

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA** 

# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



### ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 5º ROTEIRO

PROFESSORA E TU	RMA: ( ) ORMELINDA 1°A; ( ) ADRIANA 1°B;
	() SILVANA 1°C; () MÁRCIA 1°D.
ALUNO(A)	
COMPONENTES CU	RRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS
HISTÓRIA, GEOGR <i>A</i>	AFIA E ENSINO RELIGIOSO
PERÍODO DE REALI	7ACÃO: 01/06/2020 a 05/06/2020

#### Senhores pais OU responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento- COVID 19.** Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho, pois tivemos algumas mudanças. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no NA APOSTILA e SE POSSÍVEL assistir às aulas no canal 5.2 OU PELO LINK DO YOUTUBE ENVIADO PELAS PROFESSORAS, REFERENTES AS AULAS DO DIA. Ele terá o período de 1/06/2020 a 5/06/2020 para concluir essas atividades. Na SEXTA-FEIRA DAS 8:30HORAS ÀS 16HORAS O ENTREGAREMOS UM NOVO ROTEIRO E RECEBEREMOS AS ATIVIDADES QUE FORAM REALIZADAS ATÉ ESSE DIA PARA A CORREÇÃO DA PROFESSORA. O próximo roteiro será enviado no dia 05/06/2020.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

#### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

**Componente curricular - Língua Portuguesa:** Conteúdo: Gênero textual: Música - "Música dos dedos". Consciência Fonológica e de sistematização do Sistema Escrita Alfabética.

**Componente curricular – Matemática** Conteúdo: Números naturais de 1 até 10. SND: princípio aditivo.

Componente curricular - História Conteúdo: Diferentes modos de brincar.

Componente curricular - Ensino Religioso Conteúdo: Linguagens Sagradas.

**Componente curricular - Geografia:** Conteúdo: Simbologia: símbolos e códigos criados pela sociedade para representar e organizar o espaço.

Componente curricular - Ciências: Conteúdo: Corpo Humano - órgãos dos sentidos.

**Componente curricular - Língua Portuguesa:** Conteúdo: Gênero textual: parlenda "Dedos". Compreensão leitora, ampliação vocabular e reflexão sobre o Sistema Escrita Alfabética.

Componente curricular - Matemática Conteúdo: Noções topológicas de ordem.

**Componente curricular - Língua Portuguesa:** Conteúdo Retomada dos textos trabalhados na semana. Atividades de sistematização com Sistema Escrita Alfabética e consciência fonológica.





#### **PARA QUE** VAMOS ESTUDAR **ESSES** CONTEÚDOS

- CONHECER E DIFERENCIAR O GÊNERO TEXTUAL MÚSICA, RECONHCER E DIFERENCIAR ESCRITA E SONS DAS LETRAS DO ALFABETO.
  - RECONHECER E DIFERENCIAR NÚMEROS E QUANTIDADES.
- > RECONHECER E DIFERENCIAR VÁRIOS TIPOS DE BRINCADEIRAS.
- CONHECER ALGUMAS LINGUAGENS SAGRADAS DE DIFERENTES RELIGIÕES.
- > RECONHECER E DIFERENCIAR SIMBOLOS USADOS PARA ORGANIZAÇÃO DE ESPAÇOS.
- > RELEMBRAR E DIFERENCIAR OS ORGÃOS DOS SENTIDOS E SUAS FUNÇÕES.
- > RELEMBRAR E ESTUDAR TEXTO DO GÊNERO PARLENDA AMPLIANDO O RECONHECIMENTO DA LEITURA. ESCRITA DE LETRAS E PALVRAS.
- > RECONHECER NÚMEROS REFERENTES A ORDEM.
- REVISAR TEXTOS ESTUDADOS E AMPLIAR O CONECIMENTO DE ESCRITA E SONS DE LETRAS E PALAVRAS.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- ORGANIZE SEUS ESTUDOS!
- FAÇA UM POUCO POR DIA, SEGUINDO AS DATAS E AS AULAS NA TV OU LINK DO YOUTUBE.
- PRESTE ATENÇÃO NOS COMANDOS AO LADO DE CADA ATIVIDADE, QUE INDICARÁ COMO VOCÊ DEVERÁ FAZER COM CADA ATIVIDADE.
- ESSA SEMANA VOCÊ REALIZARÁ AS ATIVIDADES AQUI NA APOSTILA:

VAMOS INICIAR NOSSA SEMANA COM MUITAS BENÇÕES DE DEUS SOBRE A VIDA DE CADA UM DE VOCÊS.

