



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID**

**30º B 2 ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_ **4º** .

**PROFESSOR:** ANGELA MARIA ROSOLEM SOLIS  
DANIELE DIOGO ESTABILLE  
MELISSA PAULINO PECORARE  
MARIA DE FATIMA DA SILVA

**TURMA:** 4º D  
**TURMA:** 4º A  
**TURMA:** 4ºB e 4º C  
**TURMA:** 4º E

**COMPONENTES CURRICULARES:**

**LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25/10/09/2021 à 29/10/2021**

**VIDEO OU AUDIO DO PROFESSOR**

➤ Olá querido (a) aluno (a)! Você deve ouvir/ver o áudio/vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**DO QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Língua Portuguesa: Identificação em texto narrativo: cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceiras pessoas. Discurso direto e indireto. Marcadores temporais e espaciais -advérbios de tempo e lugar. Leitura e compreensão de textos pertencentes à tipologia narrativa, adequados para o ano escolar. Concordância verbal e nominal.
- Matemática: Problemas de multiplicação: significados de adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade. Operação de multiplicação por um e por dois fatores no conjunto dos números naturais. Problemas de divisão: significados de repartição equitativa (distribuir igualmente) e de medida. Operações de divisão (máximo dois números no divisor): estratégias pessoais e algoritmos. Sistema monetário Brasileiro: representações, leitura e escrita por extenso dos valores das moedas e cédulas. Sistema monetário Brasileiro representações, leitura e escrita por extenso dos valores das moedas e cédulas.
- Ciências: Interações entre os seres vivos nas cadeias alimentares. O papel dos produtores, consumidores e decompositores na cadeia alimentar.
- Geografia: Características da paisagem do Paraná e do Brasil: relevo, vegetação, clima e hidrografia, etc. Transformações da paisagem do município, Paraná e Brasil, causadas pela ação do homem.
- História: Formação da sociedade brasileira/ paranaense.
- Ensino Religioso: Diferentes formas de expressões e manifestações religiosas na comunidade e espaços de vivência.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceiras pessoas, com a mediação do professor, a fim de gradativamente compreender as formas de composição de narrativas.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID**

- Identificar, diferenciando-os, com a mediação do professor, discurso indireto e discurso direto determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedade linguísticas no discurso direto, quando for o caso, a fim de compreender o discurso direto e indireto.
- Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal), para que em suas produções faça as devidas concordâncias verbais e nominais.
- Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a mediação do professor e gradativamente, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas, de modo a ampliar e diversificar sua capacidade leitora, cognitiva e a análise textual.
- Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- Ler e escrever, por extenso, o valor expresso no sistema monetário brasileiro.
- Resolver e elaborar problemas envolvendo o sistema monetário brasileiro.
- Analisar e construir cadeias alimentares, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias, diferenciar seres autótrofos e heterótrofos, compreendendo o papel dos produtores, consumidores e decompositores na cadeia alimentar.
- Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (clima, relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas.
- Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira, reconhecendo a diversidade étnica e cultural que formou a população paranaense.
- Reconhecer e respeitar as ideias de diferentes manifestações e organizações religiosas.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?**

- As orientações das atividades serão postadas diariamente através do grupo do WhatsApp.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

- Através da leitura e interpretação dos textos, da compreensão e a resolução das atividades. Atividades realizadas no livro didático.

**ATIVIDADE DO DIA 25/10/2021 – SEGUNDA-FEIRA  
MATEMÁTICA**

**VAMOS MULTIPLICAR!**

Em muitas situações do dia a dia precisamos efetuar a operação de multiplicação. Resolva os problemas a seguir:

- 1) Se você comprar 15 pacotes de figurinhas, com 4 figurinhas em cada pacote, quantas figurinhas você terá no total?

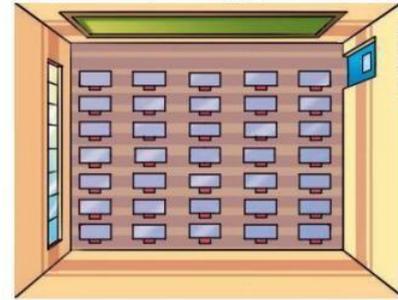




SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

R: \_\_\_\_\_

2) Observe as carteiras da sala de aula de Caio, ilustradas ao lado. Utilizando uma multiplicação determine: Quantas carteiras há ao todo?



R: \_\_\_\_\_

3) Pedro e a turma dele decidiram coletar garrafas de plástico para reciclagem. Para isso, eles colocaram as garrafas em caixas como esta. Observe:

a. Quantas garrafas há na caixa? \_\_\_\_\_

b. E em 10 caixas como esta?



c. E em 100 caixas?

R: \_\_\_\_\_

Agora, realize as operações:

A)  $927$   
 $\underline{\quad \times 2}$

B)  $154$   
 $\underline{\quad \times 3}$

C)  $231$   
 $\underline{\quad \times 5}$

D)  $83$   
 $\underline{\quad \times 7}$

**VAMOS DIVIDIR!**

1) A professora Marina irá distribuir 84 lápis entre 2 de seus alunos. Quantos lápis cada criança irá receber?





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

R: \_\_\_\_\_

2) Em uma padaria, serão produzidas 42 bolachinhas. Elas serão embaladas em pacotes com 6 bolachinhas cada. Quantos pacotes serão necessários para embalar a produção?



R: \_\_\_\_\_

3) Joana possui 27 livros e pretende organizá-los em 3 prateleiras em sua estante. Quantos livros caberá em cada prateleira?



R: \_\_\_\_\_

4) Vamos efetuar as operações a seguir pelo algoritmo usual.

D	U	
4	5	5

D	U	
4	2	7

D	U	
6	4	8

**CIÊNCIAS**

**OS SERES VIVOS E A OBTENÇÃO DE ALIMENTO.**

Como vimos na aula passada que os seres vivos precisam de alimento para sobreviver e que as plantas obtêm seu alimento pela fotossíntese. Mas e os demais seres vivos como obtêm seus alimentos?

