



Prefeitura  
de Rolândia

## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: GISLENE A. DE MARQUI    TURMA: I-5

#### 12º ROTEIRO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE MAIO 2021

NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_

ENDEREÇO: \_\_\_\_\_

TELEFONE: \_\_\_\_\_

**ESTAMOS EM UM MOMENTO DE RECLUSÃO SOCIAL DEVIDO AO VÍRUS COVID-19. POR ISSO MANTENHA OS CUIDADOS NECESSÁRIOS PARA A SUA PROTEÇÃO E DA SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ISSO VAI PASSAR E ESTAREMOS BEM.**

**UM ABRAÇO TIA GI.**

**HOJE É SEGUNDA-FEIRA 17 DE MAIO 2021.**

**- VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR: OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)**

VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO DO WHATSAPP ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

**- O QUE VAMOS ESTUDAR? SABERES E CONHECIMENTOS**

- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- AUTONOMIA.
- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
- INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE CANÇÕES.
- IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.
- LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E MOTRICIDADE.

**- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS**

**(EI03E002) – AMPLIAR, PROGRESSIVAMENTE, SUAS ATIVIDADES COM BASE NAS ORIENTAÇÕES DOS PROFESSORES.**

– CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

(EI03TS02) – CRIAR DESENHOS, PINTURAS, NA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA ESPAÇO E TEXTURA.

– INTERPRETAR CANÇÕES E PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS PARA QUE SE ESTIMULE A CONCENTRAÇÃO, A ATENÇÃO E A COORDENAÇÃO MOTORA.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

(EI03CG03) – CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS E MÚSICAS.

**- COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

ATRAVÉS DE ROTEIROS, VÍDEO AULAS, ÁUDIOS, ATIVIDADES, DA ESCRITA, HISTÓRIAS, DESENHOS E BRINCADEIRAS.

**- COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

CRIANÇAS HOJE VAMOS FAZER ARTES NOVAMENTE USANDO AS CORES E AS TINTAS.

