



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: YARA TURMA: 2º ANO

DATA DE REALIZAÇÃO: 05 a 09/07 DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS/ ENSINO RELIGIOSO/ HISTÓRIA/ GEOGRAFIA/ LÍNGUA PORTUGUESA/ MATEMÁTICA.

ALUNO (A): _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Ciências: Seres vivos no ambiente; Seres vivos aquáticos e terrestres e relação com o ambiente.

Ensino Religioso: Manifestações religiosas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental); Lugares Sagrados; Lugares sagrados e não sagrados na comunidade e nos espaços de vivência.

História: Mundo pessoal: meu lugar no mundo; as diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade; Famílias em diferentes temporalidades, espaços e culturas.

Geografia: Conexões e escalas; Mudanças e permanências; Mudanças das paisagens de um mesmo lugar em diferentes tempos (bairro – cidade). P. 109

Língua Portuguesa: Análise linguística/ semiótica (Alfabetização); Forma de composição do texto; Adequação a estrutura composicional do gênero; Rimas, aliteração e assonância; Rimas, aliteração e assonância prosódia da fala e melodia das músicas. P.54 e 55

Análise linguística/semiótica (Alfabetização); Construção do sistema alfabético e da ortografia; Ortografia; Consciência fonológica: unidades fonológicas ou segmentos sonoros.

Construção do sistema alfabético e da ortografia; Relação grafema x fonema; Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias; Relação grafema x fonema: Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias.

Matemática:

Números e álgebra; Números naturais: (adição e subtração); Agrupamento: Dúzia e meia dúzia.

Números e álgebra; Sistema de numeração decimal: Números naturais; Valor posicional de Números Naturais: unidades e dezenas. Agrupamentos: base 10.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Identificar os seres vivos aquáticos e terrestres, reconhecendo suas características no ambiente onde vive.
- Identificar a diversidade de lugares sagrados naturais e/ou construídos da comunidade ou de espaços de vivência e referência.
- Relacionar elementos da própria história com base em narrativas familiares, documentos escritos e imagens (fotos e/ou objetos).
- Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos, identificando os fatores que contribuíram para essas mudanças.
- Identificar e (re)produzir, com a mediação do professor, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido, de modo a reconhecer, progressivamente, o estilo do gênero. Realizar agrupamentos e trocas nas diferentes bases, utilizando recursos didáticos (manipuláveis digitais) e registros pessoais para compreender as regularidades que compõe o sistema de numeração decimal. Ler por extenso e representar os números.
- Reconhecer e utilizar o conceito de quantidade que representa dúzia e meia dúzia no contexto das práticas sociais. Estabelecer as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, 10 dezenas = 1 centena utilizando recursos manipuláveis e digitais.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEGUNDA-FEIRA (05/07)

LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS APRENDER MAIS UMA PARLENDA?

ABRA SEU LIVRO DIDÁTICO DE LINGUA PORTUGUESA NA **PÁGINA 54 E 55** REALIZE AS **QUESTÕES 3, 4 E 5**, APÓS A EXPLICAÇÃO DE SUA PROFESSORA.

HISTÓRIA

AGORA VAMOS RELEMBRAR QUE OBJETOS DE RECORDAÇÃO AJUDAM A CONTAR A NOSSA HISTÓRIA DE VIDA.

ABRA SEU LIVRO DIDÁTICO DE HISTÓRIA, NAS **PÁGINA 96 E 97**, E APÓS A EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA, REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA NESSAS PÁGINAS.

DEPOIS, DESENHE NO SEU BAÚ UM OBJETO DE RECORDAÇÃO QUE VOCÊ TEM. NÃO ESQUEÇA DE ESCREVER SEU NOME NO BAÚ ABAIXO, ASSIM COMO O DAS CRIANÇAS DESSA ATIVIDADE DO LIVRO.