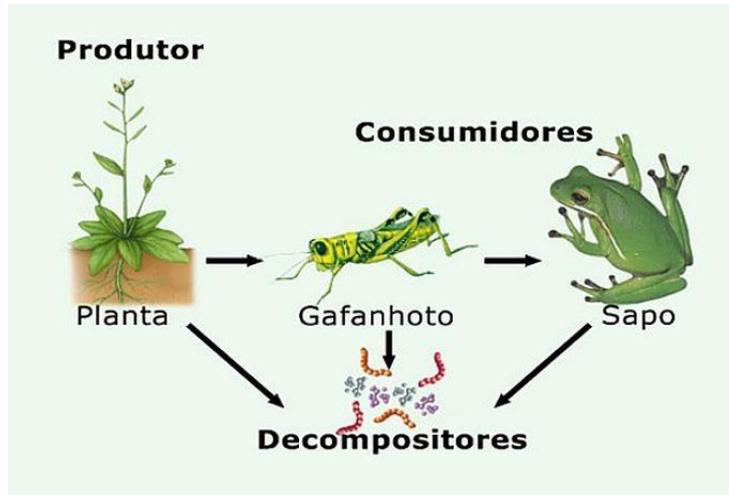
Os seres vivos precisam se alimentar e, para isso, utilizam recursos do ambiente. Há os que produzem o próprio alimento e os que se alimentam de outros seres vivos e há uma transferência de energia de um ser vivo para o outro, por meio do alimento.

Na cadeia alimentar a energia vai sendo transferido de um ser vivo para o outro em forma de alimento. A esse ciclo damos o nome de Cadeia Alimentar.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

Os componentes da cadeia alimentar são os seres:



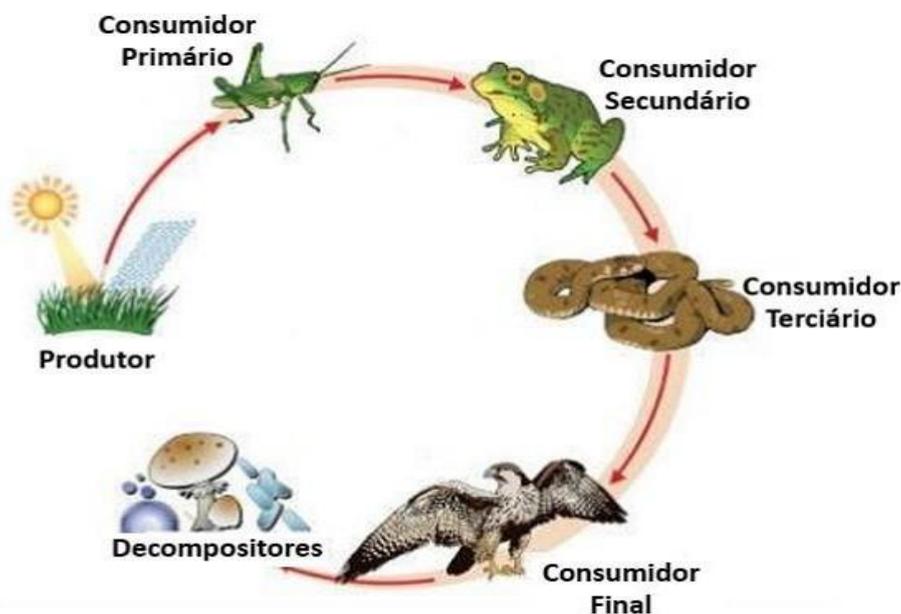
**Produtores:** Os produtores são os seres vivos que fabricam o seu próprio alimento através da fotossíntese, ou seja, são seres **autótrofos**.

Eles representam o primeiro nível trófico da cadeia alimentar e não precisam se alimentar de outros organismos. São exemplos de produtores as plantas

**Consumidores:** Os consumidores são os seres **heterótrofos**, ou seja, não produzem o seu próprio alimento e por isso necessitam buscar em outros seres a energia para sobreviver. Eles dividem-se basicamente em:

- **Consumidores primários:** Representados pelos herbívoros, alimentam-se dos seres produtores.
- **Consumidores secundários:** Representados pelos carnívoros, alimentam-se dos consumidores primários.
- **Consumidores terciários:** Representados pelos carnívoros de grande porte e predadores.

**Decompositores:** bactérias e fungos, são chamados de decompositores, pois eles decompõem as plantas e os animais mortos.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

1) Marque um X na resposta correta.

a- Qual a definição de cadeia alimentar:

- Produção do próprio alimento pelos seres vivos.
- Transferência de energia de um ser vivo para o outro, por meio do alimento.

b- Como são chamados os seres vivos que dependem de outro ser vivo para se alimentar.

- Produtores
- Decompositores
- Consumidores

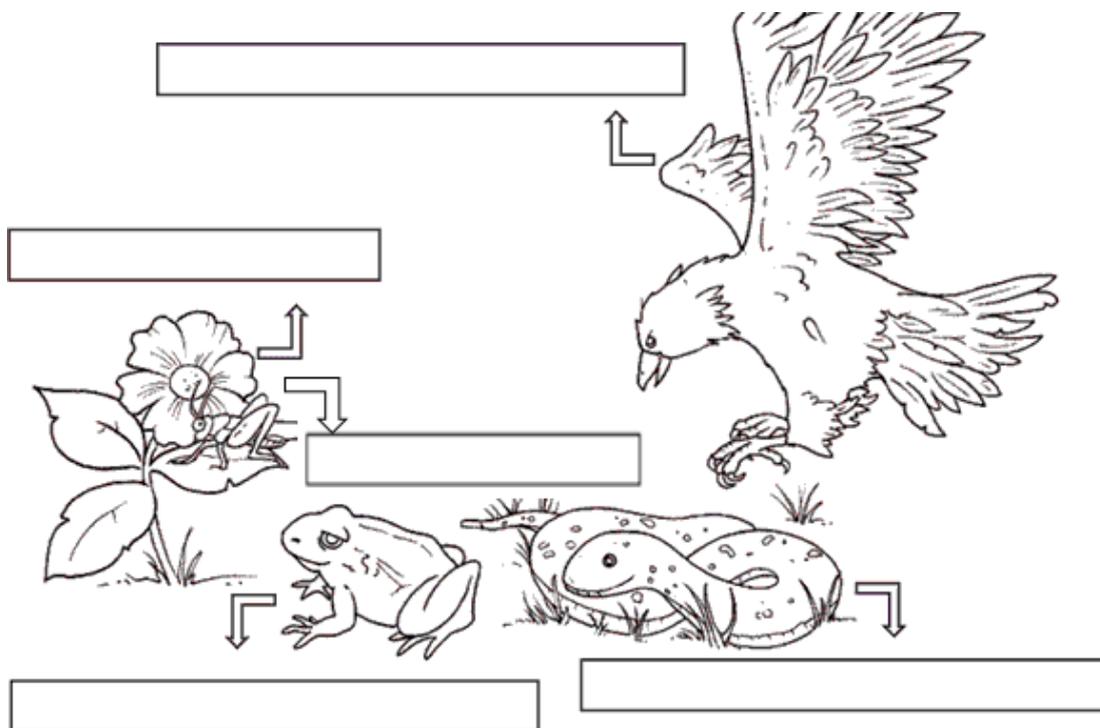
c- Os seres que se alimentam dos vegetais e animais mortos são os:

- Produtores
- Consumidores
- Decompositores

d- Em uma cadeia alimentar os produtores são:

- Animais
- Fungos e as Bactérias
- Plantas

2- Nomeie corretamente, como produtor ou consumidor (primário, secundário, terciário e quaternário).



