



**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

ALUNO(A): _____

PROFESSOR: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020.

❖ **ATENÇÃO!!!! É NECESSÁRIO ENTRAR NO GRUPO DE WHATSAPP PARA VERIFICAR AS ORIENTAÇÕES DOS PROFESSORES E ENVIAR FOTOS DAS ATIVIDADES ASSIM QUE FINALIZAR PARA REGISTRO DE FREQUÊNCIA.**

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

Escutar os áudios e vídeos enviados pela professora no grupo do whatsapp para realizar as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Gênero textual: Carta; Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; ortografia S com som de Z.
- Números naturais: composição e decomposição, antecessor e sucessor.
- Movimento aparente do sol.
- Gênero textual Bilhete; Leitura e interpretação.
- Planejamento e produção textual. Construção do sistema de escrita alfabética. Orientação (alinhamento, segmentação e pontuação), leitura de imagem.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ler, compreender e interpretar textos; ampliar o vocabulário;
- Compor e decompor números, identificar antecessor e sucessor de um número.
- Para perceber o movimento do sol.
- Para reconhecer o Gênero textual Bilhete.
- Para planejar o texto que será produzido; ler, escrever, estruturar e revisar o texto; ampliar o vocabulário.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Lendo os textos e reconhecendo as informações contidas neles;
- Compondo e decompodo numerais.
- Iremos estudar através das atividades envolvendo leitura, interpretação e desenhos.
- Através da produção textual, leitura e decodificação de palavras, planejamento do texto.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

Iremos registrar através da compreensão do texto lido e localização de informações; escrita correta de palavras; realizando composições e decomposições de numerais, e identificando antecessor e sucessor de um número natural.

- Iremos registrar através das realizações das atividades envolvendo leitura e interpretação e desenhos.
- Através do planejamento e escrita da produção textual.



ROLÂNDIA, 04 DE NOVEMBRO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

Gênero textual: CARTA

Viviana queria saber que pijama os animais vestiam para dormir. Teve a ideia de convidá-los para uma festa e dar um prêmio para o pijama mais fantástico...

Para convidar os animais, escreveu uma cartinha para cada um.

Veja a cartinha que Viviana enviou para o Urso.

VIVIANA RAINHA DO PIJAMA

Destinatário e endereço.

Saudação e para quem se escreve, o destinatário.

O que se escreve, O assunto

Despedida e assinado remetente.

Lembrete (opcional)

PARA O URSO PARDO,
CAVERNINHA,
MATA GRANDE,
AMÉRICA DO NORTE

Caro Urso,

Por favor, venha à minha
FESTA MUNDIAL DO PIJAMA!
Vai ter um tremendo bolo de
aniversário, e também o Leão,
o Pingüim, o Jacaré, a Girafa,
o Polvo e o Macaco.
E um prêmio para o pijama mais
espetacular.

Com afeto, Viviana
Rainha do Pijama X X

P.S. Quando você dorme
na gruta, de papo
pro ar, que tipo
de pijama costuma
usar?

1- Leitura e interpretação do texto

a) Copie da carta:

➤ A palavra carinhosa que Viviana usa para saudar o Urso;

➤ A expressão carinhosa que Viviana usa para se despedir;

b) Qual é o assunto da carta? Marque com um X.

() Uma notícia de jornal () Convite para uma festa () Dados científicos de uma pesquisa



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

c) Marque os animais que foram citados na carta de Viviana para o Urso.

- () Cachorro () Papagaio () Girafa () Leão () Boi
() Macaco () Arara Azul () Pinguim () Polvo () Jacaré

2- Pinte a palavra em que a letra **S** tem o mesmo som da letra **Z** em **zebra**.

PÁSSARO

CASA

SOPA

CASO

CASEIRO

BESOURO

ASSADO

MUSICA

MATEMÁTICA

1- Qual é o número?

