



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSOR: GISLENE A. DE MARQUI TURMA: INFANTIL 5

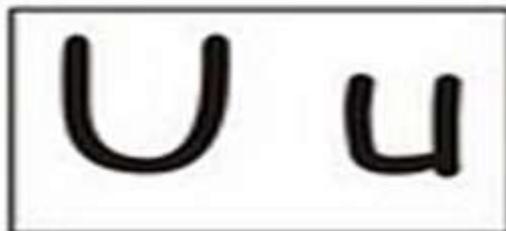
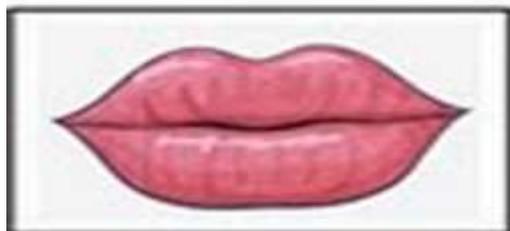
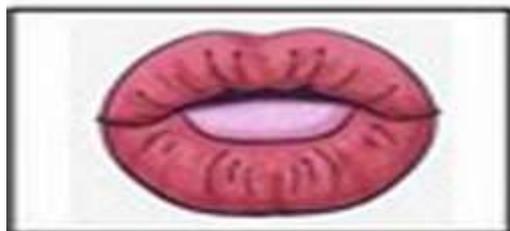
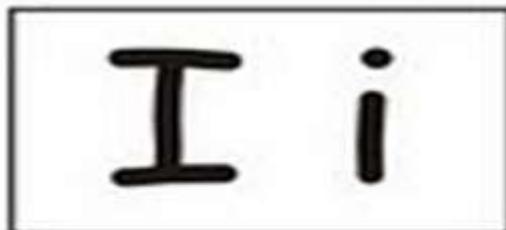
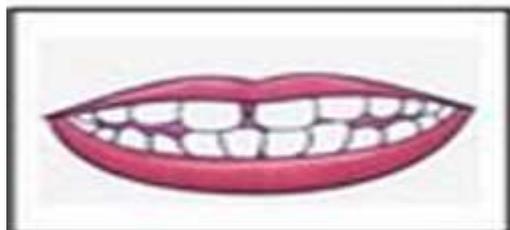
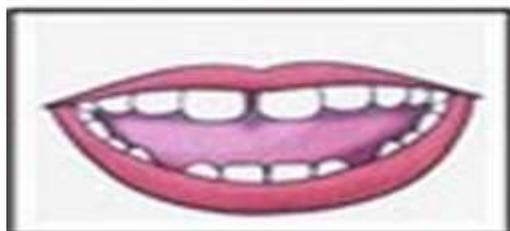
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO 2020 – 22 ROTEIRO

HOJE É SEGUNDA-FEIRA 05 DE OUTUBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A) VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• Interpretação e compreensão de canções.• Linguagem oral e expressão.• O corpo e seus movimentos, motricidade.• Imitação como forma de expressão.• Palavras e expressões da língua.• Registro gráficos: desenhos e letras• Consciência fonológica.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas (EI03TS02) – Interpretar canções e participar de brincadeiras cantadas para que se estimule a concentração, a atenção e a coordenação motora.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimentos (EI03CG03) – Participar de jogos de imitação. - Criar movimentos e gestos, ao brincar, dançar e representar etc.</p> <p>*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Escuta, Fala, Pensamento e imaginação (EI03EF01) – Reconhecer e identificar as letras do alfabeto (vogais) em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema-fonema.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• NESSA VÍDEO DA AULA DO DIA 28-09 PROPOSTA 113, ESTUDAREMOS SOBRE OS ÍNDIOS E NOSSA FLORESTA AMAZÔNICA. UM GIGANTESCO PATRIMÔNIO BRASILEIRO, ELA É A MAIOR FLORESTA TROPICAL DO MUNDO E É MUITO IMPORTANTE PARA A SOBREVIVÊNCIA DA HUMANIDADE. NELA VIVEM MUITAS ESPÉCIES DE PLANTAS, ANIMAIS E É O LAR DE VÁRIOS POVOS INDÍGENAS, POSSUE RIOS QUE SERVEM DE ESTRADAS PARA MORADORES.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

