



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

**PROFESSORA: LUCIMARY TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS/ ENSINO RELIGIOSO/ LÍNGUA PORTUGUESA/ MATEMÁTICA.**

**REFERENTE AOS DIAS: 16/08 a 20/08 DE 2021.**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**Ciências:** Vida e evolução. Características e desenvolvimento dos animais. Semelhanças e diferenças entre os animais. Animais vertebrados (peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos) – características, relação com o homem e com o meio. Animais invertebrados: diversidade, características, relação com o homem e com o meio.

**Ensino Religioso:** Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental). Ritos e rituais. Diferentes ritos e suas características ritualísticas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

**Língua Portuguesa:** Pontuação. Campos de Atuação Análise linguística/ semiótica (Ortografização). Pontuação e a produção de sentidos.

Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma). Edição de textos; Disposição gráfica (aspectos estruturantes dos gêneros discursivos). Reescrita de texto observando: disposição gráfica (aspectos estruturantes dos gêneros discursivos).

**Matemática:** Geometrias plana e espacial. Lados e vértices de figuras geométricas planas.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

Conhecer os répteis e suas características.

Identificar e respeitar ritos religiosos.

Identificar e construir os parágrafos de um texto, bem como a pontuação.  
Realizar escrita das letras e famílias silábicas com letra cursiva

Observar e apontar os vértices, arestas, e as faces dos sólidos geométricos.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Cole em seu caderno, o alfabeto com os quatros tipos de letras, para consulta quando precisar.

<b>A</b> A <b>a</b> a	<b>B</b> B <b>b</b> b	<b>C</b> C <b>c</b> c	<b>D</b> D <b>d</b> d	<b>E</b> E <b>e</b> e	<b>F</b> F <b>f</b> f
<b>G</b> G <b>g</b> g	<b>H</b> H <b>h</b> h	<b>I</b> I <b>i</b> i	<b>J</b> J <b>j</b> j	<b>K</b> K <b>k</b> k	<b>L</b> L <b>l</b> l
<b>M</b> M <b>m</b> m	<b>N</b> N <b>n</b> n	<b>O</b> O <b>o</b> o	<b>P</b> P <b>p</b> p	<b>Q</b> Q <b>q</b> q	<b>R</b> R <b>r</b> r
<b>S</b> S <b>s</b> s	<b>T</b> T <b>t</b> t	<b>U</b> U <b>u</b> u	<b>V</b> V <b>v</b> v	<b>W</b> W <b>w</b> w	<b>X</b> X <b>x</b> x
<b>Y</b> Y <b>y</b> y	<b>Z</b> Z <b>z</b> z				



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DIA 17/08 (TERÇA-FEIRA)**

**DIA RESERVADO PARA AS AULAS ESPECÍFICAS: ARTE/LÍNGUA INGLESA/ EDUCAÇÃO FÍSICA**

**QUARTA-FEIRA (18/08)**

**MATEMÁTICA**

**GEOMETRIA PLANA E ESPACIAL**

ASSISTA O VÍDEO ABAIXO COM AS EXPLICAÇÕES DA AULA DE HOJE:

<https://www.youtube.com/watch?v=Vjbej153rVo>

EM SEGUIDA REALIZE AS ATIVIDADES 1 E 2 DA PÁGINA 66 DE SEU LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA.

**CIÊNCIAS**

**FAÇA A LEITURA DO TEXTO:**

**FASES DE DESENVOLVIMENTO DOS ANIMAIS.**

**DESENVOLVIMENTO E EVOLUÇÃO DE VIDA DOS RÉPTEIS.**

RÉPTEIS SÃO VERTEBRADOS E FAZEM PARTE DO REINO ANIMAL. SÃO ANIMAIS ECTOTÉRMICOS (TEMPERATURA REGULADA PELO AMBIENTE) EXTREMAMENTE ADAPTADOS AO AMBIENTE TERRESTRE E VIVEM EM SUA MAIORIA EM REGIÕES QUENTES DO PLANETA TERRA.

