



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”.**

**PROFESSORA: VIVIANE COSSARI, JOSIANE SCARCELLE BAÚ E VALÉRIA MARQUES BARBARA RODRIGUES.**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ 4º ANO: \_\_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 29 DE MARÇO A 09 DE ABRIL DE 2021.**



**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução.

Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato pelo *Whatsapp*, estaremos à disposição para ajudar.

Seu filho deverá **realizar todas as atividades no roteiro impresso.**

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

PROFESSORAS

VIVIANE, JOSIANE E VALÉRIA

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Língua Portuguesa
- Matemática
- Ensino Religioso

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

- Realizar a leitura de diferentes tipos de textos.
- Reconhecer as ideias principais dos textos lidos.
- Produzir texto individual fazendo uso da ortografia convencional, da sequenciação de ideias, paragrafação e pontuação.
- Ler palavras e classifica-las, fixando a ordem alfabética.
- Fixar a noção de adjetivos e perceber seu uso na escrita.
- Observar a organização de uma receita.

**MATEMÁTICA**

- Reconhecer e nomear números compostos por 3 ordens, identificando maior/menor, pares/ímpares, ordem decrescente e a escrita do nome do número.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- Compor números de 3 ordens, percebendo o valor posicional do algarismo dependendo da ordem que ocupa.
- Resolver operações de adição simples e com reserva e de subtração simples e com recurso.
- Ler, interpretar e resolver situações problemas envolvendo a ideia da adição, subtração, multiplicação e divisão.

**ENSINO RELIGIOSO**

- Perceber a existência de diferentes festas religiosas, reconhecendo a Páscoa como uma delas.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Você irá realizar atividades de maneira que **todas** deverão ser **RESPONDIDAS** no **ROTEIRO** colocando nome completo do aluno e a letra que identifica a turma, A, B ou C em cada um dos roteiros que devem estar grampeados em ordem.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Através de atividades escritas, de desenhos no roteiro impresso, entre outros.

**DIA: 29/03 - SEGUNDA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

- 1) Leia o texto com atenção:



## A velhinha, a galinha e os ovos de Páscoa

Numa pequena aldeia, havia uma pequena casa. Nesta casa morava uma velhinha. Ela criava uma galinha e um coelho.

A galinha tinha seu ninho embaixo da escada e lá botava seus ovos.

O coelho vivia solto pelo gramado que circundava a casa.

A galinha cacarejava toda vez que botava um ovo, e a velhinha corria para recolher o ovo que a galinha botava e a alimentava com boa comida.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A velhinha gostava muito da carijó, que tinha a crista vermelha, as patinhas amarelas e as penas coloridas.

Gostava também do coelho, que tinha o lábio partido, as orelhas bem grandes e o pelo branco bem fofinho.

Certo dia, a velhinha escuta a galinha cacarejando tão alto e tão feliz:

– Botei, botei, botei! Até o coelho assustou-se e ficou com as orelhas em pé.

A velhinha desceu bem rápido os degraus da escada, abaixou-se e viu no ninho um ovo bem grande, com manchas multicoloridas. Era tão lindo que ela não cansou de admirá-lo. Com muito cuidado pegou-o e levou-o para a cozinha.

Ficou pensando o que faria com ele. Não podia come-lo, pois era muito bonito e também não podia deixa-lo como enfeite, pois poderia cair e quebrar-se.

O coelho que estava ao seu lado, disse-lhe:

– E se der de presente para uma criança? A Páscoa está chegando e com certeza quem recebe-lo ficará muito feliz.

A velhinha respondeu:

– A ideia é boa, porém para qual criança? Eu conheço tantas.

Ela pensou um pouco e exclamou:

– Já sei, vou juntar muitos ovos da galinha carijó e depois de pintá-los vou presentear todas as crianças.

Saltitando e feliz, o coelho disse:

– Eu também vou ajudar a pintar.

Assim dito, assim feito.

A galinha carijó botou muitos ovos. A velhinha recolheu-os numa cesta de vime e junto com o coelho branquinho, pintou-os. Ficaram tão bonitos: multicoloridos, vermelhos, verdes, azuis, amarelos, roxos, alguns listrados, outros com bolinhas e até com flores.

No domingo de Páscoa, a velhinha os colocou numa bela cesta e o coelho branquinho distribuiu-os para todas as crianças da aldeia.