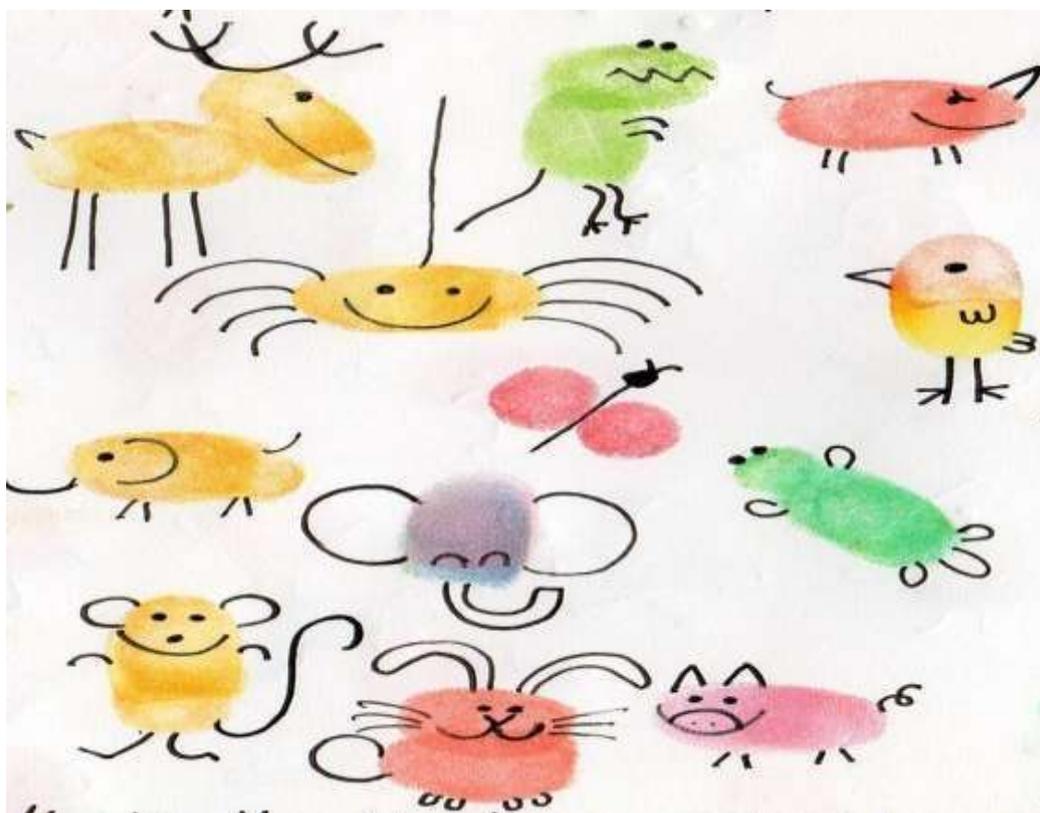
USANDO NOSSOS DEDOS IREMOS COLOCAR NA TINTA E COLOCAR A PONTA DO DEDO

NA FOLHA CARIMBANDO NOSSAS DIGITAIS, PODEM USAR AS CORES QUE SOBROU E

QUE TEM EM SUA CASA. FAÇAM UMAS CINCO VEZES VARIANDO AS CORES, DEIXANDO

SECAR PARA TERMINAR DESENHANDO O BICHINHO QUE ESCOLHEU PARA FAZER

COMO NOS EXEMPLOS ABAIXO, NA OUTRA FOLHA DEPOIS DE ESCREVER SEU NOME.



DEPOIS DA ATIVIDADE COLOQUEM A MÚSICA COM VÍDEO DOS POLEGARES E  
CANTEM IMITANDO OS GESTOS: <https://youtu.be/WOtIXZCWPMs>

NOME: \_\_\_\_\_

ATIVIDADE: DESENHANDO COM OS DEDOS, USANDO SUAS DIGITAIS PARA COLOCAR O DEDO NA TINTA PARA FORMAR OS ANIMAIS, DEPOIS QUE SECAR VOCÊS TERMINEM DE DESENHAR COM LÁPIS OU CANETINHA, COMO NO EXEMPLO ABAIXO. ESCOLHEM PELO MENOS 5 DESSES BICHINHOS PARA REALIZAR SUA ATIVIDADE.

HOJE É TERÇA-FEIRA 18 DE MAIO DE 2021

- **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:** OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)

VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO DO WHATSAPP ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

- **O QUE VAMOS ESTUDAR? SABERES E CONHECIMENTOS**

- ANIMAIS NO ECOSSISTEMA, PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE.
- ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT.
- REGISTROS GRÁFICOS: DESENHOS.
- DIFERENCIAÇÃO ENTRE DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS.
- RELAÇÃO ENTRE IMAGEM, PERSONAGEM OU TEMA NARRATIVA.
- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÃO (EI03ET03)** – IDENTIFICAR E SELECIONAR FONTES DE INFORMAÇÕES, PARA RESPONDER A QUESTÕES SOBRE A NATUREZA, SEUS FENÔMENOS, SUA CONSERVAÇÃO.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (EI03EF01)** – REGISTRAR AS IDEIAS POR MEIO DE DIVERSAS ATIVIDADES: DESENHOS, COLAGENS DOBRADURAS E OUTROS COMO O JORNAL.  
**(EI03EF06)** – DIFERENCIAR DESENHO, LETRA E NÚMERO EM SUAS PRODUÇÕES ESPONTÂNEAS.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EI03TS02)** – EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS, PERCEBENDO AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS E UTILIZÁ-LAS EM SUAS COMPOSIÇÕES.

- **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

ATRAVÉS DE ROTEIROS, ATIVIDADES, VÍDEO AULAS, ÁUDIOS, DA ESCRITA, HISTÓRIAS, DESENHOS E BRINCADEIRAS ETC.

- **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

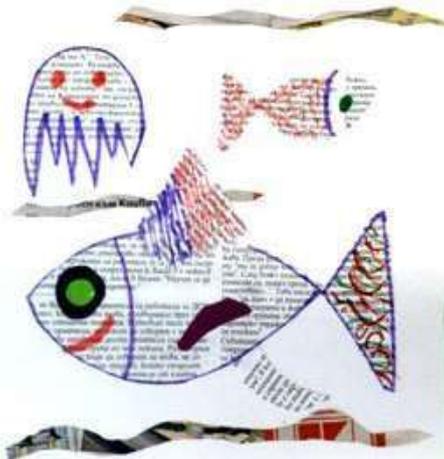
A NOSSA AULA DE HOJE IREMOS DAR UM MERGULHO NO FUNDO DO MAR, PARA CONHECER MAIS OS ANIMAIS MARINHOS. É MUITO IMPORTANTE TER O CONHECIMENTO QUE CUIDANDO DO NOSSO MEIO AMBIENTE, É TER CARINHO COM TODOS OS ANIMAIS DO PLANETA. ASSISTAM O VÍDEO “ANIMAIS AQUÁTICOS PARA CRIANÇAS”: <https://youtu.be/cxmC8Mn8iE4>