DIA 06/07 (TERÇA-FEIRA)

DIA RESERVADO PARA AS AULAS ESPECÍFICAS: ARTE/LÍNGUA INGLESA/ EDUCAÇÃO FÍSICA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

QUARTA-FEIRA (07/07)

MATEMÁTICA

NAS ATIVIDADES ANTERIORES APRENDEMOS O QUE É UMA DEZENA E O QUE É UNIDADE. AGORA VAMOS APRENDER SOBRE DÚZIA E MEIA DÚZIA. PARA ISSO OUÇA O AUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA, DEPOIS, FAÇA AS ATIVIDADES DAS **PÁGINAS 24 E 25** DO SEU LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA.

CIÊNCIAS

COMO VIMOS EM ATIVIDADES ANTERIORES, EXISTEM ANIMAIS TERRESTRES E AQUÁTICOS. A **PÁGINA 52** DO SEU LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS APRESENTA ALGUNS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO AQUÁTICOS OU TERRESTRES QUE PODEMOS TER EM CASA. OUÇA A LEITURA DO TEXTO DESSA PÁGINA E A EXPLICAÇÃO ADICIONAL QUE SUA PROFESSORA VAI TE ENVIAR. DEPOIS REALIZE AS ATIVIDADES DA **PÁGINA 53** DE SEU LIVRO.

QUINTA-FEIRA (08/07)

LÍNGUA PORTUGUESA

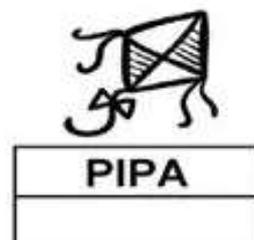
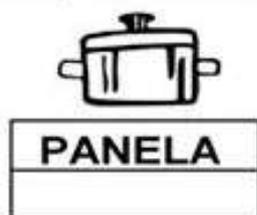
LEIA O TEXTO ABAIXO COM A AJUDA DE UM ADULTO E CIRCULE AS PALAVRAS EU COMEÇAM COM A LETRA P:

PEDRO PEREIRA,
POBRE PINTOR PORTUGUÊS
PINTAVA PORTAS, PAREDES,
PONTES, PAINÉIS, COM SEUS PINCÉIS.



(ROCHA, RUTH. PALAVRAS, MUITAS PALAVRAS. 15. ED. SÃO PAULO: SALAMANDRA, 2013)

ENCONTRE TODAS AS LETRAS DE CADA PALAVRA NO ALFABETO E PINTE-AS. DEPOIS, REESCREVA CADA PALAVRA.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

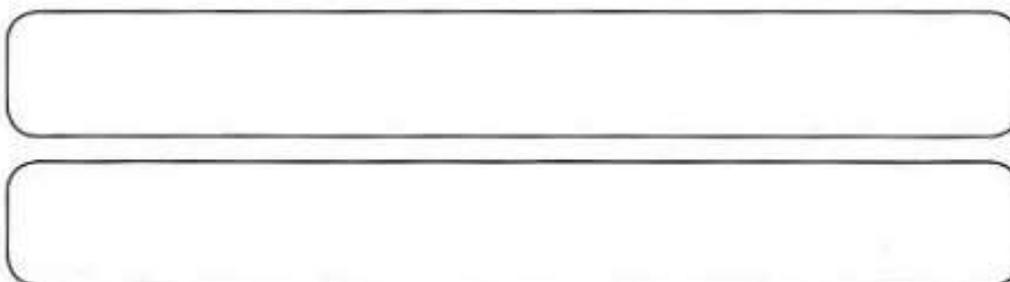
GEOGRAFIA

EM NOSSA CIDADE, HÁ VÁRIOS BAIRROS. HOJE VAMOS APRENDER QUE PODEMOS OBSERVAR DIFERENTES LUGARES OU PAISAGENS, DENTRO DE UM MESMO LUGAR. PARA ISSO ABRA SEU LIVRO DIDÁTICO DE GEOGRAFIA, NA **PÁGINA 109**, OUÇA O ÁUDIO DE SUA PROFESSORA E REALIZE AS ATIVIDADES DESSA PÁGINA.