- a) Duzentos e sessenta e um
- b) 2 centenas, 2 dezenas e 7 unidades
- c) $300 + 10 + 5$
- d) 1 centena, 3 dezenas e 1 unidade
- e) Agora observe e **complete com atenção**:

D	U	antecessor	sucessor	decomposição
1	1	10	12	10 + 2
2	4			
7	8			
6	3			

2- Escreva o nome das crianças abaixo de acordo com os números pensados:



- Marta pensou no numeral que equivale a uma dúzia.
- O numeral de Marcos é uma dezena e oito unidades.
- Carlos pensou no numeral maior.
- Miriam pensou no numeral par terminado em 6.
- Meia dúzia é da Adriana.
- O número de Guilherme não é par e equivale a 2 dezenas e 7 unidades.



**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROLÂNDIA, 05 DE NOVEMBRO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA PRODUÇÃO TEXTUAL

**Assista ao vídeo enviado pela professora no whatsapp sobre a história da
“CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS” e elabore um lindo texto. Depois
recorte os personagens para se divertir.**



ERA UMA VEZ _____

UM BELO DIA _____

ENTÃO _____

FINALMENTE _____



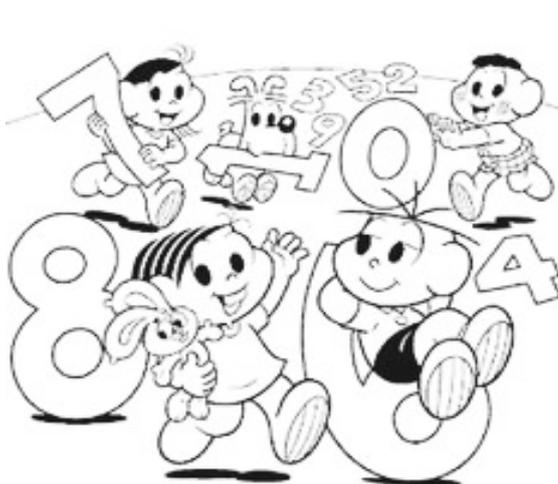


MATEMÁTICA:

CAÇA-NÚMEROS

- Encontre, no caça-números, os números abaixo:

Vinte e seis = _____	Vinte e dois = _____	Dezesseite = _____
Dez = _____	Vinte e cinco = _____	Trinta e nove = _____
Dezesseis = _____	Vinte e um = _____	Dezoito = _____
Vinte e sete = _____	Dezenove = _____	Trinta e um = _____



1	3	0	9	5	4	2	1	3	4
3	2	7	6	2	5	0	3	0	9
4	3	1	8	5	1	1	6	7	0
5	2	5	1	2	6	3	2	9	6
1	7	2	6	1	9	2	9	2	1
2	2	7	0	3	3	1	4	6	5
5	1	0	3	2	0	3	2	6	0
2	4	4	2	5	4	5	1	2	4
0	3	1	6	1	2	1	7	4	1
3	1	6	0	3	9	3	3	1	5

- Agora, escreva o antecessor e o sucessor de cada um deles:

	26			16			32		17
	25			10			27		21
	19			39			18		31



ROLÂNDIA, 06 DE NOVEMBRO DE 2020

CIÊNCIAS:

1) Leia com atenção o texto sobre "O movimento do sol e as sombras" e grave um audio e envie para sua professora.

O MOVIMENTO DO SOL E AS SOMBRAS

DURANTE O DIA, COM O MOVIMENTO DO SOL, AS SOMBRAS TAMBÉM SE MOVIMENTAM.

