





# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 7º ROTEIRO

ALUNO (A):	
ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA	
PROFESSORA E TURMA: ( ) ORMELINDA 1°A; ( ) ADRIANA 1°B;	
() SILVANA 1°C; () NEIDE 1°D.	

COMPONENTES CURRICULÁRES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO:

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 15/06/2020 A 19/06/2020

#### Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o sétimo roteiro de atividades de estudo para o período de isolamento – COVID 19. É de extrema importância que as atividades sejam realizadas pelo seu filho (a). É necessário que seja adquirido uma rotina de estudo, prezando pelo desempenho e tranquilidade de vocês.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para a execução de forma simplificada. No entanto se persistir alguma dúvida, entre em contato de forma particular pelo whatsapp, iremos auxiliá-los da melhor forma.

As atividades deverão ser realizadas nesta apostila e se possível assistir as aulas no canal 5.2 ou pelo link do youtube enviado pelas professoras no dia da respectiva aula. **Este roteiro deverá ser realizado entre os dias 15/06/2020 a 19/06/2020.** 

Durante o desenvolvimento das atividades, se atentem a organização dos materiais, datas e sequências. Fiquem atentos para os recados que poderão chegar por meio de mensagem no grupo da turma.

Guardem todas as atividades realizadas, para entregarem em uma data que vai ser marcada.

Cuidem-se e em breve tudo estará bem.

Um abraço.

#### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

**Língua portuguesa:** Gênero textual – trava língua – Gato escondido com rabo de fora. Atividades com compreensão e interpretação, sequência lógica, construção do sistema de escrita alfabética.

**Matemática**: números naturais de 0 a 20: CONTAGEM, leitura, escrita e sequenciação. **Ciencias**: ciências e cientistas no mundo e na escola a ciência da higiene, importância dos hábitos saudáveis, autoestima e autocuidado.

**Lígua Portuguesa:** Atividades com compreensão e interpretação; ampliação vocabular; elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.

**HISTÓRIA:** os diferentes modos de alimentar-se (diferentes grupos/ relação presente e passado).

Ensino religioso: sentimentos, lembranças e memórias.

**Geografia:** representação tridimisional (maquete e /ou objetos) e representação tridimisional (mapa mental/desenho. Simbologia: simbolos e codigos criados pela sociedade para representar e organizar.

**Lígua Portuguesa:** Atividades com: compreensão e interpretação; ampliação vocabular; elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.

**Matemática:** problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição e subtração.







#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Conhecer e diferenciar o gênero textual trava-língua.
- Reconhecer e diferenciar escrita e sons das letras do alfabeto. Ampliando o reconhecimento da leitura. Escrita de letras e palavras.
- Reconhecer e diferenciar números e quantidades dos números ate 20.
- Identificar mudanças e permanências dos diferentes modos de alimentar-se (de Diferentes grupos/ relação presente e passado), respeitando as diferenças.
- Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crencas em diferentes espacos.
- Identificar e elaborar diferentes formas representação (desenho, mapas mentais, maquete) para representar componentes da paisagem(elementos naturais e culturais) dos lugares de vivencias.
- Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.
- Conhecer e diferenciar o gênero textual trava-línguas e listas, reconhecer e diferenciar escrita e sons das letras do alfabeto. Ampliando o reconhecimento da leitura, escrita de letras e palavras.
- Conhecer o gênero textual lista reconhecer e diferencias escrita e sons das letras do alfabeto. Ampliando o reconhecimento da leitura, escrita, de letras e palavras.
- Conhecer e valorizar a importância dos trabalhos científicos, discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) São necessários para a manutenção da saúde.

#### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ORGANIZE SEUS ESTUDOS!
- SE FOR FAZER NO CADERNO COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES.
- FAÇA UM POUCO POR DIA, SEGUINDO AS DATAS E AS AULAS NA TV.
- PRESTE ATENÇÃO NOS COMANDOS AO LADO DE CADA ATIVIDADE, QUE ESTARÁ INDICANDO COMO VOCÊ DEVERÁ FAZER CADA UMA.
- QUEM ESTÁ FAZENDO EM FOLHA IMPRESSA NÃO PRECISA FAZER NO CADERNO TAMBÉM, SOMENTE NA FOLHA.









