



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 15° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL "MARIA TEIXEIRA GEORG".

ALUNO: TURMA:3°ANO

PROFESSORA: REGINA ZAMBERLAN, VALÉRIA MARQUES E VIVIANE COSSARI

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,

GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 a 21 de agosto de 2020.



Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno**. Ele terá o período de 17 a 21/08, para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ❖ LÍNGUA PORTUGUESA
- ❖ MATEMÁTICA
- **❖** GEOGRAFIA
- **❖** ENSINO RELIGIOSO
- HISTÓRIA
- ❖ CIÊNCIAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA

Ler e interpretar HQ;

Ampliar vocabulário, construir o SEA.

Realizar atividades que facilitem a compreensão das regras ortográficas ou gramaticais

MATEMÁTICA

- Resolver e interpretar situações problemas envolvendo calculo mental e as quatro operações fundamentais;
- Ler, interpretar e resolver problemas utilizando cálculo mental.

HISTÓRIA

➤ Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

GEOGRAFIA

Comparar os impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural e as consequências na qualidade de vida do ser humano.

ENSINO RELIGIOSO

Reconhecer e caracterizar festa religiosa indígena.

CIÊNCIAS

Identificar e caracterizar ambientes desérticos e seres vivos existentes no mesmo.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Você irá realizar atividades de maneira que todas deverão ser RESPONDIDAS no caderno com cabeçalho e não se esqueça da margem. Algumas atividades serão realizadas **no livro de Geografia** pág. 122 até 127. Caso você tenha como imprimir as atividades, é só resolve—las na folha, colocar o cabeçalho no caderno e colar a folha que você resolveu.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através de atividades escritas, de desenhos, entre outros.

DIA 17 DE AGOSTO - SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

ZIRALDO

Ziraldo Alves Pinto nasceu no dia 24 de outubro de 1932 em Caratinga, Minas Gerais. É o mais velho de uma família de sete irmãos. Seu nome vem da combinação do nomes de sua mãe, Zizinha com o de seu pai Geraldo: surgiu o Ziraldo, um nome único. Ziraldo tem paixão pelo desenho desde mais novo. Desenhava em todos os lugares - na calçada, nas paredes, na sala de aula...Outra de suas paixões desde a sua infância é a leitura. Lia tudo que caia nas mãos.

Além de pintor é cartazista, jornalista, teatrólogo, chargista, caricaturista, escritor e colecionador de piadas.

- A partir do título, que texto vocês acham que vamos ler?
- Quem já ouviu falar este nome?
- Ele é autor de um livro muito conhecido. Qual será?

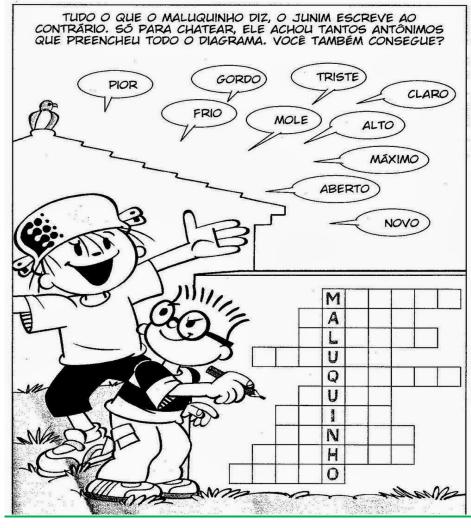




ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

1)	Onde nasceu o autor?
R -	
1)	Escreva 4 atividades que ele sabe fazer bem:
2)	A família de Ziraldo é composta por :
	() 5 irmãos () 7 irmãos () 4 irmãos
3)	O nome deste gênero textual é:
	()Tirinha ()Biografia ()Poesia







MATEMÁTICA

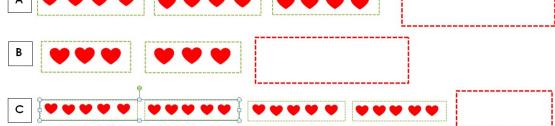
LEMBRANDO:

- ► **†** ADIÇÃO adicionar, completar, acrescentar, somar, juntar.
- SUBTRAÇÃO tirar, comparar, subtrair, a mais, quanto falta.
- ► X MULTIPLICAÇÃO adicionar, parcelas iguais, combinar.