(Conto Lituano de Nijole Jankute- Tradução livre de Olga Prokopowit)  
Fonte:<http://criancagenial.blogspot.com/2008/02/conto-de-pascoa.html>

2) De acordo com o texto, responda:

a) Quais animais a velha criava na sua casa?

R \_\_\_\_\_

b) Onde a galinha havia feito o seu ninho?

R \_\_\_\_\_

3) Descreva as características:

a) Do coelho: \_\_\_\_\_

b) Da galinha : \_\_\_\_\_

c) Do ovo que a galinha cacarejou tanto ao botar:

\_\_\_\_\_



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

4) No final do conto, a velhinha pensou em agradecer as crianças distribuindo os ovos para aquelas que viviam na aldeia. O que você achou da atitude dela? Escreva sua opinião:

---



---



---

**MATEMÁTICA**

**OS NÚMEROS EM SUAS POSIÇÕES**

1. Observe os números de cada quadro e circule o que tiver menor valor em cada sequência:



345 – 670 – 123 – 239 – 110 – 765 – 980 – 213 – 101
856 – 143 – 287 – 178 – 288 – 945 – 304 – 232 – 114
549 – 119 – 384 – 875 – 329 – 435 – 554 – 121 – 322
700 – 365 – 875 – 550 – 398 – 800 – 993 – 275 – 254
445 – 657 – 954 – 276 – 267 – 410 – 849 – 333 – 567

2. Escreva o valor do algarismo indicado de acordo com o exemplo:

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| a. <u>3</u> 45 = 40     | g. <u>9</u> 67 = _____  |
| b. 6 <u>7</u> 8 = _____ | h. <u>3</u> 45 = _____  |
| c. <u>3</u> 22 = _____  | i. <u>2</u> 18 = _____  |
| d. <u>4</u> 30 = _____  | j. 6 <u>6</u> 3 = _____ |
| e. <u>2</u> 05 = _____  | k. 5 <u>5</u> 4 = _____ |
| f. <u>7</u> 88 = _____  | l. <u>1</u> 47 = _____  |

3. Circule o número que, em cada situação, represente exatamente o valor posicional a que se refere:

123 = 2    20    200
349 = 9    90    900
567 = 5    50    500
230 = 2    20    200



995 = 5    50    500
234 = 3    30    300
675 = 6    60    600
180 = 8    80    800



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DIA: 30/03 - TERÇA-FEIRA – AULAS ESPECÍFICAS**

**DIA: 31/03 - QUARTA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

Na última aula de Língua Portuguesa, lemos o texto ***A velhinha, a galinha e os ovos de Páscoa***. No final, a velhinha distribuiu os ovos para as crianças da aldeia.

Vamos brincar de fazer de conta e imaginar que você tem o poder de ser um coelho da Páscoa. Escreva um texto bem criativo se imaginando nesse papel. Não esqueça da paragrafação e pontuação! Bom trabalho!

**SE FOSSE O COELHINHO DA PÁSCOA EU ...**

A cartoon rabbit is sitting on a set of horizontal lines for writing. The rabbit is white with long ears, a smiling face, and is wearing a small hat. It is sitting on the right side of the lines, with its body and legs extending across the lines. The lines are horizontal and spaced evenly, providing a guide for writing.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ENSINO RELIGIOSO**

Assista ao vídeo: <https://youtu.be/Ut7vm1zKGtQ>

1 - Agora, depois que você assistiu ao vídeo, converse com sua família sobre o assunto, peça a ajuda da mamãe ou do papai e faça a atividade abaixo:

MEU BEM! COM A AJUDA DA MAMÃE, ESCREVA O VERDADEIRO SIGNIFICADO DA PÁScoa.

**PESQUISA**

educação & transformação

**DIA: 01/04 - QUINTA-FEIRA - RECESSO**

**DIA: 02/04 - SEXTA-FEIRA - FERIADO**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DIA: 05/04 – SEGUNDA-FEIRA**  
**LÍNGUA PORTUGUESA**

**Leia com atenção o texto abaixo:**

**PÃO DE QUEIJO**

**INGREDIENTES**

- 2 ½ xícaras de polvilho doce
- ½ xícara de polvilho azedo
- 1 xícara de leite
- ¾ de xícara de óleo
- 1 xícara de queijo parmesão ou minas
- 3 ovos inteiros
- 1 colher de chá de sal

**MODO DE PREPARO**

- Bata tudo no liquidificador, menos o queijo.
- Despeje o conteúdo do liquidificador em uma vasilha e misture com o queijo já ralado.
- Leve ao forno em forminhas de empada untadas por 20 minutos.