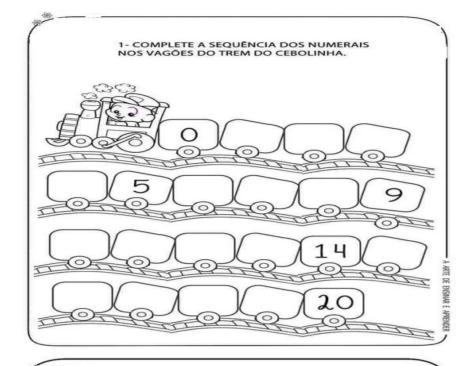
ORIENTAÇÕES: **ROLÂNDIA, 15 DE JUNHO DE 2020 SENHORES PAIS HOJE É: SEGUNDA – FEIRA RESPONSÁVEIS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES SE** POSSÍVEL **ASSISTA JUNTO** COM SEU(SUA) FILHO(A) AS **AULAS NOS LINKS QUE A PROFESSORA GATO ESCONDIDO ENVIOU E OS** COM RABO DE FORA **AUXILIEM NA** TÁ MAIS ESCONDIDO **LEITURA E REALIZAÇÃO** QUE RABO ESCONDIDO DAS ATIVIDADES. COM GATO DE FORA. **CIRULE A PALAVRA GATO NO TEXTO:** A) QUANTAS VEZES APARECEU A PALAVRA GATO NO TEXTO? 1 - COM AJUDA **FAÇA A LEITURA** B) QUANTAS LETRAS TEM NA PALAVRA **GATO**?\_\_\_\_\_ DO TRAVA -LÍNGUA GATO ESCONDIDO. É C) QUAL PRIMEIRA LETRA DO GATO? Е **DEPOIS FAÇA O** ÚLTIMA?\_ QUE SE PEDE. Famílya Silábiga do G GE | GI | GO | GU | GÃO COMPLETE AS PALAVRAS COM A SÍLABA INICIAL CORRESPONDENTE. 2 - COMPLETE AS SILABAS E TREINE A LEITURA: VIÃO INHA RAFA .OSO







3 - COMPLETE OS NUMERAIS E CONTE ATE 20:



1-OBSERVE A IMAGEM E FAÇA O QUE SE PEDE:
2-CONTINUE NUMERANDO OS PEIXINHOS:
3-PINTE DE AZUL, UMA DEZENA DE PEIXES. UMA DEZENA É?
4-PINTE DE VERDE, OS PEIXES QUE SOBRARAM. QUANTOS SOBRARAM?
5-QUANTOS PEIXES ESTÃO NO LAGO NO TOTAL?
"
570 50 1 1 1 1 1 1
1000
1 6 V V V V V V V V V V V V V V V V V V
I & N N . N . N . N I







ORIENTAÇÕES: **SENHORES PAIS** RESPONSÁVEIS **ANTES DE REALIZAR AS** ATIVIDADES SE POSSÍVEL **ASSISTA JUNTO** COM SEU(SUA) FILHO(A) AS **AULAS NOS LINKS QUE A PROFESSORA ENVIOU E OS AUXILIEM NA LEITURA E REALIZAÇÃO** 

DAS ATIVIDADES.

**ROLÂNDIA, 16 DE JUNHO DE 2020** 

HOJE É: TERÇA – FEIRA

A LENDA DO MILHO

TABAJARA ERA UM VELHO ÍNDIO MUITO BONDOSO E QUERIDO PELO SEU POVO.

A TRIBO ESTAVA PASSANDO POR MUITA DIFICULDADE. NÃO HAVIA CACA E A PESCA ESTAVA DIFÍCIL.

O VELHO ÍNDIO, SENTINDO QUE IA MORRER, REUNIU OS HOMENS DE SUA TRIBO E DISSE:

— ENTERREM MEU CORPO NUMA COVA BEM RASA. CUBRAM-ME COM PALHA SECA E POUCA TERRA. ESPEREM VIR O SOL E A CHUVA. ALI NASCERÁ ALIMENTO PARA TODA TRIBO.

APÓS A MORTE DE TABAJARA, SEU POVO FEZ O QUE ELE HAVIA MANDADO.

SOBRE A COVA DO VELHO GUERREIRO, APARECEU UMA PLANTA. SUAS FOLHAS COMPRIDAS LEMBRAVAM A LANÇA DE TABAJARA. SUA FLOR VISTOSA PARECIA O COCAR DO CHEFE ÍNDIO E A TRIBO DESCOBRIU QUE SUA ESPIGA ERA UM DELICIOSO ALIMENTO. È ASSIM QUE SURGIU A HISTÒRIA DO MILHO.