SEXTA-FEIRA (09/07)

MATEMÁTICA

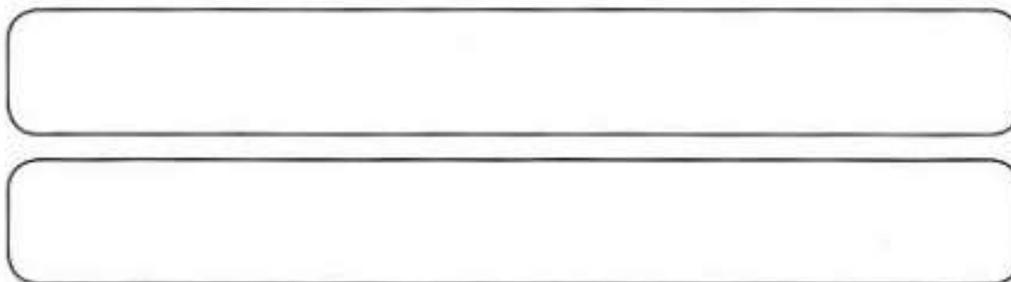
DESENHE UMA **DEZENA** DE LARANJAS AMARELAS E **MEIA DEZENA** DE LARANJAS VERMELHAS.



AGORA COMPLETE AS FRASES

- a) UMA DEZENA É FORMADA POR _____ UNIDADES.
- b) MEIA DEZENA É FORMADA POR _____ UNIDADES.

DESENHE UMA **DÚZIA** DE MAÇÃS VERMELHAS E **MEIA DÚZIA** DE MAÇÃS VERDES.



AGORA RESPONDA:

- a) QUANTO VALE UMA DÚZIA? _____
- b) QUANTO VALE MEIA DÚZIA? _____

ENSINO RELIGIOSO

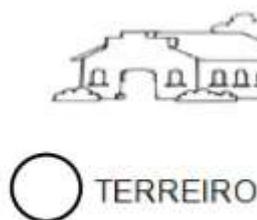
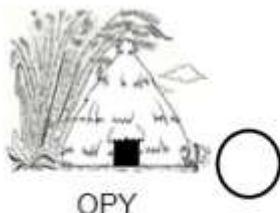
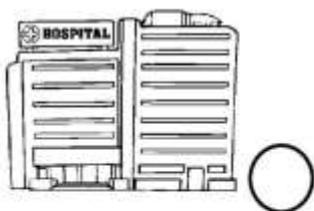
EM NOSSA COMUNIDADE EXISTEM DIFERENTES ESPAÇOS E TODOS ELES FREQUENTADOS POR DIFERENTES PESSOAS. VAMOS CONHECER ALGUNS DESSES ESPAÇOS, POIS TEMOS ALGUNS QUE SÃO CHAMADOS DE LUGARES SAGRADOS ONDE AS PESSOAS VIVENCIAM A SUA FÉ E REALIZAM ENCONTROS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

RELIGIOSOS.

NAS IMAGENS ABAIXO TEMOS LUGARES SAGRADOS E LUGARES NÃO SAGRADOS,
PINTE OS CIRCULOS DOS LUGARES SAGRADOS DE **AZUL** E OS LUGARES NÃO
SAGRADOS DE **VERDE**.



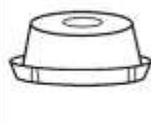
LÍNGUA PORTUGUESA

SIGA OS 4 PASSOS ABAIXO PARA REALIZAR A ATIVIDADE DE HOJE E FORMAR AS
PALAVRAS COM A **LETRA P**:

- 1º **RECORTE** AS SÍLABAS DO “JOGO DAS SÍLABAS”.
- 2º **MONTE** AS PALAVRAS, JUNTANDO AS SÍLABAS.
- 3º **COLE** NA FOLHA SEGUINTE AS PALAVRAS QUE VOCÊ FORMOU.
- 4º **GRAVE** UM AUDIO OU VÍDEO **LENDO** AS PALAVRAS QUE VOCÊ FORMOU E ENVIE
PARA SUA PROFESSORA.