1 – Esse texto que você acabou de ler é uma: \_\_\_\_\_.

2 – Esse tipo de texto serve para:

- ( ) orientar como se prepara um alimento.
- ( ) indicar um remédio que um paciente precisa tomar.
- ( ) ensinar como se monta um brinquedo.

3 – O texto acima está dividido em 3 partes, essas partes são:

- ( ) começo, meio e fim.
- ( ) título da receita, ingredientes e modo de preparo.
- ( ) título, conteúdo e autor.

4 – Quais são os eletrodomésticos que serão utilizados nessa receita?

\_\_\_\_\_

5 – Essa é uma receita que as crianças podem fazer sozinhas? Justifique a sua resposta.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6 – Nas receitas aparecem números, para que os números são utilizados neste tipo de texto? O que aconteceria se uma receita não apresentasse números?



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA**

1) Calcule para descobrir e pinte de acordo com a legenda:

Alaranjado –  $467 - 54 = \dots\dots\dots$

Roxo –  $880 - 155 = \dots\dots\dots$

Verde claro –  $961 - 46 = \dots\dots\dots$

Verde escuro –  $875 - 147 = \dots\dots\dots$

Amarelo –  $865 - 145 = \dots\dots\dots$

Azul claro –  $673 - 266 = \dots\dots\dots$

Vermelho –  $481 - 53 = \dots\dots\dots$

Marrom –  $538 - 412 = \dots\dots\dots$

Rosa claro -  $519 - 254 = \dots\dots\dots$

Azul escuro –  $752 - 305 = \dots\dots\dots$

Preto -  $696 - 204 = \dots\dots\dots$

Branco –  $654 - 324 = \dots\dots\dots$





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DIA: 06/04 – TERÇA-FEIRA – AULAS ESPECÍFICAS**

**DIA: 07/04 – QUARTA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**PESQUISANDO UMA RECEITA**

1 – Na aula passada trabalhamos com uma receita de Pão de Queijo. Agora é a sua vez! Pesquise com a mamãe ou com a vovó quais são os ingredientes necessários e o modo de fazer brigadeiro. Depois anote a receita no quadro abaixo:



Brigadeiro	Modo de fazer
	
<b>Ingredientes</b>	



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA**

**1 – Leia e resolva as situações problemas abaixo:**

a) Para informar as pessoas sobre os principais sintomas da Dengue, 6 amigos resolveram entregar folhetos explicativos. Se cada um deles entregou 45 folhetos, quantos folhetos foram entregues ao todo?

R: \_\_\_\_\_

b) Gustavo tem 2 barracas que vendem coco verde na praia. Em um dia ele vendeu 267 cocos em uma barraca e 364 em outra. Quantos cocos ele vendeu ao todo nesse dia?

R: \_\_\_\_\_

c) Num supermercado havia 8 centenas de latas de azeitona para serem vendidas. O supermercado fez uma promoção e vendeu 593 latas. Quantas latas de azeitona sobraram no supermercado?

R: \_\_\_\_\_

d) Vovó Celeste tem 5 netos. No domingo eles foram visitar a sua avó e ela preparou deliciosos bolinhos de chuva. Ela fez 40 bolinhos de chuva e os dividiu igualmente entre seus netinhos. Quantos bolinhos comeu cada neto de dona Celeste?

R: \_\_\_\_\_



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**DIA: 08/04 – QUINTA-FEIRA**  
**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- Leia a lista de palavras abaixo e depois escreva cada palavra no lugar correspondente:

Maçã – sabonete – arroz – sabão em pó – batata – lápis – esponja – pasta de dentes - régua – pão – borracha – papel higiênico – caneta – carne – caderno – feijão - cola - mamão – amaciante – apontador – frango tinta guache – água sanitária – álcool – banana – pincel – bolacha

ALIMENTOS	MATERIAL DE LIMPEZA E HIGIENE	MATERIAIS ESCOLARES

2 – Agora coloque os nomes dos alimentos em ordem alfabética:

---



---



---

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MATEMÁTICA

Resolva com atenção!