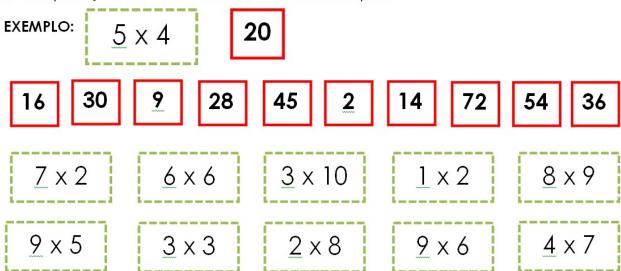


VAMOS LEMBRAR A MULTIPLICAÇÃO?





2) Em quais multiplicações essas ficham podem ser encaixadas? Copie em seu caderno a multiplicação e o seu resultado, como o exemplo:







ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

3) Descubra o número oculto:

DICA:

"A MEMORIZAÇÃO DA TABUADA É A FORMA MAIS FÁCIL DE REALIZAR OS CÁLCULOS DA MULTIPLICAÇÃO."

https://novaescola.org.br/plano-de-aula/99/fatos-fundamentais-da-multiplicacao-tabuada-1

Tabuada do 1	Tabuada do 2			
1 x 1 = 1	2 x 1 = 2			
1 x 2 = 2	2 x 2 = 4			

$$2 \times 1 = 2$$
 $2 \times 2 = 4$
 $2 \times 3 = 6$

$$3 \times 1 = 3$$
 $3 \times 2 = 6$
 $3 \times 3 = 9$

Tabuada do 3

Tabuada do 5
$$5 \times 1 = 5$$
 $5 \times 2 = 10$

 $1 \times 9 = 9$

 $1 \times 10 = 10$

 $1 \times 3 = 3$

Tabuada do 7

5	x	2	=	10
5	x	3	=	15
5	x	4	=	20
5	x	5	=	25
5	x	6	=	30
5	x	7	=	35
5	x	8	=	40
5	x	9	=	45
5	x	10	=	50
	-			

Tabuada do 6						
6 x	1	=	6			
6 x	2	=	12			
6 x	3	=	18			
6 x	4	=	24			
6 x	5	=	30			

Tabuada do 9					
9	x	1	=	9	
9	X	2	=	18	
9	x	3	=	27	
9	x	4	=	36	
9	x	5	=	45	
9	x	6	=	54	
9	x	7	=	63	
9	x	8	=	72	
9	x	9	=	81	
9	x	10	=	90	

1	U	X	1	=	10
1	0	x	2	=	20
1	0	x	3	=	30
1	0	x	4	=	40
1	0	x	5	=	50
1	0	x	6	=	60
1	0	x	7	=	70
1	0	x	8	=	80
1	0	x	9	=	90
1	0	X	10	=	100

Tabuada do 10





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

DIA 18 DE AGOSTO - TERÇA-FEIRA <u>ENSINO RELIGIOSO</u>

Festa religiosa Indígena

Kuarup é uma madeira que dá nome a um **ritual indígena**, cujo significado para os índios é a **despedida dos mortos** e encerramento do período de luto.

Esse ritual é realizado pelos indígenas da região do Alto Xingu, Mato Grosso, para celebrar a memória dos mortos e liberar suas almas para o mundo espiritual.

Cada morto celebrado no ritual é representado por um tronco de madeira kuarup, que é ornamentado e jogado no rio Kuluene ao final da cerimônia.

Durante a celebração kuarup também é realizado o ritual de passagem das meninas para a vida adulta. Elas são apresentadas para a tribo após um ano de reclusão em suas casas.



A celebração dos mortos ilustres

O Kuarup é uma festa muito importante que acontece uma vez por ano no **Parque Indígena do Alto Xingu** e duram dois dias. Durante as celebrações há comida, danças, cânticos, rezas e o momento das lamentações – quando são erguidos troncos de madeira pintados e enfeitados com faixas de cor amarela e vermelha e alguns objetos do morto. Cada tronco representa um morto.