UMA DE SUAS CARACTERÍSTICAS MAIS MARCANTES É SUA PELE COBERTA POR ESCAMAS E PLACAS RESISTENTES AO CALOR. OS RÉPTEIS APESAR DE SEREM CONSIDERADOS ADAPTADOS AO AMBIENTE SECO PODEM SER ENCONTRADOS TANTO EM ÁGUA DOCE QUANTO EM AMBIENTE MARINHO. OS REPRESENTANTES MAIS CONHECIDOS QUE VIVEM EM AMBIENTES AQUÁTICOS SÃO A TARTARUGA MARINHA E O CÁGADO, SEM ESQUECER TAMBÉM DOS CROCODILOS E JACARÉS E ALGUMAS COBRAS QUE VIVEM BOA PARTE DO TEMPO NA ÁGUA.

A MAIORIA DESSES ANIMAIS É CARNÍVORA E SE ALIMENTAM DE OUTROS ANIMAIS, MAS TAMBÉM HÁ VÁRIOS RÉPTEIS QUE SÃO HERBÍVOROS, CASO DE ALGUMAS ESPÉCIES DE TARTARUGAS.

OS PRIMEIROS VERTEBRADOS A SE TORNAREM INDEPENDENTES DA ÁGUA PARA SE REPRODUZIR FORAM OS RÉPTEIS.

UM FATO QUE MARCA MUITO A EVOLUÇÃO DOS VERTEBRADOS É QUE NOS RÉPTEIS OS OVOS COM CASCA É UMA IMPORTANTE CARACTERÍSTICA QUE PERMITEM A SOBREVIVÊNCIA EM AMBIENTES COM POUCA ÁGUA.

O EMBRIÃO É PROTEGIDO PELA CASCA QUE AJUDA A EVITAR A PERDA EXCESSIVA DE ÁGUA.

SUA PELE COM ESCAMAS GROSSAS SÃO FATORES QUE FAVORECEM A SOBREVIVÊNCIA EM AMBIENTES SECOS, POIS AJUDAM A EVITAR A PERDA EXCESSIVA DE ÁGUA.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

OS RÉPTEIS POSSUEM UMA SÉRIE DE ÓRGÃOS QUE SÃO MUITO SEMELHANTES AOS MAMÍFEROS. POSSUEM ÓRGÃOS COMO: ESÔFAGO, TRAQUEIA, CORAÇÃO, PULMÃO, ESTÔMAGO, OVÁRIOS E BEXIGA.

AS PRINCIPAIS ORDENS DOS RÉPTEIS SÃO: **QUELÔNIOS, SQUAMATA OU ESCAMADOS, CROCODILIANOS E RINOCÉFALOS.**

QUELÔNIOS: SÃO REPRESENTADOS PELAS TARTARUGAS MARINHAS (AMBIENTE MARINHOS), CÁGADOS (ÁGUA DOCE) E JABUTIS (TERRESTRE).

SQUAMATA OU ESCAMADOS: SÃO COBRAS E LAGARTOS QUE SE ALIMENTAM DE OUTROS PEQUENOS ANIMAIS.

CROCODILIANOS: OS CROCODILIANOS SÃO ATUALMENTE, OS MAIORES RÉPTEIS VIVENTES. SÃO OS CROCODILOS E JACARÉS.

PARA COMPREENDER MELHOR, VEJA O VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=lx2wt0fCN-A>

COMPLETE.

A) RÉPTEIS SÃO \_\_\_\_\_ E FAZEM PARTE DO REINO \_\_\_\_\_.

B) UMA DE SUAS CARACTERÍSTICAS MAIS MARCANTES É SUA PELE COBERTA POR \_\_\_\_\_ E \_\_\_\_\_ RESISTENTES AO CALOR.

C) OS RÉPTEIS SÃO ANIMAIS AQUÁTICOS E \_\_\_\_\_.

D) NOS RÉPTEIS OS OVOS COM CASCA É UMA \_\_\_\_\_ CARACTERÍSTICA QUE PERMITE A \_\_\_\_\_ EM AMBIENTES COM POUCA ÁGUA.

