

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2º ANO- 13º ROTEIRO
ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO (A): _____

PROFESSORA E TURMA: () TAÍS 2ºA () 2ºB e 2ºD MARIA DE LOURDES
() NATHALIE 2ºC.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO DE 2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o DÉCIMO TERCEIRO roteiro de atividades de estudo para o período de isolamento – COVID 19. É de extrema importância que as atividades sejam realizadas pelo seu filho (a). É necessário que seja adquirido uma rotina de estudo, prezando pelo desempenho e tranquilidade de vocês.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para a execução de forma simplificada. No entanto se persistir alguma dúvida, entre em contato de forma particular pelo whatsapp, iremos auxiliá-los da melhor forma.

As atividades deverão ser realizadas nesta apostila (se houver a condição de impressão) e se possível assistir as aulas no canal 5.2 ou pelo link do youtube enviado pelas professoras no dia da respectiva aula. **Este roteiro deverá ser realizado entre os dias 03/08/2020 a 07/08/2020.**

Durante o desenvolvimento das atividades, se atentem a organização dos materiais, datas e sequências. Fiquem atentos para os recados que poderão chegar por meio de mensagem no grupo da turma.

Guardem todas as atividades realizadas, para entregarem em uma data que vai ser marcada.

Cuidem-se e em breve tudo estará bem. Um abraço!

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">➤ LÍNGUA PORTUGUESA: LITERATURA DE CORDEL – O CIRCO DAS FORMAS – MARCO HAURÉLIO E ILUSTRAÇÕES FEITAS PELOS ESTUDANTES DA RME. COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; ELEMENTOS DE APRESENTAÇÃO E UNIDADE ESTRUTURAL DO GÊNERO TEXTUAL.➤ MATEMÁTICA: AGRUPAMENTOS DUODECIMAIS: DÚZIA E MEIA DÚZIA. MEDIDAS DE TEMPO, MASSA, COMPRIMENTO E CAPACIDADE.➤ HISTÓRIA: AS DIFERENTES FORMAS DE ORGANIZAÇÃO DA FAMÍLIA E DA COMUNIDADE: OS VÍNCULOS PESSOAIS E AS RELAÇÕES DE AMIZADE.➤ ENSINO RELIGIOSO: MEMÓRIAS E SÍMBOLOS. SÍMBOLOS
--------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	<p>RELIGIOSOS.</p> <p>➤ GEOGRAFIA: PAISAGEM E SUAS TRANSFORMAÇÕES. OS USOS DOS RECURSOS NATURAIS: A ÁGUA. PAISAGEM EM TRANSFORMAÇÃO: PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E CONSUMO.</p> <p>➤ CIÊNCIAS: SAÚDE E BEM ESTAR.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>✓ LÍNGUA PORTUGUESA: PLANEJAR E PRODUIR (RE)CONTAGENS DE HISTÓRIAS, POEMAS E OUTROS TEXTOS VERSIFICADOS (LETRAS DE CANÇÃO, QUADRINHOS, CORDEL), POEMAS VISUAIS, TIRAS E HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO; LER E COMPREENDER, COM CERTA AUTONOMIA, TEXTOS LITERÁRIOS, DE GÊNEROS VARIADOS, DESENVOLVENDO O GOSTO PELA LEITURA; RECONHECER, EM TEXTOS VERSIFICADOS, RIMAS, SONORIDADES, JOGOS DE PALAVRAS, PALAVRAS, EXPRESSÕES, COMPARAÇÕES, RELACIONANDO-AS COM SENSAÇÕES E ASSOCIAÇÕES.</p> <p>✓ MATEMÁTICA: IDENTIFICAR E RESOLVER QUESTÕES QUE ENVOLVAM RACIOCÍNIO LÓGICO, DÚZIA E MEIA DÚZIA, MEDIDAS DE TEMPO, MASSA, COMPRIMENTO E CAPACIDADE.</p> <p>✓ HISTÓRIA: IDENTIFICAR O NOME E SOBRENOME COMO ELEMENTOS DA SUA IDENTIDADE.</p> <p>✓ ENSINO RELIGIOSO: IDENTIFICAR E RESPEITAR PRÁTICAS CELEBRATIVAS (CERIMÔNIAS, ORAÇÕES, FESTIVIDADES, PEREGRINAÇÕES, ENTRE OUTRAS) DE DIFERENTES TRADIÇÕES RELIGIOSAS; CARACTERIZAR AS PRÁTICAS CELEBRATIVAS COMO PARTE INTEGRANTE DO CONJUNTO DAS MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS DE DIFERENTES CULTURAS E SOCIEDADES.</p> <p>✓ GEOGRAFIA: ANALISAR MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS, COMPARANDO IMAGENS DE UM MESMO LUGAR EM DIFERENTES TEMPOS, IDENTIFICANDO OS FATORES QUE CONTRIBUÍRAM PARA ESSAS MUDANÇAS.</p> <p>✓ CIÊNCIAS: RECONHECER A IMPORTÂNCIA DE HÁBITOS SAUDÁVEIS DE HIGIENE, (LAVAR AS MÃOS, ESCOVAR OS DENTES, TOMAR BANHO, ENTRE OUTROS) PARA PREVENIR DOENÇAS E PROPORCIONAR BEM-ESTAR FÍSICO.</p>

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

ORIENTAÇÕES:

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES SE POSSÍVEL ASSISTA JUNTO COM SEU(SUA) FILHO(A) AS AULAS NOS LINKS QUE A PROFESSORA ENVIOU E OS AUXILIEM NA LEITURA E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.

