

Aluno(a):

Endereço:

Fone:

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**PROFESSORA: Michelle Nascimento Ribeiro Nassu****COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática e História****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 18 de março****ORGANIZAÇÃO DOS ESTUDOS:**

Olá querido(a) aluno (a)!

Se possível, você deve assistir os vídeos explicativos que estão disponíveis em nosso grupo de Whatsapp antes de realizar as atividades.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa; Matemática e História.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: Identificar a função social de diferentes gêneros textuais da vida cotidiana; editar e publicar textos em suportes digitais; expressar-se oralmente com clareza, demonstrar clareza e organização nas exposições orais de idéias; ler e compreender textos do gênero narrativo e verbete; identificar a ideia central do texto localizar; transcrever informações explícitas e implícitas dos textos; realizar leitura crítica; realizar leitura individual de livros disponíveis em meio digitais e compartilhar suas opiniões; realizar leitura em voz alta com ritmo e entonação; ler e compreender gráficos e tabelas; ler e compreender textos verbais; planejar a produção do texto; Analisar e reestruturar textos; memorizar a grafia correta das palavras; relacionar som da palavra a escrita.

Matemática: Construir estratégias pessoais de cálculo; resolver operações de adição; subtração; multiplicação e divisão; interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento

História: Identificar a ação humana na História; compreender o que levou o homem aos processos migratórios; identificar as hipóteses da origem dos primeiros grupos humanos; conhecer e compreender os povos indígenas do Paraná, sua cultura e diferenças.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assistindo as vídeos-aula, vendo as mensagens do grupo de Whatsapp da turma, lendo os textos e realizando os exercícios propostos no roteiro.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Respondendo as questões de Língua Portuguesa;
- Resolvendo as questões de Matemática;
- Respondendo as questões de História.





LÍNGUA PORTUGUESA

Compreensão Textual: Gênero Texto Narrativo

1 – Leia um trecho do primeiro capítulo do texto retirado do livro “A História de Greta:



Era uma manhã de agosto em Estocolmo quando Greta Thunberg decidiu que não podia mais ignorar a situação do planeta. As mudanças climáticas ficavam cada vez mais preocupantes e mesmo assim parecia que ninguém levava o problema a sério.

Nos parlamentos de países do mundo todo, centenas de políticos se reuniam com ar sério para discutir uma lista interminável de questões, sem nunca tocar no assunto da saúde da Terra. Estava na hora de alguém lembrar a eles quanto era urgente intervir para salvar o meio ambiente - e o futuro das crianças antes que fosse tarde demais. Todo o resto podia esperar.

Então, naquele dia Greta fez duas tranças nos cabelos compridos, vestiu um casaco azul, uma camisa quadriculada e saiu da casa onde morava com os pais levando um cartaz debaixo do braço. Nele, estava escrito à mão: SKOLSTREJK FÖR KLIMATET, "Greve escolar pelo clima". Ela também havia preparado folhetos com fatos relevantes sobre a mudança climática que, na opinião dela, todos deveriam saber.

Assim como todos os jovens suecos de sua idade, Greta deveria ir para a escola naquele dia. Na Suécia, as férias terminam em agosto e as aulas recomeçam. Em vez disso, ela subiu em sua bicicleta e pedalou até o Parlamento, no centro da cidade.

O Parlamento sueco fica em um edifício grande e imponente, de ar severo, que ocupa uma ilha de nome complicado, no meio da cidade: Helgeandsholmen. O fato de estar em uma ilha não é surpreendente, porque Estocolmo está construída sobre milhares de ilhas, algumas minúsculas e outras tão grandes que, ao sobrevoá-las, temos a impressão de estar nos sobre terra firme.

O Riksdag, como é chamado pelos suecos, é o lugar onde se reúnem os parlamentares eleitos pelo povo para discutir os problemas do país e promulgar as leis necessárias para enfrentá-los e resolvê-los; ou seja, é onde ficam as pessoas que realmente podem fazer a diferença. Se eles não haviam se dado conta de que o aquecimento global se tornara uma emergência, caberia a Greta lembrá-los disso.