Nessa cerimônia, os índios choram pela última vez a partida dos seus entes queridos – a festa marca o fim do período de luto.

Índios de outras etnias são convidados para a celebração, eles acampam nas redondezas da tribo e recebem das famílias de luto, presentes como peixe e beiju – também conhecido como tapioca.

Fonte https://www.significados.com.br/populares

1) Agora, de acordo com o texto, complete as frases:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

a) Kuarup	é uma	que dá nom	ne a um ritual indíge	na.	
b) Durante	e as celebrações há	, d	lanças,	, rez	zas e
momentos	das	ַ, quando são e	rguidos os		de madeira
pintado e _	com	faixas de cor _		е	
e alguns	do mort	0.			

HISTÓRIA

As comunidades indígenas

Em uma aldeia indígena, normalmente cada habitante sabe fazer de tudo. Geralmente os homens realizam atividades como caça, pesca, preparo de roças, construções de moradias e confecção de objetos de madeira (como arco e flechas). As mulheres desempenham atividades como colher alimentos, cozinhar, fazer artesanatos e cuidar dos filhos menores.

As comunidades possuem características próprias, como a língua, as festas, as pinturas corporais, jogos e as brincadeiras.

Os problemas e desafios enfrentados são diversos. Muitos lutam para ter o direito à terra garantida na Constituição do Brasil. Outros lutam para serem reconhecidos como cidadãos com os mesmos direitos aos demais cidadãos brasileiros.



. Note that the region in fact that the transfer of the Ly α

1. Como são os costumes dos povos indígenas? E quais os desafios vividos pelas comunidades					
indígenas?					
R:					
	•				
	•				





As imagens abaixo retratam modos de vida dos povos indígenas.





Quais as atividades são retratadas?

Imagem 1______

Imagem 2_____

LÍNGUA PORTUGUESA

Um personagem bem conhecido de Ziraldo é este aqui:



MENINO MALUQUINHO

Este todo mundo conhece. Alegre, agitado e criativo, o Maluquinho não pára nunca. Sua mãe, Naná, e seu pai, Carlinhos, têm muito

trabalho com ele, mas o adoram. Dona Naná está sempre pedindo a ele que arrume a bagunça do quarto, e seu Carlinhos já se acostumou a emprestar aquele paletó azul que o Maluquinho gosta de vestir. Mas ninguém sabe por que ele gosta tanto de usar uma panela na cabeça. Pode arriscar um palpite. O Junim acha que ela é mágica, mas nunca conseguiu provar.

Fonte: http://meninomaluquinho.educacional.com.br/personagens/





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

TRABALHANDO COM A TIRINHA DO MENIMO MALUQUINHO:

LEIA O TEXTO ABAIXO:







Observe a tirinha e responda:

Este tipo de texto serve para: ()ensinar					
2) O traço de humor no texto está em: ()uma notícia eleitoral ()com essas notas não vai nem pro segundo turno!					
A expressão do Menino Maluquinho no segundo quadrinho demonstra: ()espanto					
4) Retire da tirinha uma frase que utiliza ponto de exclamação.					
DIA 19 DE AGOSTO - QUARTA-FEIRA					
<u>LÍNGUA PORTUGUESA</u>					
Os Meses 30 dias tem novembro Abril, junho e setembro 28 só tem um Os demais tem 31.					
1)Copie do texto as palavras com BR					
2)Escreva outras palavras com as sílabas abaixo:					
BRA BRE BRI BRO BRU					





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19



3)Separe estas palavras em sílabas:

a)	lojas:
b)	biblioteca:
c)	sorveteria:
d)	cinemas:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19







- 4) Leia a tirinha acima e responda estas questões com suas palavras:
 - QUAL A SOLUÇÃO QUE O MENINO MALUQUINHO ENCONTROU PARA ACABAR COM O MAU-HÁLITO?
 - ❖ POR QUE O MENINO MALUQINHO COLOCOU UMA ROLHA NA BOCA DO AMIGO?