135  
+ 128

149  
+ 429

644  
+ 127

631  
+ 127

426  
+ 255

743  
- 127

578  
- 145

457  
- 139

983  
- 127

365  
- 129

2 – Agora observe os resultados das operações e faça o que se pede:

a) Coloque os resultados em ordem decrescente:

---

b) Copie o maior e o menor resultado e escreva como se lê estes números:

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

=

c) Separe os resultados em:

PARES: \_\_\_\_\_

ÍMPARES: \_\_\_\_\_

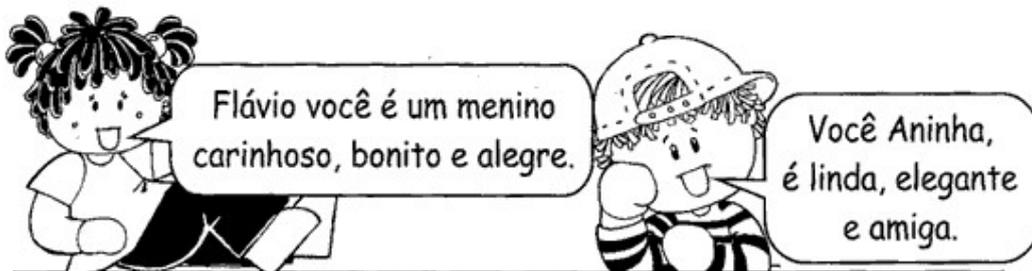
**DIA: 09/04 – SEXTA-FEIRA**  
**LÍNGUA PORTUGUESA**

**VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE ADJETIVOS:**

Leia com atenção:

# ADJETIVOS

► **Adjetivo** é a palavra que dá qualidade ao substantivo.



- ❖ As palavras: **carinhoso, bonito, alegre, linda elegante e amiga** são adjetivos.
- ❖ O **adjetivo acompanha o substantivo** e nos informa como ele é, podendo vir antes ou depois dele.

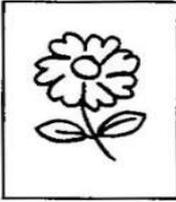
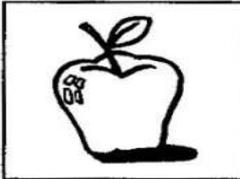
1 – Organize as sílabas e forme palavras. As palavras que você vai formar são adjetivos:

 <b>NHO RI CA SO</b>	 <b>PI DO RÁ</b>		
<b>NI BO TO</b>	<b>GRE LE A</b>	<b>DE GRAN</b>	<b>MI A GA</b>

2 – As palavras que estão no quadro são adjetivos. Escolha e escreva 2 adjetivos para cada substantivo abaixo:

	<b>Peludo      Feroz      Esperta      Bonita</b>	
	<b>Comilão      Elegante      Inteligente      Saborosa</b>	
	<b>Estudioso      Alegre      Perigoso      Vermelha</b>	
	<b>Perfumada      Engraçado      Colorido      Madura</b>	

	_____		_____
	_____		_____
	_____		_____
	_____		_____

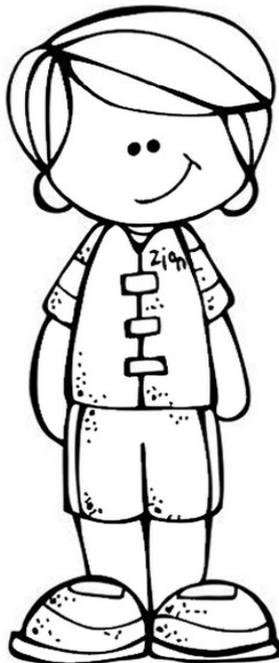


**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3 – Leia os adjetivos abaixo e escreva-os classificando-os em adjetivos que podem representar as características de Daniel e as de Paula:



**DANIEL É**




**PAULA É**




**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA**

Vamos relembrar o valor de cada peça do material dourado:

Entendendo nosso Sistema de Numeração decimal

C	D	U		
CENTENA	DEZENA	UNIDADE		
1	0	0	<b>1 Centena</b>	<b>100</b>
	1	0	<b>1 dezena</b>	<b>10</b>
		1	<b>1 unidade</b>	<b>1</b>

1  
Unidade

10  
Dezena

100  
Centena

1 – Observe o material dourado e registre os números representados:

2 - Leia e registre os numerais:

	C	D	U
Trezentos e setenta e um			
Oitocentos e noventa e quatro			
vinte			
Cento e quarenta			
Nove			