É claro que cada um de nós, nas escolhas que fazemos todos os dias, pode se empenhar em combater a poluição e diminuir o desperdício, tentando reduzir ao máximo nosso impacto na saúde do planeta. Mas infelizmente isso não é o bastante. As boas intenções de algumas pessoas não



são suficientes. Diante de uma questão tão complexa, era necessário mudar as regras e pensar novas leis para proteger o meio ambiente. E quem mais podia fazer isso senão os homens e mulheres reunidos no Parlamento? Por isso Greta foi justamente para lá naquela manhã.

Naquele dia - 20 de agosto de 2018 - ela começou sua greve escolar.

Greta explicou suas razões: "Os jovens não fazem o que os adultos mandam. Eles seguem seu exemplo." Como parecia que os adultos não se importavam nem um pouco com o futuro, ela estava pronta para agir. Não iria mais à escola. Estava em greve, como "a gente grande" costuma fazer quando protesta para conseguir o que quer. Em vez de ir para o trabalho, as pessoas se reúnem com os colegas nas praças ou nas ruas, levando cartazes e faixas. Só que Greta estava sozinha e protestava pelo bem de todos.

a) Qual é o tema do texto? (assunto principal)

b) Qual é o nome do livro de onde foi retirado esse texto:

c) Qual é o nome da personagem principal?

d) Quantos parágrafos têm o texto?

e) Copie o trecho do texto que descreve fisicamente a personagem.

f) Copie o trecho do texto que descreve fisicamente a personagem.

g) De acordo com o texto, que a personagem faz para lutar pelos seus ideias?

h) Quais razões ela tem para fazer o que fez?



Segunda-feira, 15 de março 2021.



MATEMÁTICA

Operações: Adição, Subtração, Multiplicação e Divisão

1 – Arme e resolva as operações abaixo:

$3456+356=$	$385+218=$	$673+67=$	$700+78=$
$456-30=$	$632-67=$	$789-54=$	$4876-2444=$
$88 \times 33=$	$506 \times 7=$	$327 \times 14=$	$228 \times 21=$
$624:4=$	$547:3=$	$300:3=$	$600:6=$



Quarta-feira, 17 de março 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

Gramática e ortografia: **Plural e singular**

1 – Leia as frases e passe para o plural. Siga o exemplo:

a) A mudança climática ficava cada vez mais preocupante.

As mudanças climáticas ficavam cada vez mais preocupantes

b) Ela vestiu um casaco azul.

c) A menina deveria ir para a escola naquele dia.

d) Ela começou sua greve escolar.

e) O jovem não faz o que o adulto manda. Ele segue seu exemplo.

2 – **Complete** a tabela com o singular das palavras, **separe** em sílabas e **classifique** as palavras em **monossílaba**, **dissílaba**, **trissílaba** e **polissílaba**. Siga o exemplo:

Palavra	Singular	Sílabas	Classificação
questões	questão	ques - tão	dissílaba
crianças			
milhares			
minúsculas			
pessoas			
mulheres			
ruas			
cartazes			

3 – Escolha **3** palavras da tabela e escreva uma frase no plural:



Selo postal em homenagem a Greta.



Quarta-feira, 17 de março 2021.

HISTÓRIA

A humanidade na História: **Primeiros grupos humanos, migrações e povos indígenas**

Leia com atenção:



Os primeiros homens surgiram no continente africano e acreditava-se que haviam chegado na América, na Era Glacial, pelo estreito de Bering (um pedaço de mar congelado) e se espalhou por toda a América, há 15 mil anos atrás. Porém, uma arqueóloga brasileira fez novas descobertas que mudaram o que se sabia e provou que os humanos chegaram à América há muito mais tempo, cerca de **40 mil anos atrás**.

Vamos conhecer essa "**Mulher Incrível**"!

Niède Guidon é uma arqueóloga brasileira conhecida mundialmente por lutar com muitas dificuldades, pela comprovação de sua teoria e preservação do **Parque Nacional da Serra da Capivara**. O seu trabalho resultou em mais de 1,3 mil descobertas de sítios arqueológicos e centenas de fósseis na região da Caatinga.



