

Senhores Pais e alunos, participem do grupo de Whatsapp, enviem as fotos das atividades realizadas, o áudio da leitura solicitada, assistam os vídeos enviados pela professora e tirem todas as dúvidas que tiverem. Somos um time, precisamos trabalhar juntos!

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

12º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

ALUNO(A): _____

ENDEREÇO: _____

TELEFONE PARA CONTATO: _____

PROFESSORA: Eliane Festti Serpeloni

TURMA: 4º Ano

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E HISTÓRIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 17 A 21 DE MAIO DE 2021.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR: Olá querido(a) aluno(a) e família. Desejo uma ótima semana! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades. **NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR O NOME, O ENDEREÇO E O TELEFONE NO ROTEIRO.**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Língua Portuguesa

- Verbetes e dicionários.
- Compreensão: ideia principal e secundária.
- Leitura e compreensão e produção de textos.

Matemática

- Sistema de numeração decimal.
- Valor dos algarismos em um número.
- Unidade de milhar e número de quatro algarismos.
- Situações problemas.

História

- A cidade: Espaços públicos e privados.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Refletir sobre o dicionário e suas funcionalidades
- Conhecer a estrutura do dicionário e seus verbetes.
- Identificar o dicionário como um livro de consulta.
- Explorar no dicionário o verbetes.
- Ler e compreender textos considerando a situação comunicativa do assunto.
- Ler, compreender e escrever texto pertencente a tipologia narrativa.
- Representar números naturais de diferentes maneiras.
- Formular hipóteses sobre a posição ocupada pelos algarismos na escrita numérica.
- Resolver situação problema.
- Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e privados.



- Compreender a importância dessa distinção e o respeito às normas de convívio nos mesmos.

COMO VAMOS ESTUDAR?

- Organize seus estudos: leia as atividades com atenção.
 - As respostas das atividades devem ser completas, iniciadas sempre com letra maiúscula.
 - Envie o áudio da leitura do aluno sempre que solicitado.
 - Ouça os áudios explicativos enviados diariamente pelo professor.
 - Assista os vídeos enviados pelo professor.
- Entre em contato com a professora sempre que surgir alguma dúvida, não coloque na resposta “não sei”, tire suas dúvidas

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Lendo e interpretando os textos e realizando atividades referentes aos mesmos.
- Resolvendo as atividades de matemática referentes numeração, valor posicional e cálculos.

SEGUNDA -FEIRA, 17 DE MAIO.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto duas vezes:

O Menino e o Padre



Um padre andava pelo sertão, e certa vez com muita sede, aproximou-se duma cabana, e chamou por alguém de dentro.

Veio então lhe atender, um menino muito mirrado.

– Bom dia meu filho, você não tem por aí uma aguinha aqui pro padre?

– Água tem não senhor, aqui só tem um pote cheio de garapa de açúcar, se o senhor quiser... – disse o menino.

– Serve, vá buscar. – pediu-lhe o padre.



E o menino trouxe a garapa dentro de uma cabaça. O padre bebeu bastante e o menino ofereceu mais. Meio desconfiado, mas como estava com muita sede o padre aceitou.

Depois de beber, o padre curioso perguntou ao menino:

– Me diga uma coisa, sua mãe não vai brigar com você por causa dessa garapa?



– Briga não senhor. Ela não quer mais essa garapa, porque tinha uma barata morta dentro do pote.

Surpreso e revoltado, o padre atirou a cabaça no chão e esta quebrou-se em mil pedaços, e exclamou:

– Moleque danado, por que não me avisou antes?

O menino olhou desesperado para o padre, e então disse em tom de lamento:

– Agora sim eu vou levar uma surra das grandes, o senhor acaba de quebrar a cabacinha de vovó fazer xixi dentro!

Nota: Conto regional do nordeste, muito conhecido em todo interior de Pernambuco ao Maranhão. Origem desconhecida.

1- Vamos interpretar o texto?

a) Qual é o título do texto?