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORA: ELIANE CUNHA- 4ª**

**DAIANA CARLA DE CASTILHO – 4ªB e 4ªC**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 4ºANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 31 DE MARÇO DE 2021 E 05 A 09 DE ABRIL.**

<b>ÁUDIO/VÍDEO PROFESSOR(A)</b>	<b>DA</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo da professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>		Repertório lexical relacionado às cores, frutas e aos vegetais.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>		- Reconhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as cores, frutas e vegetais, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>		Sugestão de vídeo: <a href="https://youtu.be/S2hX3N7mHYk">https://youtu.be/S2hX3N7mHYk</a> Realizar as atividades propostas sobre cores, frutas e vegetais em Português e Inglês.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>		Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler o vocabulário e fazer a atividade de relacionar as frutas e vegetais com seus nomes, responder as perguntas e desenhar sua fruta e vegetal favorito.

**DATE: MARCH/\_\_\_\_\_/2021.**

**VOCABULARY**

**FRUITS AND VEGETABLES (FRUTAS E VEGETAIS)**

<b>LEMON:</b> limão <b>WATERMELON:</b> melancia <b>BANANA:</b> banana <b>STRAWBERRY:</b> morango <b>GRAPES:</b> uvas <b>PINEAPPLE:</b> abacaxi <b>ORANGE:</b> laranja <b>KIWI:</b> kiwi <b>PEAR:</b> pera	<b>PEPPER:</b> pimenta <b>BROCOLI:</b> brócolis <b>TOMATO:</b> tomate <b>EGGPLANT:</b> berinjela <b>PEAS:</b> ervilhas <b>POTATO:</b> batata <b>CARROT:</b> cenoura <b>CUCUMBER:</b> pepino <b>ONION:</b> cebola
---	--

**COLORS (CORES)**

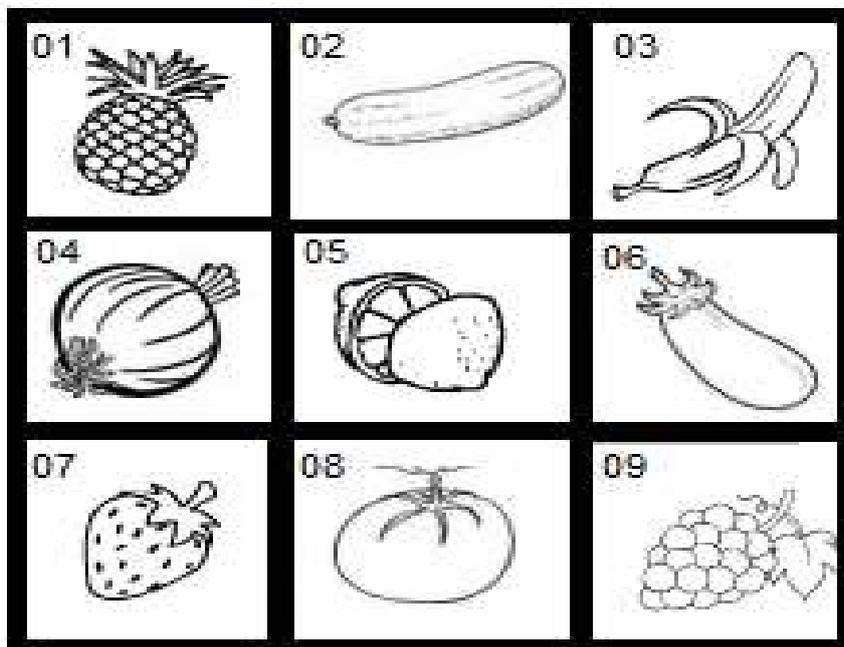


**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p><b>RED:</b> vermelho  <b>BROWN:</b> marrom  <b>YELLOW:</b> amarelo  <b>GREEN:</b> verde  <b>PINK:</b> rosa</p>	<p><b>ORANGE:</b> laranja  <b>BLACK:</b> preto  <b>WHITE:</b> branco  <b>BLUE:</b> azul  <b>PURPLE:</b> roxo</p>
---	--

**EXERCISE** (Exercício)

**1- MATCH EACH FRUIT AND VEGETABLE TO YOUR NAME AND COMPLETE THE PHRASES (RELACIONE CADA FRUTA E VEGETAL AO SEU NOME E COMPLETE AS FRASES).**



- ( ) EGGPLANT
- ( ) LEMON
- ( ) GRAPES
- ( ) ONION
- ( ) PINEAPPLE
- ( ) TOMATO
- ( ) CUCUMBER
- ( ) BANANA
- ( ) STRAWBERRY

THE **PINEAPPLE** IS **YELLOW** (ABACAXI – AMARELO).