A **hipótese** mais aceita hoje em dia sobre a chegada do ser humano à América é da passagem pelo **Estreito de Bering**. Porém, há outras. Niède acredita que o ser humano pode ter vindo da Austrália para a América passando de ilha em ilha, pelo mar, até chegar ao Brasil em pequenas embarcações de pescadores, que podem ter se perdido por causa de tempestades e além de apoiar a hipótese de que os humanos vieram também da África, pelo mar faz com que seja possível terem vestígios datados de até 58.000 anos.

1-Leia a parte destacada do texto explique, por meio de desenhos, a hipótese de Niède Guidon para a chegada dos primeiros seres humanos ao continente americano:



2 – Leia os textos, observe as imagens e responda:

No Estado do Paraná existem atualmente três etnias indígenas: Guarani, Kaingang e Xetá. A economia dessas comunidades indígenas baseia-se na produção de roças de subsistência, pomares, criação de galinhas e porcos. Para complementar a renda familiar, produzem e vendem artesanato como cestos, balaios, arcos e flechas.

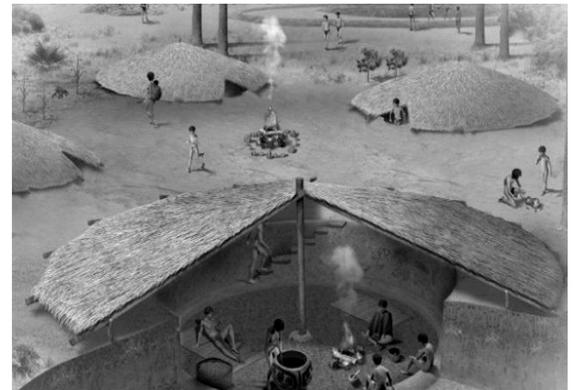
GUARANI

Os Guarani, grupo do tronco linguístico Tupi-Guarani, dividem-se em três sub-grupos: Mbyá, Nhandéva e Kaiová. Identificam-se e mantêm laços de parentesco e afinidade com aldeias distantes, não se limitando ao território nacional, habitando o Brasil, Argentina, Uruguai e Paraguai. Normalmente a aldeia é formada de **cinco a seis casas comunitárias, sem divisões internas, em cada qual vivia de vinte a trinta pessoas**. No centro da aldeia existia a casa de rezas, onde eram realizadas as atividades rituais.



KAINGANG

Os Kaingang pertencentes a família linguística Jê, preferiam habitar as **regiões de campos e florestas de Araucária**, onde tinham no pinhão sua principal fonte de subsistência. Construíam habitações subterrâneas para se protegerem do frio. Os territórios Kaingang compreendiam além das aldeias, extensas áreas, onde estabeleciam **acampamentos** utilizados nas expedições de caça, pesca e coleta. Ofereceram forte resistência aos colonizadores.



XETÁ

Desde o final do século XIX(19), já existiam relatos sobre a presença de indígenas no centro sul do Paraná, denominados Xetá. Este grupo indígena pertencente ao tronco linguístico Tupi-Guarani e ocupam a região da serra dos Dourados no noroeste do Paraná. Considerados na época do contato, como um povos nômades, que **migram de um lugar para o outro**, e que viviam somente da caça e coleta, estudos mais recentes constataram que a situação dos Xetá naquele momento, justificava-se pelos constantes **deslocamentos do grupo provocados pela expansão do café**, porém conheciam a agricultura.



Explique as diferenças das moradias desses 3 povos:

Guarani: _____

Kaingang: _____

Xetá: _____



LÍNGUA PORTUGUESA

Produção Textual: **Texto Narrativo**

Greta Thumber é apenas uma menina que decidiu que mudaria o mundo. O que ela fez inspirou milhares de crianças e adultos, ao redor do globo, a criarem coragem de lutar contra as causas do **aquecimento global e mudanças climáticas**. Para que as crianças de hoje e as que nem nasceram tenham um **mundo melhor**.