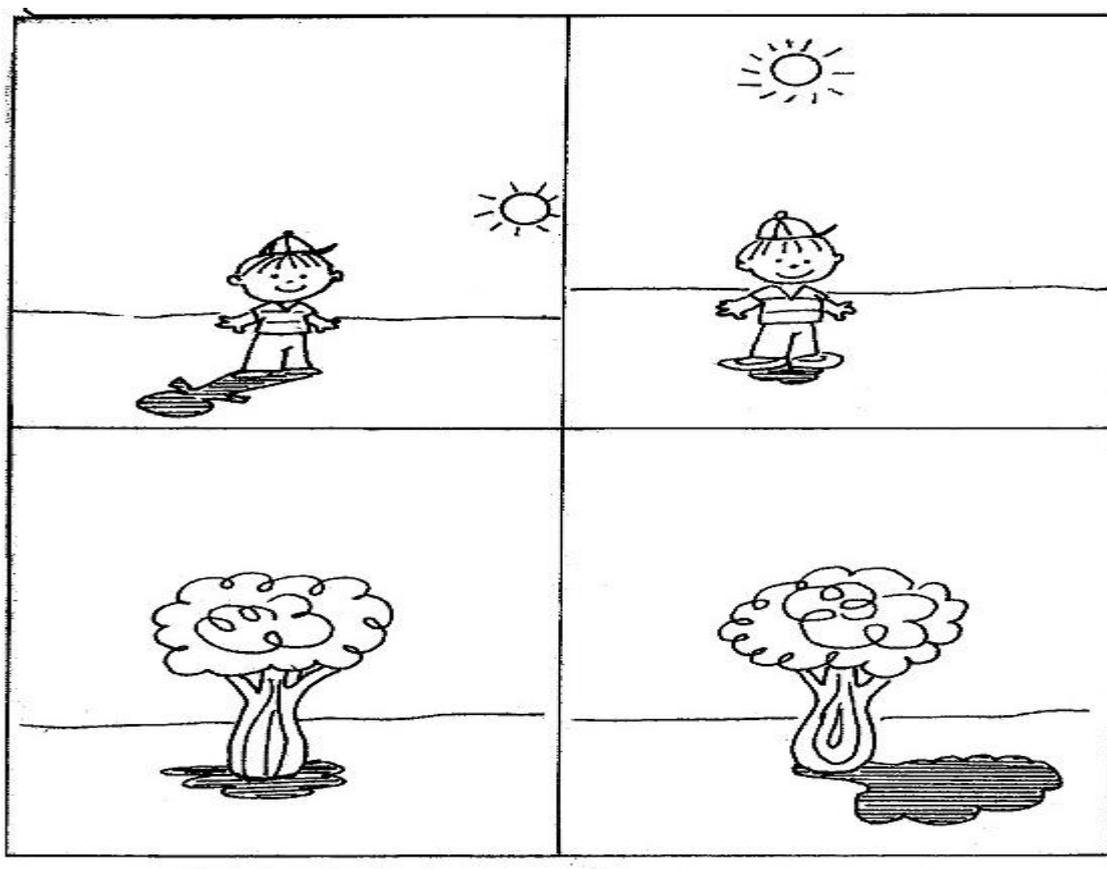
AO LONGO DE UM DIA, A SOMBRA É MÁXIMA NO NASCER E NO POR DO SOL, E É MÍNIMA AO MEIO-DIA.

ISSO EXPLICA AS DIFERENÇAS NO TAMANHO DAS SOMBRAS NO DECORRER DO DIA (MANHÃ, MAIS COMPRIDA; AO MEIO DIA QUASE NÃO SE OBSERVA A SOMBRA; À TARDE, MAIS COMPRIDA), DEVIDO À POSIÇÃO APARENTE DO SOL NO CÉU.



2) Veja os desenhos observando as sombras, desenhe o sol na posição correta verificando as sombras das árvores.

O SOL E A SOMBRA





LÍNGUA PORTUGUESA:

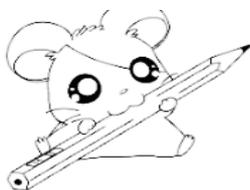
Bilhetes

Os bilhetes são mensagens simples, escritas de forma clara e rápida, em um pequeno papel.

Eles são usados como meio de comunicação entre as pessoas, como se fosse um pequeno aviso ou lembrete.

Leitura e interpretação

Leia o bilhete com atenção e responda as questões abaixo.