R: _____

b) O que levou o padre a andar pelo sertão?

R: _____



c) O que o padre fez quando estava com muita sede? Quem o ajudou?

R: _____

d) O menino conseguiu ajudar o padre? O que ele fez?

R: _____

Leitura do Dia. Grave a sua leitura do trecho abaixo e envie para a sua professora:

E o menino trouxe a garapa dentro de uma cabaça. O padre bebeu bastante e o menino ofereceu mais. Meio desconfiado, mas como estava com muita sede o padre aceitou.

Depois de beber, o padre curioso perguntou ao menino:

– Me diga uma coisa, sua mãe não vai brigar com você por causa dessa garapa?

Matemática

1) Leia com atenção e escreva o número correspondente:

Cento e seis =	Novocentos e noventa e nove=
Duzentos e oitenta=	Mil=
Trezentos e quarenta e três=	Dois mil, duzentos e vinte e dois=
Quatrocentos e cinco=	Mil, quinhentos e vinte e seis=
Quinhentos e noventa=	Dois mil=
Seiscentos e um=	Três mil e cem=
Setecentos e noventa e dois=	Três mil, trezentos e cinquenta e oito=
Oitocentos=	Mil, oitocentos e quarenta e um=

TERÇA -FEIRA, 18 DE MAIO.

***AULAS ESPECÍFICAS**

QUARTA -FEIRA, 19 DE MAIO.

LÍNGUA PORTUGUESA

1-Leia novamente o texto “ **O menino e o Padre**” e responda as questões:

a) O padre estranhou o menino lhe oferecer a garapa. Quando ele perguntou ao menino se a mãe não brigaria, o que ele descobriu?

R: _____



b) O que aconteceu quando o padre descobriu?

R: _____

c) Qual foi a reação do menino com a bronca do padre?

R: _____

d) Procure no dicionário o significado das palavras do texto:

Mirrado: _____

Garapa: _____

História

Leia o texto:

CIDADES: ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS

As cidades são formadas por espaços públicos e privados. Ruas e praças são exemplos de espaços públicos; casas e lojas constituem os espaços privados. Quando pensamos em o que é uma cidade, vários pensamentos, imagens e reflexões aparecem em nossa mente! Sabemos que as cidades são compostas por ruas, bairros, casas, prédios, comércios, indústrias e por pessoas. A população de uma cidade pouco se pergunta, ou quase nunca, sobre os espaços que formam a cidade, os espaços públicos e os espaços privados. O que são eles? Você sabe responder?

Toda cidade está dividida entre os espaços públicos e os privados. Os espaços públicos são os lugares administrados pelo governo e pertencem à população, são exemplos de espaços públicos: as praças, as ruas, os parques, as avenidas, as praias que existem em cidades litorâneas etc.

Os espaços privados pertencem a alguém, como pessoas ou empresas, são exemplos de espaços privados: casas, lojas comerciais, escolas particulares, Shopping Centers. Geralmente, os espaços privados ou particulares são mantidos pelos proprietários, eles cuidam e fazem a manutenção para a sua preservação.

Os espaços públicos são de responsabilidade do governo; as prefeituras, por exemplo, cuidam das praças, fazendo a manutenção dos bancos e dos jardins.



Mas quem ajuda a preservar e cuidar dos espaços públicos? A população é a responsável por manter os espaços públicos preservados. Entretanto, muitas pessoas contribuem para a destruição desses espaços, muitos monumentos são pichados e destruídos por essas pessoas.

Sabemos que os atos de destruição e deterioração dos espaços públicos é crime e o infrator pode ser preso. Dessa maneira, como cidadãos, temos o papel de garantir que os espaços públicos sejam preservados, a conscientização dessa preservação deve fazer parte da rotina e da vida da população.

Mas as pessoas podem ir aos supermercados em qualquer horário?

Não, todos os espaços privados que são estabelecimentos comerciais (supermercados, shopping centers, açougues) e estabelecimentos de serviços (bancos, salão de beleza) possuem horários de funcionamento, portanto as pessoas podem utilizar esses espaços respeitando seus horários.