Responda em seu livro Encontros de Ciências as páginas 52 a 59



**ATIVIDADE DO DIA 26/10/2021– TERÇA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**Interpretação de texto narrativa e ortografia**

**O Patinho Feio**

Era uma vez uma patinha que teve quatro patinhos muito lindos, porém quando nasceu o último, a patinha exclamou espantada:

— Meu Deus, que patinho tão feio!

Quando a mãe pata nadava com os filhos, todos os animais da quinta olhavam para eles:

— Que patinho tão grande e tão feio!

Os irmãos tinham vergonha dele e gritavam-lhe:

— Vai-te embora porque é por tua causa que toda a gente está a olhar para nós!

Afastou-se tanto que deu por si na outra margem do rio. De repente, ouviram-se uns tiros. O Patinho Feio observou como um bando de gansos se lançava em vôo. O cão dos caçadores perseguiu-o furioso. Conseguiu escapar do cão, mas não tinha para onde ir, não deixava de andar.

Finalmente o Inverno chegou. Os animais do bosque olhavam para ele cheios de pena.

— Onde é que irá o Patinho Feio com este frio?

Não parava de nevar. Ele escondeu-se debaixo de uns troncos e foi ali que uma velhinha com um cãozinho o encontrou.

— Pobrezinho! Tão feio e tão magrinho!

E levou-o para casa.

Lá em casa, trataram muito bem dele. Todos, menos um gatinho cheio de ciúmes, que pensava: “Desde que este patinho está aqui, ninguém liga para mim”.

Voltou a Primavera. A velha cansou-se dele, porque não servia para nada: não punha ovos e, além disso, comia muito, porque estava a ficar muito grande. O gato então aproveitou a ocasião.

— Vai-te embora! Não serves para nada!

A nadar chegou a um lago em que passeavam dois belos cisnes que olhavam para ele. O Patinho Feio pensou que iriam enxotar. Muito assustado, ia esconder a cabeça entre as asas quando, ao ver-se refletido na água, viu, nada mais nada menos, do que um belo cisne que não era outro senão ele próprio. Os cisnes desataram a voar e o patinho Feio fugiu atrás deles.

Quando passou por cima da sua antiga quinta, os patinhos, seus irmãos, olharam para eles e exclamaram:

— Que cisnes tão lindos!

(Adaptação de um conto de Hans Christian Andersen )

1-Que tipo de texto é esse?

( ) Fábula

( ) Conto de Fadas

( ) Poesia

2-Quando resolveu ir embora e o inverno chegou, quem foi que encontrou e tirou o Patinho Feio do frio?



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

3- Por que o gato tinha ciúmes do Patinho?

\_\_\_\_\_

4 - Por que a velha não quis mais ficar com o Patinho?

\_\_\_\_\_

5- Segundo o texto, como o Patinho Feio descobriu que era um cisne?

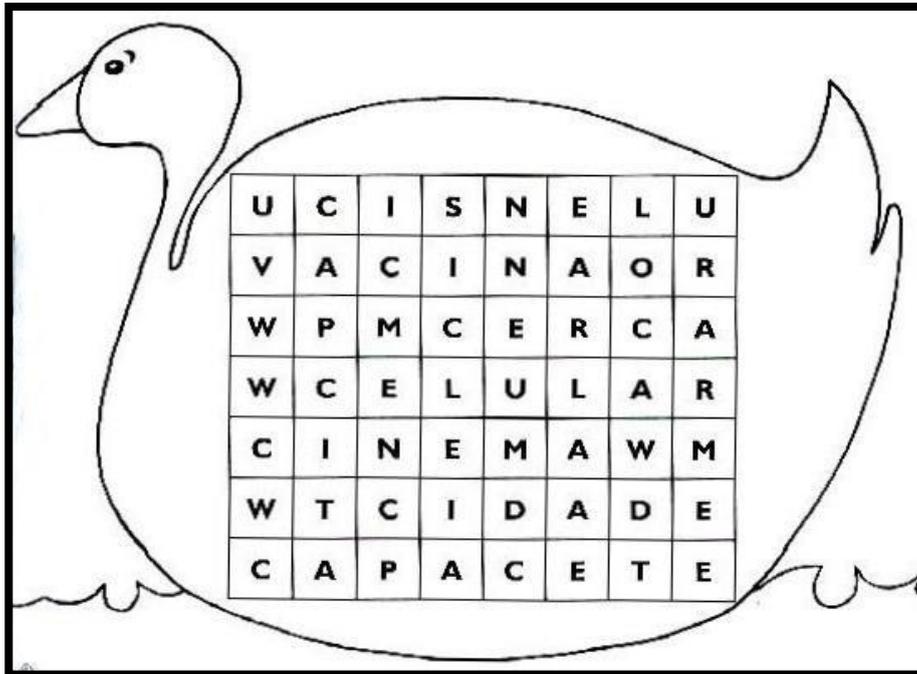
\_\_\_\_\_

6- “Seus irmãos olharam para eles e exclamaram: ‘Que cisnes tão lindos!’ ” O que você achou deste final? Explique.

\_\_\_\_\_

Ortografia e gramática

1- Encontre no cisne palavras com **CE** e **CI**:



2- Forme uma frase interrogativa para cada palavra:

**Frase interrogativa:** é uma pergunta e utiliza o ponto de interrogação?

cisne: \_\_\_\_\_

vacina: \_\_\_\_\_

cerca: \_\_\_\_\_

célula: \_\_\_\_\_

cinema: \_\_\_\_\_

cidade: \_\_\_\_\_

capacete: \_\_\_\_\_



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

3) Faça a atividade de caligrafia com capricho:

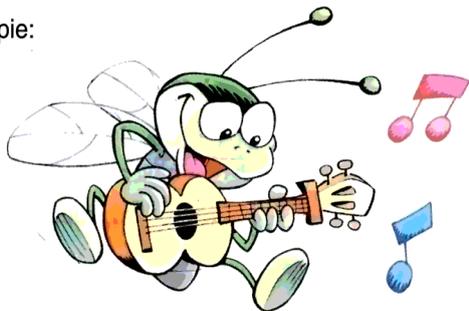
Sílabas com c

ce - ci

A cigarra e a cegonha

Música: Mineira de Minas

Leia e copie:



Eu sou uma cigarra cantora,  
uma cigarra cantora eu sou.  
Cecília é o meu nome.  
Sou doce e cantando eu vou!

