SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: LUCIMARY TURMA: 3º Ano

ALUNO(A): _____

ENDEREÇO: _____

_____

TELEFONE: _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

8º ROTEIRO

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período 19 a 23 de abril para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Professora Lucimary

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

LÍNGUA PORTUGUESA:

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO: CONTO DE SUSPENSE
PONTUAÇÃO

MATEMÁTICA:
NÚMEROS ORDINAIS
PROBLEMAS DE DIVISÃO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

LER E INTERPRETAR UM CONTO DE SUSPENSE.

RECONHECER OS SINAIS DE PONTUAÇÃO E EMPREGÁ-LOS CORRETAMENTE NO TEXTO.

ORDENAR ELEMENTOS ENUMERANDO-OS DE ACORDO COM SUA POSIÇÃO.

RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMA DE DIVISÃO.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ORGANIZE SEUS ESTUDOS!!

COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES E REALIZE-AS COM CAPRICHO.

ASSISTA OS VIDEOS E OUÇA OS ÁUDIOS ENVIADOS PELA PROFESSORA NO GRUPO DO WHATSSAP .

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

LEITURAS, INTERPRETAÇÕES E PRODUÇÕES ESCRITAS, REGISTROS ATRAVÉS DE DESENHOS, PESQUISA, CONVERSAS COM MEMBROS DA FAMÍLIA.

SEGUNDA-FEIRA, 19 DE ABRIL DE 2021

LÍNGUA PORTUGUESA

NESSA SEMANA COMEÇAREMOS O USO DO LIVRO DIDÁTICO.

PARA COMEÇAR FAREMOS O ESTUDO DE UM *CONTO DE SUSPENSE*. ESSE TIPO DE TEXTO TEM A INTENÇÃO DE CAUSAR MEDO, TENSÃO, SUSPENSE, CURIOSODADE E DIVERTIR O LEITOR, POIS ALGUNS DESSES CONTOS TRAZEM PRESENÇA DE HUMOR TAMBÉM.

NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA, LEIA O TEXTO: *ENCURTANDO O CAMINHO*, DA PÁGINA 155.

AGORA RESPONDA AS PERGUNTAS:

1- VOCÊ FICOU COM MEDO DE LER ESSE TEXTO?

R:_____

_____

2- ONDE SE PASSA ESSA SITUAÇÃO?

R: _____

3- QUEM SÃO OS PERSONAGENS DESSE CONTO?

R: _____

_____

_____

MATEMÁTICA

HOJE FALAREMOS DOS *NÚMEROS ORDINAIS*, QUE SÃO OS NÚMEROS QUE COLOCAM ORDEM DE ACORDO COM A POSIÇÃO DA CONTAGEM, SÃO ELES:

NÚMEROS ORDINAIS

1º: primeiro	11º: décimo primeiro
2º:segundo	20º: vigésimo
3º: terceiro	30º: trigésimo
4º: quarto	40º: quadragésimo
5º: quinto	50º: quinquagésimo
6º: sexto	60º: sexagésimo
7º: sétimo	70º: septuagésimo
8º: oitavo	80º: octogésimo
9º: nono	90º: nonagésimo
10º: décimo	100º: centésimo

EM SEU LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA, FAÇA AS ATIVIDADES 3, 4 E 5 DA PÁGINA 12.

QUINTA-FEIRA, 22 DE ABRIL DE 2021

LÍNGUA PORTUGUESA:

VAMOS CONTINUAR O ESTUDO DO CONTO DE SUSPENSE: *ENCURTANDO O CAMINHO* DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA, PÁGINA: 155. LEIA COM ATENÇÃO O TEXTO NOVAMENTE E FAÇA AS ATIVIDADES.

