



**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **5º ANO:** \_\_\_\_\_  
**PROFESSOR:** DENISE TERESINHA BRESCIANI **5º ANO A**  
MARIA DE FATIMA DA SILVA **5º ANO B**  
ROSANGELA ANTONIA KIKUCHI **5º ANO C**  
DENISE TERESINHA BRESCIANI **5º ANO D**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO DE 2021.**

**VIDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

Veja o vídeo ou ouça o áudio que sua professora postou no grupo antes de realizar as atividades.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ◆ **Língua Portuguesa:** Síntese reflexiva de leituras; Leitura e compreensão de textos do campo artístico-literário; Apreciação estética de textos versificados, Leitura de HQ e escrita de discurso direto. Ortografia M antes de P e B e final de palavras.
- ◆ **Matemática:** Operações de Multiplicação e divisão no conjunto dos números naturais e racionais: algoritmos e estratégias pessoais; Porcentagem: 10%, 25%, 50%, 75% e 100%; Utilizar malhas quadriculadas e outros recursos didáticos para representar 10%, 25%, 50%, 75% e 100%; Textos que apresentam informações expressas em porcentagem; Compreender as representações, na forma de porcentagem, presentes em textos que circulam em sociedade; Resolver problemas envolvendo porcentagem (10%, 25%, 50%, 75% e 100%); Resolver e elaborar problemas envolvendo cálculo de porcentagem (10%, 25%, 50%, 75% e 100%) em contextos de educação financeira e outros; Relações entre porcentagem, números decimais e frações.
- ◆ **Geografia:** Transformações e desenvolvimento tecnológico no trabalho.
- ◆ **História:** Cidadania e diversidade: respeito às diferenças, manifestações e direitos sociais.
- ◆ **Ciências:** Principais usos da água nas atividades cotidianas. Consumo consciente e sustentável dos recursos hídricos.
- ◆ **Ensino Religioso:** Narrativas Religiosas.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- ◆ **Língua Portuguesa:** Ler e compreender textos literários de diferentes gêneros e extensões. Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, HQ e produzir satisfatoriamente texto em formato de discurso direto. Compreensão e uso correto de palavras léxico-gramaticais.
- ◆ **Matemática:** Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais; Construir estratégias pessoais de cálculo, com registro, para resolver problemas envolvendo multiplicação (por um ou mais fatores) e divisão com um ou mais algarismos no divisor; Conhecer diferentes algoritmos para realizar operações de divisão; Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens; Relacionar as representações fracionárias e decimais com porcentagem (Exemplo: 50% = 50/100 = 0,50).
- ◆ **Geografia:** Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços.
- ◆ **História:** Conhecer a importância de revoltas coloniais, como a Inconfidência Mineira no processo de independência do Brasil.
- ◆ **Ciências:** Identificar os principais usos da água nas atividades cotidianas para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desse recurso.
- ◆ **Ensino Religioso:** Conhecer e valorizar as narrativas religiosas (religião Oriental)

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- ◆ Através de leitura e interpretação de textos. Resolução de questionários escritos e com alternativas e resolução de desafios matemáticos.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

- ◆ No próprio roteiro de atividades e no livro didático.



SEGUNDA-FEIRA 30/08/2021

AULA DE MATEMÁTICA

Regras existentes na multiplicação e na divisão.

**Multiplicação por 10, 100 e 1.000**

Para multiplicar um número natural por 10, por 100 ou por 1.000, basta acrescentar um, dois ou três zeros à direita desse número.

**Exemplos:**

$$24 \times 10 = 240$$

$$362 \times 100 = 36.200$$

$$56 \times 1.000 = 56.000$$

1. Efetue as multiplicações abaixo:

a)  $14 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

b)  $8 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

c)  $368 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

d)  $85 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

e)  $106 \times 10 =$  \_\_\_\_\_

f)  $94 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

g)  $94 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

h)  $10 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

i)  $402 \times 100 =$  \_\_\_\_\_

j)  $729 \times 1000 =$  \_\_\_\_\_

**Divisão por 10, 100 e 1.000**

Para dividir um número terminado em zero por 10, por 100 ou por 1.000, basta eliminar um, dois ou três zeros desse número.

**Exemplos:**

$$200 : 10 = 20$$

$$3.500 : 100 = 35$$

$$8.000 : 1.000 = 8$$

2. Efetue as divisões abaixo:

a)  $630 : 10 =$  \_\_\_\_\_

b)  $8.000 : 100 =$  \_\_\_\_\_

c)  $560 : 10 =$  \_\_\_\_\_

d)  $2.600 : 100 =$  \_\_\_\_\_

e)  $3.600 : 10 =$  \_\_\_\_\_

f)  $20.000 : 1.000 =$  \_\_\_\_\_

g)  $370 : 10 =$  \_\_\_\_\_

h)  $4.600 : 100 =$  \_\_\_\_\_

i)  $58.000 : 1.000 =$  \_\_\_\_\_

j)  $76.000 : 100 =$  \_\_\_\_\_

**Multiplicação com fatores maiores que 10**

$$\begin{array}{r}
 \textcircled{1} \\
 \textcircled{2} \quad \textcircled{3} \\
 25 \times \\
 \hline
 23 \\
 75 \\
 500 \\
 \hline
 575
 \end{array}$$

Em um teatro há 23 filas com 25 poltronas em cada. Quantas poltronas há no total?

Para resolvermos esse problema devemos multiplicar **23 x 25**. Veja ao lado como faremos a técnica operatória.

Resposta: O total de poltronas no teatro são de 575 poltronas.

**Atividades**





Uma divisão também pode ser efetuada da seguinte forma:

46 : 5 = ?

$$\begin{array}{r}
 46 \overline{) 5} \\
 -45 \phantom{9} \\
 \hline
 01
 \end{array}$$

Qual é o número que multiplicado por 5 tem como produto 46 ou o número mais próximo e menor que 46?

- 5 x 1 = 5
- 5 x 2 = 10
- 5 x 3 = 15
- 5 x 4 = 20
- 5 x 5 = 25
- 5 x 6 = 30
- 5 x 7 = 35
- 5 x 8 = 40
- 5 x 9 = 45
- 5 x 10 = 50

63 : 2 = ?

$$\begin{array}{r}
 63 \overline{) 2} \\
 -6 \phantom{3} \\
 \hline
 03 \\
 -2 \phantom{1} \\
 \hline
 1
 \end{array}$$

ou de forma mais simples

$$\begin{array}{r}
 63 \overline{) 2} \\
 03 \phantom{3} \\
 \hline
 1
 \end{array}$$

- Dividem-se as dezenas.  
6 dezenas : 2 = 3 dezenas e o resto é zero (0).
- Depois dividem-se as unidades.  
3 unidades : 2 = 1 unidade e o resto é 1.