O JOGO DAS SÍLABAS

 PA	 PA	 PI	 PEI	 PE
 PE	 PE	 PI	 POR	 PEN
 A	 PI	 TE	 NE	 ÃO
 TE	 POR	 XE	 TO	 PÃO
 LA	 NA	 RA	 PA	 PU
 CO	 DIM	 TA	 CA	 NO



(COLE AQUI AS PALAVRAS QUE VOCÊ MONTOU)

JOGO DAS SÍLABAS



PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO - 2021

ALUNO (A): Turma: 2º ANO

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA.• OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DA DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.• CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAL – CATIRA; CORES FRIAS.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA REGIÃO SUDESTE;• REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA APLICANDO AS CORES FRIAS NA ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.

19º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ CRIANÇAS! VAMOS AMPLIAR NOSSOS CONHECIMENTOS CULTURAIS, CONHECENDO MAIS UMA DANÇA – **A CATIRA**.

CURIOSIDADE: CATIRA É UM RITMO MUSICAL E ESTILO DE DANÇA RECORRENTE NA REGIÃO SUDESTE E CENTRO-OESTE DO BRASIL, CARACTERIZADA PELA BATIDA DAS MÃOS E DOS PÉS. SUA ORIGEM VEM DAS CULTURAS: PORTUGUESA, EUROPEIA, AFRICANA, INDÍGENA E ESPANHOLA. ANTIGAMENTE, ERA MUITO DANÇADA APENAS POR GRUPOS MASCULINOS E PARES DE VIOLEIROS; HOJE EM DIA, HÁ MUITAS MULHERES QUE TAMBÉM PARTICIPAM DE GRUPOS DESSA DANÇA.

- **ACESSE O LINK NO SEU WHATSAPP, PARA CONHECER ESSA DANÇA:**

https://www.youtube.com/watch?v=WRs6glCQqec&ab_channel=Prof.Sebasti%C3%A3oMartins

- AGORA, VEJA COMO A ARTISTA HELENA VASCONCELLOS RETRATOU ESSA DANÇA EM SEU TRABALHO!



- ENTÃO, O QUE FAREMOS HOJE??? VAMOS RECORDAR MAIS UMA VEZ SOBRE AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE E VIOLETA/ROXO**, QUE SÃO AQUELAS CORES QUE ESTÃO ASSOCIADAS AO GELO, À ÁGUA, À LUA, AS QUAIS TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE FRIO E CALMARIA.

ATIVIDADE

- 1- AGORA, PINTE OS VIOLEIROS DA DANÇA DA CATIRA APENAS COM AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE, ROXO OU VIOLETA**.



ALUNO (A): Turma: 2º ANO

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: **JOSICLÉIA RAMOS DE FREITAS TORRECILHA:**

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **05 A 09 DE JULHO 2021**

NOME: _____ TURMA: **2º ANO**

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA

CONTEÚDO: MÚSICA O JIPE DO PADRE

1- O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITARIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA MÚSICA O JIPE DO PADRE.

AS CANTIGAS DE RODA SÃO UMA DAS BRINCADEIRAS MAIS POPULARES E ANTIGAS DA HUMANIDADE, E ESTÃO PRESENTES EM DIVERSAS CULTURAS AO REDOR DO MUNDO. SÃO CONHECIDAS POR SUA GRANDE EXPRESSÃO FOLCLÓRICA E POR SUAS LETRAS ALEGRES E DIVERTIDAS. PORÉM, MAIS DO QUE UMA SIMPLES BRINCADEIRA, AS CANTIGAS INFANTIS FAZEM PARTE DO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO E SÃO UMA FORMA DE MANTER VIVOS OS NOSSOS RITMOS TRADICIONAIS.

ESTA ATIVIDADE VOCÊ PODERÁ REALIZAR SOZINHO OU ACOMPANHADO, SE CONSEGUIR CONVIDAR MAIS PESSOAS PRA BRINCAR COM VOCÊ SERÁ MAIS DIVERTIDO.

É SIMPLES, É SÓ CANTAR A MÚSICA FAZENDO OS SONS CONFORME A LETRA ANDANDO EM CIRCULOS COMO NA CIRANDA, CASO FOR BRINCAR SOZINHO PODE DANÇAR E CANTAR NO LUGAR.

