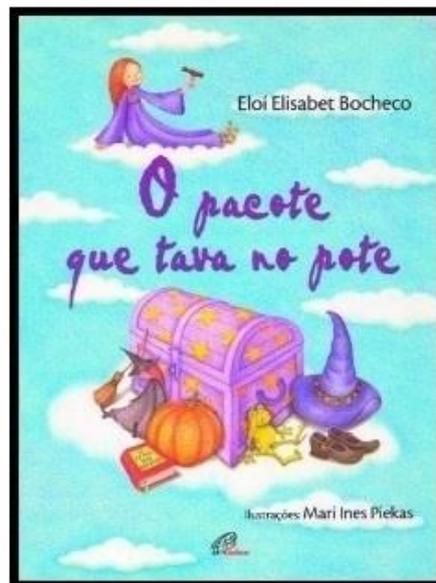
COZINHEIRA



BOMBEIRO

ROLÂNDIA, 03 DE SETEMBRO DE 2020.
HOJE É: QUINTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA:



HISTÓRIA: O PACOTE QUE TAVA NO POTE (<https://www.youtube.com/watch?v=qwLstF8kWqo&t=9s>)

*_ AI DE MIM, RAINHA DAS CORUJAS, ONDE POSSO ENCONTRAR A ANDORINHA LICA EM VÉSPERA DE LUA CHEIA?
_ AI DE MIM, REI DOS SAGUIS, ONDE POSSO ENCONTRAR A ANDORINHA LICA EM VÉSPERA DE LUA CHEIA?*

1- PODEMOS CONSTATAR QUE OS FATOS SE REPETEM DURANTE A HISTÓRIA, COMO NO EXEMPLO A CIMA. A BRUXINHA ELISA, FAZ AS MESMAS PERGUNTAS PARA OS ANIMAIS: O SAGUI, ABELHA, PARDAL, BORBOLETA, MÃE D'ÁGUA E CORUJA.

AGORA COLOQUE O NOME DESSES ANIMAIS NA SEQUÊNCIA EM QUE APARECEM NA HISTÓRIA (ACESSAR O VÍDEO DA HISTÓRIA PELO LINK):

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

*_ OLHE PARA A **BANDA DA CEREJEIRA**, DISSE A CORUJA.
_ AO LADO DA CEREJEIRA TEM UM CESTO, DENTRO DO CESTO TEM UMA ESPIGA DE MILHO. NA ESPIGA DE MILHO TEM UM PARDAL. PEÇA AJUDA A ELE.*

2- NO TRECHO DA HISTÓRIA A CIMA, PODEMOS VER QUE A CORUJA UTILIZA A PALAVRA QUE ESTÁ EM DESTAQUE (NEGRITO) COMO REFERÊNCIA PARA ORIENTAR A BRUXINHA ELISA. ASSINALE O SIGNIFICADO DESSA PALAVRA QUE SE ENCAIXA NESTE CONTEXTO:

() LADO

() METADE

() CONJUNTO MUSICAL

CONTOS DE ACUMULAÇÃO

SÃO HISTÓRIAS DIVERTIDAS PARA AS CRIANÇAS. GERALMENTE HÁ UMA FRASE OU **SITUAÇÃO** NA HISTÓRIA QUE SE REPETE PELO LIVRO TODO – SIMPLEMENTE RETOMANDO OU SE ACUMULANDO – E POR ISSO ELAS CONSEGUEM ACOMPANHAR COM MAIS FACILIDADE.

3- PENSE EM UMA SITUAÇÃO DE ACUMULAÇÃO E REGISTRE NO QUADRO ABAIXO. DEPOIS FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTAR.

- **EXEMPLO:** A COLHER ESTÁ DENTRO DA GAVETA, A GAVETA ESTÁ DENTRO DO ÁRMARIO. O ÁRMARIO ESTÁ NA COZINHA, A COZINHA DENTRO DA CASA.