LOGO TUDO PASSARÁ E VOLTAREMOS A FICARMOS JUNTOS.

COM A AJUDA DE UM ADULTO, LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES E AS REALIZE COM CAPRICHO.





UNI-DUNI-TÊ É **UMA PARLENDA** CANTADA, QUE DÁ PARA **BRINCAR DE ESCOLHER** COISAS, PECA PARA ALGUÉM TE AJUDAR COM A LEITURA, DEPOIS VOCÊ VAI FAZER A ATIVIDADE **CANTANDO E** APONTANDO O **DEDO PARA AS** LETRAS DO ALFABETO, A LETRA QUE FOR ESCOLHIDA VOCÊ **VAI TER QUE** PINTAR E **ESCREVER 2** PALAVRAS QUE **COMECE COM** ESSA LETRA. VOCÊ VAI TER QUE FAZER ESSA **BRINCADEIRA 4** VEZES, TENTE **ESCOLHER LETRAS DIFERENTES:** 



PRIMEIRA RODADA	SEGUNDA RODADA
TERCEIRA RODADA	QUARTA RODADA
TERCEIRA RODADA  —————————————————————————————————	QUARTA RODADA



VOCÊ SABE O QUE É DEZENA?

PEÇA PARA UM **ADULTO LER ESTE TEXTO** PARA QUE POSSA DESCOBRIR.

**DEPOIS CONTE UMA DEZENA** UTILIZANDO **OBJETOS QUE** TEM NA SUA CASA COMO: LÁPIS. **BRINQUEDOS** ETC. E VOCÊ VERÁ QUE É MUITO FÁCIL.

### O QUE É DEZENA?

WENIDARC CINTRA

O QUE É DEZENA? **VOU AGORA FALAR** CONTE DEVAGARINHO PARA NÃO ERRAR. CONTE ATÉ O DEZ AGORA, VOCÊ DEVE PARAR.

CONTE OS DEDOS, TAMPINHAS E BOTÕES. DESENHE PIPAS, BOLAS, LUAS E BALÕES, PICOLÉS, LÁPIS E COLAS. VOCÊ VAI APRENDER! O QUE É DEZENA? É FÁCIL ENTENDER!



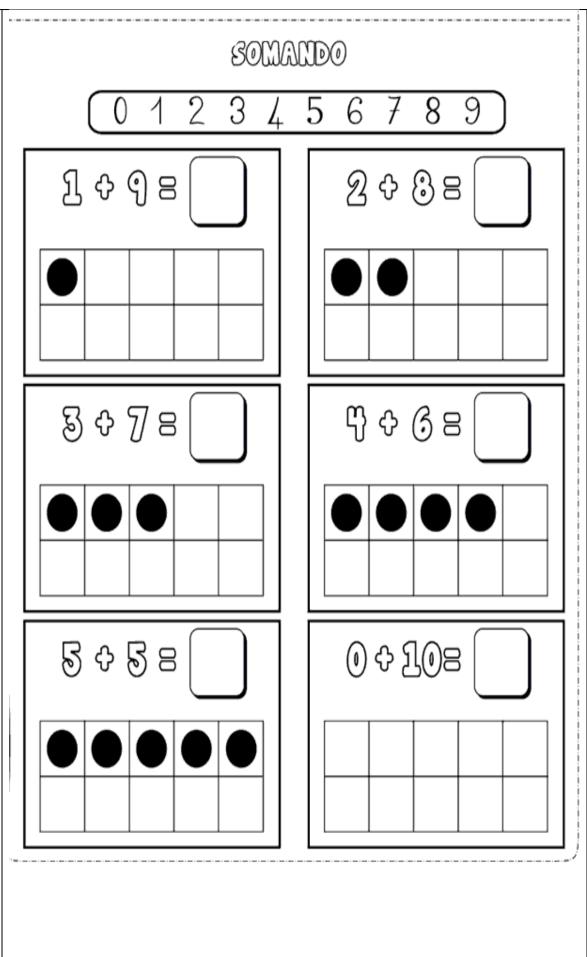
AGORA DESENHE UMA DEZENA DE TRIÂNGULOS:

CONTE E FAÇA O NÚMERO DE QUANTOS TRIÂNGULOS VOCÊ FEZ:\_





AGORA VAMOS **SOMAR E DEPOIS** DE ENCONTRAR O RESULTADO, VOCÊ DEVE **COMPLETAR A QUANTIDADE QUE** FALTA.