1. Armem e resolvam as divisões abaixo:  
Reveja os termos da divisão:

- A) 216: 2 = \_\_\_\_\_
- B) 654:5 = \_\_\_\_\_
- C) 354: 3 = \_\_\_\_\_
- D) 328: 6= \_\_\_\_\_
- E) 156: 4 = \_\_\_\_\_
- F) 965: 7= \_\_\_\_\_

|    |    |    |
|----|----|----|
| A) | B) | C) |
| D) | E) | F) |

2. Problemas. Resolva os cálculos e assinale com X a alternativa correta:

a) Para a festa junina na casa de Pedro foram compradas 270 paçoquinhas para serem colocadas em 9 saquinhos. Quantas paçocas colocarei em cada saquinho?

- ( ) 30
- ( ) 3
- ( ) 27
- ( ) 31

b) Também foram comprados 88 folhas de papéis de seda para a confecção de bandeirinhas. Se cada folha de papel dá para fazer 8 bandeirinhas. Quantas bandeirinhas vou conseguir fazer ao todo?

- ( ) 96
- ( ) 80
- ( ) 550
- ( ) 704



c) A mãe de Pedro fez 350 maçãs do amor. Ela convidou 70 pessoas. Se forem divididas igualmente entre os convidados. Quantas maçãs receberá cada um?

- ( ) 10
- ( ) 5
- ( ) 15
- ( ) 7

d) Para não faltar pipoca foram comprados 5 pacotes de milho de pipoca.. Sabendo-se que cada pacote rende 30 saquinhos. Quantos saquinhos vou conseguir fazer?

- ( ) 100
- ( ) 150
- ( ) 50
- ( ) 6

### AULA DE CIÊNCIAS - CONSUMO CONSCIENTE DE ÁGUA

Você já parou para pensar como a água é importante? Você já se imaginou vivendo sem água? Isto seria realmente impossível! **A água é fundamental para o funcionamento da vida. Ela participa das reações químicas do nosso corpo, dos ciclos biológicos da natureza e é essencial na manutenção dos ecossistemas.**

Todas as atividades da sociedade demandam o uso de água, bem como as nossas atividades diárias.

Muitas pessoas não dão muita importância para o consumo consciente de água, porque acham que ela é um recurso inesgotável, podendo ser utilizada à vontade. Essa impressão se dá porque vemos água por todos os lados, seja na chuva, nos rios, lagos, mares, represas, piscinas etc. Realmente, **a maior parte da superfície do nosso planeta, cerca de 70%, é ocupada por água. Porém, desses 70%, apenas 2,5% é constituído por água doce (esse é o tipo que é tratado e destinado ao nosso consumo)**, o restante é água salgada, segundo a Secretaria de Recursos Hídricos do Ministério do Meio Ambiente.

Se pensarmos em 2,5% de 70%, esse número parece bem baixo, mas esse total seria o suficiente para abastecer toda a população mundial, se não fosse a poluição das águas, a sua distribuição inadequada e, principalmente, o desperdício.

A maior parte dessa água é destinada à produção de alimentos e outra grande parcela para a indústria, restando uma pequena fração para o nosso consumo. Além do desperdício de água que ocorre na produção de alimentos e nas indústrias, desperdiçamos enorme quantidade deste recurso durante as nossas atividades cotidianas.

Os 2,5% de água doce disponível no planeta não são distribuídos de forma homogênea entre a população humana ao redor do mundo. A ONU (Organização das Nações Unidas) estima que um bilhão de pessoas não possuem acesso a um abastecimento de água que seja suficiente para suprir suas necessidades diárias.

Com o aumento da população mundial, dos avanços industriais e tecnológicos, a demanda por água só tenderá a aumentar e, se não a consumirmos de forma consciente, ela será um recurso cada vez mais escasso, o que aumentará os conflitos pelo seu acesso.

Assim, precisamos cuidar desse nosso bem precioso, para que ele não nos falte no futuro e continue propiciando o funcionamento dos ecossistemas. Afinal, a água é um recurso finito.





Todos podem e devem ajudar a cuidar da água. Observe o seu uso diário de água e pense em como você poderia mudar os seus hábitos de forma a economizá-la. Veja algumas mudanças de atitude que você pode adotar para contribuir com o consumo consciente de água:

- Não tome banhos demorados. Cinco minutos costumam ser o tempo suficiente para termos uma boa higienização;
- Desligue o chuveiro na hora de se ensaboar e de passar o xampu e o condicionador, religando-o somente na hora do enxágue. De acordo com o Ministério do Meio Ambiente, um minuto de chuveiro ligado gasta cerca de 15 litros de água. Agora imagine o tanto de água que você vai gastar se tomar banhos de 20 minutos, e ainda com o chuveiro ligado! Seriam mais ou menos 300 litros de água potável sendo jogados fora pelo ralo!;
- Evite brincadeiras com água. Troque-as por outras. Elas podem ser tão divertidas quanto às com água;
- Desligue a torneira ao escovar os dentes;
- Evite usar copos descartáveis, mesmo os recicláveis. Tanto a produção quanto a reciclagem deste material demanda o consumo de muitos litros de água. Prefira ter sempre em mãos uma caneca (daquelas de plástico mesmo) ou uma garrafinha de água (isto ainda te incentivará a beber mais água).

**Atividades:**

1) Responda:

a) Por que a água é fundamental para o funcionamento da vida?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) A superfície do nosso planeta é ocupada por quantos % de água? \_\_\_\_\_

c) Quantos % da superfície do nosso planeta é constituído por água doce? \_\_\_\_\_

2) Coloque **V** para as afirmações verdadeiras e **F** para as falsas.

- ( ) É possível viver sem água na terra.
- ( ) A água que bebemos deve ser sem cor, sem cheiro e sem sabor.
- ( ) Geralmente nas cidades a água passa por estações de tratamento, onde recebe substâncias para matar os micróbios.
- ( ) A água que vai para a geladeira não precisa ser filtrada.
- ( ) As caixas d'água devem ser bem tampadas.
- ( ) Podemos utilizar a água poluída para beber, cozinhar e para nossa higiene.
- ( ) A água boa para o consumo é a água potável.