BILHETE

SAMUEL,
VOU VIAJAR E NÃO POSSO IR À SUA CASA HOJE.
VENHA EM MINHA CASA NO SÁBADO A TARDE PARA
JOGARMOS VIDEO GAME.

UM ABRAÇO,

RAFAEL

1 – ESCREVA OS NOMES.

QUEM ESCREVEU O BILHETE:

PARA QUEM ERA O BILHETE:

2 – PARA QUAL DIA DA SEMANA FOI O CONVITE?

DOMINGO

SEGUNDA-FEIRA

SÁBADO

3 – PARA QUAL PERÍODO DO DIA FOI O CONVITE?

MANHÃ

TARDE

NOITE



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Sílabas com s (som de z) e z



QUADRINHAS

A roseira se muda
do jardim para o deserto.
De longe também se ama
quem não se ama de perto.



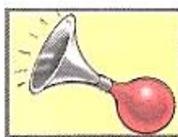
Você me chamou de feio,
sou feio, mas sou dengoso.
Também o tempero é feio,
mas faz o prato gostoso.

Folclore

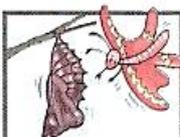
Leia e copie.



besouro



buzina



casulo



zebra

Procure no diagrama palavras com s (som de z) e z e escreva-as.

P	A	I	S	A	G	E	M	N	O	P	Q	R	S	T	R
A	B	C	D	E	F	G	Ú	H	I	J	K	L	M	N	O
S	O	B	R	E	M	E	S	A	P	R	S	F	U	V	X
Z	Í	P	E	R	N	L	I	M	P	E	Z	A	B	F	C
D	E	F	G	H	I	J	C	C	K	L	M	E	N	U	P
P	V	A	S	I	L	H	A	R	S	T	E	T	V	W	E
Y	R	C	D	F	G	Z	I	G	U	E	Z	A	G	U	E
A	F	A	N	T	A	S	I	A	K	L	L	O	R	Ê	P
R	S	E	N	A	T	U	R	E	Z	A	R	I	P	X	Z

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: GREICE- MATUTINO
ANGÉLICA - VESPERTINO

ALUNO (A): _____ **TURMA: 2º ANO** _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 05 DE NOVEMBRO DE 2020

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• TEATRO: COMPOSIÇÃO DE CENÁRIO (ELEMENTOS DA LINGUAGEM) .
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO;• COMPOR UM CENÁRIO COM SEUS ADEREÇOS, DESENVOLVENDO O SENSO CRÍTICO E CRIATIVO.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSOR E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR OU GIZ DE CERA E BORRACHA.

ARTE

SAIBA: CENÁRIO REUNI TUDO O QUE DIZ RESPEITO À AMBIENTAÇÃO DE UMA PEÇA, INCLUSIVE OS EFEITOS CÊNICOS OBTIDOS COM A UTILIZAÇÃO DE SONS NATURAIS, DE MÚSICA E DE ILUMINAÇÃO. CENÁRIO É UM CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO EM UMA APRESENTAÇÃO.



❖ **ATIVIDADE: “TEATRO - MONTANDO CENÁRIO”**

- ❖ PENSE NA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS (POIS VOCÊ JÁ TEM OS DEDOCES FEITOS EM AULA ANTERIOR), OU OUTRA HISTÓRIA QUE VOCÊ QUEIRA.
- ❖ AGORA, NA PROXÍMA FOLHA, DESENHE E PINT E UM LINDO CENÁRIO ONDE SE PASSA A HISTÓRIA ESCOLHIDA. **SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!**

SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.



**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA
DAIANE APARECIDA DE JESUS OLIVEIRA**

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020.