GEOGRAFIA

Hoje vamos trabalhar nosso conteúdo de Geografia utilizando o livro didático. Você deverá colocar a data da atividade na parte superior de cada folha do livro.

<u>Livro de Geografia</u>: **páginas 122 a 127.** Ler o texto da página 122 e resolver os exercícios da página 123. Na página

124, o exercício 2 é para ser realizado oralmente. Na página 125, fazer a leitura e realizar oralmente os exercícios 1 e 2.. ler e interpretar oralmente as páginas 126 e 127.





DIA 20 DE AGOSTO - QUINTA-FEIRA MATEMÁTICA

MATEMÁTICA 1) Descubra de qual tabuada são esses resultados e encontre os produtos que estão								
faltando: EXEMPLO:	20 4 10 16 14 12	0 6 2	TABUA				nos di	Je estao
A 10 50 15 5 40 2	25 0 45 20 30	B 16 64	•	72 8 40		C 24 16	0 4 36	12 28 8 20
TABUADA – PRODUTOS FALTAI			0A TOS FALTAN				FALTAN	
Na festa de aniversário de Daniela o brinde foi um saquinho com três pirulitos. 2) Duas crianças juntas ganharam & pirulitos. Responda em seu caderno, quantos pirulitos ganharam:								
DESENHO : a) 3 crianças juntas?								
b) <u>4</u> cria:	nças juntas?	<u>.</u>		D	DESENHO:			
c) 5 criança	as juntas?				DESENHO	:		





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

3) Vinte e um pirulitos representam quantas crianças juntas?



Resposta:

4) Calcule mentalmente:

- a) ►TENHO 10.
 - ►TIRO 5.
 - ► FICO COM: _____
- **b)** ►TENHO 100.
 - ►TIRO 50.
 - ► FICO COM: _____
- c) ►TENHO 1000.
 - ►TIRO 500.
 - ► FICO COM: _____

CIENCIAS

A vida no Planeta TERRA

AS SAVANAS

As Savanas são um tipo de cobertura vegetal em que se destaca a flora rasteira, como os arbustos, as gramíneas e as erva. Nela se desenvolveu uma abundante biodiversidade que contribui para o equilíbrio da Terra.

Também nas Savanas estão os maiores reservatórios subterrâneos de água do planeta, assim como os maiores rios. Abundam ali animais de porte avantajado, como o elefante, a girafa e o rinoceronte.







Assista aos vídeos abaixo. Depois, resolva o exercício:

https://youtu.be/ITQfSunUqVU

https://youtu.be/R8iq4A5vGrg

1) Leia as dicas e descubra qual é o animal que estamos falando. Represente o através de desenho:

É um dos animais mais inteligentes e sensíveis que tem na África.	Torna se quase impossível fugir dele, pois ele corre , escala e nada. Tudo muito rápido.
<u>R</u>	<u>R</u>

CALIGRAFIA

Leia o texto com atenção, depois copie com letra cursiva no caderno de caligrafia:

E a pipa quem fazia era mesmo o menininho pois ele havia aprendido a amarrar linha e taquara a colar papel de seda e fazer com polvilho o grude para colar a pipa triangular como o papai lhe ensinara do jeito que havia aprendido com o pai e o pai do pai do papai.



ZIRALDO, O menino Maluquinho, In: MARQUES, Yolanda. A mágica de aprender (livro integrado). São Paulo: Companhia Editora Nacional. V. 4

DIA: 14/08 (SEXTA-FEIRA) AULAS ESPECÍFICAS





15° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG
ALUNO:
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
PROFESSOR CARLOS APARECIDO SANTOS
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO DE 2020.

ATIVIDADE

- 1- O QUE VAMOS APRENDER HOJE? ESPORTES JOGOS ESPORTIVOS DE CMPO E TACO.
- **2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** Diferenciar os conceitos de brincadeira, jogo e esporte, identificando as características que os constituem (PR.EF35EF06.a.3.09).
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VAMOS AQUECER E ALONGAR -VEJA O LINK

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FP0WGVHUC9W ZUMBA KIDS
HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=CVHQKEJB--O&T=200S ALONGAMENTO

QUAL A DIFERENÇA DE JOGO, BRINCADEIRA E ESPORTE?