THE ..... IS ..... (BERINJELA – ROXA).

THE ..... IS ..... (LIMÃO –VERDE).

THE ..... IS ..... (TOMATE – VERMELHO).

THE ..... IS ..... (CEBOLA – MARROM).

THE ..... IS ..... (BANANA – AMARELA).



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**2- ANSWER AND DRAW ( RESPONDA E DESENHE):**

<p><b>WHAT'S YOUR FAVORITE FRUIT? (QUAL A SUA FRUTA FAVORITA?)</b></p> <p><b>My favorite fruit is</b></p> <hr/>	<p><b>WHAT'S YOUR FAVORITE VEGETABLE? (QUAL O SEU VEGETAL FAVORITO?)</b></p> <p><b>My favorite vegetable is</b></p> <hr/>
---	---



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**NOME:** \_\_\_\_\_ **TURMA: 4º ANO** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA-MANHÃ:** ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

**PROFESSOR – TARDE:** CARLOS APARECIDO SANTOS

**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE MARÇO A 09 DE ABRIL DE 2021.**

**1ª ATIVIDADE: 29/03 A 02/04**

- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** PARA CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAL.
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS.** ATRAVÉS DO TEXTO ABAIXO E DO VÍDEO SOBRE ESSE ASSUNTO.

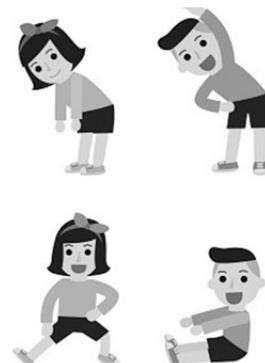
**LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO.**

A **GINÁSTICA** É UMA FORMA DE EXERCÍCIOS FÍSICOS QUE É CLASSIFICADA EM DUAS MODALIDADES, AS COMPETITIVAS ONDE EXISTE COMPETIÇÃO, COMO NAS OLIMPIADAS E TAMBÉM QUE NÃO SÃO COMPETITIVAS, COMO AS PRATICADAS EM ACADEMIAS. A GINÁSTICA MUITAS VEZES É PROCURADA PARA QUEM QUER MELHORAR O CORPO, EMAGRECER OU ATÉ MESMO FORTALECER OS MÚSCULOS E TAMBÉM MELHORAR O APERFEIÇOAMENTO MENTAL EM FORMA DE RELAXAR A MENTE. A GINÁSTICA DESENVOLVEU-SE EFETIVAMENTE NA GRÉCIA ANTIGA, A PARTIR DOS EXERCÍCIOS QUE OS SOLDADOS PRATICAVAM, INCLUINDO HABILIDADES E TAMBÉM ACROBACIAS. A PALAVRA GINÁSTICA SURTIU DO GREGO *GYMNASTIKÉ*, QUE É A ARTE DE FORTIFICAR O CORPO E TAMBÉM DAR-LHE AGILIDADE. ELA SE TORNOU UM ESPORTE OLÍMPICO A PARTIR DA GRÉCIA, POIS OS GREGOS COMEÇARAM A UTILIZAR NAS OLIMPIADAS DE ATENAS NO ANO DE 1896, MAS SÓ PARA OS HOMENS. E FOI NO ANO DE 1928 QUE A PARTICIPAÇÃO DAS MULHERES FOI LIBERADA EM AMSTERDÃ. COMO FOI CITADA NO COMEÇO DO TEXTO A GINÁSTICA É CLASSIFICADA EM DUAS MODALIDADES, AS COMPETITIVAS E NÃO COMPETITIVAS.