LETRA E MOVIMENTOS, LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=wMuuvm0KyFA>

O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
COLAMOS COM CHICLETES
O VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
O VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
O VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
COLAMOS COM CHICHETES
VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
VRRRUM DO PADRE FEZ UM FFF... NO PNEU
O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
COLAMOS COM CHICLETES
O VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU



VRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
COLAMOS COM CHICLETES
VRRRUM DO PADRE FEZ UM FFF... NO PNEU
VRRRUM DO PADRE FEZ FFF... NO PNEU
VRRRUM DO PADRE FEZ FFF... NO PNEU
COLAMOS COM CHICLETES.

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS?
COLORIR A IMAGEM DO JIPE DO PADRE.**





19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

ALUNO(A): _____ **TURMA: 2º ANO**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	OBJETO DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL. UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA CONTEÚDO - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS(BREAKFAST AND FRUITS).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM ALGUNS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0 https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR E MARCAR UM X NA FIGURA CORRESPONDENTE.

Breakfast vocabulary

COFFEE (cófi) : **CAFÉ**
BUTTER (bãrer) : **MANTEIGA**
CHEESE (TCHIZ) : **QUEIJO**
MILK (milk) : **LEITE**
TEA (ti) : **CHÁ**
JUICE (djuls) : **SUCO**
BREAD (bréd) : **PÃO**
JELLY (djéli) : **GELÉIA**
HONEY (rãni) : **MEL**
PIE (pai) : **TORTA**
CAKE (queik) : **BOLO**
EGG (ég) : **OVO**
CEREAL (círial) : **CEREAL**
HAM (rém) : **PRESUNTO**
COOKIE (culki) : **BISCOITO**

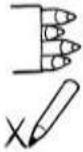


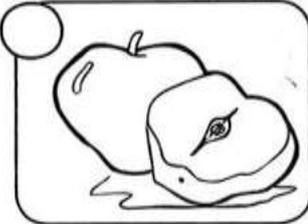
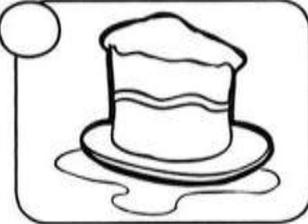
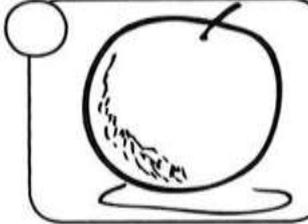
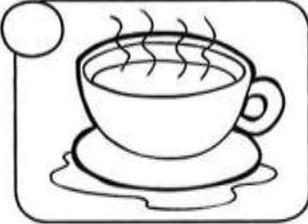
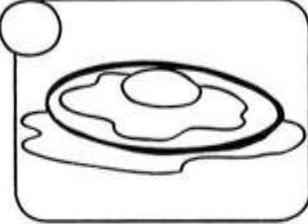
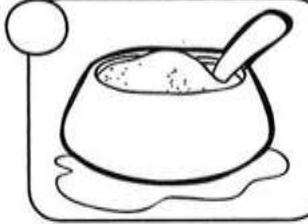
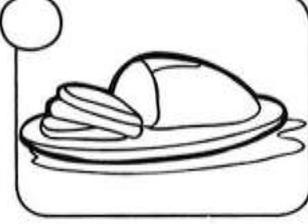
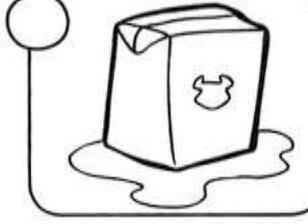
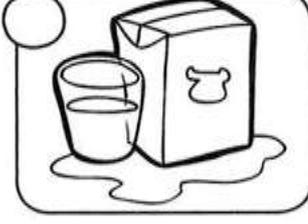
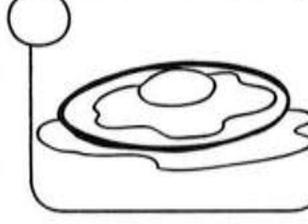
Inglês
dicas curtas



NAME: _____ TURMA: 2º ANO

1) PINT E MARQUE UM X FAZENDO A CORRESPONDÊNCIA:

 Color and make an X.

CAKE			
SUGAR			
BREAD			
MILK			
COFFEE			
JUICE	