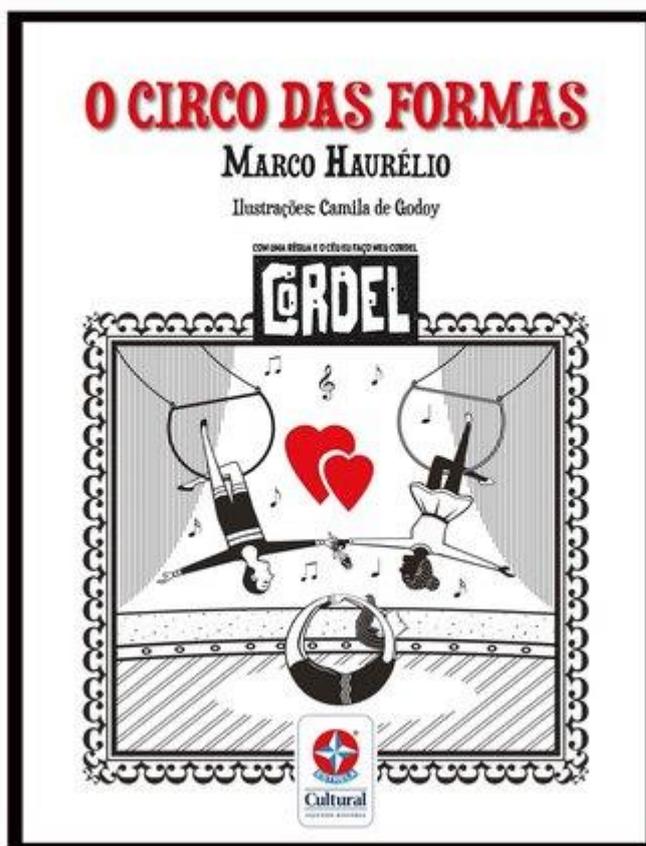
COM AUXÍLIO, OBSERVE A CAPA DO LIVRO “O CIRCO DAS FORMAS” E LEIA UM TRECHO INICIAL DO LIVRO, EM SEGUIDA, REALIZE AS ATIVIDADES SOLICITADAS:

- ORGANIZE SEUS ESTUDOS!
- SE FOR FAZER NO CADERNO COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES.
- FAÇA UM POUCO POR DIA, SEGUINDO AS DATAS E AS AULAS NA TV.
- PRESTE ATENÇÃO NOS COMANDOS AO LADO DE CADA ATIVIDADE, QUE ESTARÁ INDICANDO COMO VOCÊ DEVERÁ FAZER CADA UMA.
- QUEM ESTÁ FAZENDO EM FOLHA IMPRESSA NÃO PRECISA FAZER NO CADERNO TAMBÉM. SOMENTE NA FOLHA.

ROLÂNDIA, 03 DE AGOSTO DE 2020.

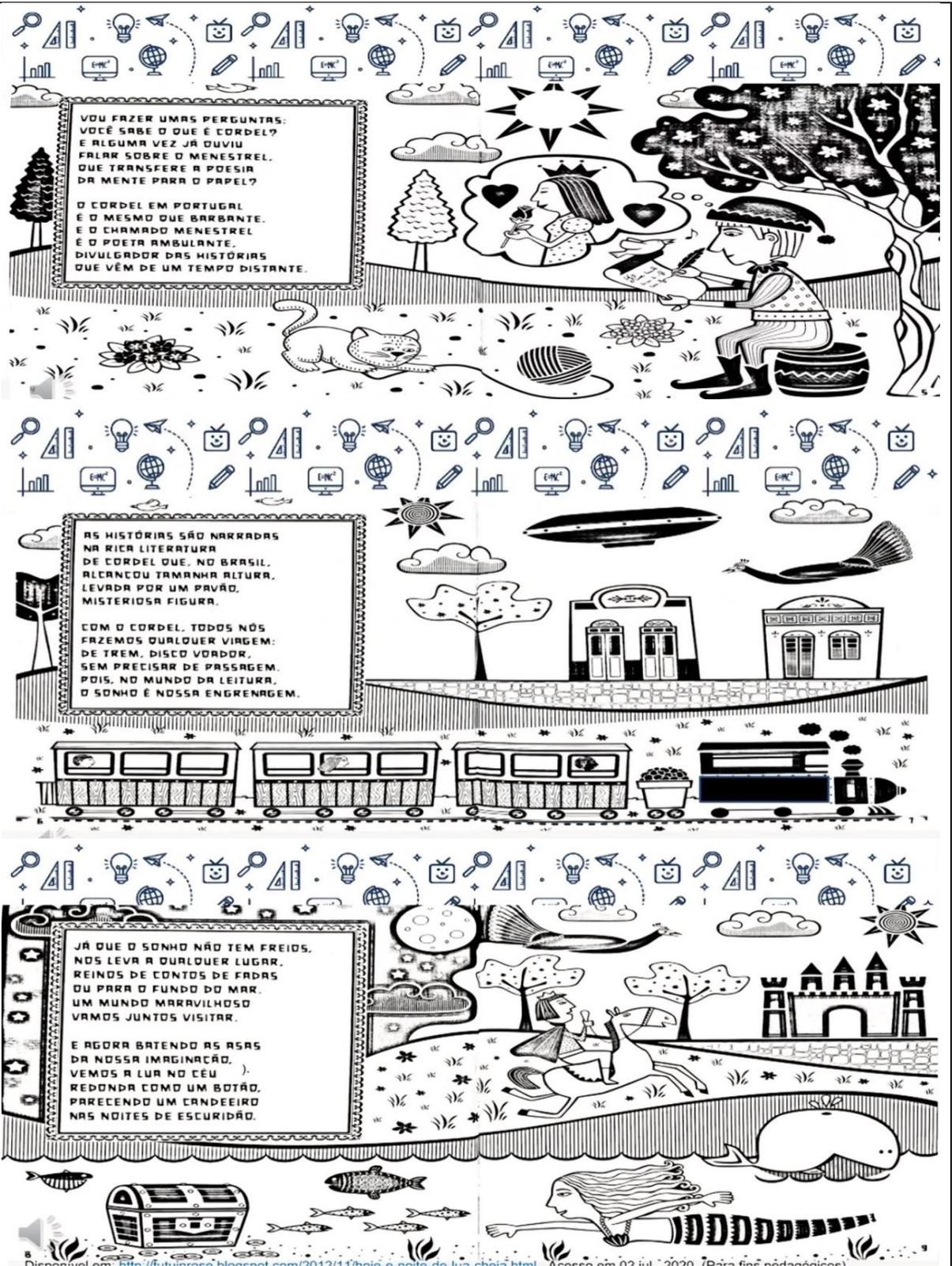
HOJE É: SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