3) Escreva 3 utilidades da água.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4) Marque X na resposta correta:

a) A cloração consiste em: ( ) Colocar flúor na água. ( ) Colocar cloro na água.

b) A água que contém substâncias químicas, fezes, urina e detergentes que vem dos esgotos está:  
( ) Potável ( ) Contaminada

**TERÇA-FEIRA 31/08/2021**

**AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA – HQ / DISCURSO DIRETO**

**HQ:** Tem quadrinhos, personagens, balões com as falas dos personagens. Muito bem, é uma história em quadrinhos, também conhecida como **HQ**, que é uma abreviatura: H de história e Q de quadrinhos. ... > No Brasil elas também são conhecidas como gibis, ou revistas em quadrinhos; > Mauricio de Sousa é um famoso autor de **HQs**.

**1- Leia a HQ com atenção:**





**2- Agora transcreva a HQ em Discurso direto:**

O **discurso direto** caracteriza-se por ser aquele em que o narrador reproduz as palavras de outra pessoa ou personagem. Um **discurso direto** pode aparecer no meio do texto. Para isso, utiliza recursos de pontuação como uso das aspas, dois pontos ou travessão, para demonstrar que a fala é de outrem.

A) Eu já comecei, agora é só você terminar:

Título: \_\_\_\_\_

A turma da Elisa é muito esperta, eles gostam de aprender sobre tudo. Igual eu e você. Acontece que um dia eles precisaram apresentar um teatro na escola sobre a História do Brasil. Então a Elisa, muito curiosa perguntou aos seus amigos:

\_\_\_\_\_

O Edu era o expert da turma e prontamente respondeu:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_ Como ele percebeu que Elisa estava interessada na explicação, continuou:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Cléo atenta ao que Edu dissera, complementou:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

A Ana também quis dar sua contribuição de conhecimento:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Diogo era muito criativo, e com grande ousadia gritou:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Téo não quis ficar de fora e falou:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Elisa ficou encantada com as explicações dos seus amigos, agradeceu e pronunciou em voz alta:

---

---

---

**Atividades de Ortografia**

1- Complete as frases com a palavra correta:

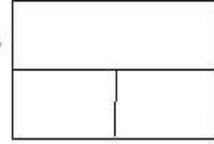
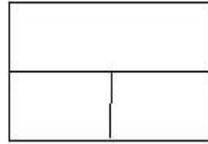
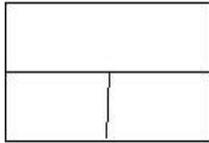
- a) A \_\_\_\_\_ não serviu na panela  
(tapa/tampa)
- b) O \_\_\_\_\_ e a cabra são mamíferos.  
(bode/bonde)
- c) A \_\_\_\_\_ dá acesso ao segundo andar.  
(rapa/rampa)
- d) As \_\_\_\_\_ de ferro estão enferrujadas.  
(grades/grandes)
- e) As \_\_\_\_\_ devem ser jogadas no lixo.  
(sobras/sombras)
- f) O \_\_\_\_\_ é um meio de transporte.  
(bode/bonde)
- g) Eu comprei um quilo de \_\_\_\_\_ suíno.  
(lobo/lombo)
- h) Me cobri com a \_\_\_\_\_.  
(mata/manta)

2- Leia e circule o nome dos desenhos:

|   |   |   |
|---|---|---|
|  |  |  |
| Bomba<br>Bombom<br>Bambu  | limpeza<br>ambulância<br>lâmpada  | empada<br>umbigo<br>empurrão  |



3- Escreva o nome das figuras e depois separe em sílabas:



4- Complete as palavras com M ou n:

be\_\_ bo\_\_ te\_\_

pi\_\_te corre\_\_ ce\_\_

yardi\_\_ pula\_\_ u\_\_bigo

sa\_\_ba bo\_\_bo\_\_ fu\_\_de

ta\_\_pa ta\_\_bé ba\_\_deira

pe\_\_te capi\_\_ mera\_\_ge

de\_\_te ente\_\_ si\_\_

pe\_\_ba garage\_\_ li\_\_peza

NÃO PODEMOS  
ESCREVER **N**  
ANTES DE **P**  
OU **B**.

**QUARTA-FEIRA 01/09/2021**  
**AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA - POEMA**

1- Leia o poema:

PÁTRIA  
Isabel Cristina Silveira Soares

Pátria  
União de povos  
Raças diversas  
Um sonho em comum  
Vidas que desabrocham  
Laços que se apertam ...  
Pátria  
Certeza de berço  
Amor à origem  
Saudade, se distante  
Na alma o regresso...  
Pátria...  
Brasil...  
Esperança  
de melhores dias!



2- Responda:

a) Esse texto é:

( ) Informativo ( ) cômico ( ) poético ( ) jornalístico

b) Qual é a mensagem que esse texto quer transmitir?

( ) Amor pela bandeira

( ) Amor pela pátria

( ) Amor pela raças

c) Analisando a si próprio, você acha que está colaborando para que tenhamos um país melhor? O que você tem feito para que isso aconteça?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

d) Com o trecho: ‘União de povos  
Raças diversas  
Um sonho em comum...’

O que a autora quis dizer:

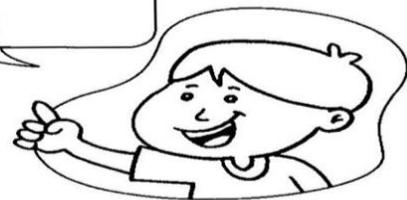
( ) Que no Brasil todos são iguais

( ) Que mesmo com diferenças, temos em comum o desejo de um país melhor

( ) Que somos um povo bastante miscigenado. (Várias raças)

**Ortografia e Gramática:**

Atenção, garotada!  
Antes do **p** e do **b** só o **m** posso usar.  
E, no final da palavra,  
**m** também vou colocar!



**Loteria – M antes de P e B**

**Pinte a coluna que a letra correta completa a palavra**

| <b>PALAVRAS</b> | <b>N</b> | <b>M</b> | <b>ESCREVA A PALAVRA</b> |
|-----------------|----------|----------|--------------------------|
| la__pada        |          |          |                          |
| corre__te       |          |          |                          |
| ba__cário       |          |          |                          |
| a__bulância     |          |          |                          |
| ti__teiro       |          |          |                          |
| ca__sado        |          |          |                          |



|                |  |  |  |
|----------------|--|--|--|
| bo__bo____     |  |  |  |
| bri____quedo   |  |  |  |
| e____pada      |  |  |  |
| ave____tura    |  |  |  |
| la__parina     |  |  |  |
| li__po         |  |  |  |
| se__timento    |  |  |  |
| so__bra        |  |  |  |
| ra__pa         |  |  |  |
| sofri-me____to |  |  |  |
| ba__deira      |  |  |  |
| co__binado     |  |  |  |
| gi__cana       |  |  |  |
| o__bro         |  |  |  |

### AULA DE HISTÓRIA - A INCONFIDÊNCIA MINEIRA



No começo do século XVIII, a mineração tornou-se a atividade mais importante do Brasil, e isso fez de Minas Gerais a capitania mais rica do território brasileiro. Essa capitania desenvolveu-se, e enormes cidades surgiram, o que resultou em uma rápida urbanização da região. A prosperidade de Minas Gerais levou Portugal a focar a sua atenção nessa capitania.