<hr/>

CIÊNCIAS:**DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL**

O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NADA MAIS É DO QUE AQUELE DESENVOLVIMENTO CAPAZ DE SUPRIR AS NECESSIDADES DA SOCIEDADE, PORÉM SEM COMPROMETER A CAPACIDADE DO PLANETA DE ATENDER AS NECESSIDADES DAS FUTURAS GERAÇÕES. PODEMOS DIZER, DE FORMA RESUMIDA, QUE É UM DESENVOLVIMENTO QUE NÃO CAUSA O ESGOTAMENTO DOS RECURSOS NATURAIS DO NOSSO PLANETA.

ESSE CONCEITO DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL, QUE É O MAIS CONHECIDO E DIFUNDIDO, FOI POPULARIZADO A PARTIR DO RELATÓRIO BRUNDLAND — NOSSO FUTURO COMUM — DE 1987.

É BOM DESTACAR AINDA QUE O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL ESTÁ AMPARADO SOBRE A INTERAÇÃO ENTRE TRÊS PILARES: O SOCIAL, O ECONÔMICO E O AMBIENTAL. SENDO ASSIM, NO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL, TEMOS UM CRESCIMENTO ECONÔMICO QUE LEVA EM CONTA A PROTEÇÃO DO MEIO AMBIENTE E TAMBÉM A INCLUSÃO SOCIAL.

A IMPORTÂNCIA DO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL É BASTANTE SIMPLES: SE NÃO ADOTARMOS MEDIDAS SUSTENTÁVEIS, FALTARÃO RECURSOS NATURAIS NO FUTURO. PRECISAMOS UTILIZAR OS RECURSOS DE MANEIRA CONSCIENTE PARA NÃO AFETAR AS GERAÇÕES FUTURAS; CASO CONTRÁRIO, ESSAS ENFRENTARÃO ESCASSEZ DE ALGUNS PRODUTOS, BEM COMO UM AUMENTO DE PREÇO EM DECORRÊNCIA DESSA REDUÇÃO.

ALCANÇAR O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL, SEM DÚVIDAS, NÃO É UMA TAREFA FÁCIL. O PRIMEIRO PONTO, PARA ISSO, É ENTENDER QUE OS RECURSOS NATURAIS DE NOSSO PLANETA NÃO DURARÃO PARA SEMPRE. QUANDO ENTENDEMOS ESSE PONTO, FICA MAIS FÁCIL COMPREENDERMOS QUE PRECISAMOS AGIR DE MANEIRA RESPONSÁVEL PARA QUE NOSSAS AÇÕES DE HOJE NÃO AFETEM O FUTURO DO PLANETA.

VÁRIAS PESSOAS, EMPRESAS E GOVERNOS TÊM ADOTADO, NOS ÚLTIMOS ANOS, ATITUDES QUE VISAM A UM DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL, OU SEJA, PROCURAM UM DESENVOLVIMENTO RESPONSÁVEL QUE GARANTA UM EQUILÍBRIO ENTRE O CRESCIMENTO ECONÔMICO, A SOCIEDADE E O MEIO AMBIENTE.

(ALGUMAS DESSAS ATITUDES: GARANTIR O DESCARTE CORRETO DOS RESÍDUOS SÓLIDOS; INVESTIR EM COLETA SELETIVA E RECICLAGEM DE PRODUTOS; REDUZIR AS EMISSÕES DE GASES DO EFEITO ESTUFA – UMA ALTERNATIVA É O INVESTIMENTO EM TRANSPORTES COLETIVOS, A FIM DE DIMINUIR O USO DE VEÍCULOS PARTICULARES; PROTEGER OS SOLOS; FAZER USO RACIONAL DA ÁGUA; REDUZIR O CONSUMO DE PRODUTOS DESCARTÁVEIS; ADOTAR FONTES DE ENERGIA RENOVÁVEL; ECONOMIZAR ENERGIA ELÉTRICA; COMBATER O DESMATAMENTO E INCENTIVAR A CRIAÇÃO DE ÁREAS VERDES; RESPEITAR AS LEIS TRABALHISTAS; PROMOVER POLÍTICAS QUE DIMINUAM AS DESIGUALDADES SOCIAIS).