SENHORES PAIS
E RESPONSÁVEIS
SE POSSÍVEL
FAÇA A LEITURA
COMPLETA
JUNTO COM
SEU(SUA)FILHO(A
) DO LIVRO
ATRAVÉS DO
ARQUIVO EM PDF
QUE A
PROFESSORA
ENVIOU, PARA
ESTIMULAR O
HÁBITO DE
LEITURA.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- RESPONDA:

A) QUAL O TÍTULO DO LIVRO? _____

B) E QUAL O NOME DO AUTOR? _____

C) O PRIMEIRO TRECHO DO LIVRO EXPLICA QUE A HISTÓRIA FOI ESCRITA EM UM TIPO DE TEXTO QUE SE CHAMA:

() CARTA () CORDEL () CONTO.

D) PELA LEITURA DA CAPA DO LIVRO EM QUE LUGAR VAI SE PASSAR A HISTÓRIA?

() NO PARQUE () NO SÍTIO () NO CIRCO.

OBSERVE A PALAVRA ABAIXO, E RESPONDA:



CIRCO

QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA?

COMEÇA COM QUE LETRA?

TERMINA COM QUE LETRA?

LEIA E COPIE:

O CIRCO É ALEGRIA

TEM PALHAÇO E FANTASIA

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

COM AUXÍLIO,
FAÇA A
LEITURA E
RESOLVA AS
ATIVIDADES.

MATEMÁTICA: VAMOS RELEMBRAR!

QUANTO É UMA DÚZIA?

UMA **DÚZIA** É O MESMO QUE **DOZE UNIDADES**.

- OBSERVE O DESENHO ABAIXO.



QUANTOS OVOS AO TODO?

ISTO SIGNIFICA QUE ACIMA TEM UMA _____ DE OVOS.



IGOR COMPROU DUAS DÚZIAS DE FIGURINHAS DE FUTEBOL PARA DIVIDIR COM SEUS COLEGAS NA ESCOLA. QUANTAS FIGURINHAS ELE COMPROU?

DESENHE AS DÚZIAS DE FIGURINHAS QUE IGOR COMPROU.

AMANDA ESTÁ MUITO FELIZ, POIS COMPLETOU UMA DÚZIA DE BONECAS. QUANTAS BONECAS ELA TEM AGORA EM SUA COLEÇÃO?

DESENHE A DÚZIA DE BONECAS DA AMANDA.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1 - DONA CATARINA FEZ MEIA DÚZIA DE BRIGADEIROS PARA SEUS NETINHOS. ASSINALE A ALTERNATIVA QUE REPRESENTA ESSA QUANTIDADE E DEPOIS DESENHE NO QUADRO AO LADO.

- () 19
- () 30
- () 6
- () 12

2 - JOSÉ COMPROU MEIA DÚZIA DE FIGURINHAS E GANHOU MAIS 13 DE SEU IRMÃO. COM QUANTAS FIGURINHAS ELE FICOU?

- () 19
- () 20
- () 14
- () 15

SE POSSÍVEL
OUVIR A
MÚSICA
“GENTE TEM
SOBRENOME”,
DO ARTISTA
TOQUINHO, E
FAZER AS
ATIVIDADES
SOLICITADAS:
[HTTPS://WWW.Y
OUTUBE.COM/W
ATCH?V=Y92Y9
HKIQE](https://www.youtube.com/watch?v=Y92Y9HKIQE)

ROLÂNDIA, 04 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: TERÇA-FEIRA

HISTÓRIA:



NOME E SOBRENOME
TOQUINHO

TODAS AS COISAS TÊM NOME
CASA, JANELA E JARDIM
COISAS NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM.

TODAS AS FLORES TÊM NOME
ROSA, CAMÉLIA E JASMIM
FLORES NÃO TÊM SOBRENOME
MAS A GENTE SIM.