HOJE VAMOS
COMEÇAR A
AULA COM A
LEITURA DA
"LENDA DO
MILHO".
PARA
SABERMOS UM
POUCO MAIS
SOBRE O MODO
DE VIDA DE UM
GRUPO
DIFERENTE DO
NOSSO OS
ÍNDIOS.



1-TABAJARA ERA UM:

A.( ) VELHO ÍNDIO B.( ) VELHO NEGRO

C.( ) VELHO DOENTE

COM A AJUDA DE UM ADULTO RESPONDA AS QUETÕES AO LADO:

2-A TRIBO ESTAVA PASSANDO POR DIFICULDADES, POIS ESTAVA SEM:

A( ) PESSOAS PARA PLANTAR

B( ) CAÇA E PESCA C( ) SEM MILHO E MANDIOCA







A	ATIVIDADES COMPLEMENTAR	ES DE ESTUDO – COVID 19
	3-O VELHO ÍNDIO, AO VER QU	E IA MORRER PEDIU PARA:
	A-( ) JOGAR SEU CORPO NO	RIO
	B-( ) ENTERRAR SEU CORPC	NO MEIO DA FLORESTA
	C-( ) ENTERRAR SEU CORPC	NUMA COVA BEM RASA E
	CUBRISSEM COM PALHA E PO	DUCA TERRA
	4- NASCEU NA COVA DO VEL	HO ÍNDIO :
		A ( )MANDIOCA
		B ( )MILHO
		C ( )GUARANÁ
AJUDE A CRIANÇA FALANDO COMO CONSEGUIMOS NOSSOS ALIMENTOS ATUALMENTE E DANDO EXEMPLOS DE COMO E LUGARES ONDE PODEMOS NOS ALIMENTAR.	HISTÓRIA DO MILHO, QUE É UDE VÁRIAS FORMAS E DESDI DIA COMO É NOSSO TII CONSEGUIMOS NOSSOS ALIM	A COMO CONSEGUIMOS ALIMENTOS







ORIENTAÇÕES: **SENHORES PAIS RESPONSÁVEIS** ANTES DE **REALIZAR AS ATIVIDADES SE** POSSÍVEL **ASSISTA JUNTO** COM SEU(SUA) FILHO(A) AS **AULAS NOS LINKS QUE A PROFESSORA ENVIOU E OS AUXILIEM NA LEITURA E REALIZAÇÃO** 

1 – COM AJUDA DE UM ADULTO LEIA A POESIA "MINHA ESCOLA"

DAS ATIVIDADES.

**APÓS A LEITURA** DO POEMA **CONVERSE COM** A CRIANÇA **SOBRE BONS E MAUS** SENTIMENTOS. **LEIA E EXPLIQUE** CADA **SENTIMENTO ESCRITO NAS MACÃS PARA QUE ELA PERCEBA AS DIFERNÇAS DE SENTIR CADA** UM.

# **ROLÂNDIA, 17 DE JUNHO DE 2020**

#### <u>HOJE É: QUARTA – FEIRA</u>

Minha Escola

# " MINHA ESCOLA "

(Jane Emirene)

QUANDO EU VOU PRA MINHA ESCOLA
TENHO MUITO O QUE FAZER
PULO, BRINCO, FAÇO ARTE
MAS TAMBÉM QUERO APRENDER
MEUS AMIGOS LÁ DA SALA
SÃO PEQUENOS COMO EU
DÃO RISADAS, SÃO ALEGRES,

SÃO BACANAS... E OS SEUS?



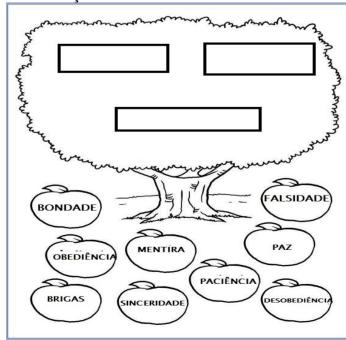
1- NESTA POESIA A CRIANÇA CONTA COMO É SEU DIA NA ESCOLA. VOCÊ CONSEGUE IDENTIFICAR QUAL SENTIMENTO ELA SENTE?