- USE OS CÓDIGOS E RELACIONE CADA FRASE A SUA IMAGEM



AS CRIANÇAS DE **ANTIGAMENTE BRINCAVAM DE** AMARELINHA, **BOLINHA DE GUDE, CANTIGAS** DE RODA. PASSA ANEL. RODA PIÃO. PIPA..., POIS NÃO **TINHAM BRINQUEDOS** E SE DIVERTIAM POR HORAS E DIAS.

ROLÂNDIA, 2 DE JUNHO DE 2020 HOJE É: TERÇA-FEIRA

BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS



PERGUNTE PARA O PAPAI E PARA A MAMÃE QUAIS **BRINCADEIRAS ELES MAIS BRINCAVAM NA** INFÂNCIA DELES.





	ROLÂNDIA, 03 DE JUNHO DE 2020. HOJE É:QUARTA-FEIRA.			
"NO PRINCÍPIO, CRIOU DEUS OS CÉUS E A TERRA"	DESENHE E ESCREVA QUAL A CRIAÇÃO QUE DEUS FEZ E QUE VOCÊ ACHA MAIS IMPORTANTE PARA SUA VIDA:			
AGORA VOCÊ VAI FAZER UM DESENHO MUITO BONITO DA CRIAÇÃO DE DEUS.				
NÃO SE ESQUEÇA DE ESCREVER DEPOIS.				





NA NOSSA VIDA **COTIDIANA EXISTE A FORTE** PRESENÇA DE **IMAGENS E** SOMOS **SOLICITADOS A** DECODIFICÁ-LAS. **MUITAS VEZES ELAS** TRANSMITEM UMA **MENSAGEM OU** INFORMAÇÃO.

**OBSERVE AS PLACAS QUE MUITAS VEZES ENCONTRAMOS EM NOSSA** CIDADE E NÃO SABEMOS SEU SIGNIFICADO. COM AJUDA DE **UM ADULTO TENTE DESCOBRIR O** SIGNIFICADO DE CADA UMA DELAS. IDENTIFIQUE AS PLACAS E LIGUE-AS CORRETAMENTE AO SEU SIGNIFICADO:



CUIDADO ANIMAIS.



PARADA OBRIGATÓRIA.



PROIBIDO TRANSITO DE **BICICLETAS** 



ÁREA ESCOLAR.



AEROPORTO.





#### ROLÂNDIA, 04 DE JUNHO DE 2020 HOJE É QUINTA-FEIRA

VOCÊ SABE O QUE SÃO ORGÃOS DO SENTIDO?

E QUAIS SÃO ELES?

**NESTA ATIVIDADE** VOCÊ APRENDER SOBRE ELES.

**ESTA ATIVIDADE EXIGE MUITA** ATENÇÃO PARA **ENCONTRAR NO** CAÇA PALAVRAS OS NOMES DOS NOSSOS SENTIDOS, PINTE CADA PALAVRA DE UMA COR DIFERENTE, DEPOIS, LIGUE CADA CENA AO ORGÃO DO SENTIDO CORRESPONDENTE:

OLFATO		PALADAR		VISÃO		AUDIÇÃO		TATO
0	L	F	Α	Т	0	E	W	U
W	R	Р	Α	L	Α	D	Α	R
Χ	С	Ç	1	Т	R	S	D	L
Т	Α	Ť	0	W	Е	R	Т	W
Q	D	F	V	1	S	Ã	0	W
W	Z	Α	U	D	1	Ç	Ã	0