**QUINTA-FEIRA (19/08)**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

LEIA NOVAMENTE COM ATENÇÃO O TEXTO DE CIÊNCIAS DA AULA ANTERIOR (19/08): “*FASES DE DESENVOLVIMENTO DOS ANIMAIS. DESENVOLVIMENTO E EVOLUÇÃO DE VIDA DOS RÉPTEIS.*” E FAÇA AS ATIVIDADES:

- 1- *PINTE DE VERMELHO O TÍTULO DO TEXTO.*
- 2- *PINTE DE AZUL O SEGUNDO PARÁGRAFO.*
- 3- *CIRCULE O ÚLTIMO PARÁGRAFO.*
- 4- *ESSE TEXTO TEM QUANTOS PARÁGRAFOS? \_\_\_\_\_*
- 5- *QUAIS SINAIS DE PONTUAÇÃO APARECEM NESSE TEXTO?*

R: \_\_\_\_\_.



**SEXTA-FEIRA (20/08)**

**MATEMÁTICA**

**GEOMETRIA**

FAÇA A ATIVIDADE DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA, PÁGINA 67, ATIVIDADE 1 E 2.

**LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO**

DIFERENTES RITOS E SUAS CARACTERÍSTICAS DIFERENÇAS CELEBRATIVAS E DE PURIFICAÇÃO

UM RITUAL É UM CONJUNTO DE GESTOS, PALAVRAS E FORMALIDADES, GERALMENTE IMBUÍDOS DE UM VALOR SIMBÓLICO, USUALMENTE, PRESCRITA E CODIFICADA POR UMA RELIGIÃO OU PELAS TRADIÇÕES DA COMUNIDADE.

RITUAL É UMA CARACTERÍSTICA DE MUITAS RELIGIÕES. NESTA AULA VAMOS VER ALGUNS DESTES RITUAIS:

**BATISMO**

O BATISMO É UM RITO DE PASSAGEM, FEITO NORMALMENTE COM ÁGUA SOBRE O INICIADO ATRAVÉS DA IMERSÃO, EFUSÃO OU ASPERSÃO. PERDOANDO AUTOMATICAMENTE O FIEL DE QUALQUER PECADO COMETIDO ANTERIORMENTE. RECONCILIAÇÃO OU PENITÊNCIA É A CONFISSÃO DOS PECADOS A UM SACERDOTE,

**UNÇÃO DOS ENFERMOS**

A UNÇÃO DOS ENFERMOS É O SACRAMENTO PELO QUAL O SACERDOTE REZA E UNGE OS ENFERMOS PARA ESTIMULAR A CURA MEDIANTE A FÉ, OUVI DELES OS ARREPENDIMENTOS E PROMOVE-LHES O PERDÃO.

**CASAMENTO**

UMA CERIMÔNIA DE CASAMENTO É UM RITO QUE SIMBOLIZA E QUE COMUNICA, ATRAVÉS DOS VOTOS E DA TROCA DAS ALIANÇAS, A DECISÃO DE DUAS PESSOAS DE SE UNIREM.

LEIA O TEXTO E RESPONDA:

1) - DE ACORDO COM O TEXTO, O QUE É UM RITUAL?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2) - VOCÊ JÁ PARTICIPOU DE ALGUM DESSES RITUAIS? QUAL FOI? ESCREVA COMO FOI E FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO (DESENHO).

---

---

---

---

---

---

---



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

**PROFESSORA: MÁRCIA ADRIANA TURMA: 3º ANO**

**DATA DE REALIZAÇÃO: 16 a 20/08 DE 2021**

**COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA/HISTÓRIA.**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

O QUE VAMOS ESTUDAR?	PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
<b>Geografia:</b> Mundo do trabalho, matéria prima e indústria.	Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares (campo e cidade), a fim de reconhecer a importância dessas atividades para a indústria.
<b>História:</b> As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município. A produção dos marcos da memória: cidade e o campo, aproximações e diferenças.	Relacionar as histórias que as famílias contam com as manifestações folclóricas e tradições.