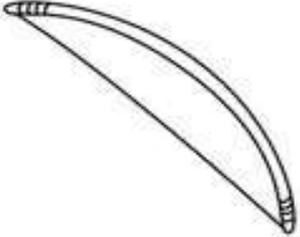
1. ATIVIDADE: DAS VOGAIS, CIRCULAR NAS PALAVRAS AS VOGAIS, ESCRREVENDO A LETRA INICIAL DE CADA PALAVRA, TRABALHE OS SONS DELAS ANTES IMITANDO O QUADRO DAS BOQUINHAS ANTES.
2. DEPOIS DE ASSISTIR O VÍDEO EDUCATIVO OS SONS DOS ANIMAIS, BRINQUEM COM ELES DE IMITAR UM BICHO E O OUTRO TENTAR ADIVINHAR QUE BICHO É, VOCÊ COMEÇA E DEPOIS DEIXA ELES IMITAREM PARA VOCÊ TENTAR ADVINHAR. EXEMPLOS: PULA IGUAL UM SAPO, RASTEJA COMO UMA COBRA, IMITE O LEÃO-ONÇA, BATE AS ASAS IGUAL A ARARA E IMITE O SOM QUE ELA FAZ, PULA IGUAL UM MACACO ETC.



NA ATIVIDADE ABAIXO PRONUNCIE AS PALAVRAS IMITANDO O SOM INICIAL DAS VOGAIS USANDO ESSE MÉTODO DA BOQUINHA PARA ELES TENTAREM ACERTAR O SOM INICIAL DAS PALAVRAS ABAIXO. VOCÊS PODEM IMITAR A BOQUINHA FAZENDO O MOVIMENTO DA BOCA SEM PRONUNCIAR SOM ANTES, PARA VER SE ESTÃO ENTENDENDO AS LETRAS E SEUS SONS.

NOME: _____

VAMOS COMPLETAR O QUADRO ABAIXO E PINTAR BEM BONITO OS DESENHOS!

	CIRCULAR AS VOGAIS	LETRA INICIAL
	ARCO	
	ESTEIRA	
	ÍNDIO	
	OCA	
	URUCUM	

HOJE É TERÇA-FEIRA 06 DE OUTUBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A) VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• Percepção do entorno• Linguagem matemática• Animais, suas características e habitat.• Comunicação e autonomia• Elementos da linguagem visual: espaços e formas.• Interpretação e compreensão de canções.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações (EI03ET04) – Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes. (EI03ET03) – Observar animais no ecossistema, modos de vida, cadeia alimentar e outras características.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Eu, o Outro e o Nós. (EI03EO05) – demonstrar autonomia ao participar de atividades diversas.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas (EI03TS01) – Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir da utilização da linguagem das artes visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço. - Interpretar canções e participar de brincadeiras cantadas para que se estimule a concentração, a atenção e a coordenação motora.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• ESTUDAREMOS A VÍDEO AULA DA PROPOSTA 114 DO DIA 29-09. IREMOS CONHECER AS CARACTERÍSTICAS DE FELINOS SELVAGENS E DOMÉSTICOS, QUE SÃO REPRESENTADOS DESDE OS GATOS DOMÉSTICOS ATÉ AO LEÃO O REI DA SELVA. ELES APRESENTAM UM ÓTIMO OLFATO, UMA AUDIÇÃO AGUDA, UMA CAPACIDADE DE ENCHERGAR MUITO BEM NO ESCURO DA NOITE E A COLUNA MUITO FLEXÍVEL PARA SUBIR EM ÁRVORES ETC.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	1 – OUÇAM A MÚSICA ONÇA PINTADA E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE DE LIGAR OS PONTOS E COLAR BOLINHAS DE PAPEL CREPOM PRETO. ÓTIMA AULA BEIJOS TIA GI.