A política de Portugal em relação a Minas Gerais começou a se desgastar, uma vez que os interesses da Coroa portuguesa eram distintos dos interesses da colônia (Brasil). No começo daquele século, algumas revoltas já tinham acontecido em Minas Gerais, mas ainda não tinham tido o caráter separatista que a Inconfidência Mineira teve.

A relação que já era ruim piorou quando os portugueses resolveram tornar mais rígida a política fiscal (cobrança de impostos) para Minas Gerais. Isso aconteceu na década de 1750, durante a administração do Marquês de Pombal, e relacionou-se diretamente com o terremoto que destruiu Lisboa, capital portuguesa, em 1755.

A reconstrução de Lisboa foi financiada com os recursos obtidos por meio do aumento de impostos em Minas Gerais. Essa relação continuou deteriorando-se pelas décadas seguintes e o momento de maior tensão foi a década de 1780.



### Qual foi a causa da Inconfidência Mineira?

O motivo principal que resultou na Inconfidência Mineira foi a insatisfação da elite econômica de Minas Gerais com os impostos cobrados pela Coroa portuguesa. A conspiração começou na década de 1780, mas os historiadores não sabem o ano específico em que foi iniciada. Por causa da insatisfação com os impostos, a maioria dos envolvidos na revolta defendia ideais de separatismo e a transformação de Minas Gerais em uma república.

O momento crítico aconteceu quando Luís da Cunha Meneses e Visconde de Barbacena foram governadores de Minas Gerais. O primeiro prejudicou os interesses da elite mineira em detrimento dos seus próprios interesses. O segundo implementou **a derrama, uma cobrança obrigatória de imposto sobre o ouro**.

A derrama foi resultado de uma ordem vinda de Portugal. Esse tipo de cobrança era acionado como forma de alcançar a cota anual de ouro estipulada por Portugal – 100 arrobas. Isso enfureceu a elite mineira porque a extração de ouro estava em queda naquele momento. Com isso, os preparativos para iniciar uma revolta contra Portugal foram antecipados e marcados para o dia em que a derrama acontecesse.

Além da questão fiscal, os inconfidentes também foram influenciados pelo iluminismo, que defendia ideais como os direitos do homem e sua igualdade perante a lei. Grande parte dessa elite teve contato com o iluminismo na Universidade de Coimbra, em Portugal.

### Quanto tempo durou a Inconfidência Mineira?

Não se sabe exatamente por quanto tempo a conspiração existiu, pois, como mencionado, não se sabe precisamente quando ela foi iniciada. De toda forma, a conspiração secreta aconteceu durante grande parte da década de 1780. A revolta em si nunca chegou a acontecer, conforme ainda veremos neste texto.

No período em que a conspiração estava em curso, o que era defendido pela maioria dos inconfidentes era **a implantação de uma república em Minas Gerais em moldes parecidos com a dos Estados Unidos, a realização de eleições anualmente, incentivo à diversificação econômica de Minas Gerais por meio do desenvolvimento manufatureiro, formação de uma milícia nacional, entre outros pontos**.

A questão da escravidão não era unanimidade entre os inconfidentes: alguns defendiam a abolição do trabalho escravo, enquanto outros defendiam sua manutenção. Depois que o movimento fosse iniciado em Vila Rica, os inconfidentes planejavam espalhá-lo por toda Minas Gerais. A estratégia para derrotar Portugal era impor uma guerra de desgaste que prejudicaria a economia portuguesa, forçando o país a reconhecer a independência de Minas Gerais.

Tudo isso foi debatido durante anos, e a adesão de apoiadores à causa mineira era difundida pelo propagandista da conspiração: Tiradentes. Ele utilizava seu papel de comandante da tropa que monitorava a estrada entre Rio de Janeiro e Minas Gerais para difundir a causa.

### Desfecho da Inconfidência Mineira



O desfecho da Inconfidência Mineira para os que conspiravam contra Portugal foi trágico. Os preparativos do movimento estavam avançados, mas a conspiração acabou sendo denunciada antes de ser iniciada. Portugal pôde agir e evitar a deflagração do movimento.

O governador de Minas Gerais, o Visconde de Barbacena, recebeu seis denúncias, mas a principal delas foi realizada por Joaquim Silvério dos Reis, um dos membros da conspiração. Silvério era um fazendeiro e dono de minas que fazia parte da elite mineira, mas tinha altíssimas dívidas com a Coroa portuguesa.



Silvério acabou sendo seduzido pela possibilidade de acabar com suas dívidas contando todos os detalhes que sabia da conspiração para a Coroa. Em posse de informações valiosas, o Visconde de Barbacena cancelou a derrama e iniciou as prisões e interrogatórios dos nomes que foram denunciados. Em 18 de maio de 1789, começou a correr a notícia de que a conspiração havia sido denunciada e que todos os envolvidos estavam em perigo.

O julgamento dos presos estendeu-se por três anos. Entre eles, estava Tiradentes, que foi preso quando estava no Rio de Janeiro. A sentença saiu em abril de 1792, e as penas foram diversas: alguns foram condenados à expulsão da colônia e enviados para a África (degredo), outros foram condenados à prisão perpétua e alguns foram condenados à morte por enforcamento.

Entre os condenados à morte por enforcamento, todos foram perdoados pela rainha de Portugal, d. Maria, exceto uma pessoa. **Tiradentes** foi o único que teve sua pena de morte mantida e, por isso, foi enforcado no dia 21 de abril de 1792. Tiradentes também teve seu corpo esquartejado e as partes espalhadas pela estrada que ligava o Rio de Janeiro a Vila Rica. A intenção dessa crueldade era intimidar todos que pensavam em conspirar contra a Coroa.



Atividades:

1) Responda:

a) Qual foi o motivo principal que resultou na Inconfidência Mineira?

R: \_\_\_\_\_

b) O que era a derrama?

R: \_\_\_\_\_

c) No período em que a conspiração estava em curso, o que era defendido pela maioria dos inconfidentes?