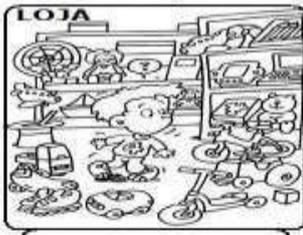
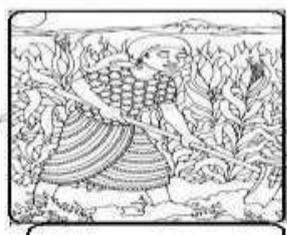
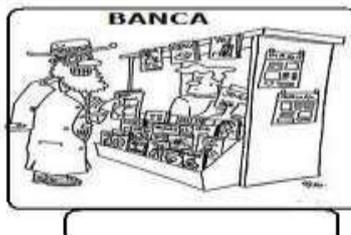
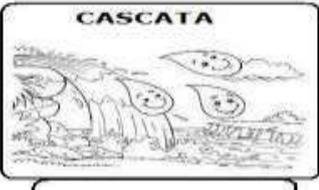
**SEGUNDA-FEIRA 16/08**

**HISTÓRIA**

COM A AJUDA DE UM ADULTO FAÇA A LEITURA DO TEXTO DAS PÁGINA 107 E 108 E REALIZE AS ATIVIDADES. DE ACORDO COM ESTE CONTEXTO FAÇA UMA ANÁLISE DESTA ATIVIDADE E CLASSIFIQUE:

**DIFERENTES FORMAS DE VIVER**

Escreva a palavra URBANA ou RURAL :

<p><b>LOJA</b></p>  <p>_____</p>	 <p>_____</p>	<p><b>BANCA</b></p>  <p>_____</p>
 <p>_____</p>	<p><b>HOSPITAL</b></p>  <p>_____</p>	<p><b>CURRAL</b></p>  <p>_____</p>
<p><b>PRÉDIOS</b></p>  <p>_____</p>	<p><b>IGREJA</b></p>  <p>_____</p>	<p><b>CASCATA</b></p>  <p>_____</p>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**QUINTA-FEIRA (19/08)**

**GEOGRAFIA**

EXPLORANDO AS ATIVIDADES JÁ REALIZADAS SOBRE O CAMPO E A CIDADE, OBSERVE AS IMAGENS E RESPONDA AS PERGUNTAS.

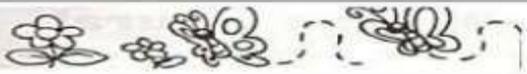
– Observe a imagem abaixo e responda:



Há transformações nesta paisagem? \_\_\_\_\_

O que o homem fez nesta paisagem? \_\_\_\_\_

– Marque com um x o que tem na zona rural e na zona urbana.

	ZONA URBANA	ZONA RURAL
ESTRADAS DE TERRA		
MUITAS CASAS E PRÉDIOS		
CARROS, ÔNIBUS, CAMINHÕES...		
CASAS SIMPLES		
CARROS DE BOI E CARROÇAS		
GRANDES AVENIDAS		
MUITAS LOJAS		
POUCOS MORADORES		
MUITAS PLANTAÇÕES		
RUAS ASFALTADAS E MOVIMENTADAS		
FUMAÇA DE FABRICAS		
CRIAÇÃO DE GADO		



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORAS: TATIANA S. F. SILVA.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

ALUNO (A):..... TURMA: 3º .....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> TEATRO E ARTES INTEGRADAS <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO. CONTEXTOS E PRÁTICAS <b>CONTEÚDOS:</b> JOGOS TEATRAIS: IMPROVISÇÃO, IMITAÇÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, POEMAS, FÁBULAS, PROVÉRBIOS, PARLÊNCIAS, PEQUENOS CONTOS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO HUMANO E/OU DE BONECOS (DEDOCHE, MARIONETES, FANTOCHES, ETC.), PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU ÁUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

### **24º ROTEIRO DE ARTE**

#### **OLÁ CRIANÇAS HOJE VAMOS FALAR SOBRE: O FOLCLORE BRASILEIRO A LENDA DO SACI PERERÊ**

OUVE-SE MUITO FALAR SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO, DO QUÃO RICO ELE É, DO QUÃO PRESENTE ELE ESTÁ NO DIA A DIA DAS PESSOAS. O FOLCLORE PODE SER DEFINIDO, PORTANTO, COMO SENDO UM CONJUNTO DE TRADIÇÕES DE UM POVO. UMA HERANÇA CULTURAL PASSADA DE PAI PRA FILHO AO LONGO DE ANOS.