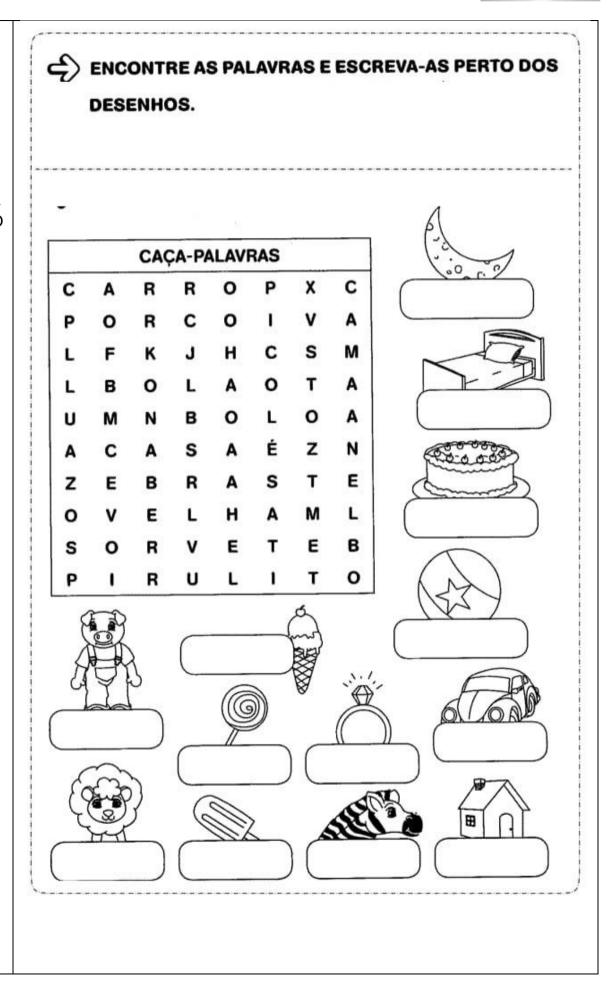
#### I- LIGUE A PARTE DO CORPO QUE AS CRIANÇAS USARAM PARA







DESAFIO. **ENCONTRE E CIRCULE OS NOMES DAS** FIGURAS NO CAÇA-PALAVRAS **DEPOIS ESCREVA** CADA UMA PERTO DE SEU **DESENHO:** 





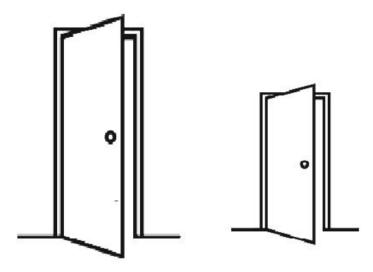


**OBSERVE AO SEU REDOR EXISTEM** COISAS QUE SÃO MAIORES E COISAS QUE SÃO MENORES. PRESTE ATENÇÃO NAS FIGURAS AO LADO PEÇA PARA ALGUÉM LER PARA VOCÊ E FAÇA O QUE SE PEDE:

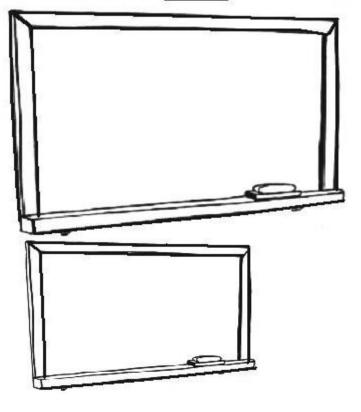
ROLÂNDIA, 5 DE JUNHO DE 2020. HOJE É SEXTA – FEIRA

NA ESCOLA TEM VÁRIAS PORTAS.

- CIRCULE A PORTA MENOR.
- PINTE DE MARROM A PORTA MAIOR.