1- RESPONDA:

A) O QUE É DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL?

R: _____

B) ONDE A EXPRESSÃO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL SURTIU PELA PRIMEIRA VEZ?

R: _____

C) CITE E EXPLIQUE OS TRÊS PILARES QUE DEVEM ESTAR INTERLIGADOS PARA QUE HAJA DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL.

R: _____

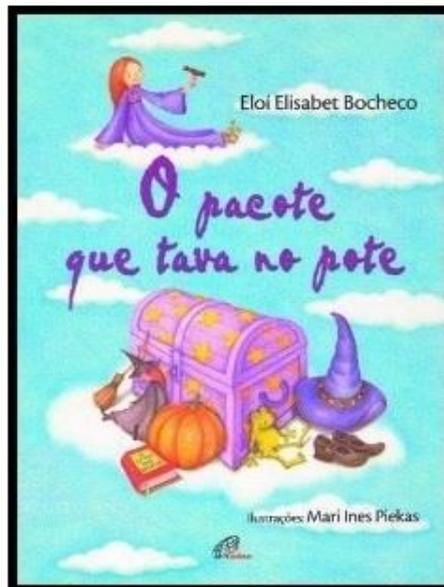
2- PROCURE NO DIAGRAMA AS SEGUINTE PALAVRAS:

**RECURSOS NATURAIS – SUSTENTÁVEL – FUTURO – EMPRESAS –
PLANETA – AMBIENTAL – GOVERNO**

R	E	C	U	R	S	O	S	N	A	T	U	R	A	I	S
F	G	Á	T	P	A	L	T	B	N	A	M	Y	Ç	L	E
U	R	A	M	B	I	E	N	T	A	L	F	P	Á	B	M
T	S	D	J	M	V	N	A	Y	U	I	P	L	V	X	P
U	R	D	G	H	P	Q	W	N	T	J	M	A	P	E	R
R	T	G	O	V	E	R	N	O	B	V	Y	N	Z	Á	E
O	Ç	Y	J	H	I	P	L	M	V	N	I	E	T	L	S
V	B	A	M	R	C	S	E	N	T	H	L	T	P	B	A
S	U	S	T	E	N	T	Á	V	E	L	V	A	N	J	S

ROLÂNDIA, 04 DE SETEMBRO DE 2020.
HOJE É: SEXTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA:



HISTÓRIA: O PACOTE QUE TAVA NO POTE (<https://www.youtube.com/watch?v=qwLstF8kWgo&t=9s>)

VAMOS RELEMBRAR UM TRECHO DO LIVRO:

A BRUXINHA ELISA FEZ UM CORDÃO DE FOLHAS DE PALMEIRA, TRANÇADO BEM FINO, COLOCOU O DENTE DE LEITE E PENDUROU AO PESCOÇO. MANDOU **TIRAR RETRATO** E ESCREVEU ATRÁS: LEMBRANÇA DA MINHA MENINICE.

B.E



CURIOSIDADE:

VOCÊ SABIA QUE ANTIGAMENTE AS PESSOAS TINHAM HÁBITO DE ESCREVER ATRÁS DAS FOTOS (RETRATO). ELAS REGISTRAVAM O NOME, DATAS, FRASES, RECADOS, IDADE E OUTRAS INFORMAÇÕES COMO E ONDE A FOTO HAVIA SIDO TIRADA, ASSIM COMO A BRUXINHA ELISA.

E HOJE EM DIA?

ATUALMENTE, OS HÁBITOS MUDARAM E A MAIORIA DAS PESSOAS NÃO REVELAM MAIS FOTOS. AGORA ELAS PASSARAM A COLOCAR NO CELULAR E NAS REDES SOCIAIS.