Eu sou uma cegonha voadora,  
uma cegonha voadora eu sou.  
Alice é o meu nome.  
Sou doce e voando eu vou.

Ceci e Jaci

Bis { Canta, cigarra!  
Você diz que canta, canta,  
canta com sua guitarra  
e todo mundo se encanta.

Bis { Voa, cegonha!  
Você diz que voa, voa,  
você diz que tem vergonha  
e se esconde na lagoa.

Ceci é uma cigarra cantora.

Jaci é uma cegonha voadora

Ela canta agudo lá no cipó.

que adora tocar guitarra.

O saci é seu melhor amigo.

À noite, reúne os amigos,

Ele pula, pula num pé só.

toca e canta com a cigarra.

**GEOGRAFIA**

**Os climas do Brasil**

No território brasileiro ocorre uma grande diversidade climática, pois o país apresenta grande extensão territorial com diferenças de relevo, altitude e dinâmica das massas de ar e das correntes marítimas, todos esses fatores influenciam no clima de uma região. A maior parte da área do Brasil está localizada na Zona Intertropical, ou seja, nas zonas de baixas latitudes, com climas quentes e úmidos. Conforme análises climáticas realizadas no território brasileiro, foi possível estabelecer seis tipos de climas diferentes, são eles:

**Equatorial**  
**Tropical de Altitude**  
**Subtropical**

**Tropical**  
**Tropical Atlântico ou Úmido**  
**Semiárido**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

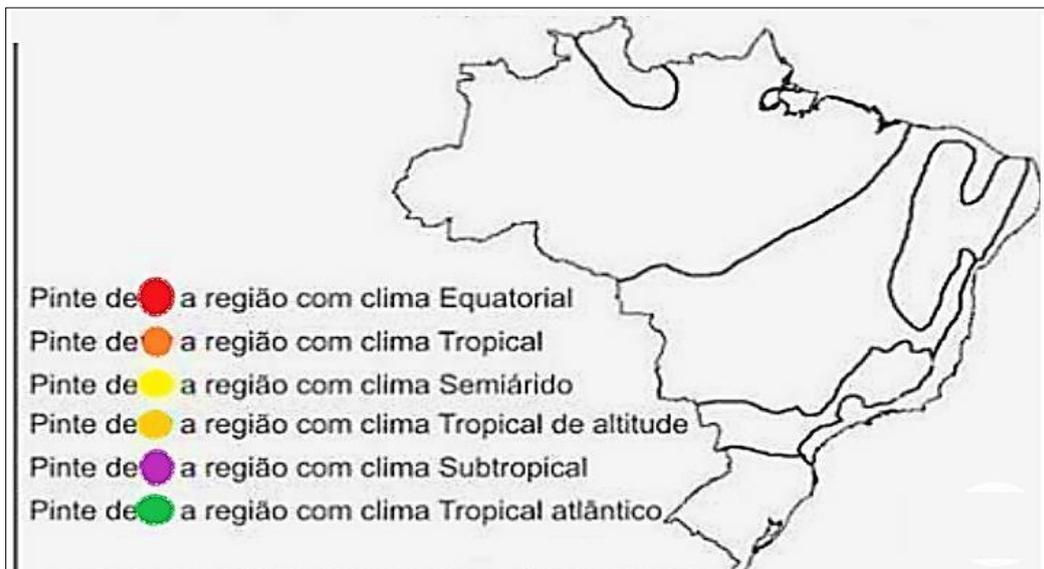


Após a leitura do texto, realize as atividades do Livro Didático: “Conectados Geografia- “Os climas do Brasil”, na página 141 e resolva também, as atividades abaixo.

1) No Brasil, o clima predominante apresenta duas estações bem definidas, o verão quente e chuvoso, o inverno frio e seco. Assinale com um (X) o clima em que essa frase se refere:

- ( ) Semiárido ( AMARELO)
- ( ) Subtropical ( AZUL)
- ( ) Tropical Úmido (VERMELHO)
- ( ) Equatorial ( LARANJA)
- ( ) Tropical de Altitude (MARRON)
- ( ) Tropical- (VERDE)

2) Identifique as **regiões climáticas** no mapa, e **pinte** conforme a **legenda**:



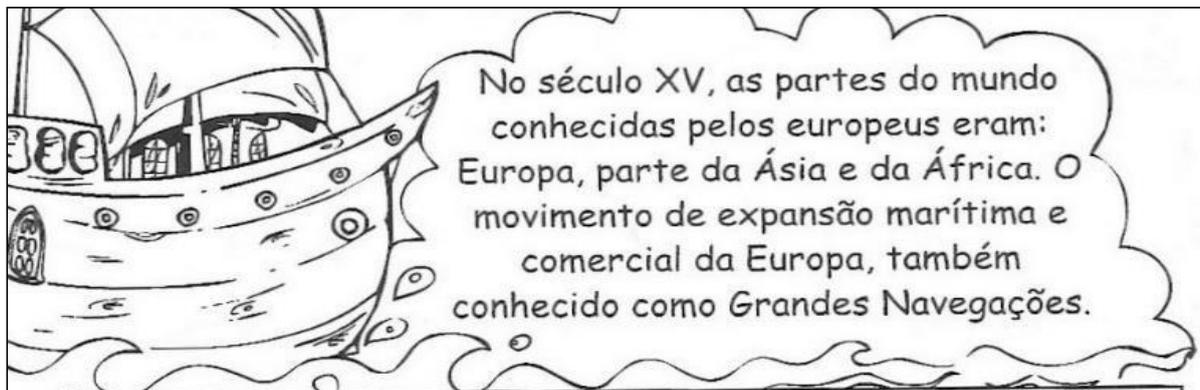


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

HISTÓRIA

**AS GRANDES NAVEGAÇÕES PORTUGUESAS**

As Grandes Navegações foram responsáveis pela exploração do Oceano Atlântico ao longo dos séculos XV e XVI e contaram com o pioneirismo português.