Existem também espaços públicos que possuem horários de funcionamento, como escolas, museus, bibliotecas, parques, instituições públicas de serviços à comunidade (bancos, postos de saúde), os cidadãos somente podem utilizar esses espaços dentro dos horários de funcionamento. Ao contrário das ruas, das praças, que são espaços públicos, mas que não possuem horários de funcionamento.

Leandro Carvalho
Mestre em História

1- Agora pense na nossa cidade Rolândia e complete a tabela:

Nome de 4 locais privados:
1)
2)
3)
4)

4 locais públicos:
1)
2)
3)
4)

Leitura do Dia. Grave a sua leitura do trecho abaixo e envie para a sua professora:

Sabemos que os atos de destruição e deterioração dos espaços públicos é crime e o infrator pode ser preso. Dessa maneira, como cidadãos, temos o papel de garantir que os espaços públicos sejam preservados, a conscientização dessa preservação deve fazer parte da rotina e da vida da população.



QUINTA -FEIRA, 20 DE MAIO.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto "O menino e o Padre", vamos continuar interpretando este texto.

a) No texto a palavra "surra" pode ser substituída por:

- briga bronca coça corrida

b) Em que tipo de moradia residia o menino?

R: _____

c) De acordo com o texto, podemos afirmar que o menino morava com:

- a mãe e a avó somente com a avó somente com a mãe

d) O texto pode ser classificado como:

- fábula poesia reportagem conto

e) Retire do texto uma frase interrogativa:

f) A expressão "cidade do interior" se refere a:

- uma cidade grande uma cidade afastada
 uma cidade pequena

Matemática

1) Coloque os números da atividade de segunda-feira no cartaz valor lugar como no exemplo:

	Unidade de Milhar	Centena	Dezena	Unidade
Cento e seis=		1	0	6
Duzentos e oitenta=				
Trezentos e quarenta e três=				
Quatrocentos e cinco=				
Quinhentos e noventa=				
Seiscentos e um=				
Setecentos e noventa e dois=				
Oitocentos=				
Novocentos e noventa e nove=				
Mil=				
Dois mil, duzentos e vinte e dois=				
Mil, quinhentos e vinte e seis=	1	5	2	6
Dois mil=				
Três mil e cem=				
Três mil, trezentos e cinquenta e oito=				
Mil, oitocentos e quarenta e um=				

Matemática

1- Leia com atenção e resolva:

a) A colheita de soja no sítio Sela foi um sucesso. Foram colhidas 2 496 sacas. Devido ao bom preço, o agricultor já vendeu 1 376 sacas. Quantas sacas de soja restam?

Cálculo:

Resposta:

b) Uma saca de soja pode ser vendida por R\$160,00 reais. Se eu vender duas sacas, quanto receberei?

Cálculo

Resposta:

Leitura do Dia. Grave a sua leitura do trecho abaixo e envie para a sua professora:

– Briga não senhor. Ela não quer mais essa garapa, porque tinha uma barata morta dentro do pote.

Surpreso e revoltado, o padre atirou a cabaça no chão e esta quebrou-se em mil pedaços, e exclamou:

– Moleque danado, por que não me avisou antes?

Bom final de semana!



PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE MAIO DE 2021

ALUNO (A): TURMA: 4º ANO

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Elementos da linguagem teatral: cenário e personagens;• Meios e suportes tridimensionais na confecção de cenário.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Exercitar a imitação e o faz de conta com uso de fantoches de vara;• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar um cenário com diferentes materiais.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.

12º ROTEIRO DE ARTE

REVENDO: Na aula anterior, vimos que o teatro precisa de alguns elementos, e, já fizemos nossos personagens principais. Hoje, vamos preparar para eles o cenário, ou seja, o ambiente, o lugar onde se passa a história. Então, voltemos ao conto da Chapeuzinho Vermelho para pensarmos nesses lugares: onde fica a casa da Chapeuzinho, a floresta e a casa da vovó. Depois, é só caprichar na atividade abaixo.