O CHICO É BUARQUE
O CAETANO É VELOSO
O ARI FOI BARROSO TAMBÉM
ENTRE OS QUE SÃO JORGE
TEM O JORGE AMADO
E O OUTRO QUE É JORGE BEM.

QUEM TEM APELIDO
DEDÉ, DIDI, BAMBAM
E FAFÁ DE BELÉM
TEM SEMPRE UM NOME
TEM SOBRENOME TAMBÉM.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**VOCÊ SABE O QUE SIGNIFICA SEU NOME?
CERTAMENTE A ESCOLHA DE SEU NOME FOI UM
MOMENTO MUITO IMPORTANTE PARA OS SEUS PAIS.
MUITAS FAMÍLIAS ESCOLHEM O NOME DO SEU FILHO
POR SER UM NOME TRADICIONAL DE SUA FAMÍLIA,
QUE VEM SENDO DADO DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO A
SEUS DESCENDENTES. OUTRAS ESCOLHEM O NOME
PARA HOMENAGEAR ALGUÉM. OUTRAS ESCOLHEM
LEVANDO EM CONTA O SEU SIGNIFICADO. MAS
MUITAS FAMÍLIAS ESCOLHEM SIMPLEMENTE
PORQUE ACHAM BONITO.**

NOME

1 - RESPONDA:

A) O QUE VOCÊ ACHA DO SEU NOME?

R: _____

B) QUEM ESCOLHEU O SEU NOME? POR QUÊ?

R: _____

C) VOCÊ SABE QUAL É O SIGNIFICADO DO SEU NOME?

R: _____

D) QUAL É O SOBRENOME DA FAMÍLIA DE SEU PAI? E DA SUA MÃE?

R: _____

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- PINTA ABAIXO A FIGURA QUE MELHOR LHE REPRESENTA:

MENINO

OU

MENINA



3- AGORA RESPONDA COM ATENÇÃO:

SEU NOME É?

SEU SOBRENOME É?

A LETRA INICIAL DO SEU NOME É?

A ÚLTIMA LETRA DO SEU NOME É?

QUANTAS LETRAS TEM SEU NOME?

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROLÂNDIA, 05 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: QUARTA-FEIRA

COM AUXÍLIO,
FAÇA A
LEITURA DO
TEXTO SOBRE
A FESTA
JUNINA. EM
SEGUIDA,
REALIZE AS
ATIVIDADES:

ENSINO RELIGIOSO:

FESTA JUNINA



AS FESTAS JUNINAS SÃO COMEMORAÇÕES QUE ACONTECEM NO MÊS DE JUNHO NO BRASIL. OS TRÊS SANTOS POPULARES LEMBRADOS SÃO: SANTO ANTÔNIO, SÃO PEDRO E SÃO JOÃO.

TRADICIONALMENTE, AS FESTAS JUNINAS COMEÇAM NO DIA 12 DE JUNHO, VÉSPERA DO DIA DE SANTO ANTÔNIO E ENCERRAM NO DIA 29 DE JUNHO, DIA DE SÃO PEDRO. JÁ NOS DIAS 23 E 24 É CELEBRADO O DIA DE SÃO JOÃO.

A ORIGEM DA FESTA JUNINA É PAGÃ. AINDA ANTES DA IDADE MÉDIA, AS CELEBRAÇÕES ANUNCIAM O SOLSTÍCIO DE VERÃO E DE INVERNO E HOMENAGEAVAM OS DEUSES DA NATUREZA E DA FERTILIDADE.

A IGREJA ACABOU ADERINDO ÀS FESTAS ATRIBUINDO-LHES UM CARÁTER RELIGIOSO, UMA VEZ QUE NÃO CONSEGUIA ACABAR COM A SUA POPULARIDADE.

EM PORTUGAL, EM VIRTUDE DA COINCIDÊNCIA DE DATAS, PASSOU-SE A COMEMORAR O SÃO JOÃO, CHAMANDO-LHE DE FESTAS JOANINAS. NO PAÍS LUSITANO, A FESTA DE SÃO JOÃO NA CIDADE DO PORTO É MUITO FAMOSA E ATRAI MILHARES DE PESSOAS QUE TODOS OS ANOS FESTEJAM NAS RUAS.

NO BRASIL, AS FESTAS JUNINAS FORAM INTRODUZIDAS PELOS PORTUGUESES NO PERÍODO COLONIAL E, DESDE ENTÃO, A COMEMORAÇÃO SOFREU INFLUÊNCIAS DAS CULTURAS AFRICANAS E INDÍGENAS E, POR ISSO, POSSUI CARACTERÍSTICAS PECULIARES EM CADA PARTE DO BRASIL.

MUITAS TRADIÇÕES QUE ACOMPANHAM ESSA COMEMORAÇÃO REPRESENTAM OS PRINCIPAIS SÍMBOLOS DAS FESTAS JUNINAS QUE INCLUEM: AS COMIDAS, AS DANÇAS TÍPICAS, OS BALÕES, A FOGUEIRA, AS BRINCADEIRAS E AS ROUPAS.

O MILHO É UM ALIMENTO MUITO IMPORTANTE NESSAS COMEMORAÇÕES E, POR ISSO, DIVERSAS COMIDAS TÍPICAS DE FESTA JUNINA LEVAM ESSE INGREDIENTE.