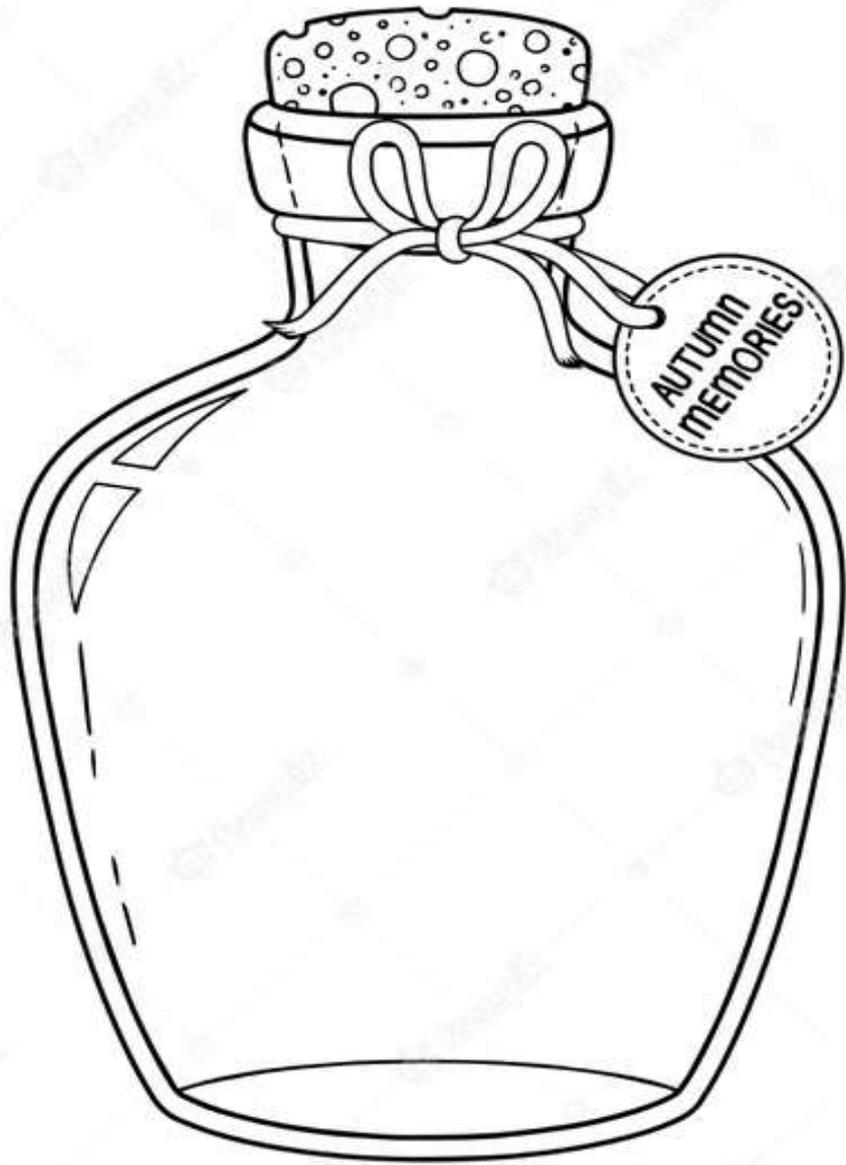
NESTE ROTEIRO, VAMOS CONHECER A LENDA DO **SACI PERERÊ**, PERSONAGEM FOLCLÓRICO BRASILEIRO, QUE TEM ATÉ UMA DATA COMEMORATIVA DIA 31 DE OUTUBRO É NO BRASIL O DIA DO **SACI PERERÊ**.