- O comércio, nesta época, era entre os povos europeus e os países da Ásia, principalmente as Índias.
- Produtos mais procurados pelos europeus eram: cravo, canela, pimenta-do-reino, gengibre, noz-moscada (temperos), tapetes, perfumes, marfim, porcelanas e tecidos de seda.
- Os primeiros a praticarem esse comércio foram os mercadores das cidades de Gênova e Veneza.
- O caminho das Índias era difícil e os portugueses passaram a procurar outro caminho; através do mar.
- Surgiu, então, a escola de navegação "Escola Náutica de Sagres".
- As grandes invenções que vieram a facilitar as viagens foram: caravelas, bússola, pólvora, papel e imprensa.

O **pioneirismo de Portugal** explica-se por uma série de fatores:

Monarquia consolidada e Unificação territorial assegurada, ou seja possuía um reino organizado muito antes de seus países vizinhos;

Os reis portugueses investiam na aquisição de conhecimento náutico;

Interesse em expansão comercial, o país possuía comerciantes ativos e dispostos a investir;

Localização geográfica e experiência com a pesca em alto-mar, o que levou ao aperfeiçoamento do uso da bússola e caravelas.

A localização geográfica garantia às caravelas portuguesas um rápido acesso às correntes marítimas. Além disso, Portugal estava mais próximo da costa da África e era, portanto, uma porta de saída para encontrar uma nova rota para a Índia, local que havia o comércio de especiarias, produto muito valorizado no mercado europeu.

Os principais motivos das navegações portuguesas foram a busca de especiarias e artigos de luxo, visando enriquecimento rápido e intenção de converter outros povos ao Cristianismo.

Por causa do processo de expansão marítima, os portugueses:

- Conquistaram **Ceuta**, em 1415;
- Chegaram à **Ilha da Madeira**, em 1418;



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

- Chegaram em **Açores**, em 1427;
- Passaram pelo **Cabo Bojador**, em 1434;
- Passaram pelo **Cabo da Boa Esperança**, em 1488, com o navegador português Bartolomeu Dias;
- Descobriram um novo caminho para a **Índia**, em 1498, com o navegador português Vasco da Gama; **chegaram ao Brasil**, em 1500, com o navegador português Pedro Álvares Cabral.

As Grandes Navegações tornaram Portugal a maior potência do mundo entre os séculos XV e XVI, consolidando um **império ultramarino**. Com as “descobertas” feitas nesse período, foi iniciada a colonização do continente americano. Os portugueses, por exemplo, conquistaram colônias em diferentes partes do mundo: América, África e Ásia.

**Fonte:** Adaptado de <https://escolakids.uol.com.br/historia/grandes-navegacoes.htm> Cap,2 Portugueses e espanhóis se lançam aos mares, do livro Conectados História, FDT, 1 ed, 2018.

**Após a leitura do texto, responda:**

1) Assinale a opção que explica os principais motivos para o acontecimento das grandes navegações portuguesas:

- a) O povo se rebelou contra o rei e saíram em busca de novas terras;
- b) Havia grande escassez de alimento, então os portugueses saíram aos mares em busca de novas oportunidades;
- c) Alguns portugueses foram expulsos do reino e tiveram que se aventurar pelos mares, em busca de novas terras para morar.
- d) Os principais motivos das navegações portuguesas foram a busca de especiarias e artigos de luxo, visando enriquecimento rápido e intenção de converter outros povos ao Cristianismo.

2) Cite os fatores que foram responsáveis pelo pioneirismo de Portugal nas grandes navegações?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3) Enumere de acordo:

1  
Bartolomeu Dias  
1488

2  
Vasco da Gama  
1498

3  
Pedro Álvares Cabral  
1500

Contornou o Cabo da Boa Esperança.

Descobriu o caminho marítimo para as Índias.

Avistou um monte que chamou de Pascoal.



**ATIVIDADE DO DIA 27/10/2021 – QUARTA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**Interpretação de Texto e Elementos da Narrativa**

**1- Leia a narrativa:**

**João e Maria**

João e Maria eram filhos de lenhadores muito pobres. Só comiam pão duro e por isso seus pais resolveram abandoná-los no bosque.

Naquela noite, João esperou que todos se deitassem e, sem fazer barulho, se levantou e encheu o bolso com muitas pedrinhas.

Na manhã seguinte todos foram ao bosque. João caminhava atrás e ia jogando as pedrinhas no chão. Assim voltaram seguindo o rastro. Passados alguns dias, os pais resolveram novamente abandonar as crianças e João teve que deixar migalhas de seu pedaço de pão.

À tarde, quando quiseram voltar para casa, não conseguiram porque os passarinhos haviam comido todas as migalhas de pão.

João e Maria ficaram muito assustados e, mortos de medo, foram seguindo por um caminho que os levou a uma casinha lá longe.

Quando chegaram a ela, descobriram que não era igual às outras casas. Era uma casinha toda feita de doces.

– Que delícia! Hum! – disseram.

Logo apareceu na porta uma velinha meio esquisita. Seu nariz era grande e pontudo. Convidou-os para entrar, prometendo surpresas.

A surpresa foi muito triste. A velhinha era uma bruxa e colocou João dentro de uma jaula e fez Maria limpar a casa.

A bruxa estava preparando um caldo onde iria cozinhar João. Quando foi ver se o caldo estava bom, se debruçou sobre o caldeirão e Maria a empurrou.

Maria tirou João da jaula e juntos encontraram um grande tesouro na casa da bruxa e ricos voltaram para casa onde seus pais arrependidos os receberam muito felizes.

LÓPEZ, Francesc.(adaptação). João e Maria. São Paulo: Editora Siciliano, 1993.

Responda de acordo com o texto:

a) Qual é o título do texto?

R: \_\_\_\_\_

b) **Personagens:** Quais são os personagens do texto?

R: \_\_\_\_\_

c) **Tempo:** Quando acontece a história?

R: \_\_\_\_\_

d) **Lugar:** Onde acontece a história: Por que João e Maria estavam sozinhos na floresta?

R: \_\_\_\_\_

e) O que João usou para marcar o caminho?



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID**

R: \_\_\_\_\_

f) **Conflito:** Por que João e Maria não conseguiram voltar para casa?

R: \_\_\_\_\_

g) Quem era a velhinha que eles conheceram?

R: \_\_\_\_\_

h) **Desfecho:** Como eles fugiram?

R: \_\_\_\_\_

i) **Opinião:** O que você faria se estivesse perdido e aparecesse uma pessoa estranha dizendo que iria te ajudar, mas que você teria que ir para a casa dela?

R: \_\_\_\_\_

**Produção escrita**

Fredegunda é uma bruxa muito atrapalhada. Suas maldades e feitiços nunca acabam bem.