OS PRINCIPAIS PRATOS TÍPICOS DE FESTA JUNINA SÃO: PIPOCA, PAÇOCA, PÉ DE MOLEQUE, CANJICA, CACHORRO-QUENTE, PAMONHA, CURAU, BOLO DE MILHO, ARROZ-DOCE, PINHÃO, CUSCUZ E TAPIOCA.

JÁ AS BEBIDAS MAIS TRADICIONAIS SÃO: VINHO QUENTE E QUENTÃO.

TODOS ESSES ELEMENTOS AJUDAM A COMPOR O AMBIENTE DA FESTA, CHAMADO DE ARRAIAL. ALI É ONDE FICAM AS BARRAQUINHAS DE COMIDAS E BEBIDAS TÍPICAS DECORADAS COM BANDEIROLAS JUNINAS.

NAS FESTAS JUNINAS OUVI-SE E DANÇA-SE FORRÓ. A QUADRILHA JUNINA É, TODAVIA, A DANÇA TÍPICA DA FESTA. ELA TEM ORIGEM NAS DANÇAS DE SALÃO NA FRANÇA E CONSISTE NUMA BAILADA DE CASAIS CARACTERIZADOS COM VESTIMENTA TÍPICAMENTE CAIPIRA.

AS ROUPAS PARA DANÇAR QUADRILHA SÃO UM ESPETÁCULO À PARTE. OS HOMENS, VESTIDOS DE CAMISAS XADREZ, E AS MULHERES, DE VESTIDOS DE CHITA COLORIDOS E CHAPÉUS DE PALHA, RETRATAM UM BRASIL CAIPIRA.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- QUAL A EXPLICAÇÃO PARA O TERMO “FESTA JUNINA”?

R: _____

2- QUAL A ORIGEM DA FESTA JUNINA? O QUE ELAS COMEMORAVAM?

R: _____

3- AS FESTAS JUNINAS SÃO HOMENAGEM A QUAIS SANTOS CATÓLICOS?

R: _____

4- COMPLETE A CRUZADINHA:

A)										
B)										
C)										
D)										
E)			*							
F)										

A) ROUPA USADA PELAS MULHERES.
 B) OS HOMENS USAM NA CABEÇA.
 C) ENFEITE USADO NA FESTA JUNINA.
 D) DANÇA QUE PREDOMINA.
 E) SANTO QUE ORIGINOU A COMEMORAÇÃO JUNINA.
 F) COMIDA TRADICIONAL DA FESTA JUNINA.

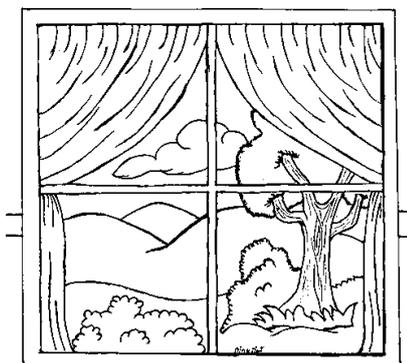
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

GEOGRAFIA:

PAISAGEM DA JANELA

LÔ BORGES E FERNANDO BRANT

DA JANELA LATERAL
DO QUARTO DE DORMIR
VEJO UMA IGREJA
UM SINAL DE GLÓRIA
VEJO UM MURO BRANCO
E UM VÔO PÁSSARO
VEJO UMA GRADE
E UM VELHO SINAL...



1- COM AJUDA FAÇA A LEITURA DO TRECHO DA MÚSICA ACIMA, DEPOIS, FAÇA O QUE SE PEDE:

A) QUAL É O TÍTULO DA MÚSICA? _____

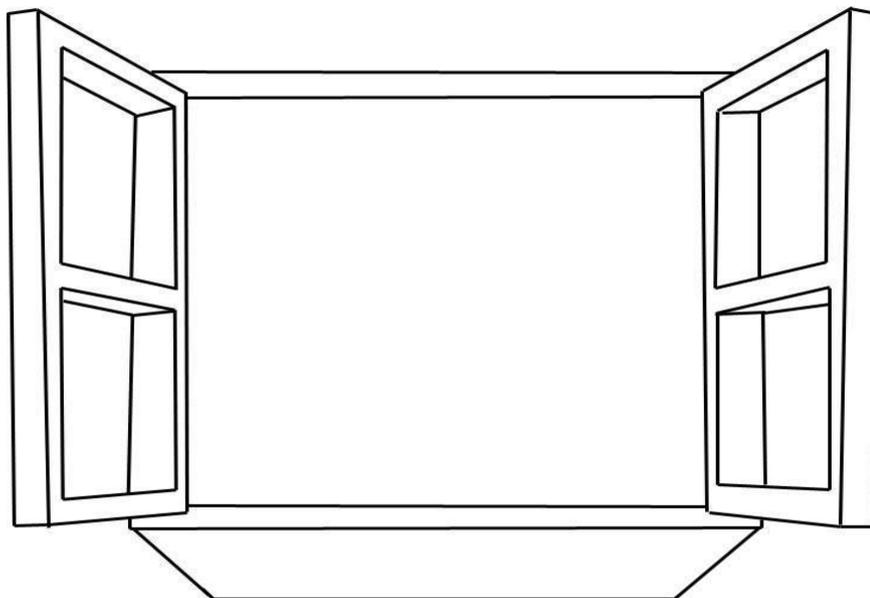
B) NESTE TRECHO DA MÚSICA O AUTOR COLOCOU QUE OBSERVA UMA PAISAGEM ATRAVÉS DE UMA JANELA, EM QUAL CÔMODO DA CASA FICA ESSA JANELA? _____

C) PROCURE NO TEXTO CIRCULE E DEPOIS COPIE OS ELEMENTOS QUE O AUTOR DESCREVE NA PAISAGEM:

D) E NA PAISAGEM QUE ESTÁ NA FIGURA ACIMA O QUE VOCÊ CONSEGUE VER?