1- QUAIS SINAIS DE PONTUAÇÃO APARARECEM NO TEXTO:

( ) PONTO FINAL
( )VIRGULA
( ) PONTO DE INTERROGAÇÃO
( )RETICÊNCIAS (TRÊS PONTINHOS)
( ) PONTO DE EXCLAMAÇÃO
( )PONTO E VIRGULA
( ) DOIS PONTOS
( ) TRAVESSÃO

2- DOS SINAIS QUE VOCÊ ASSINALOU, QUAL DELES INDICA:

a) QUE ALGUÉM VAI FALAR NO TEXTO:

_____

b) QUE HOUVE UMA PAUSA NA FRASE:

_____

c) QUE ALGUÉM ESTÁ FALANDO:

_____

d) QUE FIZERAM UMA PERGUNTA:

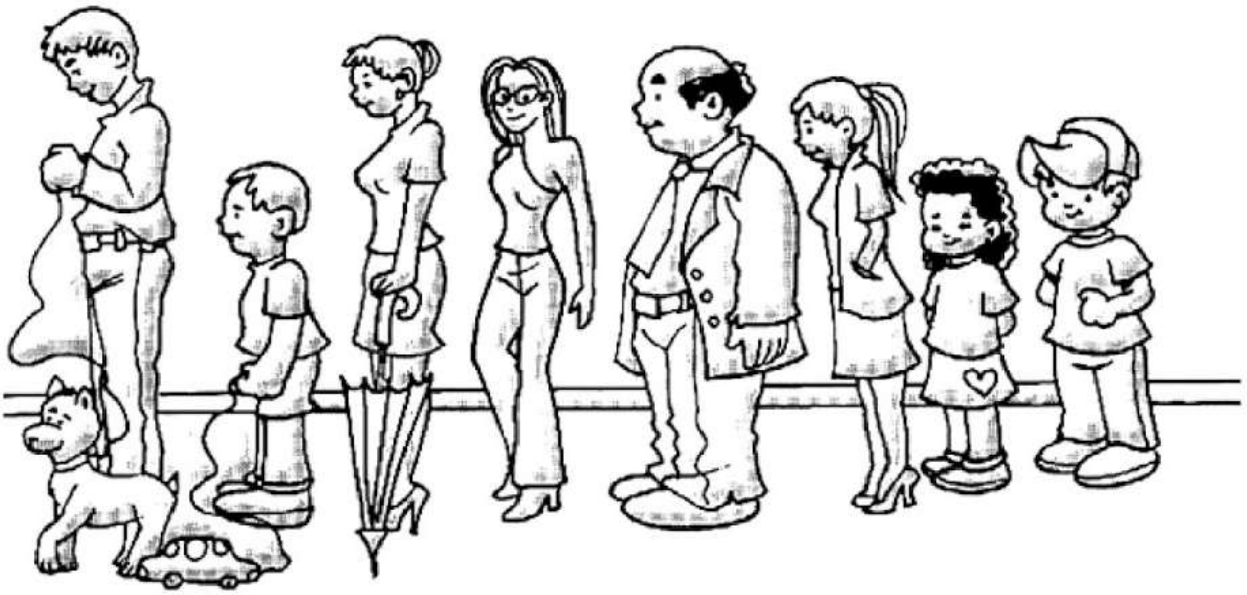
_____

e) QUE A FRASE TERMINOU:

_____

MATEMÁTICA

Os números ordinais servem para indicar lugar, posição.



Observe a fila e responda:

1 - O menino de boné ocupa o _____ lugar na fila.

2 – A menina de saia ocupa _____ lugar.

3 – A mulher de sombrinha ocupa o _____ lugar.

4 – O Sr. que está de terno e gravata ocupa _____ lugar.

5– O menino com carrinho ocupa o _____ lugar.

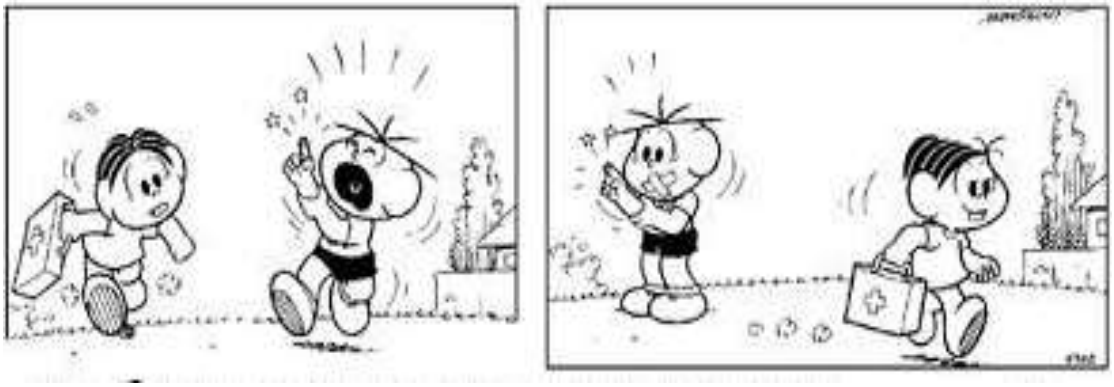
6 – O dono do cachorro é o _____ da fila?