E DEPOIS REALIZEM A ATIVIDADE DE ARTES TRABALHANDO OS ANIMAIS DO FUNDO DO MAR.

**NOME:** \_\_\_\_\_

ATIVIDADE: HOJE VAMOS TRABALHAR COM FOLHA DE JORNAL, VOCÊS IRÃO DESENHAR ANIMAIS QUE VOCÊS VIRAM NO VÍDEO, DESENHAR NO JORNAL E RECORTAR COLANDO ABAIXO, CONFORME O EXEMPLO, QUERO PELO MENOS DOIS ANIMAIS OK. CAPRICHEM !

BOA AULA BEIJOS TIA GI.



## NOSSA BRINCADEIRA DE HOJE É ESSA DE PASSAR POR BAIXO

### Passar por baixo

Descrição do jogo: Duas pessoas começam segurando uma vara longa e reta - pode ser um cabo de vassoura ou uma corda - na altura do peito. Os outros participantes, em fila, tentam passar

Nº de Participantes: mais de 3  
Material: cabo de vassoura, corda ou varinha grande



HOJE É QUARTA-FEIRA 19 DE MAIO DE 2021

- **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:** OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)

VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO DO WHATSAPP ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

- **O QUE VAMOS ESTUDAR? SABERES E CONHECIMENTOS**

- PERCEPÇÃO DO ENTORNO, ESPAÇO FÍSICO E OBJETOS.
- LINGUAGEM MATEMÁTICA, NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO.
- ORGANIZAÇÃO DE DADOS E INFORMAÇÕES EM SUAS REPRESENTAÇÕES VISUAIS, E MEDIDAS DE COMPRIMENTO.
- INTERAÇÕES COM O OUTRO, COMUNICAÇÃO, AUTONOMIA.
- PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.

- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇ**

**(EI03ET04)** – REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA) EM DIFERENTES SUPORTES.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: EU, O OUTRO E O NÓS**

**(EI03EO02)** – AMPLIAR, PROGRESSIVAMENTE, SUAS ATIVIDADES COM BASE NAS ORIENTAÇÕES DOS PROFESSORES.

– DEMONSTRAR AUTONOMIA AO PARTICIPAR DE ATIVIDADES DIVERSAS.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI03CG05)** – MANUSEAR E NOMEAR ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E OBJETOS PRODUZIDOS PELO HOMEM.

- **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

ATRAVÉS DE ROTEIROS, VÍDEO AULAS, ÁUDIOS, DA ESCRITA, HISTÓRIAS, DESENHOS E BRINCADEIRAS.

- **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?** CRIANÇAS A AULA DE HOJE

IREMOS FALAR SOBRE PESOS E MEDIDAS (LEVE E PESADO). LEVE É ALGO QUE NÃO PESA TANTO E FÁCIL DE SE LOCOMOVER, E PESADO É ALGO QUE TEM UM PESO CONSIDERÁVEL, PODE TER DIFICULDADE DE SE MOVER. ASSISTAM O VÍDEO:

<https://youtu.be/9Uhiv1RH7Ls>, E DEPOIS REALIZEM A ATIVIDADE.