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

E) AGORA ESCOLHA UMA JANELA DA SUA CASA OBSERVE ELA ABERTA QUAIS ELEMENTOS VOCÊ CONSEGUE VER NA PAISAGEM? DESENHE NA JANELA ABAIXO:



ROLÂNDIA, 06 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: QUINTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA:

OBSERVE A IMAGEM E O TEXTO RETIRADOS DO LIVRO “O CIRCO DAS FORMAS”. EM SEGUIDA, REALIZE AS ATIVIDADES:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1 - QUAL O NOME DO PALHAÇO?

R: _____

2 - QUAL A FORMA GEOMÉTRICA DO SEU NARIZ?

R: _____

3 - SEPARE AS PALAVRAS ABAIXO EM SÍLABAS:

MONOCICLO	PALHAÇO
CIRCO	TRAPEZISTAS
MALABARISTA	MÁGICO
CONTORCIONISTA	PIRÂMIDE

CIÊNCIAS:

SAÚDE A VIDA EM HARMONIA

SAÚDE É CONSERVAR A VIDA. É CONSERVAR O BEM ESTAR DO NOSSO FÍSICO E DA NOSSA MENTE, É ESTAR BEM COM AS PESSOAS E COM O AMBIENTE EM QUE VIVEMOS.

PARA AS PESSOAS TEREM SAÚDE É IMPORTANTE TER CONDIÇÕES GERAIS QUE DEVE SER GARANTIDA PELA SOCIEDADE E PELO GOVERNO: REMÉDIOS, HOSPITAIS, MÉDICOS E OUTROS MUITOS PROFISSIONAIS QUE ENVOLVE A NOSSA SAÚDE. E TAMBÉM É PRECISO TER UMA CONDIÇÃO INDIVIDUAL, QUE DEPENDE DE CADA UM.

LEIA O TEXTO
SAÚDE E
HARMONIA COM
AJUDA DE
ALGUÉM
CONVERSEM
SOBRE O
ASSUNTO E
REALIZE AS
ATIVIDADES.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- COMPLETE O ACRÓSTICO DA PALAVRA SAÚDE E DESCUBRA ALGUMAS DICAS DE CUIDADOS QUE PODEMOS TER COM A NOSSA SAÚDE: UTILIZE O BANCO DE PALAVRAS.

Acróstico da Saúde

S TRANQUÍLO, À HORA CERTA.

A SADIA.

Ú NÃO PODEM FICAR OS PÉS.

D ESCOVADOS E TRATADOS.

E COMER MUITOS DOCES, REFRIGERANTES E ALIMENTOS INDUSTRIALIZADOS.

EVITE - SONO - ÚMIDOS - DENTES - ALIMENTAÇÃO

2- E VOCÊ? QUAIS CUIDADOS VOCÊ TOMA PARA TER UMA BOA SAÚDE?

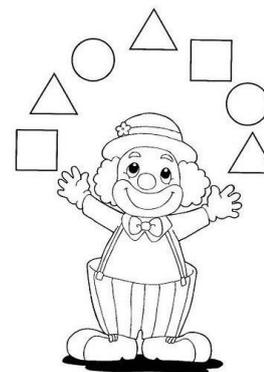
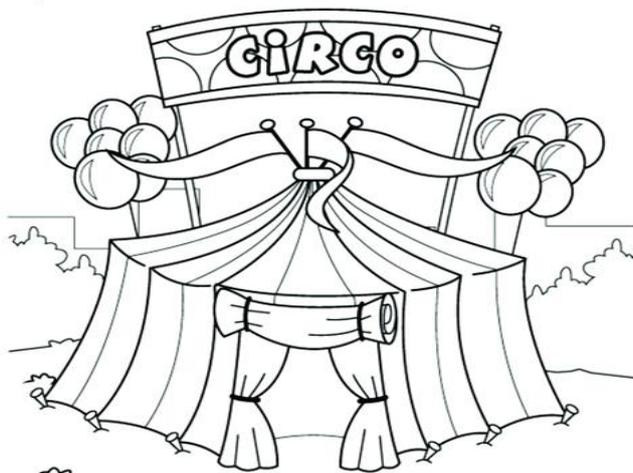
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROLÂNDIA, 07 DE AGOSTO DE 2020.

HOJE É: SEXTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA:

1- PROCURE AS PALAVRAS ESCONDIDAS., LENDO AS FRASES QUE FORAM RETIRADAS DO LIVRO: **“O CIRCO DAS FORMAS”.**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- A) COM O **CORDEL**, TODOS NÓS FAZEMOS QUALQUER VIAGEM.
- B) E ATERRISSANDO, NÓS VEMOS UMA CIDADE ENFEITADA; ANDANDO NUM MONOCÍCLO, O **PALHAÇO** GOIABADA.
- C) QUEM É AQUELE CASAL? **ARLEQUIM** OU COLOMBINA! VALSANDO EM PERNAS DE PAU, PARA ELA, ELE SE INCLINA.
- D) NOSSA! QUE ESCADA TÃO ALTA! SÃO OS IRMÃOS **TRAPEZISTAS**.
- E) E AQUELE **CONTORCIONISTA**, É DE BORRACHA O DANADO? UMA HORA ELE É TRIÂNGULO, NOUTRA HORA É UM QUADRADO.
- F) E NÃO É FILA INDIANA: CINCO, QUATRO, TRÊS, DOIS, UM: É **PIRÂMIDE** A HUMANA.
- G) QUEM SURTIU AGORA, NO MEIO DESSA FUMAÇA? É O **MÁGICO** TOBIAS, O MAIOR EM TODA A PRAÇA!
- H) VÃO EM PAZ! SEJAM FELIZES! VIVA O **CIRCO**! VIVA A VIDA!