7 – A moça de óculos ocupa o _____ lugar da fila.

SEXTA-FEIRA, 23 DE ABRIL DE 2021

LÍNGUA PORTUGUESA

OBSERVE A CENA A SEGUIR E CONTINUE O TEXTO CONTANDO O QUE ACONTECEU. VOCÊ DEVERÁ COLOCAR A PONTUAÇÃO ADEQUADA NOS ESPAÇOS E UM TÍTULO NO TEXTO*.*



TÍTULO: _____

A MÔNICA ESTAVA PASSANDO COM SUA MALETA DE PRIMEIRO SOCORROS___ QUANDO VIU O CEBOLINHA CHORANDO E FALANDO____

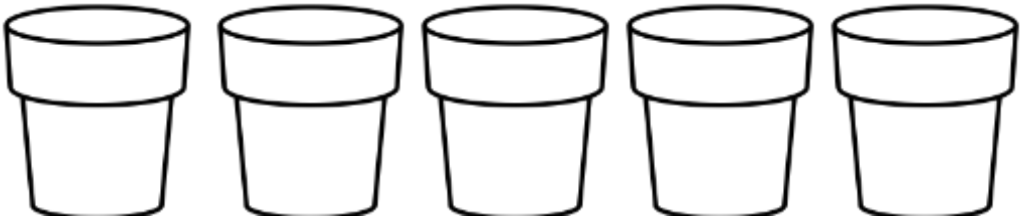
_____AAAAAAIIIIII_____

PARA AJUDAR O AMIGO__MÔNICA ABRIU A MALETA__TIROU UM CURATIVO E TAPOU A BOCA DO CEBOLINHA__

MATEMÁTICA

RESOLVA OS PROBLEMAS.

1- DIVIDA 15 FLORES EM 5 VASOS:

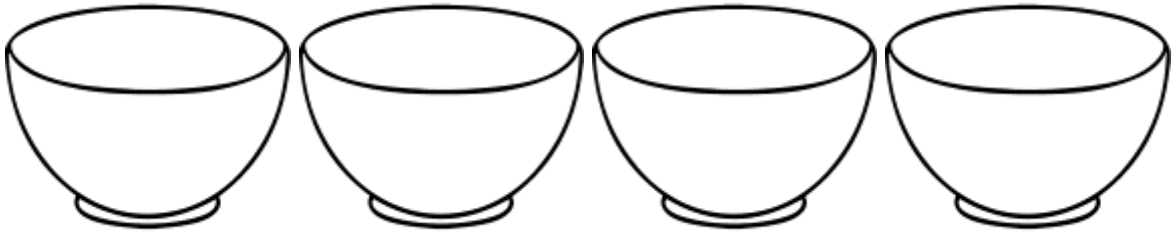


QUANTAS FLORES FICARAM E CADA VASINHO?

R: _____

15 : 5: _____

2- DIVIDA 12 OVOS EM 4 TIGELAS:



QUANTOS OVOS FICARAM EM CADA TIGELA?

12 : 4: _____

R: _____

PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPALNOSSA SENHORA APARECIDA.
PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.
ALUNO (A): ..... TURMA: 3º ANO

O QUE ESTUDAR?	• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CULTURA INDÍGENA • ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: TRIDIMENSIONAL
PARA QUE ESTUDAR?	• RECONHECER E VALORIZAR AS ORIGENS INDÍGENAS NA CULTURA DO NOSSO PAÍS;
COMO ESTUDAR?	• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR.

ARTE

COCAR - DE MODO GERAL, O **COCAR** PODE SER VISTO PARA AS TRIBOS COMO APENAS UM ADORNO FEITO COM PENAS OU PODE SER VISTO COMO UM INDÍCIO DO STATUS SOCIAL DO INDÍGENA NA TRIBO. O **COCAR** É UM SÍMBOLO DA CORAGEM DO INDÍGENA. EM ALGUMAS TRIBOS, O **COCAR** É UM ADORNO SAGRADO QUE ESTABELECE UMA CONEXÃO DA PESSOA COM O GRANDE ESPÍRITO.