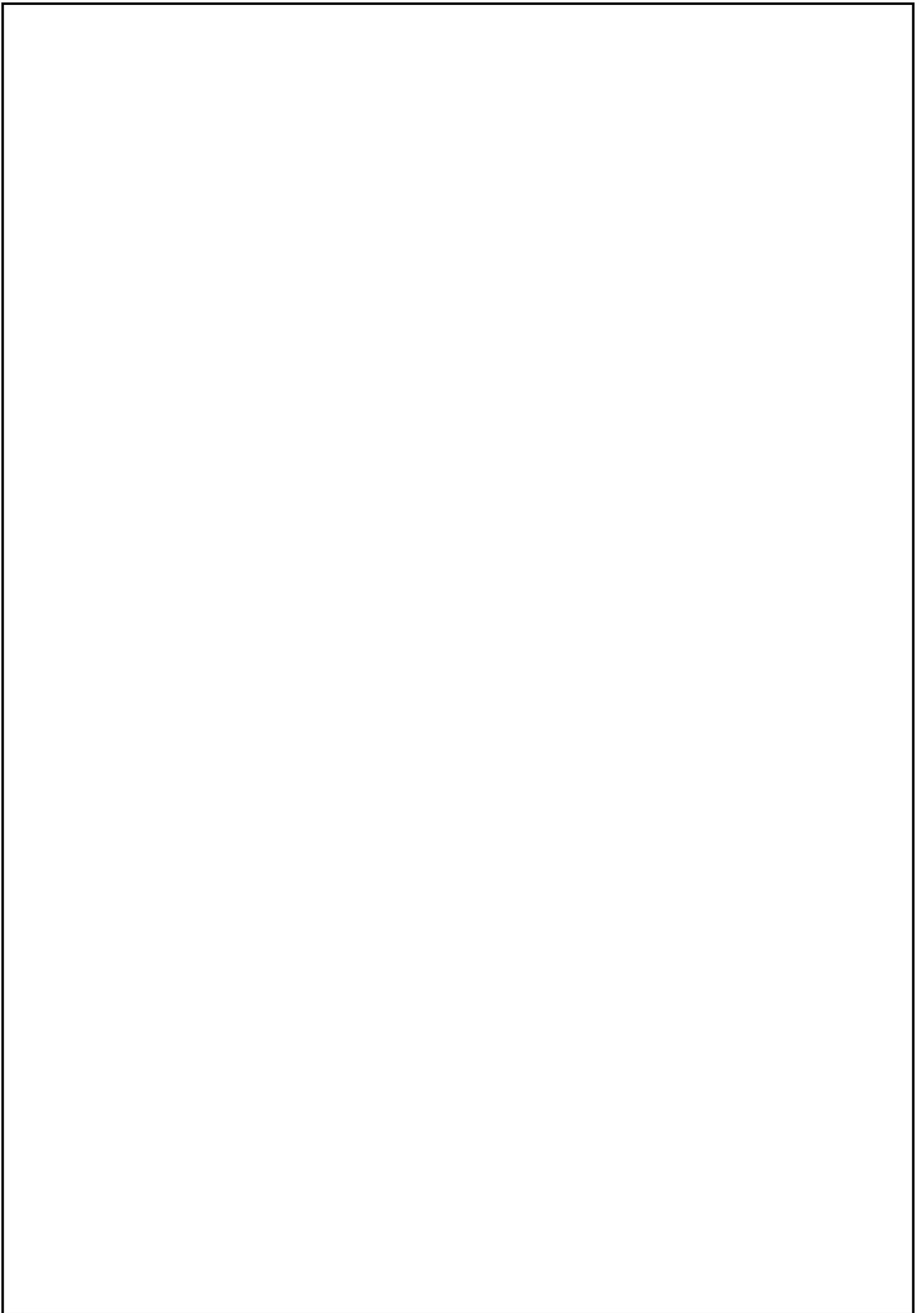
SEGUNDO A LENDA, O SACI É MUITO LEVADO E ADORA FAZER PEGADINHAS COM AS PESSOAS, COMO QUEIMAR A COMIDA, DERRAMAR O LEITE E SUMIR COM OBJETOS. OU SEJA, SE DEU ALGO ERRADO SEM QUALQUER EXPLICAÇÃO, A CULPA É DELE. PARA AJUDAR NESSAS PERIPÉCIAS, ELE CONTA COM SEUS PODERES MÁGICOS DADOS PELO SEU GORRO VERMELHO.

O SACI É CAPAZ DE DESAPARECER E REAPARECER ONDE QUISER E DE FORMA MUITO RÁPIDA. APESAR DAS TRAVESSURAS, É RESPONSÁVEL POR GUARDAR AS ERVAS MEDICINAIS DAS MATAS. QUANDO ALGUÉM AS PEGA SEM AUTORIZAÇÃO, ELE PREGA ALGUMA DE SUAS PEÇAS PARA DAR UMA LIÇÃO.