COM AUXÍLIO,
LEIA O
ENUNCIADO E
REALIZE AS
ATIVIDADES:

MATEMÁTICA:

**MEDIDAS DE TEMPO, MASSA,
COMPRIMENTO E CAPACIDADE.**

1 -PINTE OS PRODUTOS QUE SÃO VENDIDOS POR LITRO:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2 - OBSERVE OS PRODUTOS A SEGUIR E RELACIONE-OS COM OS SEUS RESPECTIVOS INSTRUMENTOS DE MEDIDAS.



2 – QUAL A MEDIDA DE COMPRIMENTO DESTA LÁPIS?



A) () 12 CENTÍMETROS

B) () 17 CENTÍMETROS

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3 – OBSERVE OS DADOS DA IMAGEM E RESPONDA:

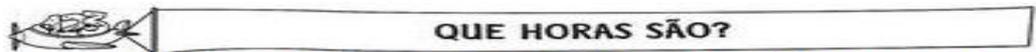
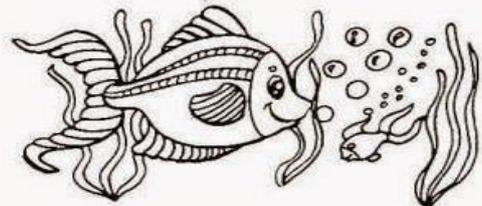


♦ AGORA RESPONDA:

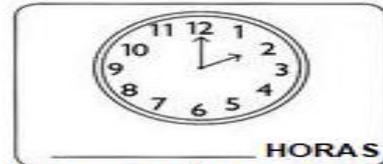
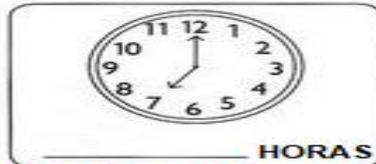
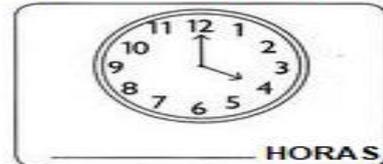
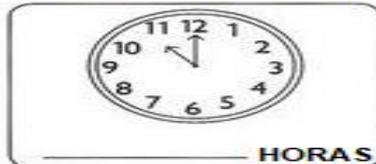
• QUEM PESA MENOS?

• QUEM PESA MAIS?

• COMPARE O PESO DE CLARICE E LAURO. QUEM PESOU MAIS?



5 - QUE HORAS CADA RELÓGIO ESTÁ MARCANDO?



6 - AGORA É A SUA VEZ DE MARCAR NOS RELÓGIOS AS HORAS SOLICITADAS

8 HORAS

9 HORAS

1 HORA



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TURMA: 2º Ano

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS. JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

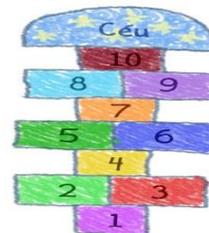
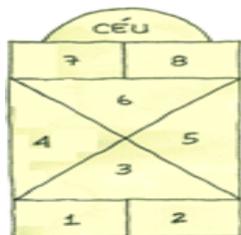
PERGUNTE A CRIANÇA QUAIS AMARELINHA ELA CONHECE?

IMPORTANTE RESSALTAR QUE PULANDO, A CRIANÇA DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O EQUILÍBRIO E A CONCENTRAÇÃO.

QUAIS MATERIAS PODEMOS UTILIZAR?

MATERIAIS COMO GIZ, PEDRA DE TERRA OU CACO DE TIJOLO OU FITA CREPE.

AGORA, CHEGOU A HORA DE EXPERIMENTAR 2 FORMAS DO JOGO DA AMARELINHA:



REGRAS: A BRINCADEIRA DA AMARELINHA É UMA BRINCADEIRA MUITO ANTIGA QUE É ÓTIMA PARA DESENVOLVER A NOÇÃO DE RESPEITO ÀS REGRAS E A ESPERAR PELA VEZ. A AMARELINHA MAIS TRADICIONAL É AQUELA FEITA NO CHÃO COM GIZ. SEGUE AS REGRAS DA BRINCADEIRA: CADA JOGADOR PRECISA DE UMA PEDRINHA OU TAMPINHA.

QUEM COMEÇAR JOGA A PEDRINHA NA CASA MARCADA COM O NÚMERO 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA 2 ATÉ O CÉU.

SÓ É PERMITIDO PÔR UM PÉ EM CADA CASA. QUANDO HÁ UMA CASA DO LADO DA OUTRA, PODE PÔR OS DOIS PÉS NO CHÃO.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

QUANDO CHEGAR NO CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO NA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA SEGUINTE. ASSIM SUCESSIVAMENTE, SEGUINDO SEQUÊNCIA NUMÉRICA DAS CASAS.