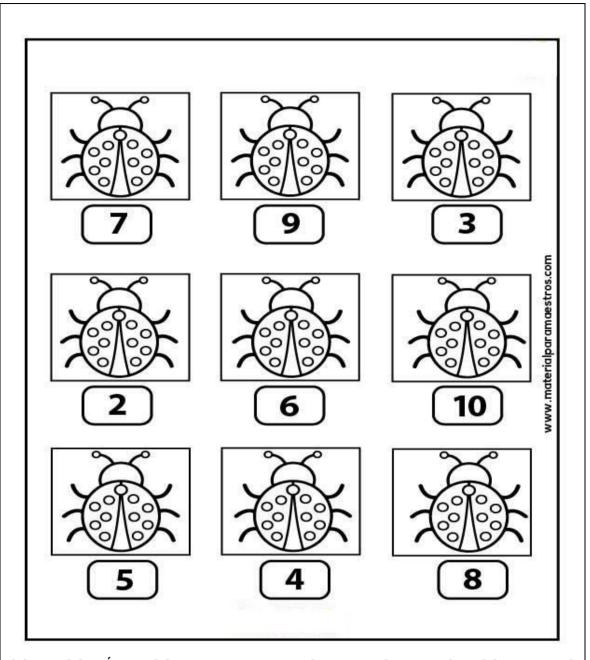
- PINTE O QUADRO COMPRIDO DE VERDE
- PINTE O QUADRO CURTO DE MARROM







AGORA PINTE AS **BOLINHAS DAS** JOANINHAS DE ACORDO COM O **NÚMERO QUE** ESTÁ EMBAIXO DE CADA UMA:



COPIE OS NÚMEROS DA ATIVIDADE ACIMA NA ORDEM CRESCENTE, DO MENOR ATÉ O MAIOR:





ORDENA AS SILABAS E RISCA A SILABA INTRUSA: **DESAFIO: COM** AJUDA ORGANIZE AS SILABAS DAS PALAVRAS E AS **ESCREVA** CORRETAMENTE: JA LA RAN JI VAMOS FORMAR PALAVRINHAS: AGORA TENTE **FORMAR** CAJA**PALAVRAS** RÉ **UTILIZANDO** SOMENTE AS LA NE SÍLABAS QUE JΙ **TEMOS NO** PE TI **QUADRO AO** JO LADO: LO JU **COMO VAMOS REGISTRAR O** ATRVÉS DA RELIZAÇÃO DE TODAS AS ATIVIDADES, SE QUISER QUE PODE TIRAR UMA FOTO DE UMA ATIVIDADE E ENVIAR PARA A **APRENDEMOS?** PROFESSORA. E NÃO SE ESQUEÇA DE LEVAR ESSAS ATIVIDADES FEITAS NA ESCOLA PARA A PROFESSORA CORRIGIR.







#### ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO -COVID 19

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

O QUE VAMOS ESTUDAR?	JOGOS E BRINCADEIRAS
PARA QUE VAMOS ESTUDAR	PARA EXPLORAR A IMAGINAÇÃO JUNTAMENTE
ESSES CONTEÚDOS?	COM A EXPRESSÃO DOS MOVIMENTOS
	CORPORAIS TRABALHANDO ASSIM A
	TOTALIDADE DO CORPO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS	ATRAVÉS DA INTRODUÇÃO AO TEMA JOGOS E
CONTEÚDOS?	BRINCADEIRAS POR MEIO DE JOGOS DE
	DRAMATIZAÇÃO QUE UTILIZAM A IMITAÇÃO
	COMO REPRESENTAÇÃO SIMBÓLICA, O FAZ DE
	CONTA E A IMAGINAÇÃO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE	NO CADERNO DE CASA, COM AJUDA DE UM
APRENDEMOS?	RESPONSÁVEL, COLOQUE A <b>DATA</b> E ESCREVA:
	JOGOS E BRINCADEIRAS. COLE OS ANIMAIS
	QUE VOCÊ DESENHOU OU COLORIU NA
	ATIVIDADE DE ABAIXO.

BRINCADEIRA DE IMITAR É UMA ATIVIDADE MUITO INTERESSANTE, POIS DESENVOLVE A IMAGINAÇÃO E ESTIMULA A EXPRESSÃO DE ACORDO COM O SOLICITADO. SABEMOS QUE O BRINCAR É UM FATOR ESSENCIAL PARA O DESENVOLVIMENTO FÍSICO, EMOCIONAL, MENTAL E SOCIAL DA CRIANCA, AO BRINCAR, NÃO SÓ ESTÃO EXPLORANDO O AMBIENTE À SUA VOLTA COMO TAMBÉM DESENVOLVENDO A SUA PRÓPRIA IDENTIDADE. QUANTO MAIS EXPERIÊNCIAS DIFERENCIADAS PUDERMOS OFERECER A ELAS, MAIS EXERCITARÃO A IMAGINAÇÃO, CRIANDO E ATRIBUINDO SENTIDOS À REALIDADE DA QUAL FAZEM PARTE. E QUANTO MAIS SENTIDO EXISTIR NA VIDA DAS CRIANCAS. MAIS RICOS DE SENTIDOS SERÃO OS SEUS MOVIMENTOS.