ATIVDADE: QUE TAL, USAR ALGUNS DOS HÁBITOS INDÍGENAS E CONFECCIONAR UM BELO COCAR COM FOLHAS DE ÁRVORES

PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL SULFITE, PAPELÃO OU EMBALAGEM E RECORTE DUAS TIRAS, MEÇA ENTORNO DA SUA CABEÇA PARA VER O TAMANHO. COLE UMA NA OUTRA E ENFEITE COM FORMAS GEOMÉTRICAS COLORIDAS, DEPOIS PEGUE VÁRIAS FOLHAS DE ÁRVORE, COM FORMATOS E TAMANHOS DIFERENTES E PRENDA NAS TIRAS.

TIRE FOTO E MANDE PARA SUA PROFESSORA.

DESENHE AQUI SEU COCAR.

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.
NOME:_____TURMA: 3º ANO ____
PROFESSORA: JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL DE 2021

PARA INICIAR PEDIMOS QUE ESCUTE O ÁUDIO ENVIADO PELO WATTS COM AS EXPLICAÇÕES DAS ATIVIDADES A SEGUIR.

1- O QUE VAMOS APRENDER? GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? PARA CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORA, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAL.

3- COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DO TEXTO ABAIXO E DO VÍDEO SOBRE O CONTEÚDO GINÁSTICO.
A GINÁSTICA: É UM CONCEITO QUE ENGLOBA MODALIDADES COMPETITIVAS E NÃO COMPETITIVAS E ENVOLVE A PRÁTICA DE UMA SÉRIE DE MOVIMENTOS EXIGENTES DE FORÇA, FLEXIBILIDADE E COORDENAÇÃO MOTORA. TEM VÁRIOS TIPOS DE GINÁSTICA: GINÁSTICA ACROBÁTICA, GINÁSTICA ARTÍSTICA, GINÁSTICA RÍTMICA E GINÁSTICA DE TRAMPOLIM.
-***VAMOS FAZER UM ALONGAMENTO***-VOCÊ PRECISARÁ DE UM LUGAR ESPAÇOSO, UM TAPETE, COLCHÃO OU COLCHONETE PARA REALIZAR OS MOVIMENTOS DE MANEIRA CONFORTÁVEL.

LINK DO ALONGAMENTO: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GOGIRNYUH0C

GINÁSTICA ESCOLAR-
NA AULA DE HOJE IREMOS EXECUTAR O MOVIMENTO DO: AVIÃO, VELA E PONTE.
LINK : HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RE1OPDZZ6P4

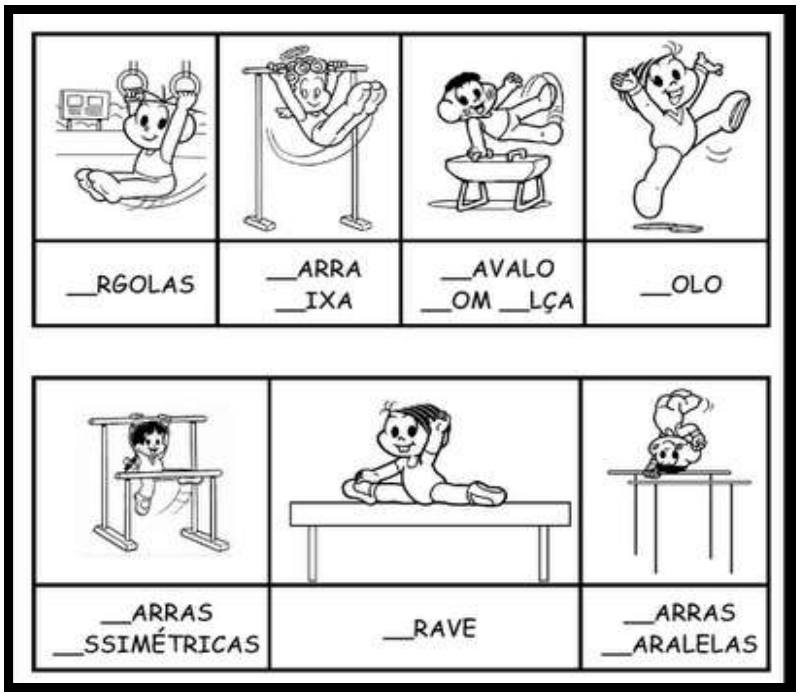
AVIÃO: (MOVIMENTOS DE EQUILÍBRIO EM UMA PERNA): DE FRENTE, APOIANDO EM UM DOS PÉS, ELEVAR A OUTRA PERNA ESTENDIDA PARA TRÁS ABAIXANDO O TRONCO SIMULTANEAMENTE ATÉ OS OMBROS E A PERNA ELEVADA CHEGAREM, GRADATIVAMENTE, À HORIZONTAL.