PERDE A VEZ QUEM:

- ✓ PISAR NAS LINHAS DO JOGO
- ✓ PISAR NA CASA ONDE ESTÁ A PEDRINHA
- ✓ NÃO ACERTAR A PEDRINHA NA CASA ONDE ELA DEVE CAIR
- ✓ NÃO CONSEGUIR (OU ESQUECER) DE PEGAR A PEDRINHA DE VOLTA

Quem tem acesso a internet link da aula completa:

<https://www.youtube.com/watch?v=75BfOOC3LDQ&t=389s>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título JOGOS E BRINCADEIRAS e descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no roteiro.

DATA: ____ / ____ / ____

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE AGOSTO - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS; ➤ MÚSICA: APRECIÇÃO E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA; ➤ MATERIALIDADES: REGISTRO ALTERNATIVO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR.n.2.54 - PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS, MÍMICAS, IMITAÇÃO DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS; ➤ PR.EF15AR21.s.3.17 -EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, RESSIGNIFICANDO OBJETOS E FATOS E EXPERIMENTANDO-SE NO LUGAR DO OUTRO, POR MEIO DE MÚSICAS E IMAGENS; ➤ PR.EF15AR.n.1.06 - INCORPORAR O LÚDICO AO PROCESSO CRIATIVO, DESENVOLVENDO PROPOSTAS ARTÍSTICAS; ➤ PR.EF15AR05.d.1.05- COMPREENDER POR MEIO DO FAZER ARTÍSTICO, QUE O PROCESSO DE CRIAÇÃO ENVOLVE INVESTIGAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO, LEVANTAR HIPÓTESES E REFLEXÃO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=PnmNzYfXDKA
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA. <hr/> <p align="center">❖ PENSANDO NA MÚSICA “OS BICHOS”:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ QUAIS VOCÊ CONHECE OU JÁ VIU? SE VOCÊ FOSSE UM ANIMAL QUAL SERIA? QUAL DELES VOCÊ ACHA MAIS BONITO? O MAIOR, O MAIS LEVE, O MAIS PESADO? QUAIS PODEMOS TER NA NOSSA CASA COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO? ➤ PENSE NOS ANIMAIS DA MÚSICA E TENDE IMITAR COMO ELES SE LOCOMOVEM. ➤ PEGUE O SEU CADERNO DE ARTE OU UM SULFITE E FAÇA O DESENHO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, OU O ANIMAL QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER. FAÇA GRANDE, BONITO E COLORIDO! ➤ ACESSE O LINK E OUÇA A MÚSICA QUE FALA DE VÁRIOS TIPOS DE ANIMAIS: 1- BICHOS (IVETE SANGALO E SAULO): https://www.youtube.com/watch?v=M6YSjRXqGYE

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	<p>:BICHOS (IVETE E SAULO)</p> <p>E AÍ MEU AMIGO BICHO? BELEZA? COMO ANDAM AS COISAS? A CENTOPÉIA QUE O DIGA</p> <p>QUERIA SER LEÃO PRA TER AQUELA JUBA QUERIA SER BALEIA DAQUELAS BARRIGUDAS QUERIA SER FORMIGA MINHOCA, BESOURO</p>	<p>QUEM SABE UMA LAGARTIXA?</p> <p>QUERIA SER UM URSO DORMIR O DIA INTEIRO QUERIA SER MACACO PULANDO BEM LIGEIRO</p> <p>QUERIA SER GOLFINHO, PEIXINHO CAVALO MARINHO QUEM SABE UM TUBARÃO NADAR LÁ NO FUNDÃO</p> <p>SÓ PRA SER MAIS LEVE</p>	<p>PENSEI NUM PASSARINHO SÓ PRA SER MAIS LEVE PENSANDO BEM CÁGADO ANDA DEVAGARINHO</p> <p>IMAGINE A BORBOLETA DE ASINHAS COLORIDAS PENSEI EM SER CACHORRO DE ORELHAS BEM COMPRIDAS</p> <p>QUERIA SER UMA GATA UM SAPO, UM RATO QUEM SABE UM DRAGÃO? AH, AÍ VAI PEGAR FOGO</p>
<p align="center">ARTE</p> <p align="center">❖ <u>ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.</u></p>			

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

TURMA: 2º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 À 07 DE AGOSTO DE 2020

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: NÚMEROS 1 AO 20. (NUMBERS 1 TO 20)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO NUMÉRICO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE NÚMEROS DE 1 A 20 E RESOLVA A ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=s4OpGYSLsww• DATE: JULY ___/ 2020• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

NUMBERS - NÚMEROS

1 - ONE	11 - ELEVEN
2 - TWO	12 - TWELVE
3 - THREE	13 - THIRTEEN
4 - FOUR	14 - FOURTEEN
5 - FIVE	15 - FIFTEEN
6 - SIX	16 - SIXTEEN
7 - SEVEN	17 - SEVENTEEN
8 - EIGHT	18 - EIGHTEEN
9 - NINE	19 - NINETEEN
10 - TEN	20 - TWENTY

LEIA. LIGUE E PINTE OS NÚMEROS CORRESPONDENTE AS PALAVRAS DA MESMA COR:

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

THIRTEEN

SEVENTEEN

EIGHTEEN

TWELVE

NINETEEN

FOURTEEN