#### **ATIVIDADE DO FOLCLORE BRASILEIRO**

AGORA QUE CONHECEMOS A LENDA DO SACI PERERÊ, VAMOS COLORIR O SACI BEM BONITO, PINTAR A SEU GORRO MÁGICO DE VERMELHO RECORTAR E COLAR O SACI DENTRO DA GARRAFA. POIS SÓ PRENDENDO ELE NA GARRAFINHA, ELE PARA DE FAZER SUAS TRAVESSURAS.







**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**NOME:** \_\_\_\_\_ **TURMA: 2º ANO** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA: JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA**  
**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/08/2021 À 20/08/2021**

**ESCUTE O ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA MELHOR COMPREENSÃO DAS ATIVIDADES.**

**UNIDADE TEMÁTICA:** GINÁSTICA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

**CONTEÚDO:** PERCEPÇÃO MOTORA.

**1- O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** COMPREENDER AS POSSIBILIDADES DO MOVIMENTO CORPORAL, REFLETINDO SOBRE A AÇÃO, A PERCEPÇÃO E CONSCIÊNCIA CORPORAL DOS MOVIMENTOS EXECUTADOS.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

A GR, COMO É CHAMADA, SURTIU POR VOLTA DA DÉCADA DE 1920, QUANDO FORAM ACRESCENTADOS NOVOS EXERCÍCIOS E MÚSICA À GINÁSTICA ARTÍSTICA. A GINÁSTICA RÍTMICA CONTA COM PROVAS INDIVIDUAIS E POR CONJUNTO, NA QUAL CINCO GINASTAS SE APRESENTAM JUNTAS. OS APARATOS UTILIZADOS NA GR SÃO **ARCO, MAÇA, BOLA, FITA E CORDA**. GINÁSTICA RÍTMICA É UM TIPO DE GINÁSTICA DESENVOLVIDA COM MOVIMENTOS CORPORAIS BASEADOS NOS ELEMENTOS DO BALÉ E DA DANÇA TEATRAL, NUMA MISTURA DE ARTE, CRIATIVIDADE E CAPACIDADE FÍSICA, CUJA EXECUÇÃO É REALIZADA EM SINCRONIA COM A MÚSICA.



**SEGUE LINK DO VÍDEO QUE PODE TE AJUDAR A COMPREENDER MELHOR ESTA MODALIDADE:**

<https://www.youtube.com/watch?v=s07d7TD82j8>

NA AULA DE HOJE VIVENCIAREMOS MOVIMENTOS FAZENDO USO DE ALGUNS DESTES APARATOS.

**ATIVIDADE 1 - SALTAR A CORDA:** VOCÊ DEVERÁ ESTICAR UMA CORDA AMARRANDO NOS PÉS DE UMA CADEIRA. SENDO ASSIM VOCÊ SALTARÁ A CORDA DE FRENTE, DE COSTA E DE LADO, SUCESSIVAMENTE, REPETINDO ESSA SEQUÊNCIA 3 VEZES.

**ATIVIDADE 2 – COBRINHA:** PEÇA A AJUDA DE UM FAMILIAR. ELE FARÁ COBRINHAS COM A CORDA, E VOCÊ IRÁ SALTAR A CORDA SEM TOCÁ-LA.

**ATIVIDADE 3 - EXPLORAR A BOLA:** ORGANIZAÇÃO: VOCÊ IRÁ PRECISAR DE UMA BOLA PARA ESSE EXERCÍCIO. ANDANDO PELO ESPAÇO QUE VOCÊ TEM AÍ NA SUA CASA, EFETUANDO DIVERSOS MOVIMENTOS COM A BOLA, POR EXEMPLO: QUICAR; ROLAR; LANÇAR PARA CIMA, ENCAIXANDO



SEM DEIXAR CAIR NO CHÃO; BALANÇAR PARA O LADO ESQUERDO/DIREITO; PARA TRÁS/FRENTE, ENTRE OUTROS.

**ATIVIDADE 4:** VOCÊ PODERÁ CONFECCIONAR SUA FITA: ABAIXO UMA SUGESTÃO SIMPLES DE COMO FAZER A SUA: VOCÊ VAI PRECISAR DE UMA FITA OU PEDAÇO DE PAPEL MALEAVEL PARA COLAR NA PONTA DE UMA VARETA.