R: \_\_\_\_\_

d) Como foi o desfecho da Inconfidência Mineira?

R: \_\_\_\_\_

2) Complete as frases corretamente:

a) A maioria dos envolvidos na revolta defendia ideais de \_\_\_\_\_ e a transformação de Minas Gerais em uma \_\_\_\_\_.

b) Além da questão fiscal, os \_\_\_\_\_ também foram influenciados pelo \_\_\_\_\_, que defendia ideais como os \_\_\_\_\_ do homem e sua \_\_\_\_\_ perante a lei.

c) \_\_\_\_\_ foi o único que teve sua pena de morte mantida e, por isso, foi enforcado no dia \_\_\_\_\_.



### **AULA DE GEOGRAFIA – TRABALHO E TECNOLOGIA**

Os dispositivos tecnológicos estão cada vez mais presentes na sociedade, sendo usados não apenas recreativamente, mas também para fins profissionais. A influência da tecnologia no mercado de trabalho tem exigido um novo comportamento profissional, em que as pessoas adotam ferramentas modernas como aliadas em suas atividades.

Entre os processos tecnológicos mais contemporâneos, estão a robotização e a automatização, que favorecem os profissionais, principalmente no setor industrial, à medida que melhoram e ampliam a mão de obra, permitindo uma produção maior dentro de um período menor de tempo.

**O impacto da tecnologia no mercado de trabalho já pode ser sentido por todos. Reservadas as proporções, todos os empreendimentos fazem uso de algum tipo de software ou sistema interno para organizar, administrar e realizar os seus processos, como operacionais, administrativos ou financeiros.**



Não há mais para onde correr! A tecnologia não é mais um diferencial, na atualidade, mas uma obrigação para qualquer empresa. Ao investir nesse quesito, é possível se tornar mais competitivo, principalmente em uma época em que a crise econômica tem assombrado muita gente, fazendo com que cada detalhe de um negócio conte como um ponto a mais.

Segundo o estudo “A Revolução das Competências” do ManpowerGroup, apresentado no Fórum Econômico de Davos, no início de 2017, há uma estimativa de que a tecnologia vai alterar a dinâmica do ambiente de trabalho, fazendo com que em torno de 45% das atividades feitas por humanos sejam automatizadas daqui a dois ou três anos.



A tendência é que ocorra a substituição das tarefas cognitivas e manuais por ferramentas avançadas, de modo que os trabalhadores assumirão funções mais satisfatórias e menos rotineiras.

Embora haja um aumento do uso de máquinas no setor empresarial, 64% das empresas dizem que o número de empregados não diminuirá, enquanto que 19% pretende aumentar a força de mão de obra, 12% quer enxugar as suas equipes e 5% ainda não sabem o que fazer.

Ainda conforme o estudo realizado pelo ManpowerGroup, três entre quatro líderes empresariais entendem que a automação exige que os profissionais desenvolvam novas competências, visto que a tecnologia vai substituir as tarefas consideradas mecânicas e rotineiras e que ainda são executadas a partir do trabalho humano.

Por isso, espera-se que os trabalhadores aprimorem as suas características humanas, que são essenciais no ambiente de trabalho, como a inteligência emocional e a criatividade, que facilitam as relações entre as pessoas, e a flexibilidade cognitiva, que é a habilidade de encontrar e identificar as condições de ligações e negociações.

#### **Atividades:**

1) Assinale **V** para as alternativas verdadeiras e **F** para as falsas.

( ) Os dispositivos tecnológicos estão cada vez mais presentes na sociedade, sendo usados não apenas recreativamente, mas também para fins profissionais.

( ) O impacto da tecnologia no mercado de trabalho não é sentido por todos.

( ) A tecnologia não é mais um diferencial, na atualidade, mas uma obrigação para qualquer empresa.

( ) A tendência é que ocorra a substituição das tarefas cognitivas e manuais por ferramentas avançadas, de modo que os trabalhadores assumirão funções mais satisfatórias e menos rotineiras.



2) Responda:

a) Qual é o impacto da tecnologia no mercado de trabalho?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Qual é a sua opinião sobre a influência da tecnologia no mercado de trabalho?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**AULA ESPECÍFICAS**  
**QUINTA-FEIRA 02/09/2021**  
**SEXTA-FEIRA 03/09/2021**  
**AULA DE MATEMÁTICA**

**Porcentagem**

A porcentagem possui representação através de uma fração centesimal (denominador igual a cem) ou um número decimal. Ela é muito utilizada para representar partes de um inteiro, aumentos e descontos dos preços de produtos, cobrança de juros entre outros.

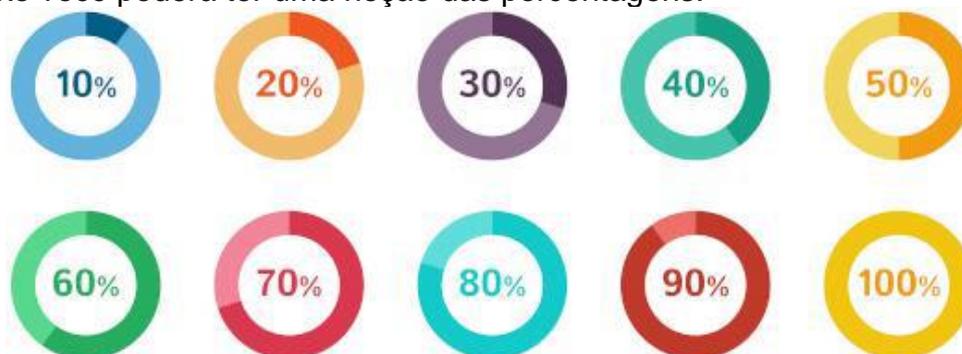
Veja o exemplo a seguir:

Ao passear pelo shopping, Carlinhos viu o seguinte anúncio: **“Na compra de qualquer eletrodoméstico, no pagamento à vista, tenha um desconto de 15% (quinze por cento)”**.

O símbolo % é utilizado para representar porcentagem, e “por cento” quer dizer algum valor a cada 100. Por exemplo, na loja em que Carlinhos viu o anúncio, se comprarmos um aparelho no valor de R\$ 100,00, obtemos um desconto de R\$ 15,00, pois esse valor corresponde a 15% de R\$ 100,00.

Outro exemplo: vamos supor que uma escola tenha 100 alunos e, desses 100, 15 faltaram a aula. Quinze alunos de cem. Ou seja, 15% dos alunos faltaram. Quinze “por cento” (cento = 100).