Imagine que você se juntou ao protesto de Greta e passou o dia todo junto com a pequena revolucionária, conversando sobre o mundo que querem para o futuro. O que você diria a ela? O que você acha que ela diria a você? **Imagine e escreva o diálogo** que você teria com ela. (Mínimo 10 linhas)

1 – Continue o texto e crie um título e Ilustre sua história no verso da folha:

Numa manhã de agosto, quando ia para a escola, avistei uma menina de tranças e casaco amarelo, na frente da câmara de vereadores. Ela estava sozinha, com uma mochila nas costas e cartazes erguidos que diziam: **Greve escolar pelo clima!** Resolvi me aproximar e disse:

__ Oi, tudo bem? Você é Greta, não é? A menina respondeu:

__ Sim, sou eu!

__ O que faz aqui sozinha? Perguntei. E Greta respondeu como quem tinha muita coisa a falar:



MATEMÁTICA

Tratamento da informação: Gráficos

1 – Leia o texto, observe o gráfico e responda:

As mudanças climáticas devem causar grandes transformações em todo o mundo: o nível do mar vai subir, a produção de alimentos pode cair e algumas espécies talvez sejam extintas.

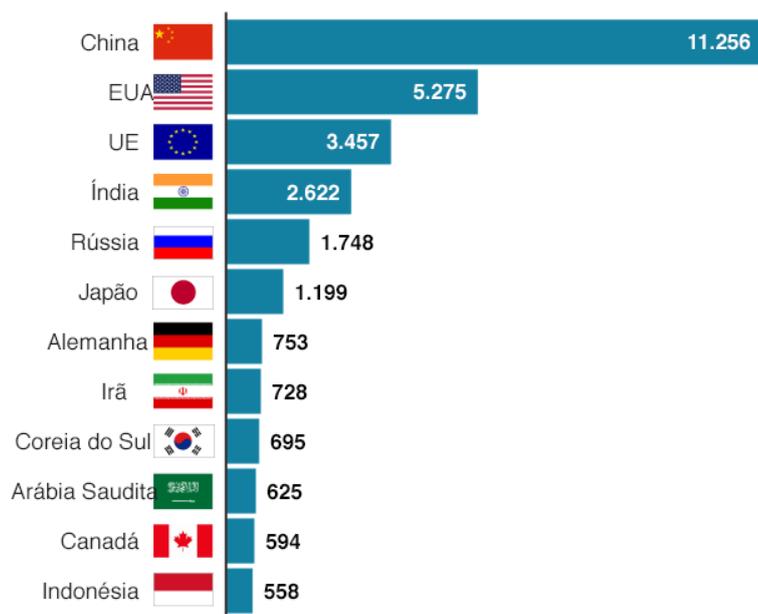
A Organização das Nações Unidas (ONU) alertou que o mundo precisa limitar o aumento da temperatura média global a menos de 1,5 °C em relação aos níveis pré-industriais.

Mas, de acordo com os cientistas, cumprir a meta de 1,5 °C exige "mudanças rápidas, de longo alcance e sem precedentes" em todos os aspectos da sociedade.

O Gás Carbônico ou, Dióxido de Carbono (CO₂), é o principal responsável por esse aquecimento. Observe o ranking dos países que mais emitem CO₂:

Os maiores emissores de dióxido de carbono do mundo

Megatoneladas de CO₂ por ano



Nota: Uma megatonelada = 1.000.000 toneladas

Fonte: EC, Emissions Database for Global Atmospheric Research, 2018



a) Qual é o país que mais emite dióxido de carbono no mundo? _____

b) Qual é a diferença de emissão de gases entre o primeiro e segundo colocado? Calcule. _____

c) O Brasil está nesse ranking? _____

d) Por que você acha que esses países emitem tanto CO₂? Explique.

e) O que você acha que o mundo todo deve fazer para evitar o aquecimento global?



4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 18 DE MARÇO de 2021.

ALUNO (A): TURMA: 5º ANO

O QUE VAMOS ESTUDAR?	➤ Elementos da Linguagem Visual: as formas e as cores primárias e secundárias.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	➤ Reconhecer e explorar alguns dos elementos da linguagem visual formas e cores primárias e secundárias e, seu uso em composições artísticas; ➤ Experimentar procedimentos de desenho e pintura;
COMO VAMOS ESTUDAR?	➤ Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR ?	➤ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas (se tiver), dentre outros que se fizerem necessários.

ARTE

Olá, meus amores! Tudo bem com vocês?