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS?

# GINÁSTICA RÍTMICA

	SÃO CINCO OS APARATOS UTILIZADOS PELAS GINASTAS NESTA MODALIDADE. A MAGALI ESTÁ USANDO A MAÇA. VAMOS COLOCAR A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO PARA DESCOBRIR O NOME DOS OUTROS APARATOS!
--	---





**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO.**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E&t=7s>

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.**

**OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.**

**CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NOMES DE BRINQUEDOS. PARTE II. COLORS (CORES) REVISÃO.**

**1- O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?** Interação discursiva.

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** Conhecer e compreender com o apoio do (a) professor (a) palavras relacionadas aos nomes de brinquedos e cores.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?** Coloque a data e o seu nome no início da página; realizar as atividades propostas.

**4- COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?** Primeiro coloque a data e escreva o seu nome; repita as expressões e os vocábulos.

 **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:** Estojo escolar contendo lápis e borracha.

**VOCABULARY – VOCABULÁRIO**

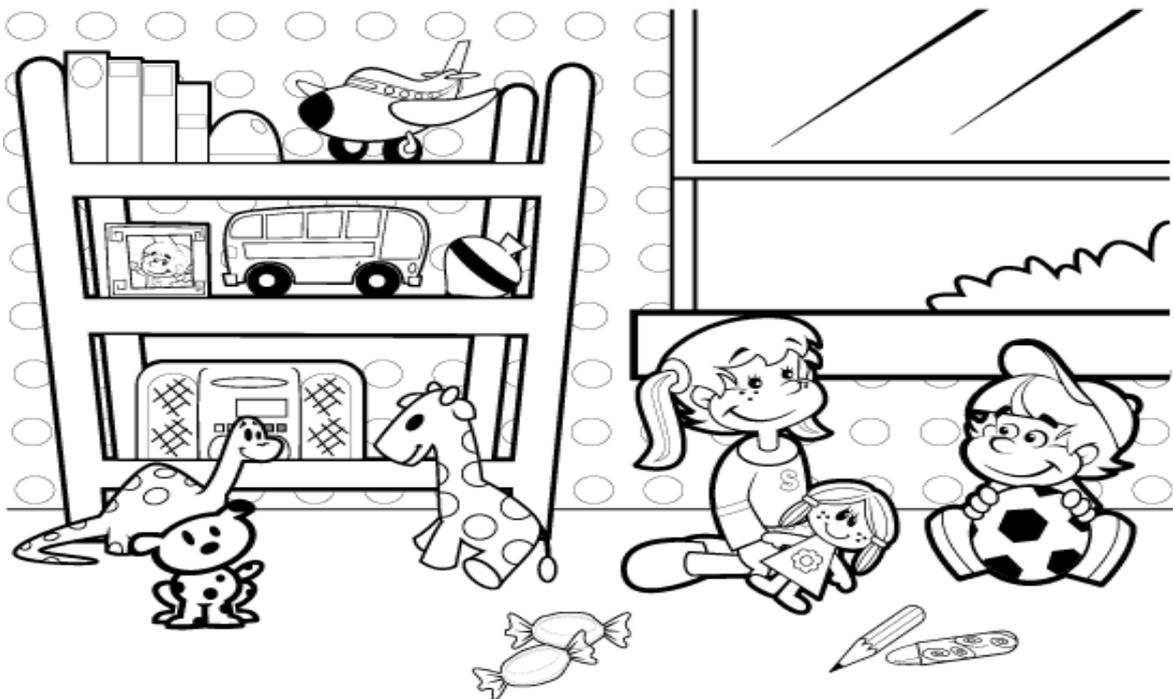
**DOLL – BONECA**

**PLANE: AVIÃO**

**BALL: BOLA**

**BUS: ÔNIBUS**

1 – PAINT AS WRITTEN: (PINTE CONFORME ESTÁ ESCRITO):



# TOYS

YELLOW PLANE - PINK DOLL - BLUE BALL - GREEN BUS

VOCABULARY (VOCABULÁRIO)

YELLOW: AMARELO

PINK: ROSA

BLUE: AZUL