Na figura abaixo você poderá ter uma noção das porcentagens.



1. Vamos aprender a transformar porcentagem (%) em fração e fração em números decimais. Reforçar a representação das frações, números decimais e porcentagem.

**Calculando porcentagem**

- Primeiro vamos entender como transformar uma porcentagem em fração.

**Exemplo: 12% = 12**



100

Agora é a sua vez! Vamos transformar as porcentagens em fração.

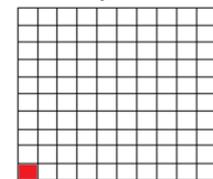
- a) 32% = \_\_\_\_\_      b) 3% = \_\_\_\_\_      c) 90% = \_\_\_\_\_      d) 50% = \_\_\_\_\_  
 e) 25% = \_\_\_\_\_      f) 75% = \_\_\_\_\_      g) 13% = \_\_\_\_\_      h) 65% = \_\_\_\_\_

2. Agora faça o inverso. Transforme as frações em porcentagens.

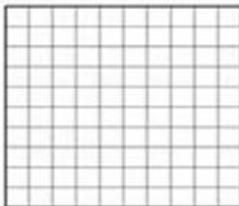
- a)  $\frac{67}{100} =$  \_\_\_\_\_      b)  $\frac{28}{100} =$  \_\_\_\_\_      c)  $\frac{45}{100} =$  \_\_\_\_\_      d)  $\frac{33}{100} =$  \_\_\_\_\_      e)  $\frac{9}{100} =$  \_\_\_\_\_

3. Cada um dos quadrados abaixo está dividido em 100 partes iguais. Pinte a parte do quadrado que corresponde as porcentagens, siga o exemplo ao lado.

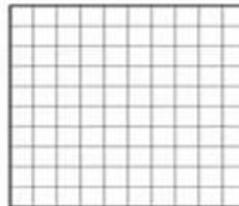
1 % = 1 quadradinho



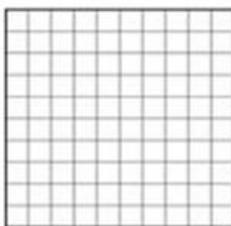
a) 25% = .....



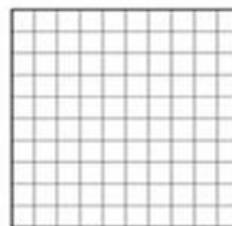
b) 50% = .....



c) 75% = .....

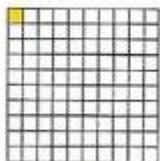


d) 16% = .....



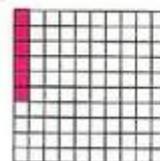
4. Represente em forma de fração, em número decimal e escreva como se lê. Siga o exemplo:

a) Um centésimo



$$\frac{1}{100} \quad \underline{0,01}$$

b) \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

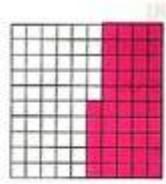


c) \_\_\_\_\_



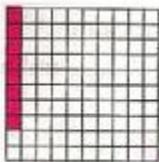
\_\_\_\_\_

d) \_\_\_\_\_



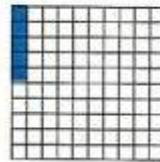
\_\_\_\_\_

e) \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

f) \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

### Calculando a porcentagem

- Agora vamos aprender como calcular a porcentagem de um determinado número:

**Exemplo:** Isadora está guardando suas economias para comprar uma bicicleta nova. Ela já conseguiu guardar R\$ 950,00, e a bicicleta que ela quer comprar custa R\$ 1 109,00. Porém, ela viu que este mês a loja que está vendendo a bicicleta está dando um desconto de 15% para pagamentos à vista. Com a quantia que Isadora possui, ela poderá comprar a bicicleta pagando à vista? Se não, quanto vai faltar para que ela consiga comprá-la?

- É preciso calcular 15% do valor da bicicleta: R\$ 1 109,00.

Para calcular 15% de R\$ 1 109,00 primeiro você terá que transformar a porcentagem em fração  $\frac{15}{100}$  e depois em número decimal que é obtida pela divisão de  $15 : 100 = 0,15$ .

**Lembrando que a nossa base é decimal, então, ao dividir por 100, basta andar com a vírgula duas casas para a esquerda.**

Depois é só multiplicar o valor da bicicleta pelo número decimal. Veja os cálculos abaixo.

$$15\% = \frac{15}{100} = 0,15$$

porcentagem      fração      número  
                         decimal      decimal

$$\begin{array}{r} 1\ 1\ 0\ 9 \\ \times\ 0,15 \\ \hline 5\ 5\ 4\ 5 \\ 1\ 1\ 0\ 9\ + \\ \hline 1\ 6\ 6,3\ 5 \end{array}$$

**Portanto, Isadora terá um desconto de R\$ 166,35 na bicicleta.**

Assim, com o desconto, a bicicleta custará R\$ 942,65 ( $1\ 109 - 166,35 = 942,65$ ). Como Isadora possui R\$ 950,00, ela conseguirá comprar a bicicleta à vista com o desconto e receberá R\$ 7,35 de troco.



1) Agora vamos ver se você entendeu. Vamos calcular a porcentagem do número (faça conforme o exemplo acima):

15% de 1109 = **166,35**

$$\begin{array}{ccccccc}
 15\% & = & \frac{15}{100} & = & 0,15 & & \\
 \text{porcentagem} & & \text{fração} & & \text{número} & & \\
 & & \text{decimal} & & \text{decimal} & & 
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 1109 \\
 \times 0,15 \\
 \hline
 5545 \\
 1109\phantom{0} \\
 \hline
 166,35
 \end{array}$$

|                 |                 |                  |                  |
|-----------------|-----------------|------------------|------------------|
| a) 25% de 400 = | b) 30% de 150 = | c) 10% de 80 =   | d) 50% de 250 =  |
| e) 15% de 120 = | f) 8% de 50 =   | g) 75 % de 900 = | h) 20 % de 300 = |

**AULA DE ENSINO RELIGIOSO- NARRATIVAS RELIGIOSAS**

**Religião Oriental: Budismo**

**A história de Buda**

- 1- Assista ao vídeo que contém um desenho animado sobre a história de Buda que a sua professora vai postar no grupo de whatsapp:



<https://www.youtube.com/watch?v=yHS7WAbHyFg>

**Leia a História de Buda**

Buda, que em hindu quer dizer “Iluminado”, foi o nome dado a Siddhartha Gautama, líder religioso que viveu na Índia, cuja bondade e sabedoria lhe valeram esse título. É considerado pelos budistas o “Supremo Buda”, o fundador do budismo.