#### **ATIVIDADE 1**

#### - ESPELHO HUMANO

NESSA ATIVIDADE É PRESCISO 2 PESSOAS, UMA DE FRENTE COM A OUTRA, ONDE UMA É MESTRE E A OUTRA O ESPELHO. O MESTRE CRIA O MOVIMENTO E O ESPELHO DEVE REPETIR O MOVIMENTO.

PODE SER DETERMINADO UM TEMPO OU QUANTIDADE DE MOVIMENTOS, COLOCAR UMA MÚSICA E DEPOIS TROCAR AS POSIÇÕES PARA QUE OS PARTICIPANTES VIVENCIEM A EXPERIÊNCIA DE SER ESPELHO E MESTRE.

EXEMPLO: https://youtu.be/SQI4Cuqx9Lc



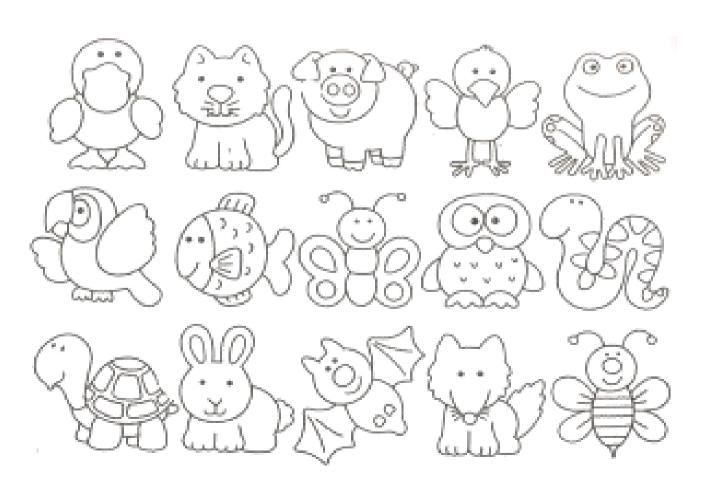


#### **ATIVIDADE 2**

#### CAIXA DA IMAGINAÇÃO

- ESSA ATIVIDADE PODE SER REALIZADA DE DUAS MANEIRAS: DESENHANDO OS ANIMAIS OU COLORINDO OS ANIMAIS ABAIXO.
- PEGUE UMA FOLHA QUE POSSA SER DESENHADA, DIVIDA A FOLHA EM PELO MENOS 8 PARTES E PEÇA QUE A CRIANÇA DESENHE UM ANIMAL EM CADA PARTE, DEPOIS RECORTE CADA ANIMAL E COLOQUE EM UMA CAIXA OU SAQUINHO.
- SE TIVER RETIRADO NA ESCOLA O MATERIAL IMPRESSO OU FEITO A IMPRESSÃO A CRIANÇA DEVE PINTAR OS ANIMAIS DO DESENHO ABAIXO, RECORTÁ-LOS, DOBRÁ-LOS E COLOCÁ-LOS EM UMA CAIXA OU SAQUINHO.
- DEPOIS DOS DESENHOS ESTAREM NO SAQUINHO OU CAIXA, PEÇA PARA A CRIANÇA RETIRAR UM PAPEL E IMITAR O DESENHO QUE FOI RETIRADO PARA A PESSOA QUE ESTIVER JUNTO TENTAR ADIVINHAR.
- O ADULTO DEVE INCENTIVAR A CRIANÇA A FAZER GESTOS, MÍMICAS E NÃO O SOM.
- TAMBEM PODE TER VARIAÇÕES COM PROFISSÕES, BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS.