1- Produza um texto, contando as aventuras desta bruxa com suas poções mágicas em seu castelo tenebroso.

a) Procure descrevê-la, criar um ambiente horripilante onde se passa a história.

b) Utilize os elementos da narrativa:

**Local – Tempo – Personagens – Clímax - Desfecho**

Título: \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



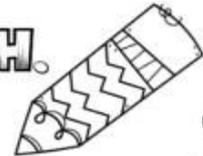
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

Fim

Ortografia e Gramática

1- Leia e resolva a atividade:

ATIVIDADES DE ORTOGRAFIA - X/CH.



É comum aparecer a dúvida no uso do X e do CH nos momentos de escrita.

Para isso, vamos elencar o modo correto de usar abaixo e, em seguida, faremos alguns exercícios.

1) Usamos o "X" quando ele vem acompanhado de ditongos (encontro de duas vogais na mesma sílaba): caixa, peixe, baixo, trouxa, frouxo, faixa.

Quando a palavra começa com a sílaba "me" também usamos a escrita com X: mexer, mexido, mexerica, México.

Assim quando se começa a palavra com a sílaba "en": enxerto, enxada, enxoval.

2) Utiliza-se CH em algumas palavras de origem estrangeira, como salsicha, capricho, sanduíche, também usa-se nos derivados de palavras latinas escritas com pl, cl e fl, como chave, chuva, chumbo.

O CH pode aparecer no início da palavra, meio ou sílaba final.

VAMOS TREINAR?

a) COMPLETE COM X OU CH.

\_\_\_ARPE

\_\_\_ORADEIRA

\_\_\_ALE

\_\_\_UVISCO

\_\_\_OQUE

\_\_\_ICARA

EM\_\_\_AME

\_\_\_ERIFE

\_\_\_ARMOSO

\_\_\_ERETA

\_\_\_ORO

\_\_\_EIRO

FE\_\_\_ADO

\_\_\_UPETA

\_\_\_EFIA

\_\_\_ADREZ

\_\_\_ERETA

CA\_\_\_AÇA

\_\_\_UVA

\_\_\_AMADA

\_\_\_EIXE

\_\_\_AIXA

\_\_\_EGAR

MÉ\_\_\_ICO





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

3) Complete com **x** ou **ch**:

cai__a	quei__o	bru__as	en__urrada
__apéu	__ocolate	__uva	mo__ila
__adrez	amei__a	debai__o	__eio
bai__o	pei__e	con__a	abai__ar
fle__a	ma__ucar	en__ente	en__ugar
borra__a	__urrasco	fai__a	o__igênio

4) Faça a atividade de caligrafia:

Sílabas com x (som de ch-s-z-cs)

Leia e copie:



O engraxate e o saxofone

Música: *Cameirinho, cameirão*

O engraxate com a caixa, caixa, caixa, o sapato ele engraxa, engraxa, engraxa, com uma lata de graxa, graxa, graxa e todo mundo acha graça!

O táxi de Xisto

Xisto tem um belo táxi.

\_\_\_\_\_

Ele é um homem exigente.

\_\_\_\_\_

Sempre auxilia os amigos.

\_\_\_\_\_

Ele é um exemplo de gente.

\_\_\_\_\_

Numa exposição de táxis,

\_\_\_\_\_

ele soltou uma exclamação:

\_\_\_\_\_

— Um bom taxista nunca

\_\_\_\_\_

deixa o seu próximo na mão.

\_\_\_\_\_



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

ATIVIDADE DO DIA 29/10/2021 – SEXTA –FEIRA  
MATEMÁTICA



OLÁ ALUNOS!!  
NESTA AULA VAMOS CONHECER SOBRE O  
DINHEIRO UTILIZADO NO BRASIL!!

Quando é necessário comprar algum item para a casa ou para algum familiar, as pessoas costumam ir às compras!!



Você sabia que muitas coisas que nos proporcionam conforto em nosso dia a dia costumam dinheiro?

As notas (cédulas) e as moedas

Você já deve ter visto cenas como esta.

O dinheiro usado no Brasil chama-se Real e, para fazer pagamentos, podemos usar as notas e as moedas do real. Vamos conhecê-las?

As notas

Observe as notas do real (cédulas) que existem em nosso sistema monetário.





## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

Recentemente, foi lançada uma nova cédula para compor o nosso sistema monetário.

Observe:



### As moedas

Além das notas (cédulas), existem as moedas: por exemplo, a de 1 real e as que valem menos do que 1 real essas têm seus valores determinados em centavos.

Veja os exemplos e complete as informações:



### CURIOSIDADE!!

Podemos representar as quantias em reais de diferentes maneiras. Escrevemos por extenso, usamos o símbolo **R\$**, onde a letra **R** significa real e o cifrão (**\$**) indica dinheiro, ou ainda, usamos o recurso da vírgula. **Observe os exemplos:**





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID

**ATIVIDADES!! VAMOS PRATICAR.**

1) Observe as cédulas e registre os valores que cada criança possui.

<p>PAULA</p> <p>_____ REAIS.</p>	<p>IVO</p> <p>_____ REAIS.</p>
<p>DORA</p> <p>_____ REAIS.</p>	<p>ROBERTO</p> <p>_____ REAIS.</p>

2) Observe os valores dos objetos em destaque nas etiquetas.

Compare com a quantia de dinheiro em destaque nos retângulos e ligue aos valores correspondentes

<p>CAIXA DE LÁPIS DE COR.</p> <p><b>PROMOÇÃO</b> R\$ 32,00</p>	<p>CAIXA DE GIZ DE CERA.</p> <p><b>PROMOÇÃO</b> R\$ 25,00</p>	<p>CADERNO.</p> <p><b>PROMOÇÃO</b> R\$46,00</p>	<p>ESTOJO.</p> <p><b>PROMOÇÃO</b> R\$ 51,00</p>
51 REAIS	32 REAIS	25 REAIS	46 REAIS

3) Joaquim e Ana são crianças espertas e irão enfrentar vários desafios juntos. Vamos ajudá-los nessa aventura! Eles decidiram fazer uma viagem e para isso, quebraram seus cofrinhos juntaram suas economias. No cofrinho de Ana havia as seguintes cédulas e moedas. Observe:



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID



Marque um **x** no valor que tinha no cofre de Ana. **Não esqueça de somar as moedas.**

- R\$197,00
- R\$247,00
- R\$127,00
- R\$ 97, 00

**4)** Já no cofrinho de Joaquim tinha: R\$73,00. Marque um x na opção que mostra a escrita por extenso do valor que tinha no cofre do Joaquim.

- setecentos e três reais.
- trinta e sete reais.
- setenta e três reais.