Buda (Siddhartha Gautama) nasceu por volta do ano de 563 a. C. na localidade de Kapilavastu, capital do reino de Sakia, na região setentrional e montanhosa da Índia que hoje faz parte do território do Nepal.

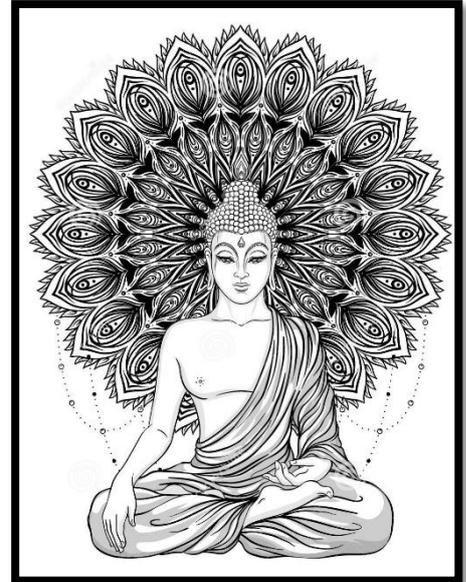
Em uma das viagens para a Índia do norte foi intoxicado por alimentos deteriorados que lhe foram dados pelo povo da aldeia de Pavã.

Aos oitenta anos, ainda realizava peregrinações onde era acolhido com veneração por vários povos e cidades.

Após banhar-se pela última vez no rio Kakyitã, dirigiu-se ao bosque de Kusinagara, hoje Kasia, Índia, onde morreu serenamente no dia 15 de fevereiro de 483 a. C. Na Ásia do Norte, o nascimento de Buda é comemorado no dia 8 de abril.

Frases de Buda:

- ✓ *Só há um tempo em que é fundamental despertar. Esse tempo é agora.*
- ✓ *A paz vem de dentro de você mesmo. Não a procure à sua volta.*
- ✓ *Quanto mais coisas você tem, mais terá com o que se preocupar.*



2-

**Assista ao desenho do link e escreva qual parte da História de Buda você achou mais interessante:**

---

---

---

---

---

---

---



**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: GREICE-MATUTINO/ANGELICA VESPERTINO**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO - 2021.**

**ALUNO (A):.....TURMA: 5º.....**

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>O QUE ESTUDAR?</b>    | <b>Unidade temática:</b> Música, Dança e Artes Visuais.<br><b>Objeto de conhecimento:</b> Materialidades, Manif. Culturais e El. da Ling Musical: altura e timbre.<br><b>Conteúdos:</b> Cantigas de roda; percussão corporal; parâmetros sonoros (altura e timbre).  |
| <b>PARA QUE ESTUDAR?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciar e cantar músicas do repertório musical brasileiro;</li> <li>• Realizar pequenas sequências coreográficas e/ou percussões corporais a partir das vivências do cotidiano;</li> <li>• Explorar alguns parâmetros sonoros utilizando-se de cantigas folclóricas;</li> <li>• Produzir uma composição artística por meio de desenhos, pinturas e dobradura.</li> </ul> |
| <b>COMO ESTUDAR?</b>     | Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora de arte e fazendo as atividades propostas.  |
| <b>COMO REGISTRAR ?</b>  | Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais comuns, como: papel sulfite, lápis de cor, giz de cera, tinta, tesoura, cola e papéis coloridos ou de jornal.  |

**26º ROTEIRO DE ARTE**

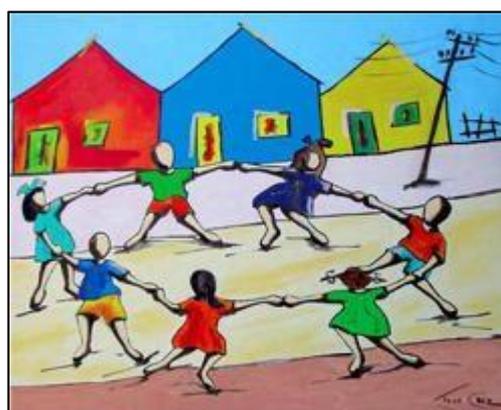
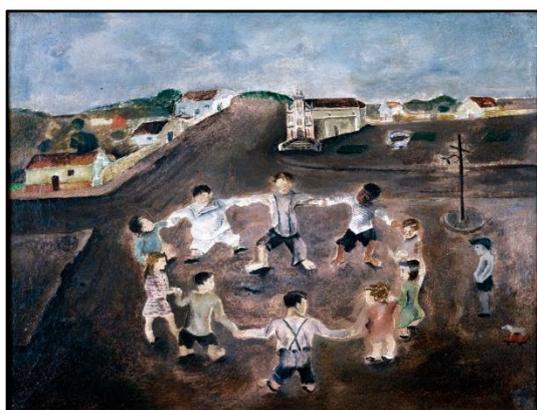
**Olá, crianças!** Nessa aula vamos recordar as **Cantigas de roda**.

**SAIBA:** As Cantigas de Rodas são músicas que fazem parte do folclore brasileiro, traduzindo o conhecimento popular passado por várias gerações. E, tem por objetivo serem cantadas em roda, com as mãos dadas e girando, em uma brincadeira simples e divertida.

Então, vamos lembrar uma dessas cantigas e explorar o nosso belo timbre de voz, cantando ora grosso (grave) e, ora fino (agudo). Crie também percussões corporais ou até dance livremente! Aprecie e divirta-se!

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>MARCHA SOLDADO</b>   |  |  |
| Marcha soldado<br>Cabeça de papel<br>Quem não marchar direito<br>Vai preso no quartel | O quartel pegou fogo<br>A polícia deu sinal<br>Acode, acode, acode<br>a Bandeira Nacional. | No céu tem estrelas,<br>Na terra tem palmeiras,<br>E no meu coração:<br>A Bandeira Brasileira! |

**Você sabia que muitos artistas fizeram composições maravilhosas com esse tema cantigas de roda? Veja a obra de Cândido Portinari e, de Ivan Cruz, a seguir:**



RODA INFANTIL, 1932 – CÂNDIDO PORTINARI.

CIRANDA II – IVAN CRUZ.



## **Atividade**

- 1- Agora é a sua vez! Depois de cantar e dançar a cantiga proposta, observe novamente
- 2- as obras dos artistas e inspire-se!

Faça um belíssimo trabalho, usando materiais diversos, como: papéis coloridos ou de jornal, tinta ou lápis de cor; e, represente uma brincadeira de roda. Porém, você será uma das personagens da roda e terá um pequeno chapéu de soldado, feito em dobradura e colado sobre a sua cabeça no desenho. Pinte tudo bem bonito. Vamos lá capriche!