ATIVIDADE DE ARTE

1- Aproveite todo o espaço abaixo, para produzir **um dos lugares** que aparecem no conto da Chapeuzinho Vermelho. Utilize lápis de cor, ou tintas, ou até muitos recortes de papéis coloridos, o que tiver em casa. Use e abuse de sua criatividade.



**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

NOME: _____ **TURMA: 4º ANO**
PROFESSORA: JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE MAIO DE 2021

PARA INICIAR PEDIMOS QUE ESCUTE O ÁUDIO ENVIADO PELO WATTS COM AS EXPLICAÇÕES DAS ATIVIDADES A SEGUIR.

- 1- O que vamos aprender?** Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil.
RELOGINHO.
- 2- Para que vamos estudar esses conteúdos?** Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.
- 3- Como vamos estudar esses conteúdos:** Para estudar esse conteúdo:



COMO SE JOGA: Uma pessoa deverá se colocar no centro da roda com uma corda ou um cabo de vassoura. ela deverá rodar dentro da roda, segurando a extremidade da corda, de modo que a outra ponta passe pelos pés dos colegas (como os ponteiros de um relógio!). Eles deverão pular a corda, evitando que ela pegue em seus pés. Quem não conseguir pular a corda perde e passa a ser o novo centro do relógio.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=DUwCmTBBZYE>

- 4- De que forma vamos registrar o que aprendemos?** Após realizar a atividade acima, o aluno deverá registrar da seguinte forma:



- ❖ Complete a figura desenhando uma outra criança brincando de relinho segurando uma corda.



IMPORTANTE:

- COLOQUE O NOME E ENVIE PARA O WHATSAPP DA PROFESSORA.

BOA AULA



12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: MARIELLI SIQUEIRA

ALUNO(A): _____ TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE MAIO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado aos números até 50.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Reconhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os números até 50, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão: Numbers Song 3 Sing, Learn and Count Numbers 1-50 For Kids – Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=xmRvecRHrKc - Repita os números até 50 com o/a professor(a) e realize a atividade proposta.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de calcular as operações e escrever os resultados na forma de algarismos e por extenso.



Name: _____ 4° ano

Numbers 1 to 50

1 - one	11 – eleven	21 – twenty-one	31 – thirty-one	41 – forty-one
2 - two	12 – twelve	22 – twenty-two	32 – thirty-two	42 – forty-two
3 - three	13 – thirteen	23 – twenty-three	33 – thirty-three	43 – forty-three
4 - four	14 – fourteen	24 – twenty-four	34 – thirty-four	44 – forty-four
5 - five	15 – fifteen	25 – twenty-five	35 – thirty-five	45 – forty-five
6 - six	16 – sixteen	26 – twenty-six	36 – thirty-six	46 – forty-six
7 - seven	17 – seventeen	27 – twenty-seven	37 – thirty-seven	47 – forty-seven
8 - eight	18 – eighteen	28 – twenty-eight	38 – thirty-eight	48 – forty-eight
9 - nine	19 – nineteen	29 – twenty-nine	39 – thirty-nine	49 – forty-nine
10 - ten	20 - twenty	30 - thirty	40 - forty	50 - fifty

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- Calculate and write (Calcule e escreva)

$1 + 1 = 2 = \text{two}$	$1 + 3 =$ _____
$2 + 4 =$ _____	$4 + 5 =$ _____
$10 + 1 =$ _____	$6 + 7 =$ _____
$8 + 8 =$ _____	$7 + 9 =$ _____
$10 + 12 =$ _____	$14 + 13 =$ _____
$20 + 11 =$ _____	$20 + 15 =$ _____
$10 + 10 =$ _____	$20 + 10 =$ _____
$10 + 30 =$ _____	$20 + 30 =$ _____
$15 + 26 =$ _____	$14 + 20 =$ _____