A BRINCADEIRA É: VOCÊS RESPONSÁVEIS IRÃO PEDIR PARA ELES ACHAREM NA CASA UM OBJETO **LEVE** E TRAZER PARA VOCÊS, E DEPOIS UM **PESADO**, REGISTREM ESCRIVENDO QUAL OBJETO ELES PEGARAM NA LINHA ABAIXO:

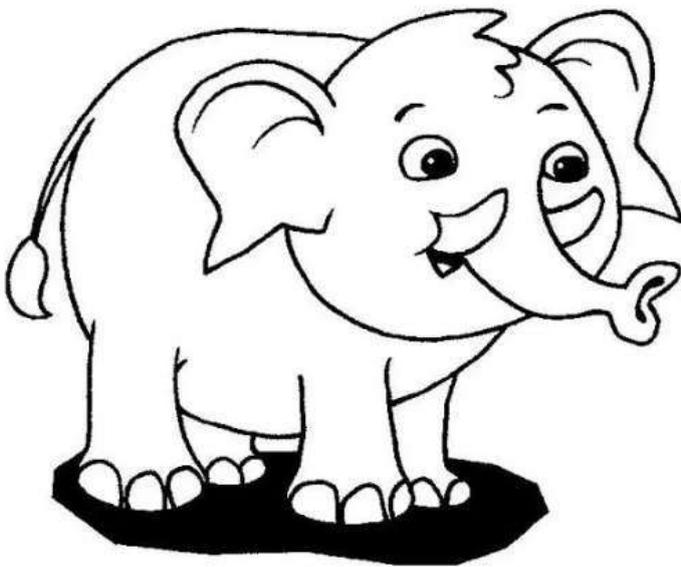
---

NOME: \_\_\_\_\_



## LEVE OU PESADO?

★ QUEM É MAIS **LEVE**, O ELEFANTE OU O CACHORRO? PINTE O ANIMAL MAIS **LEVE** E CIRCULE O ANIMAL MAIS **PESADO**.



★ CIRCULE A CRIANÇA QUE CARREGA A CAIXA MAIS **PESADA**.



HOJE É QUINTA-FEIRA 20 DE MAIO DE 2021

- **VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:** OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)

VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO DO WHATSAPP ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

- **O QUE VAMOS ESTUDAR? SABERES E CONHECIMENTOS**

- LINGUAGEM ORAL, GÊNEROS TEXTUAIS, CANTO E RITMO.
- RIMAS E ALITERAÇÕES, SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.
- PRODUÇÃO GRÁFICA, E SONORIDADE DAS PALAVRAS.
- IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.
- NOÇÕES BÁSICAS DE QUANTIDADES.
- AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.
- MOVIMENTO: EXPRESSÃO MUSICAL, DRAMÁTICA E CORPORAL.

- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI03EF02)** – OUVIR POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.

**(EI03EF09)** – DIFERENCIAR LETRAS DE NÚMEROS E DE OUTROS SÍMBOLOS ESCRITOS.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÃO**

**(EI03ET07)** – RELACIONAR NÚMEROS AS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI03TS01)** – CANTAR CANÇÕES CONHECIDAS ACOMPANHANDO O RITMO COM GESTOS

- **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

ATRAVÉS DE ROTEIROS, VÍDEO AULAS, ÁUDIOS, DA ESCRITA, HISTÓRIAS, DESENHOS E BRINCADEIRAS, ETC.

- **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?** HOJE CRIANÇAS IREMOS

CANTAR JUNTO COM VÍDEO A PARLENDA A GALINHA DO VIZINHO, É MUITO DIVERTIDA E USAREMOS OS NÚMEROS PARA CONTAR OS OVOS QUE ELA BOTOU. ESSA ATIVIDADE PROPÕE O TRABALHO COM OS NÚMEROS, CONTAGEM E REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE QUANTIDADES, E LINGUAGEM ORAL. ASSISTAM O VÍDEO: <https://youtu.be/xkUXT5uR7ms>

E DEPOIS REALIZEM A ATIVIDADE NA FOLHA EM ANEXO PAPEL DO QUADRICULADO. VOCÊS VÃO DESENHAR AS QUANTIDADES DE OVOS REFERENTE AOS NÚMEROS OK, E DEPOIS PINTEM DE AMARELINHO. EM SEGUIDA COPIEM AS PALAVRAS ABAIXO DA ESCRITA E DENTRO DOS QUADRADINHOS. SEGUEM O EXEMPLO DA IMAGEM. CAPRICHEM BOA AULA.

LEIA E CANTE A PARLENDAS A GALINHA DO VIZINHO:

## A GALINHA DO VIZINHO

BOTA OVO AMARELINHO

BOTA 1 UM 

BOTA 2 DOIS 

BOTA 3 TRÊS 

BOTA 4 QUATRO 

BOTA 5 CINCO 

BOTA 6 SEIS 

BOTA 7 SETE 

BOTA 8 OITO 

BOTA 9 NOVE 

BOTA 10 DEZ 



LEIAM PARA ELES A PARLENDAS E GRAVEM ELES FALANDO E ENVIE PARA A PROFESSORA.