VELA: EM DECÚBITO DORSAL ELEVAR AS PERNAS E O QUADRIL, MANTENDO O CORPO NUMA POSIÇÃO DE EQUILÍBRIO INVERTIDO A PRINCÍPIO COM OS JOELHOS PRÓXIMOS AO PEITO E DEPOIS COM O CORPO ERETO, APOIADO APENAS NA NUCA E NOS BRAÇOS, COM AS MÃOS NO SOLO OU AJUDANDO A MANTER O QUADRIL ELEVADO.

PONTE: PONHA AS PALMAS DAS MÃOS NO CHÃO COM OS DEDOS VOLTADOS PARA OS DEDOS DOS PÉS. COLOQUE-SE NA POSTURA DA PONTE. PARA TANTO, VOCÊ PRECISA EMPURRAR COM AS PERNAS PARA TIRÁ-LAS JUNTO COM QUADRIS, COSTAS E PEITO DO CHÃO. AO MESMO TEMPO, USE OS BRAÇOS PARA EMPURRAR A CABEÇA, O PESCOÇO E OS OMBROS PARA CIMA.

Ponte.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? PINTAR E COMPLETAR AS LETRAS QUE FALTAM NAS FIGURAS DA GINÁSTICA ARTÍSTICA



1- ARGOLAS/ 2- BARRA FIXA/ 3- CAVALO COM ALÇA/ 4-SOLO/ 5- BARRAS ASSIMÉTRICAS
6- TRAVE/ 7- BARRAS PARALELAS.

8° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

ALUNO(A):_____ TURMA: 3ºANO
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: https://www.youtube.com/watch?v=kfxr_A5jle4
https://www.youtube.com/watch?v=G3_oIjkMl0g

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL “THIS IS A BOY... THIS IS A GIRL/ THESE ARE BOYS...THESE ARE GIRLS”

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR A EXPRESSÃO THIS IS E THESE ARE RELACIONADOS AOS NOVOS VOCÁBULOS (BOY AND GIRL).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

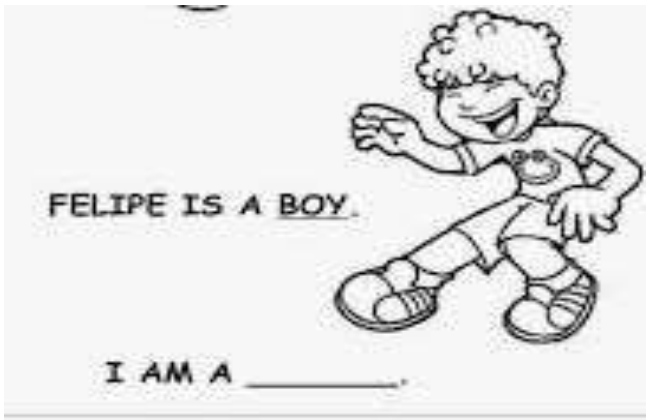
- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E COMPLETE AS FRASES.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

VOCABULARY - VOCABULÁRIO



NAME:_____ TURMA: 3ºANO

DATE: APRIL, _____, 2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- COMPLETE:

A – HELLO! MY NAME IS_____ (OLÁ MEU NOME É...)

B - I'M A BOY ( ) GIRL ( )

C – THIS IS MY BROTHER. HE IS A _____. (ESTE É MEU IRMÃO. ELE É UM GAROTO).