



25º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.

PROFESSORAS: MEYRI LUCIANAKOLAROVIC LOPES. 3º ano A

SILVANA MARY BUENO GROTA TRAIN. 3º ano B

ALUNO(A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ❖ LÍNGUA PORTUGUESA
- ❖ MATEMÁTICA
- ❖ GEOGRAFIA
- ❖ HISTÓRIA
- ❖ CIÊNCIAS
- ❖ ENSINO RELIGIOSO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA

ARTÍSTICO-LITERÁRIO. PRODUÇÃO DE TEXTOS (ESCRITA COMPARTILHADA E AUTÔNOMA). USO DO DISCURSO DIRETO INDIRETO EM NARRATIVAS FICCIONAIS. TODOS. ESTRATÉGIA DE LEITURA; LOCALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS. LOCALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES TEXTOS.

MATEMÁTICA

NÚMEROS E ÁLGEBRA. NÚMEROS NATURAIS: MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO. NÚMEROS NATURAIS: COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO. ALGORITMOS PARA RESOLVER MULTIPLICAÇÕES E DIVISÃO. PROBLEMAS DE MULTIPLICAÇÃO: SIGNIFICADO DE ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS E DISPOSIÇÃO RETANGULAR.

CIÊNCIAS

MATÉRIA E ENERGIA. EFEITOS DA LUZ NOS MATERIAIS. FONTES DE LUZ NATURAL E ARTIFICIAL.

ENSINO RELIGIOSO

MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS (CONTEMPLANDO AS QUATRO MATRIZES: INDÍGENA, OCIDENTAL, AFRICANA E ORIENTAL). RITOS E RITUAIS. DIFERENTES RITOS E SUAS CARACTERÍSTICAS RITUALÍSTICAS (CONTEMPLANDO AS QUATRO MATRIZES: INDÍGENA, OCIDENTAL, AFRICANA E ORIENTAL).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

VOCÊ IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES DE MANEIRA QUE TODAS DEVERÃO SER **RESPONDIDAS** NO ROTEIRO IMPRESSO. NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR O SEU NOME COMPLETO.

AULA – 1 - LÍNGUA PORTUGUESA

DIA DO FOLCLORE – 22 DE AGOSTO

NO DIA 22 DE AGOSTO COMEMORAMOS O FOLCLORE BRASILEIRO. FOLCLORE QUER DIZER COSTUMES DE UM POVO: FESTAS, DANÇAS, MÚSICAS, VESTIMENTAS, JOGOS, HISTÓRIAS, LENDAS, BRINCADEIRAS.

OBSERVE ESTES PERSONAGENS DO NOSSO FOLCLORE E PINTE-OS.



SACI-PERERÊ



NEGRINHO DO PASTOREIRO



CURUPIRA



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCREVA O NOME DE CADA ADIVINHA E COLE AS FIGURAS QUE SÃO RELACIONADAS A ELAS

| | |
|--|--|
| <p>COBRA DE FOGO QUE PROTEGE AS MATAS, FLORESTAS E OS ANIMAIS.</p> <p><input type="text"/></p> | |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>HOMEM QUE SE TRANSFORMA EM LOBO NAS NOITES DE LUA CHEIA.</p> <p><input type="text"/></p> | |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>ANÃO DE CABELOS VERMELHOS E COM OS PÉS VIRADOS PARA TRÁS.</p> <p><input type="text"/></p> | |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>MENINO NEGRO COM UMA PERNA SÓ, QUE USA UM GORRO VERMELHO.</p> <p><input type="text"/></p> | |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>CORPO METADE DE MULHER E METADE DE PEIXE. SEU CANTO ENCANTA OS HOMENS.</p> <p><input type="text"/></p> | |
|---|--|





FOLCLORE

J É J T D S C B F F F Í L E N D A S N D
P C F M U L A S E M C A B E Ç A I U É D
A N V I T Ó R I A R É G I A Ô Á A Ò R J
R L P C O N T O S L E D V P M Ü Ó C ã ã
L P G D Ê Â Q T V Õ N N À Â S À B Ò O A
E B Ê S V A Õ G T R A V A L Í N G U A S
N O J E J Ô P R O V É R B I O S ã Ü A I
D T Q I M A L S D P É Õ A Ó C J Ô Â D B
A O W A H X Ô Õ É R Õ O Ú X A W Á P I O
S Y Ô R R T C C K Ú Ò Ô P J K Ô G U V I
Õ C J A B O I Ú N A Y M Í S L Ó D Ü I T
Ç O S O Õ U Ú L Ê Z G Ò C A À D Ê J N A
Û N A I J Q Ô Ó D F Ô M I T O S Ê Ê H T
X H C U R U P I R A Õ Õ Ü Í H Ó Ú W A Á
Ò ã I À R A B C R D Ü A Ü N U G O Ü S A

ADIVINHAS
BOITATÁ
BOIÚNA
BOTO
CONTOS
CURUPIRA
IARA
LENDAS
MITOS
MULASEMCABEÇA
PARLENDAS
PROVÉRBIOS
SACI
TRAVALÍNGUAS
VITÓRIARÉGIA



Caça-palavras

LEIA E COPIE: O SACI
O SACI VIVE NA MATA.

ELE PULA NUM PÉ SÓ.

PÓ – RÓ – RÓ – PÓ – PÓ!

SUA ROUPA É VERMELHINHA,

FUMA CACHIMBO,

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ELE É O MEU XODÓ.

ELE É XERETA

E USA GORRINHO,

FAZENDO CARETA

E DANDO PULINHO.



AULA 1 - MATEMÁTICA

1 – BELA CUIDA DO JARDIM DA CASA DELA COM MUITO CARINHO!

PROCURE O QUE SE PEDE NO JARDIM DE BELA E PINTE:

- A) UM CARACOL DE AMARELO;
- B) DUAS BORBOLETAS DE AZUL;
- C) SETE FLORES DE VERMELHO;





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) CALCULE MENTALMENTE O RESULTADO DAS ADIÇÕES E LIGUE CADA ENVELOPE A SUA CAIXA DE CORREIO:

| | | | |
|--|---|---|--|
| | • | • | |
| | • | • | |
| | • | • | |
| | • | • | |

3) CALCULE O RESULTADO DE CADA OPERAÇÃO:

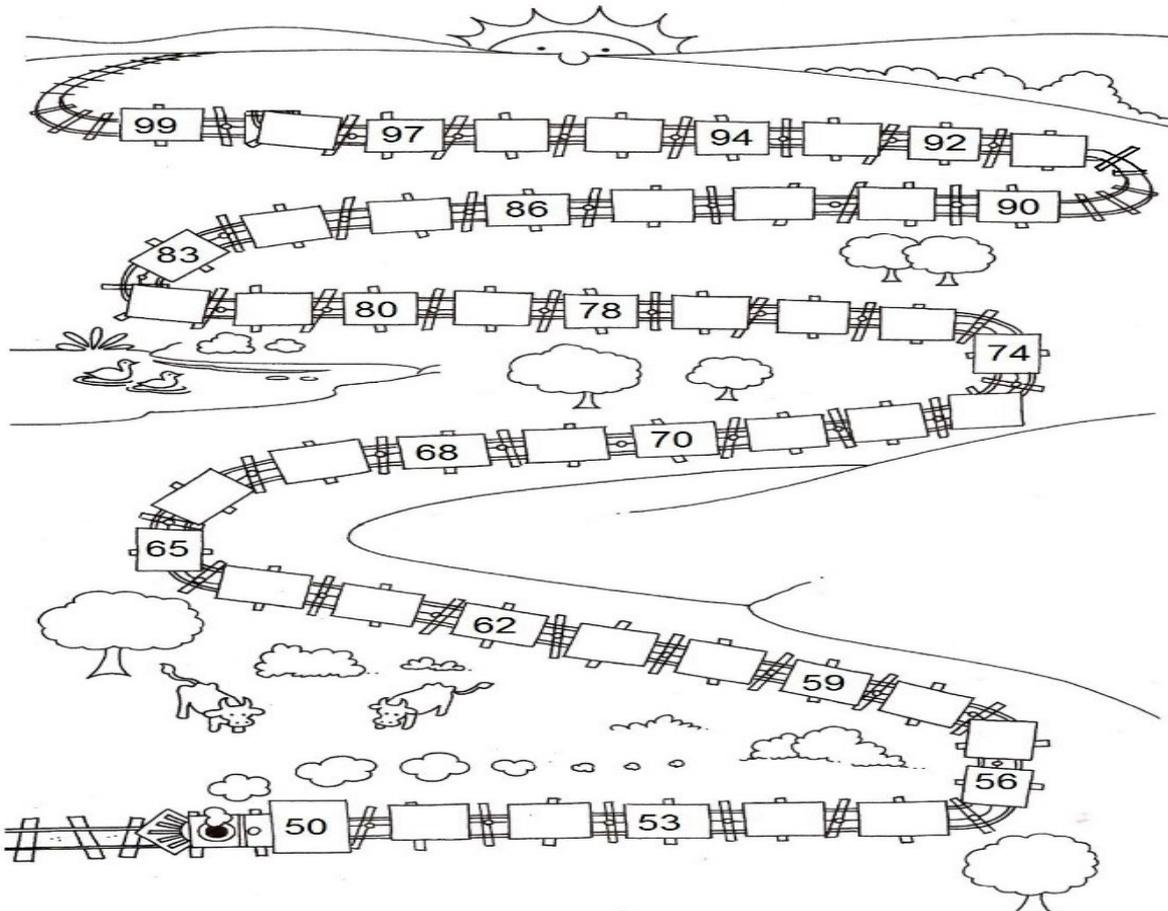
A)
$$\begin{array}{r} 25 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$

B)
$$\begin{array}{r} 29 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$

C)
$$\begin{array}{r} 15 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

D)
$$\begin{array}{r} 30 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$

4- ESCREVA OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO DE 50 A 99.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

5 - RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES:



Para responder

$2 \times 3 = \square$

$2 \times 5 = \square$

$2 \times 4 = \square$

$2 \times 6 = \square$

$2 \times 0 = \square$

$2 \times 7 = \square$

$2 \times 2 = \square$

$2 \times 1 = \square$

$2 \times 9 = \square$

$4 \times 3 = \square$

$4 \times 5 = \square$

$4 \times 4 = \square$

$4 \times 6 = \square$

$4 \times 0 = \square$

$4 \times 7 = \square$

$4 \times 2 = \square$

$4 \times 1 = \square$

$4 \times 9 = \square$

$2 \times 9 = \square$

$4 \times 1 = \square$

$2 \times 8 = \square$

$4 \times 3 = \square$

$2 \times 5 = \square$

$2 \times 6 = \square$

$2 \times 0 = \square$

$4 \times 2 = \square$

$2 \times 3 = \square$



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6- ARME E RESOLVA:

$$286 + 73$$

| C | D | U |
|----------|----------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |

$$238 + 56$$

| C | D | U |
|----------|----------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |

$$331 + 89$$

| C | D | U |
|----------|----------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |

$$271 + 67$$

| C | D | U |
|----------|----------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |

$$315 + 62$$

| C | D | U |
|----------|----------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |

$$389 + 30$$

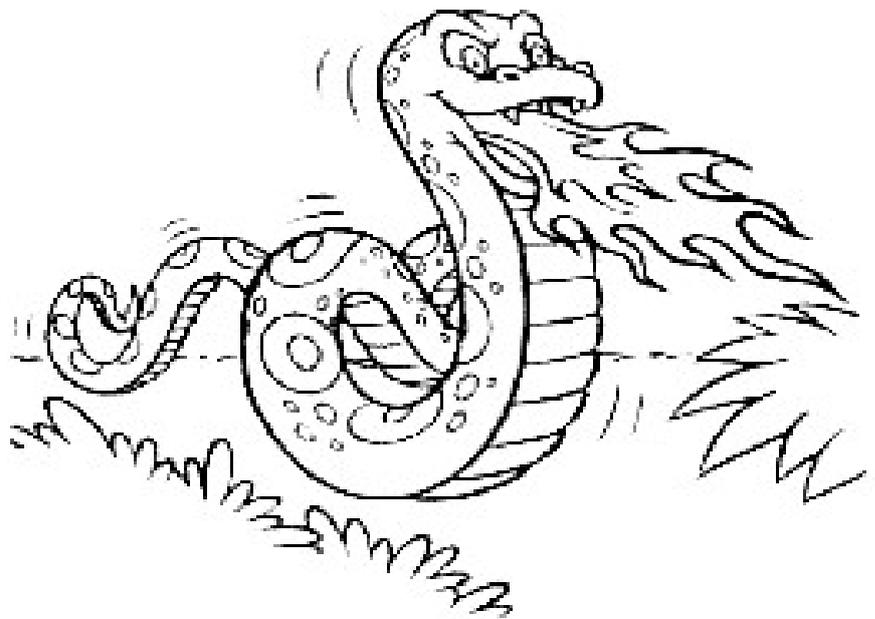
| C | D | U |
|----------|----------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |

$$295 + 20$$

| C | D | U |
|----------|----------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |

$$281 + 70$$

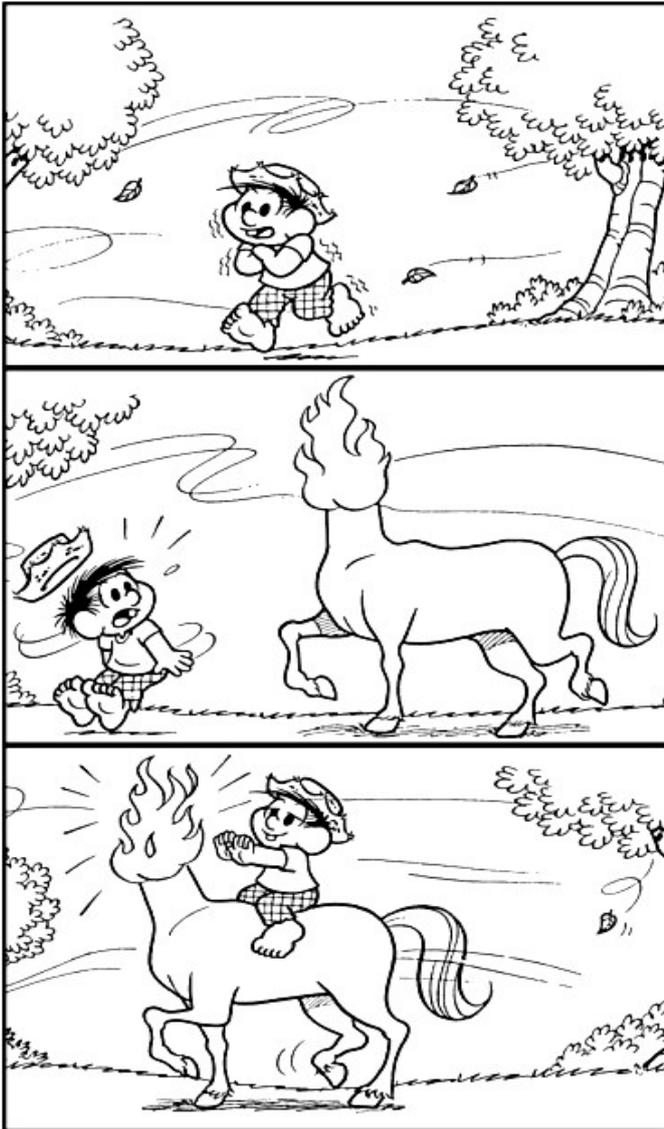
| C | D | U |
|----------|----------|----------|
| | | |
| | | |
| | | |





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
AULA – 2 - LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS ESCREVER UMA HISTÓRIA!



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OBSERVE OS DESENHOS, TODOS SÃO PERSONAGENS FOLCLÓRICOS. PINTE-OS BEM CAPRICHADO:



ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS O NOME DAS LENDAS FOLCLÓRICAS E PINTE CADA NOME DE UMA COR DIFERENTE.

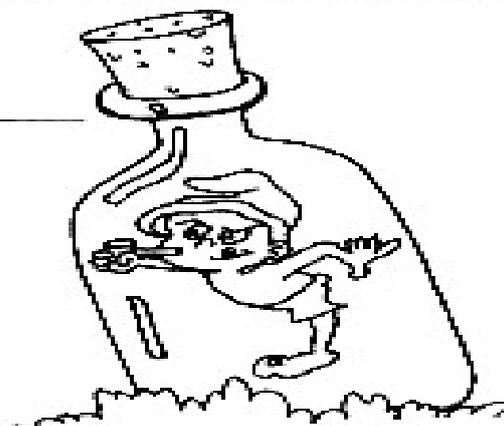
| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | A | C | I | W | C | U | R | U | P | I | R | A |
| A | S | L | O | B | I | S | O | M | E | M | O | Q |
| P | U | B | R | E | C | W | P | I | A | R | A | M |
| C | U | C | A | N | H | O | P | L | A | T | E | U |
| C | A | D | U | R | H | I | Ã | O | C | T | C | L |
| X | E | Ã | T | A | B | O | I | T | A | T | Ã | A |

3 - COPIE OS NOMES DOS PERSONAGENS FOLCLÓRICAS QUE VOCÊ PINTOU NA ATIVIDADE ACIMA:

4 - FORME PALAVRAS RELACIONADAS COM O NOSSO FOLCLORE DE ACORDO COM O NÚMERO DAS SILABAS INDICADAS.

| | | | | | |
|-----------|------------|----------|-----------|----------|-----------|
| 1 BOI | 2 SA | 3 I | 4 RA | 5 BO | 6 DI |
| 7 TA | 8 A | 9 CU | 10 CI | 11 PI | 12 TO |
| 13 DAS | 14 CO | 15 ME | 16 CAS | 17 TÍ | 18 DAN |
| 19 ÇAS | 20 NHAS | 21 VI | 22 TÁ | 23 RU | 24 VI |

- 1 + 7 + 22 = _____
- 8 + 6 + 21 + 20 = _____
- 2 + 10 = _____
- 5 + 12 = _____
- 3 + 8 + 4 = _____
- 9 + 23 + 11 + 4 = _____
- 18 + 19 = _____
- 14 + 15 + 13 + 17 + 11 + 16 = _____





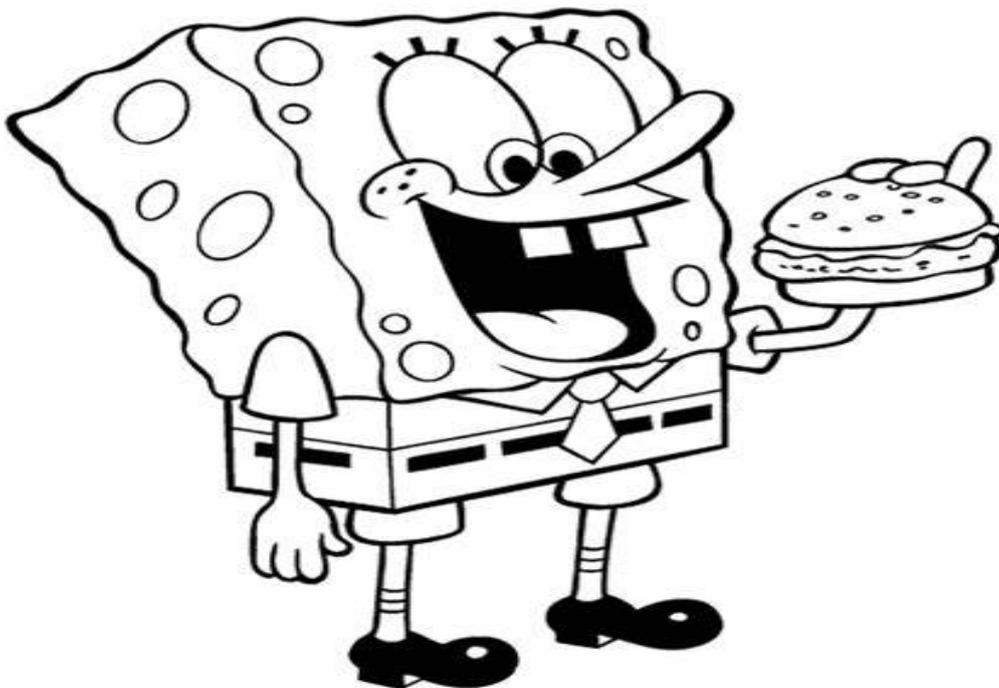
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

AULA 2 - MATEMÁTICA

1 – COMPLETE A TABELA:

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 200 | | | 203 | | | 206 | | | 209 |
| | 211 | | | 214 | | | 217 | 218 | |
| 220 | | 222 | | | 225 | | | | 229 |
| | 231 | | | 234 | | 236 | | | |
| 240 | | | 243 | | | | 247 | | 249 |
| | 251 | | | 254 | | 256 | | 258 | |
| 260 | | 262 | | | 265 | | 267 | | 269 |
| | 271 | | 273 | | | 276 | | 278 | |
| 280 | | 282 | | 284 | | | 287 | | 289 |
| 290 | | | 293 | | | 296 | | | 299 |

Vai dar tudo certo!