**27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: MARIA VILMA/ANDRÉIA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 10 DE SETEMBRO DE 2021. (27º ROTEIRO)**

**NOME \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_**

**UNIDADE TEMÁTICA:** Brincadeiras e Jogos

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** Brincadeiras e Jogos Populares e Tradicionais do Mundo

**CONTEÚDO:** Jogos Populares.

1- **O que vamos aprender:** Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do mundo.

2- **Para que vamos estudar esses conteúdos:** Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário local regional e do mundo.

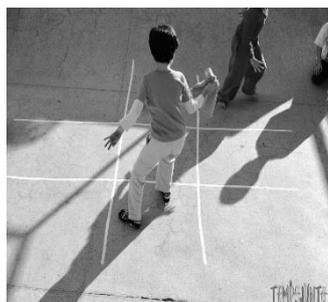
3- **Como vamos estudar esse conteúdo?**

Em nossa aula de hoje vamos dar continuidade aos jogos e brincadeiras e relembrar a importância das brincadeiras para o desenvolvimento motor e de aprendizagem das crianças. Vimos também que os jogos e brincadeiras são fontes de felicidade e prazer que se fundamentam no exercício da liberdade e por isso, representam a conquista de quem pode sonhar, sentir, decidir, arquitetar, aventurar e agir, com energia para superar os desafios da brincadeira, recriando o tempo, o lugar e os objetos.

**JOGOS E BRINCADEIRAS**



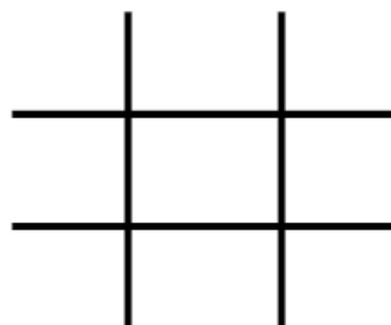
**JOGO DA VELHA DIFERENTE:** Para essa atividade você irá precisar de dois jogos de 3 panos coloridos cada um, totalizando 6 panos. Pode ser panos de cores próximas. Fita crepe ou giz para marcar “a velha” no chão.



**EXPLICANDO A REGRA DO JOGO:** Divida as pessoas que vão jogar em duas equipes. Posicione cada equipe em uma fileira na frente de cada montinho de três panos. O jogo começa com o primeiro jogador de cada fileira correndo para colocar um dos panos no espaço da “velha”. Depois de colocar um dos panos no espaço da “velha”. Depois de colocar ele volta e bate na mão do segundo da fileira, que sai correndo para colocar seu pano na velha. O terceiro jogador, tenta colocar o pano de forma a formar a “velha”. Se caso não conseguir formar a velha, coloque o pano em um espaço e volta para a

fileira novamente.

**OBSERVAÇÃO:** Com duas pessoas já e possível jogar, só terá que correr mais vezes.



**Segue o link da atividade:**



<https://www.youtube.com/watch?v=23EZxJFXa1Q>

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Você conseguiu realizar o desafio do jogo da velha diferente? Já conhecia esse jogo?

R.: \_\_\_\_\_

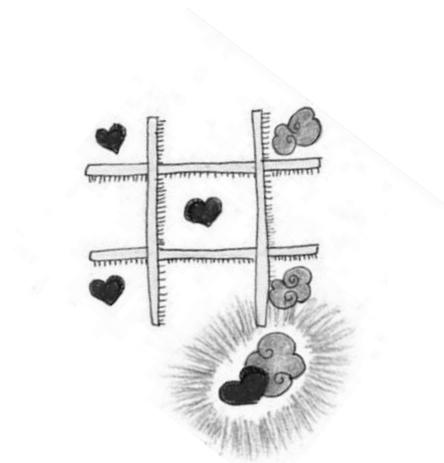
\_\_\_\_\_.

- Quantas partidas você conseguiu realizar e qual foi o resultado do jogo?

A) Total de partidas: \_\_\_\_\_

B) Total de vitórias da equipe A: \_\_\_\_\_

c) Total de vitórias da equipe B: \_\_\_\_\_



**Boa  
Aula!!**



**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA  
LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 5º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**OBJETO DO CONHECIMENTO:**

- FUNÇÕES E USOS DA LÍNGUA INGLESA: CONVIVÊNCIA E COLABORAÇÃO EM SALA DE AULA.
- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO PROFESSOR, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS COMIDAS E BEBIDAS COMUNS EM FESTAS DE ANIVERSÁRIO NA LÍNGUA INGLESA, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

**CONTÉUDO:**

“Birthday party”: foods, drinks, gifts...- revision

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:**

- ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=RF0JxPN5uEY>

<https://www.youtube.com/watch?v=WCP4YK2wLQA>

- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA E EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

**INGLÊS – 26º ROTEIRO**

**Name: \_\_\_\_\_ Date: August/\_\_\_\_\_/2021.**

**REVIEW/REVISÃO**



1) Coloque o nome dos alimentos e das bebidas em INGLÊS.



2) Complete com as VOGAIS que estão faltando.

a) S\_\_NDW\_\_CH

b) H\_\_T D\_\_G

c) P\_\_ZZ\_\_

d) C\_\_K\_\_

e) J\_\_C\_\_

f) FR\_\_NCH FR\_\_S

g) M\_\_LK SH\_\_K\_\_

h) S\_\_D\_\_

i) L\_\_M\_\_N\_\_D\_\_

j) \_\_C\_\_ CR\_\_M

3) Quantas letras têm as palavras abaixo?

a) ICE CREAM = \_\_\_\_\_

b) MILK SHAKE = \_\_\_\_\_

c) FRENCH FRIES = \_\_\_\_\_

d) HOT DOG = \_\_\_\_\_

e) LEMONADE = \_\_\_\_\_

f) SANDWICH = \_\_\_\_\_

g) PIZZA = \_\_\_\_\_

h) CAKE = \_\_\_\_\_

i) JUICE = \_\_\_\_\_

j) SODA = \_\_\_\_\_

**(VOCABÚLARIO):**

ICE CREAM: SORVETE

MILK SHAKE: MILK SHAKE

FRENCH FRIES: BATATA FRITA

HOT DOG: CACHORRO QUENTE

LEMONADE: LIMONADA

SANDWICH: SANDUICHE

PIZZA: PIZZA

CAKE: BOLO

JUICE: SUCO

SODA: REFRIGERANTE