



3º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO-COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORA: GREICE - ANGÉLICA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

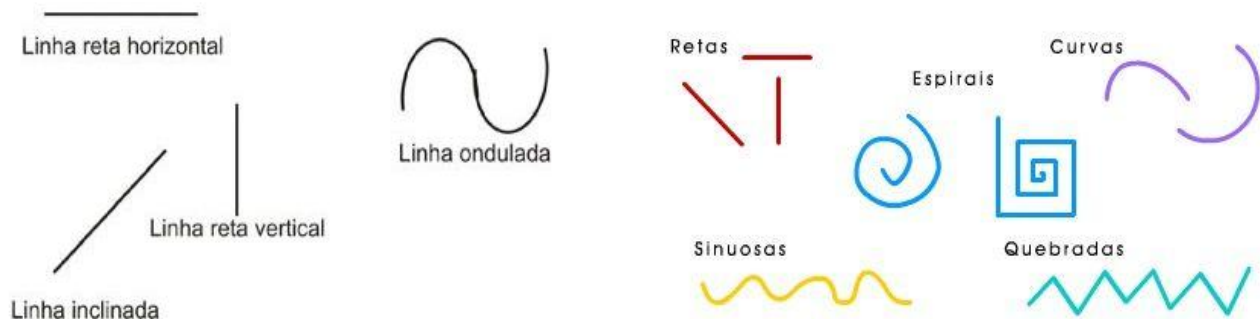
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 12 DE Março de 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 1º _____

O QUE ESTUDAR?	➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: LINHAS E CORES LIVRES.
PARA QUE ESTUDAR?	➤ EXPLORAR E RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES (LINHAS E CORES) EM COMPOSIÇÕES FIGURATIVAS.
COMO ESTUDAR?	➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCRIVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

ARTE

REVENDO: A LINHA É O PONTO EM MOVIMENTO, POR ISSO TAMBÉM É IMPORTANTE NA COMPOSIÇÃO VISUAL. E, ELA ESTÁ PRESENTE EM NOSSA VIDA E EM TODAS AS COISAS QUE ESTÃO AO NOSSO REDOR, ESPECIALMENTE NA NATUREZA E NAS ARTES. VEJAM ALGUNS **TIPOS DE LINHAS:**

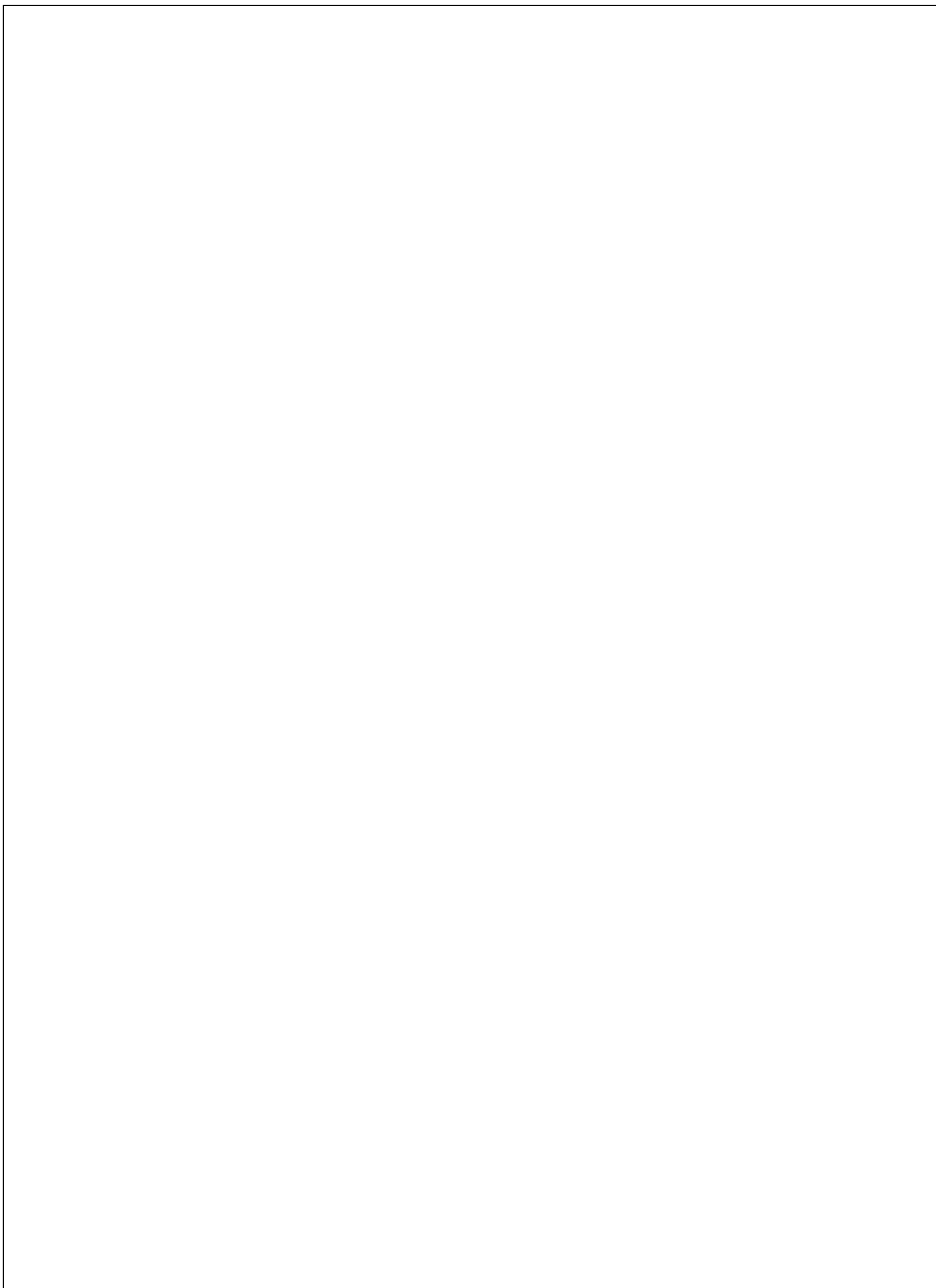


ATIVIDADE DE HOJE: A LINHA QUE VIROU GALINHA!



- CONTORNE A SUA MÃOZINHA (DEIXANDO OS DEDINHOS ABERTOS) EM UMA FOLHA DE SULFITE OU DO CADERNO;
- USE A IMAGINAÇÃO E TRANSFORME ESSA SUA MÃO EM UMA GALINHA, FAZENDO A ASA, OS PÉS, A CRISTA, O BICO E O OLHO;
- DEPOIS, PREENCHA O CORPINHO DELA COM LINHAS E CORES DIFERENTES, DEIXANDO-A BEM LINDA!

1) FAÇA ABAIXO SEU DESENHO :

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing. It occupies the majority of the page below the instruction.