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2 – RESOLVA AS DIVISÕES:

$2 \overline{) 2}$

$4 \overline{) 4}$

$6 \overline{) 6}$

$8 \overline{) 8}$

$22 \overline{) 22}$

$42 \overline{) 42}$

$26 \overline{) 26}$

$82 \overline{) 82}$

$25 \overline{) 25}$

$47 \overline{) 47}$

$60 \overline{) 60}$

$83 \overline{) 83}$

$10 \overline{) 10}$

$62 \overline{) 62}$

$84 \overline{) 84}$

$46 \overline{) 46}$

$70 \overline{) 70}$

$92 \overline{) 92}$

$51 \overline{) 51}$

$31 \overline{) 31}$





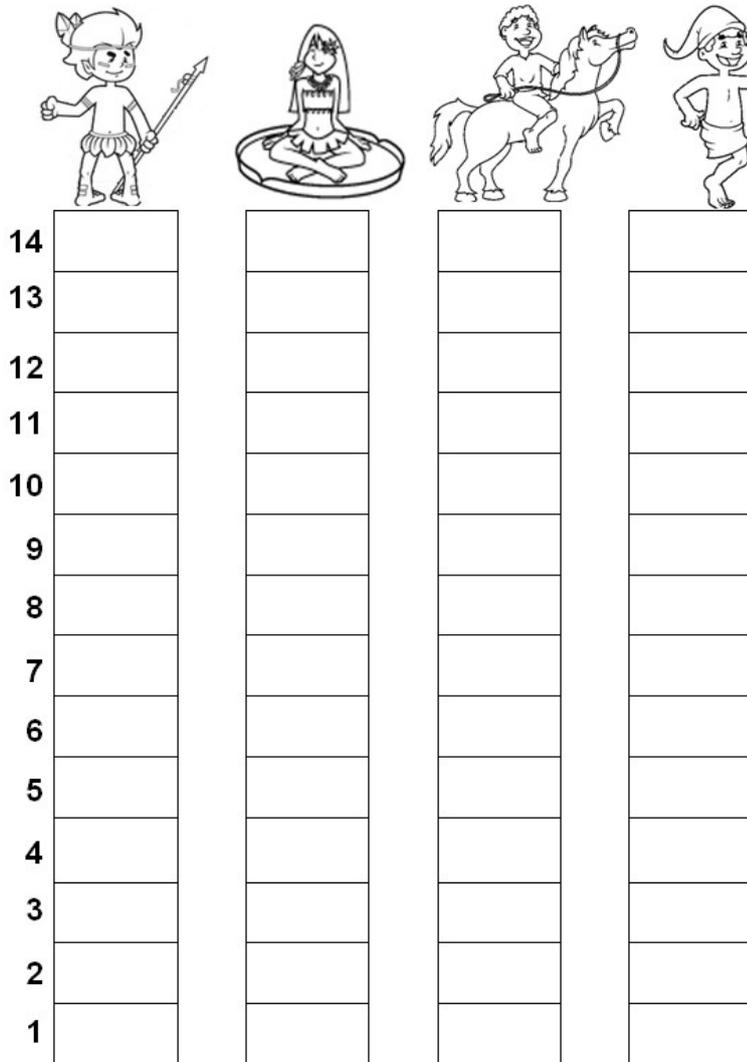
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Preencha a tabela abaixo:

Hoje fizemos uma votação para escolher a lenda do folclore preferida pelos alunos de nossa turma.

Com os votos obtidos, montamos o gráfico abaixo. Observe-o e faça o que se pede:



• Qual é a lenda preferida por esta turma?

• Qual é a lenda que teve menos votos?

• Quantos votos teve a lenda **O Saci-Pererê**?

• Quantos votos teve a lenda na qual você votou?

• Copie os números que representam a quantidade de votos que teve cada lenda do gráfico e escreva os vizinhos de cada um deles:

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

• Agora, escreva estes números usando palavras:

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CIÊNCIAS

FONTES DE LUZ NATURAL E ARTIFICIAL.

COMO FOI POSSÍVEL OBSERVAR, PODEMOS CARACTERIZAR AS FONTES DE LUZ USANDO COMO REFERÊNCIA A INTERAÇÃO DOS SERES HUMANOS PARA A SUA GERAÇÃO. ELAS PODEM SER CLASSIFICADAS, NESSE SENTIDO, EM DUAS CATEGORIAS:



IMAGEM DE SOL

FONTES NATURAIS DE LUZ - TEMOS COMO EXEMPLO AS ESTRELAS E, ENTRE ELAS, O SOL, QUE NÃO NECESSITA DA INTERAÇÃO HUMANA PARA SUA OCORRÊNCIA.



LAMPIÃO

FONTES ARTIFICIAIS DE LUZ - COMO EXEMPLO TEMOS A LAMPARINA, ENTRE OUTROS, QUE NECESSITAM DA INTERAÇÃO HUMANA PARA SUA OCORRÊNCIA.



A MAIOR PARTE DA LUZ QUE ILUMINA NOSSO PLANETA VEM DO SOL.

NÓS NÃO CONSEGUIRÍAMOS SOBREVIVER SEM A PRESENÇA DELA. VOCÊ SABIA QUE A LUZ DO SOL PERCORRE APROXIMADAMENTE 300.000 km POR SEGUNDO CHEGANDO A TERRA EM 8 MINUTOS?

TAMBÉM EXISTEM OUTRAS FONTES DE LUZ NATURAL COMO, POR EXEMPLO, ESTRELAS, RAIOS, VAGA- LUMES, LAVA E FOGO.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OUTRO TIPO DE LUZ QUE EXISTE É A LUZ ARTIFICIAL QUE VEM DA ONDA ELÉTRICA. ELAS SÃO PRODUZIDAS NAS HIDRELÉTRICAS, PASSAM PELOS POSTES ATÉ CHEGAR EM NOSSA CASA. QUEM FEZ ESSA DESCOBERTA FOI BENJAMIM FRANKLIN. ANOS DEPOIS, EM 1879, O AMERICANO THOMAS EDISON INVENTOU A LÂMPADA, PROVAVELMENTE A LUZ ARTIFICIAL MAIS USADA POR NÓS. ESSE TIPO DE LUZ TAMBÉM PODE VIR DE OUTROS JEITOS COMO OS FOGOS DE ARTIFÍCIO, FARÓIS DE CARROS, LANTERNA, ETC.

A DIFERENÇA ENTRE A LUZ ARTIFICIAL E A NATURAL É QUE A LUZ ARTIFICIAL FOI INVENTADA E A NATURAL SURTIU SEM A INTERFERÊNCIA DO HOMEM.