**5)** Sabemos que no cofrinho da Ana tinha 197 reais e no de Joaquim 73 reais. Quantos reais os dois possuíam juntos para viajar?

Realize a operação e escreva por extenso o resultado.

R: \_\_\_\_\_

**6)** Ana e Joaquim gastaram, comprando as duas passagens, um valor de 125 reais de um total de 270 reais. Quantos reais sobraram para eles usarem na viagem?

R: \_\_\_\_\_



**Prefeitura de**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID**

**ENSINO RELIGIOSO**

**A PLURALIDADE RELIGIOSA EM NOSSA  
COMUNIDADE**

Diná Raquel Daudt da Costa



Em nosso país, em qualquer comunidade, bairro, vila ou cidade, encontramos geralmente uma diversidade de tradições religiosas.

Muitas religiões e igrejas realizam importantes serviços sociais, ajudando os necessitados, visitando os doentes nos hospitais, cuidando de crianças, adultos e idosos carentes ou abandonados.

Muitas pessoas religiosas têm a preocupação saudável de ajudar os outros, e assim, vivenciar a compaixão e a solidariedade.

Deste modo, as pessoas das diferentes religiões, estão fazendo o exercício do diálogo inter-religioso e juntas construindo culturas de paz.

**ATIVIDADES**

1. Responda:

**a)** Como as religiões e igrejas podem ajudar as pessoas?

R: \_\_\_\_\_

**b)** Como as religiões podem contribuir com a humanização dos indivíduos?

R: \_\_\_\_\_

## 30° B 2 ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS GREICE-MATUTINO/ANGÉLICA VESPERTINO:

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 A 29 DE OUTUBRO DE 2021.

ALUNO (A): .....TURMA: 4º .....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> ARTES VISUAIS, MÚSICA, DANÇA <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> MATERIALIDADES E ELEMENTOS DA LINGUAGEM <b>CONTEÚDOS: - TEMA: AFRICANIDADE: LUZ E SOMBRA</b> <b>MÚSICA:-</b> FONTES SONORAS E REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DOS SONS <b>DANÇA:</b> PERCUSSÃO CORPORAL; COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS E OBJETOS ARTÍSTICOS. ENFATIZANDO O ESTUDO DE LUZ E SOMBRA
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	IDENTIFICAR E REPRESENTAR O TEMA AFRICANIDADE ATRAVÉS DE FONTES SONORAS E REALIZAÇÃO DE REPERCUSSÃO CORPORAL REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, ENFATIZANDO O ESTUDO DE LUZ E SOMBRA
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

### 30° B 2. ROTEIRO DE ARTE

#### **OLÁ GALERINHA! NA NOSSA AULA DE HOJE IREMOS APRENDER SOBRE A LENDA DA BONECA ABAYOMIS**

A **lenda** das Abayomis

As crianças choravam assustadas, porque viam a dor e o desespero dos adultos.

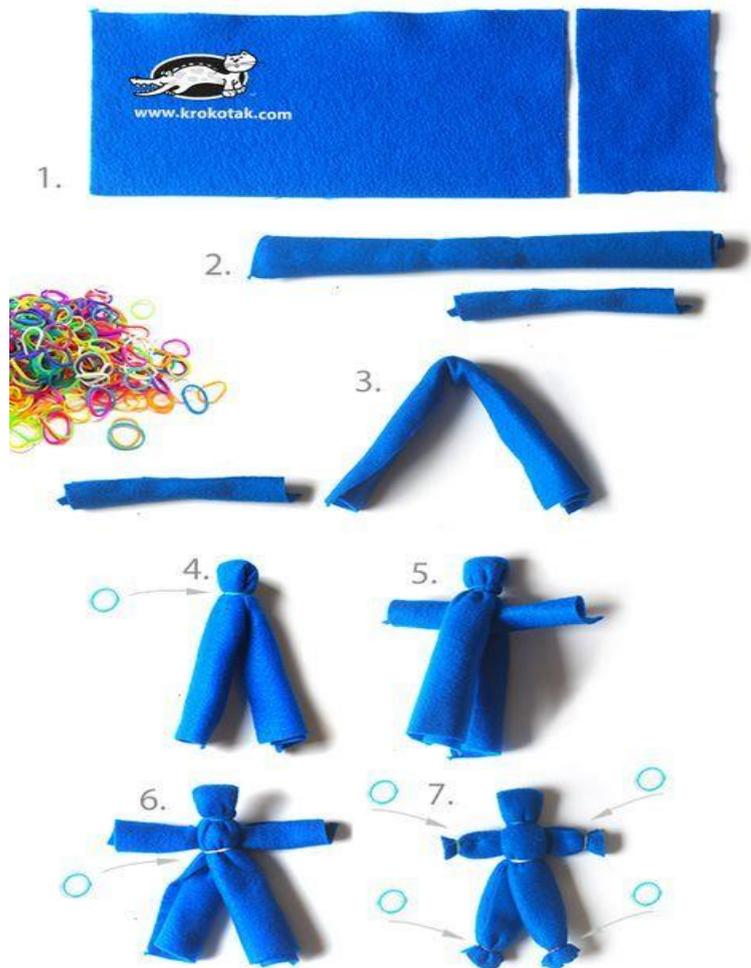
As mães negras, então, para acalantar suas crianças, rasgavam tiras de pano de suas saias e faziam **bonecas**, feitas de tranças ou nós, que serviam como amuleto de proteção para as crianças brincarem.

Assista o vídeo de como fazer a boneca abayomi

<https://www.youtube.com/watch?v=0lxJSxj8icl>

**curiosidade:**

A palavra **abayomi** tem origem iorubá, e costuma ser uma boneca negra, **significado** aquele que traz felicidade ou alegria. (**Abayomi** quer dizer encontro precioso: abay=encontro e omi=precioso ). O nome serve para meninos e meninas, indistintamente. Não se deve confundir com Abaiomi, também iorubá, de **significado** diverso.



**30°B 2. ROTEIRO DE ARTE**

**ATIVIDADE 3**

DEPOIS QUE VOCÊ ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA CONFECÇÃO DA BONECA ABAYOMI. AGORA É A SUA VEZ DE CONFECCIONAR UMA. PARA ISSO PEGUE PEDAÇOS DE TECIDO E MÃOS À OBRA.

Depois de fazer a boneca faça abaixo o desenho de registro de sua boneca:

**30º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**ESCOLA MUNICIPAL ONTEIRO LOBATO**  
**PROFESSOR: MARIA VILMA / ANDRÉIA**  
**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 DE OUTUBRO DE 2021 (30ºR-B2)**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_ **4ºANO:** \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA.