Na aula de hoje vamos estudar sobre as Formas e as Cores Primárias e Secundárias.

Lembrando que: De um ponto surge as linhas e, quando estas se fecham, surgem formas como o triângulo, o quadrado, o círculo, o retângulo, dentre várias outras. E, para deixar as formas ainda mais belas, temos as cores. A cor é uma sensação visual quando existe luz e, tudo tem origem em apenas 3 cores fundamentais chamadas de **Cores primárias: amarelo, vermelho e azul**. Elas são conhecidas por “cores puras”, que não se formam por nenhuma mistura de outras cores. Porém, quando se mistura duas cores primárias, obtemos as **Cores Secundárias que são: roxo, laranja e verde**. Pinte, a seguir, as manchas com as cores pedidas para melhor entender:

Cores primárias



Cores secundárias



+



=



+



=



+



=



Atividade.

Sabemos que as formas estão presentes em todos os lugares: na natureza, numa arquitetura, dentro da nossa casa e até mesmo em jogos virtuais. Isso não é demais!!!

O jogo **MINECRAFT** é formado em mundo totalmente com formas geométricas.

Isso é familiar para você?

Na atividade de hoje você criará uma cidade, ou uma paisagem com personagens com formas geométricas.

Legal, não é mesmo?

Quando você criar sua composição pintará da seguinte forma:

A paisagem com cores primárias e a personagem com cores secundárias

Capriche! Faça a sua obra de arte!



4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 A 18 DE MARÇO DE 2021.

NOME: _____ TURMA: 5º ANO _____

1- O QUE VAMOS APRENDER? GINÁSTICA

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporais, esquema e percepção corporais.

3 - COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

❖ Conhecendo um pouco da ginástica:



A ginástica é um esporte que envolve a prática de uma série de movimentos que requer força, flexibilidade e coordenação motora. Desenvolveu-se na Grécia Antiga, a partir dos exercícios físicos feitos pelos soldados. A palavra ginástica é originária do grego “gymnázzein”, que significa treinar. Essa é uma modalidade bastante abrangente que, fundamentada nas atividades ginásticas como (Gin. Artística, Gin. Rítmica, Gin. Acrobática, Gin. Aeróbica e Gin. de Trampolim).

Em nossas aulas estaremos explorando os movimentos ginásticos. Vocês se lembram quais são? Podemos dar exemplos de movimentos ginásticos como: rolagentos (frente/trás/lateral), vela, ponte, espacato, aviãozinho, abertura, estrela, elefantinho, parada de mão, parada de cabeça.



Mas antes de iniciar a nossa aula, sugiro que você prepare o seu corpo com algumas sugestões de alongamentos. Conte até 10 segundos em cada movimento okk!

1) Avião execução: AVIÃO

EXECUÇÃO:



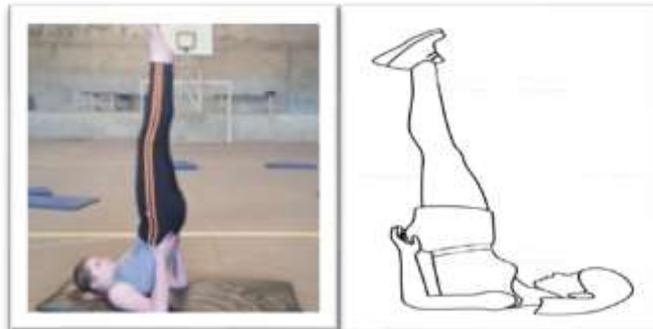
De frente, apoiando em um dos pés, o aluno elevará a outra perna estendida para trás abaixando o tronco paralelo ao solo, simultaneamente até os ombros e a perna elevada chegarem, gradativamente, à horizontal. Os braços deverão estar estendidos em situação ligeiramente oblíqua para cima em relação ao tronco, na linha do ombro, olhar direcionado para frente. Manter nessa



posição por 10 segundos, ou o tanto de tempo que você conseguir. Lembre-se de repetir esse movimento utilizando como pé de apoio seus dois lados (pé direito/pé esquerdo). Verifique qual é o lado que você tem mais facilidade. Repita o movimento do aviãozinho 3 vezes de cada lado.