NESTES LOCAIS PODEM SER INSERIDAS TODOS OS TIPOS DE LEGENDA, INCLUSIVE COM INFORMAÇÕES MAIS DETALHADAS COMPARADA COM ANTIGAMENTE.

1- OBSERVE AS IMAGENS E CRIE UMA LEGENDA PARA CADA UMA DELAS UTILIZANDO A SUA CRIATIVIDADE



LEGENDA:



LEGENDA:



LEGENDA:

2- LIGUE AS FRUTAS AO NOME DAS ÁRVORES:

MAÇÃ

MANGA

BANANA

LIMÃO

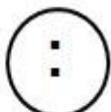
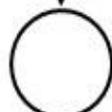
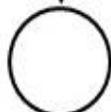
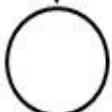
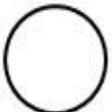
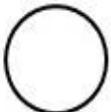
BANANEIRA

LIMOEIRO

MACIEIRA

MANGUEIRA

3- RELEIA O TRECHO DA HISTÓRIA ACIMA E CIRCULE OS SEGUINTE ACENTOS E PONTUAÇÕES NO TEXTO. APÓS CONTE E REGISTRE ABAIXO.

				
↓	↓	↓	↓	↓
				

MATEMÁTICA:

PROBLEMATIZANDO

RESOLVA OS PROBLEMAS:

1- UMA CLASSE TEM 31 ALUNOS, E A PROFESSORA QUER 4 EQUIPES COM A MESMA QUANTIDADE DE ALUNOS PARA UMA COMPETIÇÃO. OS ALUNOS QUE SOBRAREM FICARÃO COMO RESERVAS. QUANTOS ALUNOS TERÁ CADA EQUIPE? QUANTOS SERÃO RESERVAS?



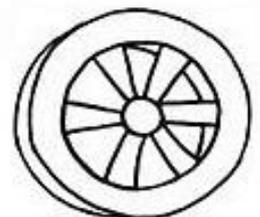
RESPOSTA: _____

2- HÉLIO, ELIANE E SUAS 3 FILHAS FIZERAM UMA VIAGEM E GASTARAM R\$210,00 COM PASSAGENS DE ÔNIBUS. QUANTO CUSTOU CADA PASSAGEM?



RESPOSTA: _____

3- NUMA FÁBRICA HÁ 312 RODAS. QUANTOS CARROS PODEM SER MONTADOS, VISTO QUE CADA CARRO TEM 4 RODAS?



RESPOSTA: _____

4- CLÁUDIA ESTÁ ARRUMANDO SEUS 186 LIVROS EM 6 PRATELEIRAS. QUANTOS LIVROS CADA PRATELEIRA VAI RECEBER?



RESPOSTA: _____

5- EM UM ESTACIONAMENTO HÁ 4 SETORES. CADA SETOR TEM 15 VAGAS. QUAL O NÚMERO TOTAL DE VAGAS?



RESPOSTA: _____

6- EM UMA CAIXA CABEM, EM MÉDIA, 7 DÚZIAS DE MAÇÃS. QUANTAS MAÇÃS CABEM NUMA CAIXA? (RELEMBRANDO: 1 DÚZIA = 12)



RESPOSTA: _____

7- MINHA IRMÃ TEM 17 ANOS. MEU PAI TEM TRÊS VEZES A IDADE DELA, MENOS 5. QUAL A IDADE DO MEU PAI?



RESPOSTA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA 2º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF11.a.2.15

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? MOVIMENTAÇÃO RÍTMICA CORPORAIS, COREOGRAFANDO A MÚSICA EU SOU CRIANÇA (DóRéMiLá).

IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR, DÊ UMA CORRIDINHA NO LUGAR CONTANDO ATÉ 20, E ALONGUE CONFORME AS ORIENTAÇÕES DADAS NAS AULAS ANTERIORES, OU COMO ALONGAVAMOS NA ESCOLA EM NOSSAS AULAS.