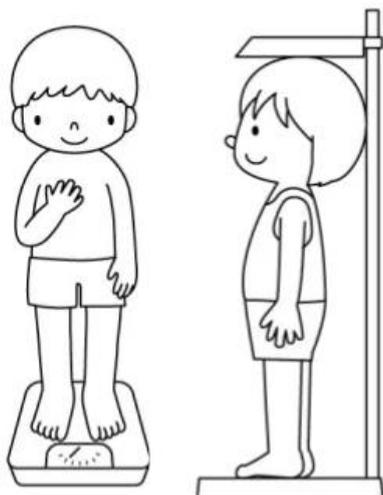
**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** PESO X ALTURA

**CONTEÚDO:** SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA (PESO X ALTURA)

**1-O QUE VAMOS APRENDER:** SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA.

**2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** CONHECER E PERCEBER SEU PESO E SUA ESTATURA ASSOCIADO AO IMC E A SUA IDADE; A IMPORTÂNCIA DA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL PARA MANUTENÇÃO DA SAÚDE.

**3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**



A AVALIAÇÃO BIOMÉTRICA É UTILIZADA NAS ESCOLAS PELOS PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA FAZER O LEVANTAMENTO DE DADOS DOS ALUNOS E VERIFICAR SE O SEU PESO ESTÁ IDEAL PARA A SUA ALTURA. O ÍNDICE DE MASSA CORPORAL (IMC) É UMA MEDIDA INTERNACIONAL USADA PARA CALCULAR SE UMA PESSOA ESTÁ NO PESO IDEAL. ELE FOI DESENVOLVIDO POR LAMBERT QUÉTELET, NO FIM DO SÉCULO XIX.

**ATIVIDADE**

**1- VAMOS TREINAR UM POUCO COMO FAZER A MEDIDA DA ALTURA? PARA APRENDER A FAZER ISSO VAMOS TREINAR.**

COM A AJUDA DE ALGUÉM DA CASA VAMOS MEDIR OS IRMÃOS, PRIMOS, AMIGUINHOS...VAMOS USAR UMA FITA MÉTRICA OU UMA TRENA, UMA FITA OU DUREX E UMA RÉGUA OU LIVRO DE CAPA DURA.

**ORIENTAÇÕES PARA AS MEDIDAS:**

- ENCONTRE UM LUGAR ONDE O PISO E A PAREDE SEJAM PLANOS (SEM RODAPÉ, OBJETOS OU ONDULAÇÕES).
- ESTEJA COM ROUPAS LEVES.
- TIRE OS SAPATOS E REMOVA DA CABEÇA QUALQUER COISA QUE, POSSA ATRAPALHAR A MEDIDA (BONÉS, TRANÇAS, TIARAS, PRESILHAS, ETC.)
- FIQUE OLHANDO PARA A FRENTE. SUA LINHA DE VISÃO E QUEIXO DEVEM FICAR PARALELOS AO CHÃO.
- PEÇA A ALGUÉM QUE COLOQUE A RÉGUA OU LIVRO CONTRA A PAREDE E SOBRE A SUA CABEÇA.
- MARQUE NA PAREDE COM UMA CANETA OU UM LÁPIS, O LUGAR DE ENCONTRO DA



RÉGUA OU LIVRO NA PAREDE.

-USE A FITA MÉTRICAS PARA MEDIR A DISTÂNCIA DO CHÃO ATÉ A MARCA.  
DANDO CONTINUIDADE ÀS NOSSAS MEDIDAS, DEPOIS DE TREINAR MEÇA A SUA  
ALTURA. **MINHA ALTURA** \_\_\_\_\_.

**2- AGORA VAMOS SABER O SEU PESO?**

SE TIVER BALANÇA PORTÁTIL EM CASA PODE USAR OU ENTÃO QUANDO PUDER  
VÁ NA FARMÁCIA MAIS PRÓXIMA DE SUA CASA. **MEU PESO É.....KG.**

### **3-COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

ACHANDO AS PALAVRAS EM DESTAQUE NO CAÇA PALAVRAS.

C U L L M C Q D R A U S J J A  
O B A N W B V A L U O G Q J V  
U S E T R U G O I V J Z A G I  
V W C S Z E B Y O P L C H Z T  
E U B F B E R O R E V L L C E  
J K A E C O A F N T T P I E L  
U V N U T Q N T A W F O V N A  
A R R O Z E I I Q N H V R O D  
Z O Z I K L R S P L I P E U V  
A J V B H H P R I E O P H R T  
I I S A G W D M A R P I S A U  
E E V O E C W O C B X Z U E L  
V U K Z H U V O Q A A F O M H  
A Q G W Z J B A T A T A L F W  
Y U S T O M A T E D L E I T E

ARROZ            OVOS  
AVEIA            PEPINO  
BATATA            PORCO  
BETERRABA        QUEIJO  
CEBOLA            TOMATE  
CENOURA            VITELA  
COUVE  
ERVILHA  
ESPINAFRE  
FAVA  
IOGURTE  
LEITE  
LENTILHA  
MILHO  
NABO

## 30º - B 2 - ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA

LEDA APARECIDA DE SOUZA

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 A 29 DE OUTUBRO DE 2021.

### VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o áudio/vídeo da professora para entender como realizar a atividade.

### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

**Unidade Temática/Prática de Linguagem** – Interação Discursiva

**Objetos de Conhecimento** – Aquisição de repertório lexical inicial

**Conteúdo** – Repertório lexical relacionado aos Materiais Escolares – *School Objects*

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**Objetivos de Aprendizagem** – Conhecer e compreender com o apoio da professora, o significado das palavras que nomeiam os Materiais Escolares, aos quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Assista ao vídeo de sugestão:

<https://www.youtube.com/watch?v=g7kK989HiRQ&t=20s>

- Repita o vocabulário junto com a professora e realize a atividade proposta.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escolher a opção correta sobre os objetos escolares.

**INGLÊS – 3º ROTEIRO – B 2**

Name: \_\_\_\_\_ Class: 4<sup>th</sup> \_\_\_\_\_  
 Date: \_\_\_\_\_

**VOCABULARY – SCHOOL OBJECTS**



**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

1- Read and choose the correct option (Leia e escolha a opção correta)

A) SHARPENER	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
B) PENCIL	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
C) SCISSORS	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
D) BOOK	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
E) NOTEBOOK	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
F) ERASER	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
G) RULER	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
H) PEN	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
I) CRAYON	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
J) GLUE	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
K) SCHOOLBAG	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>