( ) ALEGRIA

) TRISTEZA

) MEDO

2 - PINTE AS MAÇÃS QUE CORRESPONDEM A SENTIMENTOS BONS DE AMARELO E COM SENTIMENTOS RUINS DE VERMELHO. DEPOIS ESCOLHA 3 PENSAMENTOS BONS E COPIE NOS RETÂNGULOS E FAÇA UM LINDO COLORIDO NA ÁRVORE:

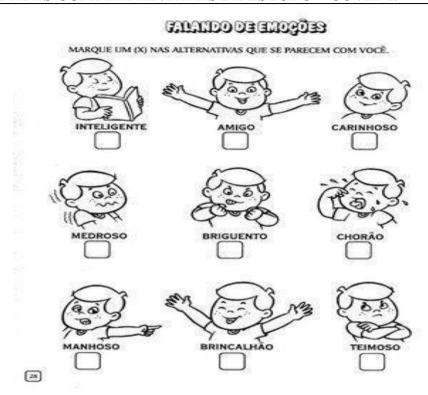






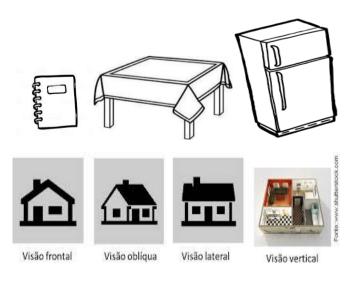


CONVERSE COM SEU FILHO (A), SOBRE ESSES SENTIMENTOS. DEPOIS AJUDE A ENCONTRAR NAS IMAGENS AO LADO, ALGUMAS ATITUDES QUE ELE(A) REALIZA.



EM TODAS AS SITUAÇÕES DEMONSTRAMOS CONTENTAMENTO OU INDIGNAÇÃO POR ALGUMA COISA OU SITUAÇÕES DO DIA A DIA. SENTIR OS DIVERSOS TIPOS DE SENTIMENTOS É NORMAL, MAS, DEVEMOS SEMPRE CULTIVAR OS BONS SENTIMENTOS.

#### **DIFERENTES PONTOS DE VISTAS**









APÓS ASSISTIR AO VÍDEO DE GEOGRAFIA, AGORA É SUA VEZ: RECORTE DE REVISTA E COLE OU DESENHE OBJETOS OU CENAS
CENAS
REPRESENTADAS
COM PONTOS DE
VISTA
DIFERENTES.

VERTICAL	FRONTAL
(DE CIMA PARA BAIXO)	(DE FRENTE)

ORIENTAÇÕES: **SENHORES PAIS RESPONSÁVEIS ANTES DE REALIZAR AS** ATIVIDADES SE **POSSÍVEL ASSISTA JUNTO** COM SEU(SUA) FILHO(A) AS **AULAS NOS LINKS QUE A PROFESSORA ENVIOU E OS AUXILIEM NA LEITURA E REALIZAÇÃO** DAS ATIVIDADES.

# **ROLÂNDIA, 18 DE JUNHO DE 2020**

# **HOJE É: QUINTA- FEIRA**

1. OBSERVE A CENA E CIRCULE O QUE MAGALI USOU PARA FAZER A HIGIENE DE MINGAU.



2. AGORA, DESENHE O QUE VOCÊ COSTUMA USAR PARA FAZER A HIGIENE PESSOAL.







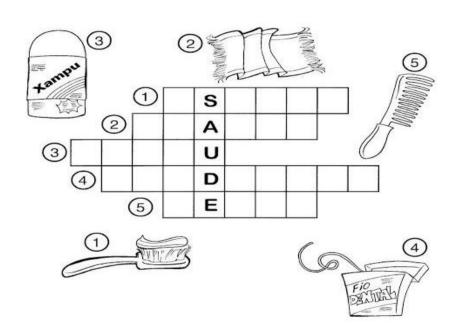
- 3- COMPLETE AS FRASES COM SEUS PRODUTOS DE HIGIENE CORRESPONDENTES, DEPOIS ESCREVA-OS NA CRUZADINHA:

  1- O \_\_\_\_\_\_ SERVE PARA LAVAR O CABELO.

  2- A SERVE PARA ENXUGAR O CORPO.
- 4- COM O \_\_\_\_\_ EU LIMPO ENTRE OS DENTES.

3- COM O PENTEIO MEUS CABELO.