1 - CLASSIFIQUE AS FRASES EM **VERDADEIRAS (V)** OU **FALSAS (F)**:

- () A LUA E OS PLANETAS RECEBEM A LUZ PRODUZIDA PELO SOL.
- () LUZ ARTIFICIAL É AQUELA QUE FOI PRODUZIDA NA NATUREZA.
- () O SOL É UM ESTRELA.
- () A ÁGUA-VIVA, VAGA-LUMES E ALGUNS COGUMELOS SÃO FONTES DE LUZ NATURAL .

2 – DESENHE UMA LUZ NATURAL E UMA LUZ ARTIFICIAL.

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

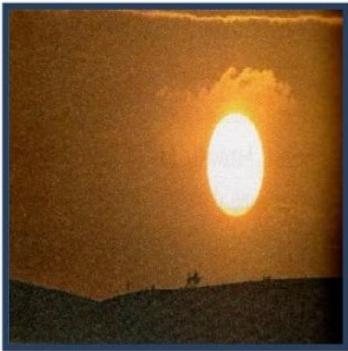
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3- RESPONDA:

QUAL DAS FRASES QUE MELHOR RETRATA CADA FIGURA.

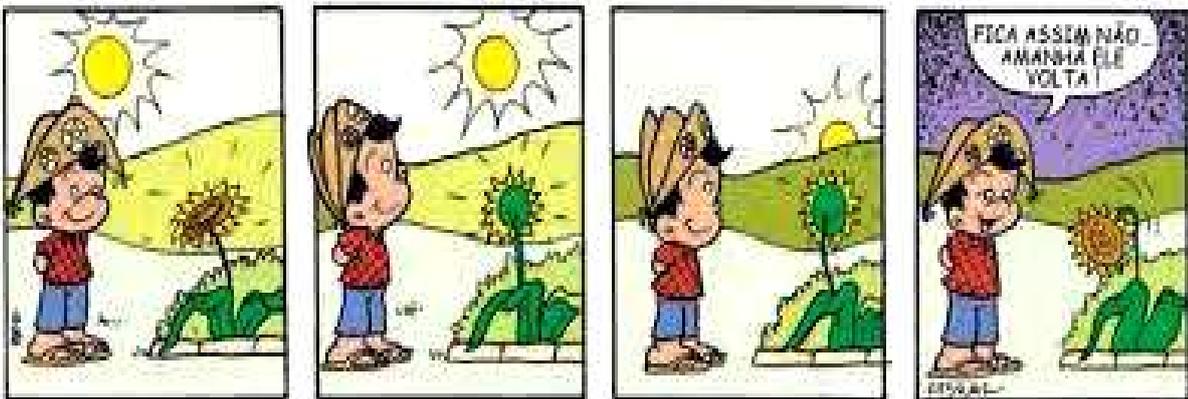


- O SOL EMITE LUZ PRÓPRIA.
- A LUA RECEBE LUZ DO SOL.
- UM PONTO LUMINOSO NO ESPAÇO.



- O SOL EMITE LUZ PRÓPRIA.
- A LUA RECEBE LUZ DO SOL.
- UM PONTO LUMINOSO NO ESPAÇO.

4 – OBSERVE A TIRINHA E RESPONDA:



CEDRAL, Antônio. A Turma do Xaxado. Salvador: Estúdio Cochet, 2006. p. 33.

a) QUAL TIPO DE LUZ ESTÁ SENDO DEMOSTRADA NA TIRINHA? _____

b) QUAIS ELEMENTOS ESTÃO GERANDO A LUZ NO DECORRER DA HISTÓRIA?

- () GIRASSOL () MORRO () SOL () ESTRELAS

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ENSINO RELIGIOSO

ORAÇÕES, PRECES, REZAS.

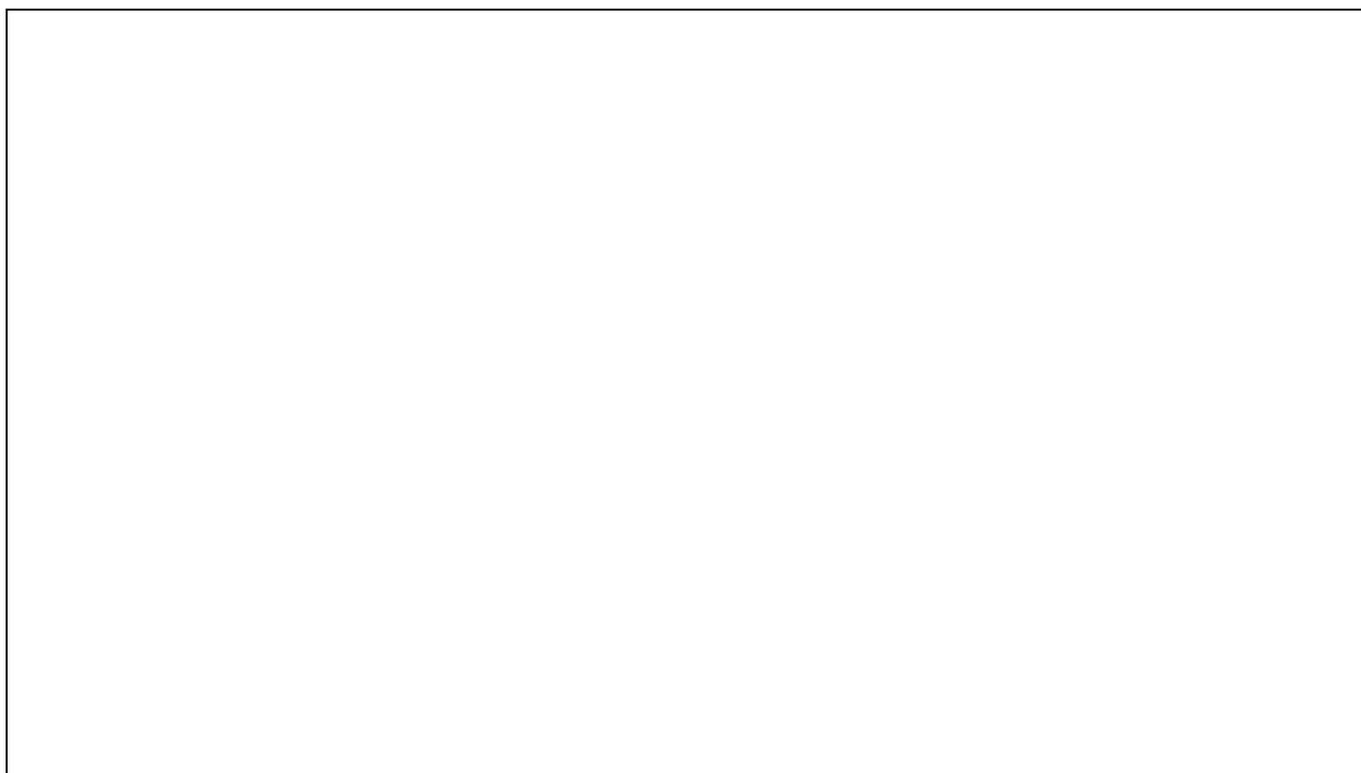
VIMOS QUE EXISTEM DIVERSAS RELIGIÕES COM CARACTERÍSTICAS DISTINTAS, MAS TAMBÉM COM SEMELHANÇAS ENTRE SI. ALGO QUE AS DIFERENTES RELIGIÕES TÊM EM COMUM É A PRESENÇA DO SENTIMENTO RELIGIOSO, QUE É A CRENÇA NO SAGRADO, OU SEJA, NA EXISTÊNCIA DE UM SER SUPERIOR, OU MAIS DE UM. ESSE SENTIMENTO QUE DÁ ORIGEM ÀS RELIGIÕES PODE SE EXPRESSAR DE DIVERSAS MANEIRAS. UMA DELAS É POR MEIO DA PRÁTICA DE ORAÇÕES, PRECES OU REZAS.