ATIVIDADE:

PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS CONFORME A LETRA DA MÚSICA, PARA FACILITAR ABRA O LINK PARA OUVIR A MÚSICA E APRENDER A COREOGRAFIA, APÓS OBSERVAR SOLTA O SOM E SEU CORPINHO. CASO QUEIRA DANÇAR DE FORMA DIFERENTE DO VÍDEO SINTA-SE A VONTADE, IMPORTANTE NESTA AULA É VOCÊ PERMITIR QUE SEU CORPO SE MOVIMENTE ATRAVÉS DA DANÇA.

ABAIXO O VÍDEO COM A MÚSICA “EU SOU CRIANÇA” E SUA COREOGRAFIA.

<https://www.youtube.com/watch?v=vobF406pEQ8>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO DANÇA – EU SOU CRIANÇA E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO .CASO O ALUNO NÃO CONSIGA ACESSAR O VÍDEO SUGIRO QUE ESCOLHA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA, DANCE E REGISTRE QUAL MÚSICA VOCÊ DANÇOU.

TÍTULO: _____ DATA: ____/____/____

EU SOU CRIANÇA

DÓ RÉ MI LÁ

EU SOU CRIANÇA EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR
PULAR, CORRER, JOGAR BOLA, BAMBOLÊ, SUBIR, DESCER
EU SOU CRIANÇA
EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR
DANÇAR, CANTAR, ROLAR, SALTAR, ESCORREGAR, RODOPIAR

MINHA PROFESSORA GOSTO MUITO DE APRENDER
COISAS NOVAS, CURIOSAS, A LER E A ESCREVER
MELHOR AINDA QUANDO SE TORNA DIVERTIDO
COM JOGOS, BRINCADEIRAS, ARTES, DESAFIOS, TUDO FICA MAIS BONITO.

EU SOU CRIANÇA
EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR
PULAR, CORRER, JOGAR BOLA, BAMBOLÊ, SUBIR, DESCER
EU SOU CRIANÇA
EU GOSTO MESMO É DE BRINCAR
DANÇAR, CANTAR, ROLAR, SALTAR, ESCORREGAR, RODOPIAR

QUANDO ESTOU NA ESCOLA É UMA GRANDE ALEGRIA
COM MEUS AMIGOS DESCUBRO TANTA COISA INTERESSANTE SOBRE A VIDA
APRENDO O B A BA (A B C), APRENDO A CONTAR (1 2 3)
MAS O QUE EU MAIS GOSTO DE VERDADE É DE ESTUDAR COM O BRINCAR.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 a 04 DE SETEMBRO – 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- **MÚSICA:** CLASSIFICAÇÃO DA MÚSICA E DANÇA;
- **MATERIALIDADES:** EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS E MOVIMENTOS;

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADOS; EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES PRÓPRIO CORPO (PALMAS, PÉS, PERCUSSÃO CORPORAL); DISCUTIR EXPERIÊNCIAS PESSOAIS E COLETIVAS EM DANÇA, CRIANDO O IMPROVISO DOS MOVIMENTOS DANÇADOS;

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA A E, TAMBÉM VÍDEO DAS AULAS PARANÁ (SE PUDER) PELO LINK: <https://youtu.be/qDRz9d8N6K>

-
- **ATIVIDADE DA SEMANA: MÚSICA E DANÇA**

- **CURIOSIDADE DO FANDANGO E CATIRA**

- FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE O FANDANGO É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE. ... A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. É UMA VERSÃO DA CATIRA, TAMBÉM CHAMADA DE CATERETÊ, É UMA DANÇA COLETIVA POPULAR DO FOLCLORE BRASILEIRO, EM QUE O RÍTMO MUSICAL É MARCADO PELA BATIDA DOS PÉS E DAS MÃOS DOS DANÇARINOS.

AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!

- 1) PROCURE EM SUA CASA ALGUNS ACESSÓRIOS: CAMISA XADREZ DE MANGA COMPRIDA (SE TIVER);
 - 2) CALÇA JEANS, BOTAS OU SAPATO COM SOLADO MAIS DURO, CHAPÉU DE ABAS LARGAS E UM LENÇO DE PESCOÇO;
 - 3) AGORA, USE SEUS PÉS PARA FAZER O SAPATEADO E O CORPO PARA FAZER OS MOVIMENTOS;
 - 4 USE TAMBÉM SUAS MÃOS PARA BATER PALMAS NO RÍTMO DA MÚSICA;
 - 5) AGORA, QUE VOCÊ CONSEGUIU PERCEBER A DIFERENÇA DE SONS; A CADA BATIDA, BRINQUE E DIVIRTA-SE;
- E ASSISTA AO VÍDEO “ **DANÇA DA CATIRA**” NO LINK: <https://youtu.be/WRs6glCQqec> E, DANCE AO SONS DO SAPATEADO E PALMAS.

- **AGORA, QUE TAL CRIAR SEU PRÓPRIO ESTILO;**

- NO ESPAÇO ABAIXO DESENHE VOCÊ DANÇANDO A CATIRA;
- USE SUA CRIATIVIDADE OBSERVANDO CADA ACESSÓRIOS QUE VOCÊ USOU E NÃO ESQUEÇA DE DESENHÁ-LOS.

- PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR E MANDAR NO PRIVADO PARA A PROFESSORA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS

- CAMISA XADREZ, LENÇO, CALÇA JEANS, CHAPÉU DE ABAS LARGAS OU QUALQUER OUTRO MATERIAL QUE VOCÊ TIVER EM SUA CASA;
- BOTAS, SAPATO, TÊNIS, TAMANCO (SE TIVER) OU OUTRO QUE TENHA EM CASA;

IMPORTANTE:

- LEMBRANDO SEMPRE DE:
- COLOCAR O **NOME** E A **DATA** NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;
- **ORGANIZAR** E **GUARDAR** TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 01 À 04 DE SETEMBRO DE 2020

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: CAFÉ DA MANHÃ. (BREAKFAST)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO CAFÉ DA MANHÃ.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO DE CAFÉ DA MANHA E RESOLVA AS ATIVIDADES: https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY<ul style="list-style-type: none">• DATE: SEPTEMBER___/ 2020• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE CAFÉ DA MANHÃ.• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

LEIA:

BREAKFAST: CAFÉ DA MANHÃ

 1- APPLE: MAÇÃ	 2- BANANA: BANANA	 3- BREAD: PÃO
 4- CAKE: BOLO	 5- CEREAL: CEREAL	 6- COFFEE: CAFÉ
 7- COOKIE S: BISCOITOS	 8- FRUITS: FRUTAS	 9- JUICE: SUCO

 10- MLK: LEITE	 11- ORANGE: LARANJA	 12- PAPAYA: MAMÃO
 13- PEAR: PERA	 14- PINE APPLE: ABACAXI	 15- TEA: CHÁ

ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO, OS NOMES (EM INGLÊS) DAS FIGURAS QUE ESTUDAMOS NO BREAKFAST. PINTE AS PALAVRAS DE RED (VERMELHO).

Q	V	R	Q	B	R	E	A	D
K	I	P	K	I	P	O	R	C
M	N	S	M	S	S	B	U	O
I	C	Y	K	C	Y	U	C	F
L	U	W	G	U	W	T	K	F
K	I	D	K	I	D	T	J	E
F	B	P	F	T	P	E	H	E
R	C	O	R	C	O	R	I	L
U	L	B	U	L	B	T	E	A
I	R	O	I	E	O	T	R	Y
T	E	T	T	E	T	E	U	K
C	H	E	E	S	E	J	S	E