5- COM A \_\_\_\_\_\_ESCOVO OS MEUS DENTES.



PEÇA PARA ALGUÉM LER O TEXTO ABAIXO DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:









А	) INVENTE TEXTO:		TÍTULO	PARA	0
В	S) CIRCULE NO TEX	KTO A PA	ALAVRA ZEBI	RA.	
С	QUANTAS LETR LETRA?	AS ELA	TEM?	_QUAL É A PRIME	EIRA
D	,	AÇA UN	MA LISTA [	OS ENCONTRAR EM DE 10 ANIMAIS LÓGICO:	
1			6		
2			7		
3			8		
4			9		
5			10		
	INE A LEITURA MPLETE AS PALVRA		SÍLABAS ZA	-ZE-ZI-ZO-ZU, DEF	POIS
			AVRAS COI	M AS SÍLABAS	
		(3)			
	BRA	BU_	NA	NGÃO	
		eco	A Commission of the Commission		
	GUEIRO	_	_PER	RO	







ORIENTAÇÕES: **SENHORES PAIS** RESPONSÁVEIS **ANTES DE REALIZAR AS** ATIVIDADES SE POSSÍVEL **ASSISTA JUNTO** COM SEU(SUA) FILHO(A) AS **AULAS NOS LINKS QUE A PROFESSORA ENVIOU E OS AUXILIEM NA LEITURA E REALIZAÇÃO** DAS ATIVIDADES.

**ROLÂNDIA, 19 DE JUNHO DE 2020** 

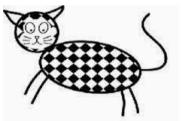
**HOJE É: SEXTA- FEIRA** 

VAMOS RELEMBRAR! TREINE A LEITURA DO TRAVA -LÍNGUA DO GATO ESCONDIDO E SE PUDER GRAVE UM ÁUDIO E MANDE PARA SUA PROFESSORA:



GATO ESCONDIDO COM RABO DE FORA TÁ MAIS ESCONDIDO QUE RABO ESCONDIDO COM GATO DE FORA.

AGORA VAMOS CONHECER UMA QUADRINHA QUE TAMBÉM FALA SOBRE O GATO:



ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ CAIU DA JANELA E FOI SÓ UMA VEZ.

1 – QUAL ERA A COR DO GATO?	_
2 – DE ONDE ELE CAIU?	
3 – QUAL PALAVRA NO TEXTO RIM	IA COM XADREZ?







PARA A **REALIZAÇÃO DA SITUAÇÕES** PROBLEMA É **NECESSÁRIO QUE UM ADULTO FAÇA** A LEITURA JUNTO A CRIANCA E **QUESTIONE SE A AÇÃO REALIZADA** É DE JUNTAR, **ADICONAR** QUANTIDADES/ **ELEMENTOS** (ADIÇÃO) OU DE RETIRAR/SUBTRAI **R ELEMENTOS** (SUBTRAÇÃO).

COM AJUDA LEIA E RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS:

NO JOGO DE XADREZ CASCÃO FEZ 2 PONTOS E CEBOLINHA FEZ 7 PONTOS. QUANTOS PONTOS ELES FIZERAM JUNTOS?

# XADREZ



JOGO DE PEÇAS BRANCAS E PRETAS EM QUE TEM O REI, A RAINHA, TORRES, BISPOS, CAVALOS E PEÕES.

**OPERAÇÃO** 

RESPOSTA		_	

PARA A **REALIZAÇÃO DA OPERAÇÃO** (CONTINHA), DEIXE A CRIANÇA LIVRE PARA ESCOLHER **COMO VAI REPRESENTAR AS** QUANTIDADES, **PODE FAZER DESENHO, CONTAR** NOS DEDINHOS. **FAZER RISQUINHOS OU CONTAR DE** CABEÇA.

FELIPE CHEGOU EM CASA COM MUITA FOME E VIU NA CESTA DA COZINHA 10 OVOS. FEZ UM DELICIOSO OMELETE COM 4 OVOS DA CESTA. QUANTOS OVOS SOBRARAM?



RESPOSTA\_\_\_\_\_OPERAÇÃO







COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DE TODOS OS DIAS, ESCOLHA UMA ATIVIDADE TIRE UMA FOTO E ENVIE PARA SUA PROFESSORA.