AS ORAÇÕES PODEM SER ESPONTÂNEAS, OU REPETIR PALAVRAS QUE TÊM GRANDE IMPORTÂNCIA E SIGNIFICADO PARA CADA RELIGIÃO. O PAI-NOSSO, POR EXEMPLO, É UMA ORAÇÃO CUJAS PALAVRAS SÃO REPETIDAS PELOS SEGUIDORES DAS RELIGIÕES CRISTÃS. ENSINADO POR JESUS CRISTO, ELE ESTÁ ESCRITO NO LIVRO SAGRADO DO CRISTIANISMO,

EM QUALQUER DESSES LUGARES, AO PERCEBER QUE ALGUÉM ESTÁ FAZENDO UMA PRECE, É IMPORTANTE MOSTRAR RESPEITO, MESMO QUE AS PALAVRAS E OS GESTOS DA PESSOA SEJAM DIFERENTES DOS QUE VOCÊ UTILIZA OU CONHECE. DA MESMA FORMA, QUANDO VOCÊ EXPRESSA SUAS CRENÇAS DEVE SER RESPEITADO PELOS OUTROS.

ATIVIDADE - 01

FAÇA UM DESENHO OU RECORTE UMA PESSOA EM UM MOMENTO DE ORAÇÃO. O DESENHO DEVE MOSTRAR O SENTIMENTO RELIGIOSO QUE SE EXPRESSA NESSE MOMENTO.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
AULA – 3 – MATEMÁTICA

1 – DECOMPONHA OS NÚMEROS EM DEZENAS E UNIDADES:

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----|---|----|----|--|---|---|--|--|--|--|---|---|--|--|--|---|---|--|--|---|---|--|--|
| 15 | 27 | 30 | 85 | 62 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td>1</td><td>5</td></tr></table> | D | U | 1 | 5 | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 44 | 72 | 59 | 7 | 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | 83 |  | 88 | 62 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | <table border="1"><tr><td>D</td><td>U</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table> | D | U | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | U | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

2 – QUAL O NÚMERO VEM LOGO DEPOIS:

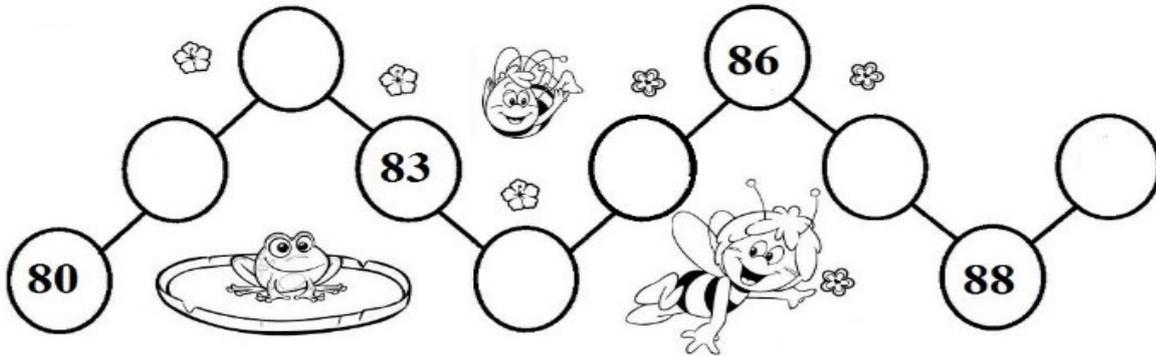
| | | |
|---|--|---|
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  |  |



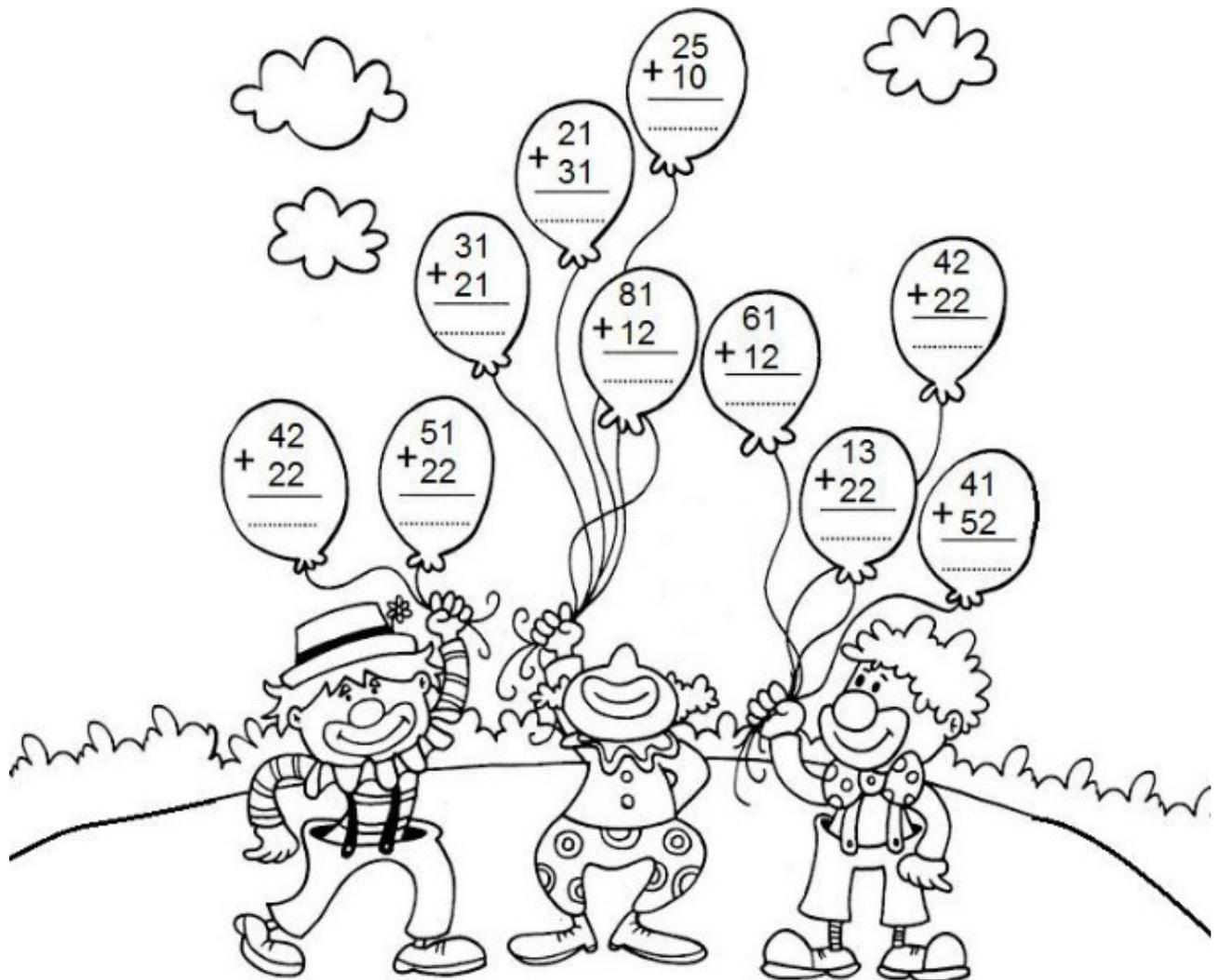
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3 – EU COMEÇO E VOCÊ CONTINUA:



4 – RESOLVA AS ADIÇÕES E, DEPOIS PINTE DA MESMA COR OS BALÕES CUJOS OS RESULTADOS SEJAM IGUAIS.





AULA – 3 - LÍNGUA PORTUGUESA

PARLENDA

HOJE É DOMINGO,
PEDE CACHIMBO.
O CACHIMBO É DE BARRO,
BATE NO JARRO.
O JARRO É DE OURO,
BATE NO TOURO.
O TOURO É VALENTE,
CHIFRA A GENTE.
A GENTE É FRACO,
CAI NO BURACO.
O BURACO É FUNDO,
ACABOU-SE O MUNDO.



1-QUANTOS VERSOS TÊM A PARLENDA ACIMA?

- () 10
() 11
() 12

2-QUAL DAS PALAVRAS ABAIXO QUE RIMA COM OURO?

- () CAVALO
() TOURO
() GIRAFA

3-COMPLETE A FRASE DE ACORDO COM A PARLENDA:

O CACHIMBO É DE _____.

- () FERRO
() PAPEL
() BARRO

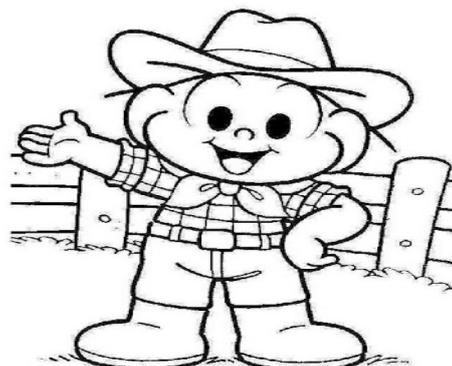
4-MARQUE O NOME DA FIGURA:

- () OURO
() TOCA
() TOURO



5-A PARLENDA DIZ QUE A GENTE É:

- () FRACA
() PREGUIÇOSA
() FORTE





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2 – COMPLETE O TRAVA LINGUAS.



A _____ ARRANHA A _____.



O _____ OEU A ROUPA DO _____ DE ROMA.



E A _____ RAIVOSA ROEU O RESTO.



UM _____ DENTRO DO _____

3 – PERSONAGENS DO FOLCLORE

LEIA OS NOMES DE ALGUNS PERSONAGENS FOLCLÓRICOS: PINTE ,RECORTE E COLE NO ESPAÇO ABAIXO.

| BOI BUMBA | IARA | SACI PERÊRÊ |
|-----------|------|-------------|
| | | |



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | | |
|------------------|------------------------|-----------------|
| LOBISOMEM | MULA SEM CABEÇA | CURUPIRA |
| BOITATÁ | BOTO | CAIPORA |

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19





**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

Aluno (a): _____ 3º ANO

PROFESSORAS: KEITELIN (MANHÃ)

TAMIRES VICTOR (TARDE)

Período de realização: 23 à 27 de agosto de 2021

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E GEOGRAFIA

O QUE VAMOS ESTUDAR?

> HISTÓRIA

MEMÓRIA E PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DA CIDADE.

> GEOGRAFIA

PAISAGEM NATURAL E ANTRÓPICA EM TRANSFORMAÇÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- IDENTIFICAR OS MARCOS HISTÓRICOS DO LUGAR EM QUE VIVE E COMPREENDER SEUS SIGNIFICADOS
- PERCEBER AS TRANSFORMAÇÕES OCORRIDAS NO SEU ESPAÇO DE VIVÊNCIA, A PARTIR DAS ATIVIDADES SOCIOECONÔMICAS, OBSERVANDO SUAS REPERCUSSÕES NO AMBIENTE, NO MODO DE VIDA DAS PESSOAS E NA FORMA DAS CONSTRUÇÕES PRESENTES NO ESPAÇO.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ATRAVÉS DA AJUDA DE UM RESPONSÁVEL, VOCÊ IRÁ ESCOLHER UM LOCAL ADEQUADO PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES. AS ATIVIDADES DEVERÃO SER REALIZADAS COM CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO NO PRÓPRIO ROTEIRO E NO LIVRO DIDÁTICO SEMPRE SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DA PROFESSORA.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

HISTÓRIA

MUSEU DE CERA DE ROLÂNDIA

https://www.youtube.com/watch?v=Wz4ZMt_EUug



1) SE VOCÊ FOSSE O ESCULTOR E PUDESSE COLOCAR OUTRAS TRÊS PESSOAS NO MUSEU DE CERA, QUAIS SERIAM? **DESENHE E NOMEIE** CADA UMA DELAS.

| | | |
|-------|-------|-------|
| <hr/> | <hr/> | <hr/> |
|-------|-------|-------|



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

GEOGRAFIA

LIVRO

OBSERVAÇÃO DAS PÁGINAS 8, 9 E 10, E RESOLUÇÃO DAS ATIVIDADES DA PÁGINA 11.

ATIVIDADE

OBSERVE UMA PAISAGEM PRÓXIMA À SUA CASA OU ESCOLA E REGISTRE POR MEIO DE UM DESENHO.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

25° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2020

NOME: _____ TURMA: **3º ANO**

UNIDADE TEMÁTICA: ESTRUTURAS CAPACITATIVAS E MOTORAS

OBJETOS DE CONHECIMENTO: ESPAÇO TEMPORAL

CONTEÚDO: ESPAÇO TEMPORAL.

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER?** ESTRUTURAS CAPACITATIVAS E MOTORAS.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEÇÃO CORPORAL.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** NO CASO DA CRIANÇA NÃO SER ALFABETIZADA, SOLICITAMOS AO RESPONSÁVEL QUE LEIA AS ATIVIDADES PARA O(A) ESTUDANTE, APONTANDO PARA AS PALAVRAS LIDAS. CASO NECESSÁRIO, AUXILIE NA INTERPRETAÇÃO.