ÁUDIO DA PROFESSORA	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS DE 20 A 30.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CONHECER E COMPREENDER, COM APOIO DA PROFESSORA, SOBRE OS NÚMEROS DE 20 A 30, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: https://www.youtube.com/watch?v=IndiN1TO0I8 - REPITA OS NÚMEROS EM INGLÊS E FAÇA O EXERCÍCIO DE COMPLETAR OS NÚMEROS NA SEQUÊNCIA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS ESCREVER O NOME COMPLETO, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE ESCREVER OS NÚMEROS POR EXTENSO CONFORME A SEQUÊNCIA.



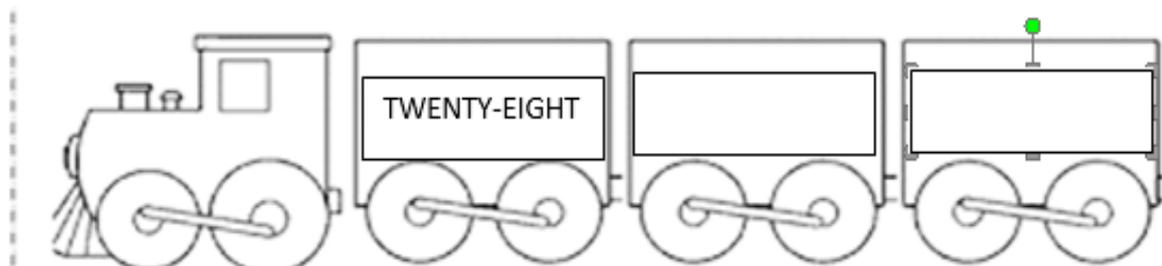
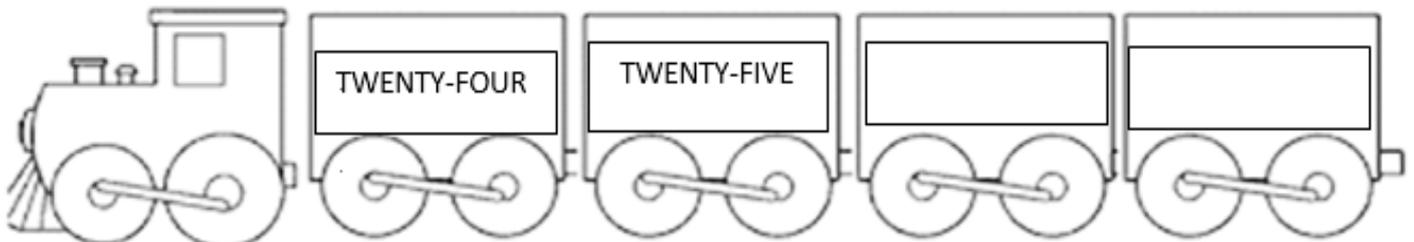
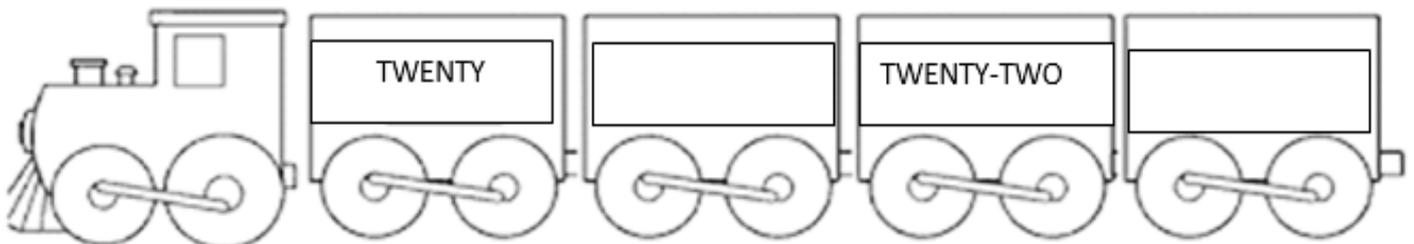
DATE: NOVEMBER, ____, 2020

NUMBERS 20 TO 30

20	TWENTY	26	TWENTY-SIX
21	TWENTY-ONE	27	TWENTY-SEVEN
22	TWENTY-TWO	28	TWENTY-EIGHT
23	TWENTY-THREE	29	TWENTY-NINE
24	TWENTY-FOUR	30	THIRTY
25	TWENTY-FIVE		

EXERCISE

1- **COMPLETE THE SEQUENCE** (COMPLETE A SEQUÊNCIA)



26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: ANDREIA TORREZAN

MARIA VILMA FAGUNDES

ALUNO: _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11 A 06/11/2020

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, BRINCADEIRA COM CORDA (PULAR CORDA).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF03.C.2.06

PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?