REALIZE TODAS AS ATIVIDADES COM MUITA ATENÇÃO E CAPRICHO, NÃO SE ESQUEÇA DE FAZER AS ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTE E LÍNGUA INGLESA, GUARDE TODAS AS ATIVIDADES QUE VOCÊ FIZER PARA LEVAR PARA ESCOLA QUANDO A PROFESSORA PEDIR.







# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020.

#### **ATIVIDADE**

1-O que vamos aprender: BRINCADEIRAS E JOGOS.

- **2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** EXPERIMENTAR, FRUIR, COMPREENDER E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL, RECONHECENDO E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS.
- **3- Como vamos estudar esse conteúdo?** ATRAVÉS DA BRINCADEIRA "UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA" E SUAS VARIAÇÕES.

RELEMBRANDO A MÚSICA ORIGINAL:

UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA

E EU ABRI

SENHORAS E SENHORES, PONHAM A MÃO NO CHÃO

SENHORAS E SENHORES, PULEM EM UM PÉ SÓ

SENHORAS E SENHORES, DÊEM UMA RODADINHA

E VÁ PRO OLHO DA RUA

ESSA BRINCADEIRA ORIGINALMENTE É FEITA PULANDO CORDA E OBEDECENDO A SUAS ORDENS. EM CASA, A CRIANÇA DEVERÁ REALIZAR PULANDO DE UM LADO PARA O OUTRO SOBRE ALGUM OBJETO, QUE PODE SER UM LÁPIS, UMA RÉGUA OU ATÉ MESMO UM CORDA SE TIVER EM CASA. ABAIXO SEGUE VÍDEO PARA EXEMPLIFICAR A ATIVIDADE E SUA VARIAÇÃO.

#### VARIAÇÃO:

UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA

E EU ABRI

SENHORAS E SENHORES, BATAM UMA PALMA

SENHORAS E SENHORES, MOSTREM SUA LÍNGUA

SENHORAS E SENHORES, DÊEM UMA SAMBADINHA

E VÁ PRO OLHO DA RUA

https://www.youtube.com/watch?v=lpHtMyQvpBY&t=704s

#### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER "ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA", COLOCAR O TÍTULO "BRINCADEIRAS E JOGOS". COLORIR O DESENHO ABAIXO E COLAR NO CADERNO OU FAZER UM DESENHO DE BRINCADEIRAS DA HORA DO RECREIO.















#### 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA** 

TURMA: 1° ANO

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE** 

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 19 de junho 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul> <li>ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS;</li> <li>PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NAS TEXTURAS;</li> <li>MATERIALIDADES: TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA – FROTAGEM.</li> </ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul> <li>CONHECER, RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL – SUPERFÍCIE E TEXTURAS, PRESENTES NA NATUREZA COTIDIANA;</li> <li>EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTES VISUAIS DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES SUPERFÍCIES E TEXTURAS;</li> <li>PRODUZIR TRABALHOS DE DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS, UTILIZANDO DIFERENTES SUPORTES DE CORES, FORMAS, TAMANHOS E TEXTURAS DIFERENTES, PROPICIANDO SEGURANÇA E VARIEDADE DE POSSIBILIDADES EM SUAS CRIAÇÕES.</li> </ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.
	> ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA POR MEIO DA FROTAGEM.</u>
	<ul> <li>SAIBA QUE:         <ul> <li>TEXTURA É O ASPECTO DE UMA SUPERFÍCIE QUE NOS PERMITE IDENTIFICÁ-LA E DISTINGUI-LA DE OUTRAS FORMAS. SENDO A TEXTURA TÁTIL, QUANDO OLHAMOS E, TEXTURA VISUAL, QUANDO TOCAMOS EM UM OBJETO OU UMA SUPERFÍCIE E SENTIMOS SE É LISA, RUGOSA, MACIA, ÁSPERA OU ONDULADA, COMO: O TRONCO DE UMA ÁRVORE, A CASCA DO ABACAXI, A MACIES DO ALGODÃO E TUDO O QUE FAZ PARTE DA NATUREZA.</li> <li>FROTAGEM É A TÉCNICA DA DECOPAGEM OU "FRICÇÃO" SOBRE UMA SUPERFÍCIE TEXTURIZADA.</li> </ul> </li> </ul>







	> ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, OU DAS AULAS PARANÁ
	MUNICÍPIO (SE PUDER) ATRAVÉS DO LINK:
	https://youtu.be/YOxAlkWFITg
	S ODOEDVE AS SOLIA VOLTA E SINTA SADA
	> OBSERVE AS COISAS À SUA VOLTA E, SINTA CADA
	SUPERFÍCIE, TOCANDO-AS. POR EXEMPLO: A PAREDE DO SEU
	QUARTO, O TRONCO DE UMA ÁRVORE OU PLANTA DA SUA
	CASA, A CASCA DE UM LEGUME OU FRUTA, O PISO DO CHÃO, ENTRE OUTROS; <b>DEPOIS:</b>
	> RECOLHA ALGUMAS FOLHAS DE ÁRVORES OU OUTRA
	PLANTA (GRANDES, MÉDIAS E PEQUENAS) PERTO DA SUA
	CASA;
	> PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL DO SEU CADERNO (OU OUTRA
	QUE TIVER);
	COLOQUE AS FOLHAS RECOLHIDAS EMBAIXO DA FOLHA DE
	PAPEL, MONTANDO DO JEITO QUE QUISER;
	> PEGUE SEU GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR E, FAÇA A
	FROTAGEM, OU SEJA, O DECALQUE, PINTANDO A FOLHA DE
	PAPEL SOBRE AS FOLHAS DA PLANTA PARA MARCAR A
	TEXTURA;
	> USE CORES ESCURAS: AZUL-MARINHO, MARROM, PRETO,
	VERDE-ESCURO, VERMELHO; SE USAR O GIZ, FAÇA A
	PINTURA COM ELE DEITADO PARA FACILITAR;
	> OBSERVE A TEXTURA QUE SE FORMOU;
	FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO FAZENDO UMA TEXTURA EM
	VOLTA, COMO SE FOSSE A MOLDURA DO SEU TRABALHO;
	> PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ
	FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!
	FELIZ EW VER SEU DESEMPENHO!!
COMO VAMOS	PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS
REGISTRAR O	MATERIAIS
QUE	> PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER;
	➤ LÁPIS DE ESCREVER;
APRENDEMOS?	➤ LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER);
	FOLHAS DE ÁRVORES.
IMPORTANTE	➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:
	COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS
	COM CAPRICHO;
	> ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA
	LEVÁ-LAS Á ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU
	CONFORME COMBINADO;







#### 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 1ºANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 19 de Junho de 2020.

#### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

FAMILY MENBERS: MEMBROS DA FAMÍLIA.

#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA CONHECER O NOME DAS PESSOAS DA FAMÍLIA EM INGLÊS E APRENDER A PRONUNCIAR CORRETAMENTE ESSAS PALAVRAS.

#### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA DE HOJE: <a href="https://youtu.be/GiRUF7hvWuM">https://youtu.be/GiRUF7hvWuM</a> MY FAMILY MINHA FAMÍLIA.
- OBSERVE QUANTAS PESSOAS TEM NA SUA FAMÍLIA E TENTE FALAR O NOME DELAS EM INGLÊS.
- DESENHE A SUA FAMÍLIA, QUANTAS PESSOAS MORAM JUNTO COM VOCÊ.
- NÃO ESQUEÇA DE POR A DATA E DE PINTAR O DESENHO BEM BONITO.

**DATE: JUNE/** /2020.

#### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

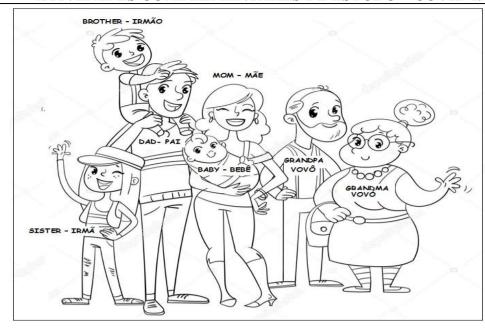
1- OBSERVE THE FAMILY MEMBERS AND SAY YOUR NAMES. (OBSERVE OS MEMBROS DA FAMÍLIA E DIGA SEUS NOMES).

DAD-PAI, MOM - MÃE, SISTER - IRMÃ, BROTHER - IRMÃO, BABY - BEBÊ, GRANDPA - VOVÔ, GRANDMA - VOVÓ.









2-NOW, DRAW YOUR FAMILY AND PAINT. (AGORA, DESENHE SUA FAMÍLIA E PINTE.)