SAIBA MAIS EM: <https://www.youtube.com/watch?v=jjqeh0fo9a>

**ALONGAMENTO (CONTE ATÉ 10 EM CADA POSIÇÃO):**

- 1- EM PÉ, DESÇA O TRONCO O MÁXIMO QUE CONSEGUIR, SEM FLEXIONAR OS JOELHOS.**
- 2- AFASTE AS PERNAS E ESTENDA UM BRAÇO NA DIAGONAL. REPITA PARA O OUTRO LADO.**





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- 3- PERNAS AFASTADAS, FLEXIONE UM JOELHO E LEVANTE A PONTA DO PÉ DA PERNA ESTENDIDA. REPITA DO OUTRO LADO.
- 4- SENTADO, POSIÇÃO CARPADO, TENDE ENCOSTA A MÃO NA PONTA DOS PÉS.

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? RESPONDENDO A QUESTÃO ABAIXO:**

- 1- O QUE VOCÊ ENTENDEU SOBRE A GINÁSTICA?

---



---



---

**2ª ATIVIDADE: 05/04 A 09/04**

- 1- O QUE VAMOS APRENDER? GINÁSTICA
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? PARA CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORA, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAL.
- 3- COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DO TEXTO ABAIXO E DO VÍDEO SOBRE O CONTEÚDO OS TIPOS DE GINÁSTICA.

A GINÁSTICA É UMA PRÁTICA ESPORTIVA QUE SE DIVIDE EM DOIS TIPOS: AS GINÁSTICAS COMPETITIVAS E AS NÃO COMPETITIVAS. AS COMPETITIVAS, QUE ENTRAM EM COMPETIÇÕES COMO AS OLIMPIADAS, ALÉM DE TRABALHAR COM A ESTRUTURA FÍSICA, ATRAVÉS DE MOVIMENTOS QUE EXIGEM FORÇA, ELASTICIDADE E AGILIDADE, TAMBÉM EXERCITAM A MENTE DOS PRATICANTES, POIS A SUA PRÁTICA REQUER CONCENTRAÇÃO E RACIOCÍNIO. AS NÃO COMPETITIVAS TÊM COMO OBJETIVO NÃO AS COMPETIÇÕES, MAS A SAÚDE, O BEM-ESTAR E TAMBÉM A BELEZA DO CORPO. CLASSIFICAÇÃO DAS MODALIDADES DE GINÁSTICA: COMPETITIVAS E NÃO COMPETITIVAS

<b>COMPETITIVAS</b>	<b>NÃO COMPETITIVAS</b>
GINÁSTICA ACROBÁTICA	GINÁSTICA DE CONDICIONAMENTO FÍSICO
GINÁSTICA RÍTMICA	GINÁSTICA DE CONSCIENTIZAÇÃO

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	CORPORAL
GINÁSTICA ARTÍSTICA	GINÁSTICA TERAPÊUTICA
GINÁSTICA DE TRAMPOLIM	GINÁSTICA LABORAL E GINÁSTICA DE DEMONSTRAÇÃO

**EXEMPLOS DE GINÁSTICAS:**



**RÍTMICA**



**ARTÍSTICA**



**LABORAL**



**TRAMPOLIM**



**TERAPÊUTICA**



**CONDICIONAMENTO FÍSICO**

LINK DOS TIPOS DE GINÁSTICA: <https://www.youtube.com/watch?v=E10mw2zaFdE>

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

RELACIONE OS TIPOS DE GINÁSTICA COLOCANDO **GC** PARA A GINÁSTICA COMPETITIVA E **GNC** PARA GINÁSTICA NÃO COMPETITIVA.

- ( ) GINÁSTICA LABORAL.
- ( ) GINÁSTICA ARTÍSTICA.
- ( ) GINÁSTICA RÍTMICA.
- ( ) GINÁSTICA DE CONDICIONAMENTO FÍSICO.
- ( ) GINÁSTICA DE TERAPÊUTICA.
- ( ) GINÁSTICA TRAMPOLIM.
- ( ) GINÁSTICA CONSCIENTIZAÇÃO CORPORAL
- ( ) GINÁSTICA ACROBÁTICA



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORA: ADRIANA MARZCUZ – 4º A**

**MARIA RITA CAMPANER SALMAZO – 4ºB e 4ºC**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: De 29 de Março a 09 de Abril de 2021.**

**ALUNO (A):..... TURMA: 4º \_\_\_\_\_**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composição não figurativa ou abstrata</li> <li>• Elementos da linguagem visual: pontos, linhas, formas e cores</li> <li>• Materialidades: Meios e suportes tridimensionais: recorte, colagem e dobradura;</li> <li>• O sentido da Páscoa: desmistificando a relação consumista.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e aplicar alguns dos elementos constitutivos das artes visuais em composições não figurativas (abstratas);</li> <li>• Oportunizar a reflexão sobre o verdadeiro sentido da Páscoa;</li> <li>• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar com diferentes materiais.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.</li> </ul>

**ARTE**

**ATIVIDADE 1**

vamos refletir sobre o verdadeiro sentido da Páscoa, para depois produzirmos uma arte!