2) VELA execução:

Descrição do movimento: coloque um colchão ou um tapete macio e deite na posição “barriga para cima”. Eleve as duas pernas e o quadril, mantendo o corpo numa posição de equilíbrio. Tente manter o equilíbrio por pelo menos 10 segundos ou o tempo que você conseguir. Repita o movimento da “vela” por cinco vezes, sempre tomando cuidado com a sua coluna ok! Você pode a princípio usar a parede da sua casa como apoio e depois sustentar o seu corpo.



OBS: Quando terminar de fazer os dois movimentos ginásticos (aviãozinho e vela) repita os alongamentos propostos no início da aula.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você pode responder no próprio roteiro, caso não usa o roteiro impresso, você poderá fazer em uma folha de sulfite ou em uma folha de caderno. **# Não esqueça de colocar o nome e a turma #**

RESPONDA:

1) A palavra ginástica é originária de onde?

R.: _____

2) Cite 3 exemplos de movimentos ginásticos que estão no texto.



BOA AULA!!!



4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA**

ALUNO(A): _____ TURMA: 5ºANO

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 A 18 DE MARÇO DE 2021.**

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A APRESENTAÇÃO PESSOAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS CONDIZENTES COM A APRESENTAÇÃO PESSOAL QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- VAMOS RELEMBRAR O QUE JÁ ESTUDAMOS DA APRESENTAÇÃO PESSOAL PARA ORGANIZAR AS PALAVRAS NAS FRASES QUE COMPÕEM A ATIVIDADE.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

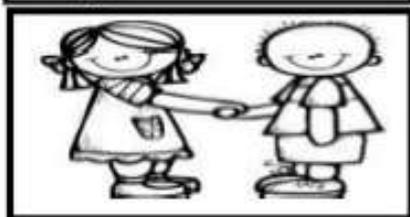
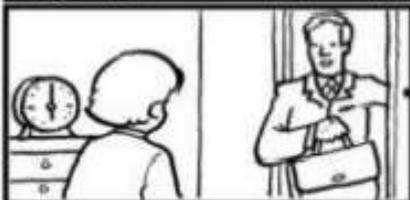
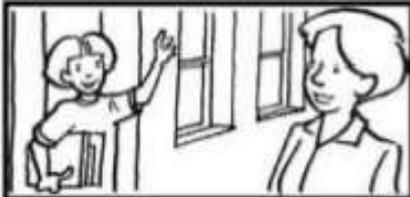
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.



NAME: _____

DATE: MARCH / ____ /2021.

Listen to the song and put the speech bubbles in the correct order.
Ouçã a música e coloque os balões na ordem correta de acordo com as gravuras



Good evening!
Good evening!

Good morning!
Good morning!

See you later!

Goodbye!
Goodbye!

Good afternoon!

Nice to meet you!
Nice to meet you too!

Good night!
Good night!

SONG (MÚSICA)



GOOD MORNING, GOOD MORNING, GOOD MORNING. HOW ARE YOU?

(BOM DIA, BOM DIA, BOM DIA. COMO VOCÊ ESTÁ?)

I'M FINE. I'M FINE. I'M FINE. THANK YOU.

(ESTOU BEM. ESTOU BEM. ESTOU BEM. OBRIGADO)

GOOD AFTERNOON. GOOD AFTERNOON. GOOD AFTERNOON. HOW ARE YOU?

(BOA TARDE. BOA TARDE. BOA TARDE. COMO VOCÊ ESTÁ?)

I'M NOT GOOD. I'M NOT GOOD. I'M NOT GOOD, OH NO!

(NÃO ESTOU BEM. NÃO ESTOU BEM. NÃO ESTOU BEM. OH NÃO!)

GOOD EVENING! GOOD EVENING! GOOD EVENING. HOW ARE YOU?

(BOA NOITE! BOA NOITE! BOA NOITE. COMO VOCÊ ESTÁ?)

I'M GREAT! I'M GREAT! I'M GREAT. THANK YOU!



(ESTOU ÓTIMO. ESTOU ÓTIMO. ESTOU ÓTIMO. OBRIGADO!)

<https://www.youtube.com/watch?v=03XgDWozJOw>