**BOA AULA!** 





#### 5º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

TURMA: 1º ANO

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE** 

IMPORTANTE	<ul> <li>ORGANIZE SEUS ESTUDOS!</li> <li>EM SUA FOLHA DE PAPEL OU CADERNO COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES!</li> <li>ASSISTA AO ÁUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO SOBRE AS ATIVIDADES.</li> <li>ASSISTA TAMBÉM (SE POSSÍVEL) AS AULAS DE ARTE PELA TV OU YOUTUBE, PARA REFORÇAR NOSSA APRENDIZAGEM.</li> </ul>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul> <li>COMPOSIÇÃO: CORES PRIMÀRIAS.</li> <li>ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: PONTOS, CORES, FORMAS E LINHAS.</li> </ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul> <li>(EF15AR02) - RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS:         <ul> <li>PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES;</li> <li>(EF15AR02.02) - EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS (ABSTRATAS);</li> <li>(EF15AR04) - EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICAS.</li> </ul> </li> </ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS	ATIVIDADE DA SEMANA  ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA, CORES E LINHAS:  ASSISTA O VÍDEO DAS CORES: <a href="https://youtu.be/pdfyotx7lzo">https://youtu.be/pdfyotx7lzo</a> FAZER UMA COMPOSIÇÃO DE LINHAS NA DIAGONAL E COLAGEM DA MÂO.  DEPOIS:
	<ul> <li>PEGUE UMA FOLHA DO SEU CADERNO (OU OUTRA QUE TIVER)         E COM UMA RÈGUA FAÇA LINHAS NA DIAGONAL E PINTE O         FUNDO NAS CORES PRIMÀRIAS;</li> <li>PEGUE OUTRA FOLHA DE PAPEL BRANCO OU OUTRO PAPEL         QUE VOCÊ TIVER E DESENHE SUA MÃOZINHA;</li> <li>RECORTE SUA MÃOZINHA E COLE EM CIMA DAS CORES         PRIMÁRIA QUE VOCÊ PINTOU BEM FORTE;</li> <li>FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO DANDO UM SHOW PORQUE SEI         QUE VOCÊ É CAPAZ!!!!</li> <li>PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR SUA ATIVIDADE E ENVIAR         PARA A PROFESSORA ELA VAI AMAR!!</li> </ul>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:





ESPAÇO PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE DE ARTE:





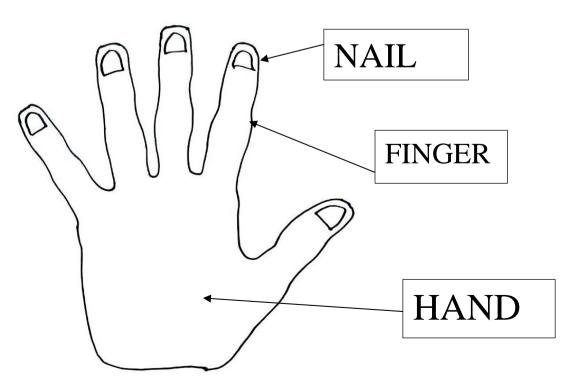
#### **ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19**

**TURMA: 1ºANO** 

**COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa** 

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	PARTS OF THE HUMAN BODY: PARTES DO CORPO HUMANO
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- PARA APRENDER A IDENTIFICAR E PRONUNCIAR O NOME DE ALGUMAS PARTES DO CORPO HUMANO NA LÍNGUA INGLESA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul> <li>ASSISTA AO VÍDEO: <a href="https://youtu.be/nrqczz1Nbw4">https://youtu.be/nrqczz1Nbw4</a> ONE LITTLE FINGER.</li> <li>OBSERVE QUAL PARTE DO CORPO MAIS SE REPETE NA MÚSICA (O DEDO – FINGER).</li> <li>AGORA OBSERVE A SUA MÃO (HAND), SEUS DEDOS (FINGERS) E SUAS UNHAS (NAILS) DEPOIS FAÇA SEU CONTORNO E PINTE NA COR DA SUA PELE.</li> <li>NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA!</li> </ul>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	CONTORNANDO A SUA MÃO E SEUS DEDOS COM O LÁPIS, FAÇA AS UNHAS E DEPOIS PINTE NA COR DA SUA PELE.

### 1- OBSERVE THE PARTS OF THE HAND. (OBSERVE AS PARTES DA MÃO).







2-NOW, DRAW YOUR HAND, YOUR FINGERS, YOUR NAILS AND COLOR. (AGORA, DESENHE SUA MÃO, SEUS DEDOS, SUAS UNHAS E PINTE.)