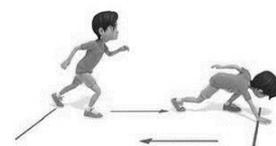
ORIENTAÇÃO ESPACIAL: SÃO ATIVIDADES EM QUE A CRIANÇA PRECISARÁ ORIENTAR-SE NO ESPAÇO E, PARA ISSO, GERALMENTE SÃO UTILIZADOS PONTOS DE REFERÊNCIAS. SÃO ATIVIDADES DINÂMICAS E QUE EXIGIRÃO DA CRIANÇA PERCEBER CAMINHOS, RELAÇÕES QUE ELA FEZ PARA CHEGAR A DETERMINADO LUGAR.

ATIVIDADE PRÁTICA

PARA ESTA ATIVIDADE SERÁ PRECISO DUAS MARCAÇÕES NO CHÃO, CONFORME A FIGURA ABAIXO, SENDO QUE ENTRE UMA E OUTRA DEVERÁ TER 5 PASSOS GRANDES DE DISTÂNCIA. VOCÊ DEVERÁ CORRER DE UMA MARCAÇÃO PARA OUTRA, DE ACORDO COM A FREQUÊNCIA A SEGUIR:

CADA VEZ QUE CHEGAR NA LINHA (CHEGADA E PARTIDA) TOQUE NO CHÃO.

1. - VAI E VOLTA 3 VEZES EM 1 MINUTO (6 TOQUES NO CHÃO, O TEMPO QUE SOBRAR, DESCANSE);
2. - VAI E VOLTA 6 VEZES EM 1 MINUTO (12 TOQUES NO CHÃO, SE SOBRAR TEMPO, DESCANSE);
3. - DESCANSE 1 MINUTO;
4. - VAI E VOLTA 8 VEZES EM 1 MINUTO. (16 TOQUES NO CHÃO).



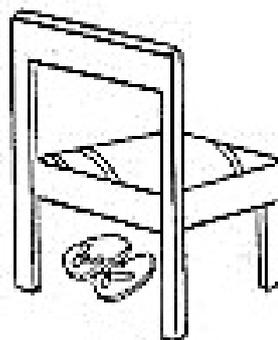
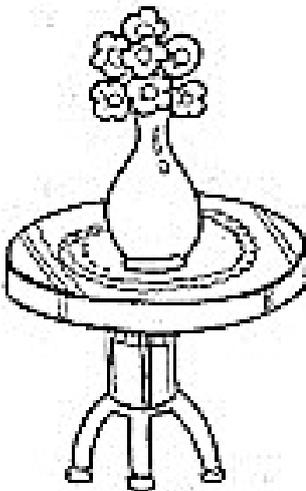
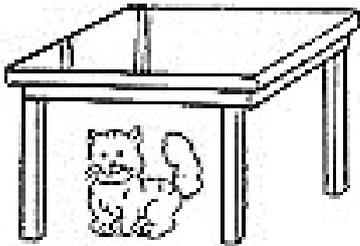


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PINTE OS OBJETOS QUE ESTÃO EMBAIXO DOS MÓVEIS
- FAÇA UM X NO QUE ESTÁ EM CIMA.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

NAME: _____ TURMA: 3º ANO _____

PROFESSOR: ELIANE 3º A

DAIANA CASTILHO 3º B

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=AS5nhKzaOqo>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRATICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: REPERETÓRIO LEXICAL RELACIONADO A MATERIAIS ESCOLARES E QUANTIDADE EM INGLÊS: HOW MANY?

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS MATERIAIS ESCOLARES EM INGLÊS E RETOMADA DE ALGUNS NÚMEROS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

1- CIRCLE THE HIDDEN WORDS. (CIRCULE AS



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PALAVRAS ESCONDIDAS).

BOOK CHALK CRAYON ERASER FOLDER

TAPE GLUE

TACK MARKER

STAPLER NOTEPAD

SHARPENER SCISSORS RULER PENCIL PEN

www.kskids.com

2- HOW MANY? (QUANTOS?)

EXEMPLO:

HOW MANY RULERS ARE THERE? (QUANTAS RÉGUAS HÁ? EXISTEM?)
OBSERVE O NÚMERO CORRETAMENTE NA FRENTE DO ESPAÇO.

THERE ARE TWO. (2) (HÁ DUAS RÉGUAS)

AGORA RESPONDA:

A) HOW MANY BOOKS ARE THERE?

R: THERE ARE _____ (8) BOOKS.

B) HOW MANY PENS ARE THERE?

R: THERE ARE _____ (3) PENS.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORAS: ADRIANA MARCUZ 3ºA

MARIA RITA 3º B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

ALUNO(A):..... TURMA: 3º

| | |
|--------------------------|---|
| O QUE ESTUDAR? | <p>UNIDADE TEMÁTICA: TEATRO E ARTES INTEGRADAS</p> <p>OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO. CONTEXTOS E PRÁTICAS</p> <p>CONTEÚDOS: JOGOS TEATRAIS: IMPROVISACÃO, IMITACÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO. COMPOSIÇÕES A PARTIR DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS DIVERSAS BIDIMENSIONAIS OU TRIDIMENSIONAIS.</p> |
| PARA QUE ESTUDAR? | <p>EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, POEMAS, FÁBULAS, PROVÉRBIOS, PARLENDAS, PEQUENOS CONTOS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO HUMANO E/OU DE BONECOS (DEDOCHE, MARIONETES, FANTOCHES, ETC.), PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.</p> |
| COMO ESTUDAR? | <p>ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</p> |
| COMO REGISTRAR? | <p>FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.</p> |

25º ROTEIRO DE ARTE

A CUCA É UMA PERSONAGEM DO FOLCLORE BRASILEIRO. TRATA-SE DE UMA BRUXA VELHA COM APARÊNCIA ASSUSTADORA QUE POSSUI CABEÇA DE JACARÉ E UNHAS IMENSAS. SEUS CABELOS PODEM SER AMARELOS OU VERMELHOS. DONA DE UMA VOZ ASSUSTADORA, A CUCA RAPTA AS CRIANÇAS DESOBEDIENTES. REZA A LENDA QUE A BRUXA CUCA DORME UMA VEZ A CADA SETE ANOS. POR ISSO, OS PAIS TENTAM CONVENCER AS CRIANÇAS A DORMIREM NAS HORAS CORRETAS POIS, DO CONTRÁRIO, SERÃO LEVADAS PELA CUCA.

Cuca



ESTA IMAGEM AQUI EMBAIXO É DA PINTORA BRASILEIRA TARSILA DO AMARAL, ELA DESENHOU SUA PRÓPRIA CUCA. PEGUE SEUS LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA E DESENHE A CUCA DA SUA IMAGINAÇÃO.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1. FAÇA AQUI A CUCA DA SUA IMAGINAÇÃO

INVENTE UMA HISTÓRIA E DRAMATIZE COM SEU DEDOCHE PARA SUA FAMÍLIA.





**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