**VOCÊ SABIA QUE:** A Páscoa é uma data muito importante para o povo Cristão, porque é a celebração da ressurreição de Jesus. E, é um momento que merece atenção especial no meio escolar, pois visa o resgate de valores que estão se perdendo em razão dos apelos comerciais, pois a Páscoa é mais do que uma simples troca de chocolates. A partilhado amor, do respeito e do carinho entre as pessoas é o que vale a pena!

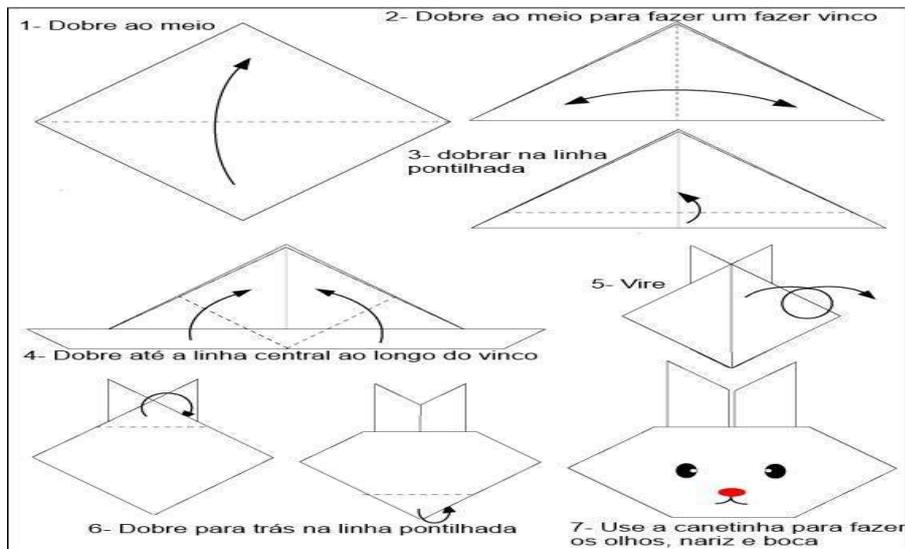
➤ **Então agora, pense e depois assinale: O que é Páscoa para você?**

- ( ) A Páscoa é comer ovos de chocolate e outras guloseimas caríssimas.  
 ( ) É partilha de amor, respeito e carinho entre as pessoas.

**ATIVIDADE DE HOJE:** Confeção de uma dobradura.

O coelho foi escolhido como um dos símbolos pascais, pois significa a renovação da vida. Então, que tal usar a arte tridimensional para realizar esse trabalho? Basta fazer a dobradura desse animalzinho conforme instruções abaixo, usando um papel na forma quadrada. Após a dobradura, você deve fazer o cenário, que é o lugar onde o coelho será colado. Você poderá usar um sulfite para fazer esta atividade ou usar o verso do próprio roteiro. Capriche!!!

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**IMPORTANTE:** Nunca esqueça de escrever seu nome e ano nos roteiros das específicas e, anexar as atividades ao roteiro para correção.

MONTE AQUI SUA COMPOSIÇÃO



## **ATIVIDADE 2**

**REVENDO:** Como visto na aula anterior, a composição Não Figurativa é o desenho que não se parece com nenhuma imagem que conheçamos no mundo real. Mas, podemos criá-la com materiais diversos ao fazermos uso de recortes e colagens.

**ATIVIDADE DE HOJE:** Arte Não Figurativa com recortes e colagens.  
Agora é com você!!

- Utilize o espaço abaixo ou um sulfite, para pintar com uma cor de sua preferência: primária ou secundária. Depois, pegue qualquer tipo de papel que tenha em casa, como: revistas, jornais, papéis coloridos ou de embalagens, e, recorte várias formas geométricas e linhas diversas: grossas ou mais finas, para colar sobre o espaço que você pintou, criando com as peças recortadas sua arte Não Figurativa. Quanto mais recortes, mais legal ela ficará, seja criativo!