QUARTA-FEIRA 07 DE OUTUBRO DE 2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)</p> <p>VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.</p>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• O corpo e o espaço, esquema corporal• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo• Linguagem oral, gêneros textuais• Rimas e aliterações.• Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas• Formas geométricas
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimentos (EI03CG02) – Movimentar-se seguindo orientações dos professores, de outras crianças.</p> <p>- Movimentar-se e deslocar-se com controle equilíbrio</p> <p>*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Escuta, Fala, Pensamento e imaginação (EI03EF02) – Ouvir poemas, parlendas, trava-línguas e outros gêneros textuais</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações (EI03ET01) – Observar e identificar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço em situações diversas.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• ESTUDAREMOS A PROPOSTA 115 DO DIA 30 DE SETEMBRO, UMA AVENTURA FANTÁSTICAS SOBRE O EGITO E SUAS CURIOSIDADES, UMA GRANDE ARQUITETURA AS PIRÂMIDES, CONSIDERADAS UMA DAS SETE MARAVILHAS DO MUNDO, VAI MOSTRAR OS REIS DO EGITO OS FARAÓS, AS MÚMIAS, MUITO BACANA A AULA SOBRE OS POVOS EGÍPCIOS COM SUAS VESTIMENTAS, MAQUIAGENS E ACESSÓRIOS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>1 – ATIVIDADE: LEIAM O VERSINHO COM RIMA PARA SEU FILHO REPETIR COM VOCÊ E DEPOIS REALIZE UM DESENHO, SOBRE O QUE APRENDEU E GOSTOU SOBRE O EGITO.</p> <p>2- BRINQUEM COM ELES DE O MESTRE MANDOU, DANDO OS COMANDOS.</p> <p>3 – VÍDEO O GRANDE MISTÉRIO DAS PIRÂMIDES DO EGITO.</p>

BRINCADEIRA O MESTRE MANDOU



O **MESTRE MANDOU**: Um dos participantes é encarregado de ser o **mestre** e ficará à frente dos outros jogadores. Ele dará as ordens e todos os seguidores deverão cumpri-las desde que sejam precedidas das palavras de ordem:

“O **mestre mandou**” ou “Macaco Simão **mandou**”.

HOJE É QUINTA-FEIRA 08 DE OUTUBRO DE 2020

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)</p> <p>VOCÊ DEVE ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO E OUVIR O ÁUDIO SEGUINDO OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEIS EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem oral e corporal • Autonomia, criticidade e cidadania • Sensações, emoções e percepções próprias e do outro • Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes espaços, formas etc. • O corpo e seus movimentos • Dança, imitação como forma de expressão.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Eu, o Outro e o Nós. (EI03EO04) – Relatar acontecimentos que vivencia, que ouve e que vê. – Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções, sentimentos que vivencia ou que observa no outro.</p> <p>* CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Traços, Sons, Cores e Formas (EI03TS02) – Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística.</p> <p>*CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: Corpo, Gestos e Movimentos (EI03CG03) – Criar movimentos e gestos ao brincar, dançar, representar etc.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>NESSA AULA DE HOJE ESTUDAREMOS NOSSA SAÚDE E BEM ESTAR, A NOSSA HIGIENE CORPORAL. EXISTEM CERTOS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER PARA DEIXAR NOSSO CORPO LIMPO E LIVRE DE BACTÉRIAS E VÍRUS, QUE PODEM PREJUDICAR NOSSA SAÚDE. A HIGIENE CORPORAL ESTÁ LIGADA À VÁRIAS AÇÕES DE LIMPEZA QUE PROPORCIONAMOS A NÓS MESMOS.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>1 – ATIVIDADE: DESENHAR VOCÊ TOMANDO BANHO E USANDO OS PRODUTOS QUE VOCÊ USA PARA FICAR BEM LIMPINHOS, PODEM USAR A TINTA AZUL PARA FAZER A ÁGUA DO CHUVEIRO.</p> <p>2 – MÚSICAS COM VÍDEOS: SOBRE LAVAR AS MÃOS, USANDO O CORPO FAZENDO OS MOVIMENTOS CONFORME A MÚSICA.</p> <p>3 – REALIZE AS ATIVIDADES DO SEU NOME NO LIVRINHO DE IDENTIDADE DA PÁGINA 2 E 3:</p> <p>-MEU NOME É (PÁGINA 2)</p> <p>-ESCREVO MEU NOME EM DIVERSOS SENTIDOS (PÁGINA 3)</p>



★ NOME: _____

★ AGORAS MEUS QUERIDOS CONTINUE O DESENHO, DESENHE VOCÊ TOMANDO BANHO EMBAIXO DO
★ CHUVEIRO E DESENHE OS PRODUTOS QUE VOCÊ USA PARA FICAR BEM LIMPINHO.
★ CONTINUE FORMANDO (DESENHANDO) A ÁGUA DO CHUVEIRO. CAPRICHEM.