PULAR CORDA É UMA BRINCADEIRA QUE PASSA DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO E QUE TEM MUITOS BENEFÍCIOS PARA AS CRIANÇAS, PULAR CORDA MELHORA **AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA, CONDICIONAMENTO FÍSICO, COOPERAÇÃO, MEMÓRIA** (POR CONTAS DAS MÚSICAS QUE AS ACOMPANHA) **SEQUÊNCIA, RITMO E LATERALIDADE**, PULAR CORDA ALÉM DE BRINCADEIRA É UM EXERCÍCIO FÍSICO

EXTREMAMENTE COMPLETO E DIVERTIDO, QUE QUEIMA CALORIAS E RESULTA EM ÓTIMO PREPARO FÍSICO. UMA DAS MAIS DIVERTIDAS FERRAMENTAS PARA SE COMBATER A OBESIDADE E OS RISCOS DE UMA VIDA SEDENTÁRIA. PARA OS ADULTOS, É EXCELENTE PARA PERDA DE PESO, ALÉM DE SER ECONÔMICA E PODER SER PRATICADA EM QUALQUER LUGAR. ENTÃO CONVIDE SEUS FAMILIARES E VAMOS PULAR CORDA.

MATERIAIS: CORDA QUE VC TIVER EM CASA, NÃO TENDO PRECISAREMOS ADAPTAR, PEDAÇO DE FIO, CASO NÃO CONSIGA NENHUM DESTAS ADAPTAÇÕES E NÃO TENHA A CORDA, ADAPTAREMOS A BRINCADEIRA DE PULAR CORDA.

ATIVIDADE: CORDINHA

DUAS PESSOAS BATEM OU GIRAM A CORDA, ENQUANTO UMA TERCEIRA CRIANÇA PULA E DIZ: “COR-DI-NHA.” CADA SÍLABA DITA CORRESPONDE A UM PULO. QUANDO A CRIANÇA QUE PULA FALA A PALAVRA COMPLETINHA, ELA SAI DA CORDA E DÁ VEZ A OUTRO PARTICIPANTE. QUEM ESTÁ PULANDO NÃO PODE PISAR NA CORDA. PRA QUEM JÁ É ÁGIL

EM PULAR CORDA SUGIRO PULAR CANTANDO “HOMEM BATEU EM MINHA PORTA” (FICA OPCIONAL SE QUISER PULAR OUTA CANTIGA QUE VOCÊ CONHECE).

ADAPTAÇÕES PARA QUEM NÃO TEM CORDA: COLOQUE CABO DE VASSOURA NO CHÃO E PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO, “COR-DI-NHA”, CORRESPONDERÁ A 3 PULOS. PARA PULAR O HOMEM BATEU EM MINHA PORTA SEM CORDA, COLOQUE O CABO DE VASSOURA NO CHÃO E PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO SEGUINDO O RITMO E AS ORIENTAÇÕES DA CANTIGA.

1. ABRA O LINK COM PASSO A PASSO DA ADAPTAÇÃO DA BRINCADEIRA:

<https://www.youtube.com/watch?v=Tew2MP6NPh0&feature=youtu.be>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, PULAR CORDA.

TÍTULO: _____ **DATA:** ____ / ____ / ____

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA PULAR CORDA COMIGO			
PULEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE A PROFESSORA (O) SUGERIU?			
EU JÁ SABIA PULAR CORDA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			