### BRINCADEIRA:

RESPONSÁVEIS BRINQUEM COM ELES DE CONTAGEM, PEÇAM PARA ELES CONTAREM OS DEDOS DAS MÃOS E DOS PÉS PARA VER SE ELES CONSEGUEM CONTAR ATÉ 20

N O M E : G I S L E N E



O V O  
O V O

G A L I N H A  
G A L I N H A

**HOJE É SEXTA-FEIRA 21 DE MAIO DE 2021**

**- VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR: OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)**

VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO DO WHATSAPP ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

**- O QUE VAMOS ESTUDAR? SABERES E CONHECIMENTOS**

- INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO TEXTUAL, LINGUAGEM ORAL.
- ROTEIRO: PERSONAGENS, TRAMA, CENÁRIOS.
- FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.
- NARRATIVA: ORGANIZAÇÃO E SEQUENCIAÇÃO DE IDEIAS.
- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.
- RELATO: DESCRIÇÃO DO ESPAÇO, PERSONAGENS E OBJETOS.
- O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.

**- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI03EF04)** – IDENTIFICAR PERSONAGENS, CENÁRIOS, TRAMAS, SEQUÊNCIA CRONOLÓGICA, AÇÃO E INTENÇÃO DOS PERSONAGENS.  
– RELATAR FATOS E IDEIAS COM COMEÇO, MEIO E FIM.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: EU, O OUTRO E O NÓS**

**(EI03EO04)** – EXPRESSAR, RECONHECER E NOMEAR NECESSIDADES, EMOÇÕES, SENTIMENTOS QUE VIVENCIA E OU QUE OBSERVA NO OUTRO.

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI03CG03)** – CRIAR MOVIMENTOS E GESTOS AO BRINCAR E ARREMESSAR.

**- COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

ATRAVÉS DE ROTEIROS, VÍDEO AULAS, ÁUDIOS, DA ESCRITA, HISTÓRIAS, DESENHOS E BRINCADEIRAS, ETC.

**- COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS: NA NOSSA AULA DE HOJE**

IREMOS VER A HISTÓRIA DE CHAPEUZINHO VERMELHO COMO SE ESTIVESSE VENDO O LIVRO. TODOS VOCÊS JÁ CONHECEM ESSA HISTÓRIA, MAS HOJE IREMOS VER ELA CONTADA DO LIVRO PARA VOCÊS ASSISTIREM. E EM SEGUIDA REALIZEM A ATIVIDADE ENUMNERANDO AS CENAS DA NOSSA HISTÓRIA.

ASSISTAM O VÍDEO: <https://youtu.be/9ralrNVgBas>

**ATIVIDADE:** AGORA MEUS QUERIDOS VOCÊS VÃO ENUMERAR OS QUADRINHOS ABAIXO CONFORME OCORRE OS FATOS NA HISTÓRIA, POR ISSO É PRECISO PRESTAR ATENÇÃO DO COMEÇO, MEIO E FIM DA NOSSA HISTÓRIA, IDENTIFICANDO AS CENAS E OS PERSONAGENS. E DEPOIS VOCÊS VÃO COLOCAR O 1 NA PRIMEIRA CENA E SEGUINDO A ORDEM DA HISTÓRIA O 2, 3, 4, 5 E 6, DENTRO DE CADA CÍRCULO NAS CENAS ABAIXO.



**BRINCADEIRA:** A NOSSA BRINCADEIRA DE HOJE É DE ARREMEÇO.

PEGUEM UMA VASILHA PODE SER O BALDE, E DESENHEM OS NÚMEROS 1, 2, E 3,  
DANDO UMA CERTA DISTÂNCIA ENTRE ELES.

VOCÊ IRÁ COMEÇAR A JOGAR A BOLA DENTRO DO BALDE DO NÚMERO 1, ASSIM QUE  
ACERTAR VAI PARA O NÚMERO 2 E DEPOIS O NÚMERO 3, COMO NA IMAGEM OK  
APROVEITEM E BOA AULA