- ➤ LEIA O TEXTO ABAIXO PARA MELHOR COMPREENDER:
- <u>ESPORTE:</u> É UMA ATIVIDADE QUE PRECISA SEGUIR REGRAS DETERMINADAS POR INSTITUIÇÕES (<u>ASSOCIAÇÕES</u>, <u>FEDERAÇÕES</u> OU <u>CONFEDERAÇÕES</u>). ESSAS REGRAS DETERMINAM O NÚMERO DE JOGADORES EM CADA EQUIPE, AS CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO ONDE É REALIZADO, O TEMPO DA COMPETIÇÃO, A FORMA DE PONTUAÇÃO, ALÉM, DE PRECISAR DE ARBITRAGEM ESPECIALIZADA.
- <u>JOGO:</u> É UMA ATIVIDADE RECREATIVA OU COMPETITIVA, COM REGRAS FLEXIVEIS, EM QUE PARTICIPAM UM OU MAIS PARTICIPANTES. A SUA PRINCIPAL FUNÇÃO CONSISTE EM PROPORCIONAR ENTRETENIMENTO, LAZER E DIVERSÃO, EMBORA TAMBÉM POSSA ASSUMIR UM PAPEL EDUCATIVO.
- <u>BRINCADEIRA:</u> É UMA ATIVIDADE RECREATIVA, NÃO COMPETITIVA. TEM UM LADO MAIS DE INTEGRAÇÃO, ONDE VISA ENTRETER DE FORMA LÚDICA. SÃO TIPOS DE JOGOS COM REGRAS MAIS SIMPLES. MAS QUE ESTIMULAM O DESENVOLVIMENTO DA INTELIGÊNCIA MOTORA.

OBSERVE AS FIGURAS E REFLITA SE SÃO JOGOS, BRINCADEIRAS OU ESPORTES. COLOQUE





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ABAIXO DE CADA FIGURA, O QUE VOCÊ ACHA QUE É! OU NO CADERNO, COLOQUE O NÚMERO QUE A FIGURA CORRESPONDE E O QUE ACHA QUE É:



















DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REALIZANDO A ATIVIDADE ACIMA NO CADERNO OU NO ROTEIRO.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 15° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORAS: DAIANA CASTILHO

ALUNO(A):_______TURMA: 3° ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO DE 2020.

·	
ÁUDIO DA PROFESSORA	Olá querido(a) aluno(a)!
	Ouça o áudio da professora para entender como
	realizar a atividade.
O OUE VOCÊ VALECTUDAD.	
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Repertório lexical relacionado aos números até 40.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR	- Conhecer e compreender, com apoio do(a)
ESSES CONTEÚDOS?	professor(a), o significado de palavras que nomeiam
LOOLO CONTLODOC:	os números até 40, as quais servirão de subsídio
	•
	para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS	- Assista ao vídeo de sugestão, repita os números
CONTEÚDOS?	até 40 com a professora e faça o exercício de
CONTLODOS:	escrita dos números.
	escrita dos riunieros.
COMO VAMOS REGISTRAR O	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o
QUE APRENDEMOS?	exercício de escrita dos números juntamente com as
	fotos enviadas para a professora por <i>WhatsApp</i> .
	10000 on madao para a professora por whater ipp.

SUGESTÃO DE VÍDEO:

 Números de 1 a 40 – Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=IbmvB06CqFY&t=15s





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

Date: August, ____, 2020 - English

NUMBERS (NÚMEROS)

<u></u>	HOMBLING	(140ME1400)	
0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty –four	34- thirty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight
8- eight	19- nineteen	29-twenty-nine	39- thirty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty
10- ten			

1- Write the numbers (Escreva os números):

6	<u>six</u>
40	
33	
10	
22	
17	





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TAIXEIRA GEORG

Aliuno:

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ TURMA: 3° ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDO S?	 MÚSICA:REPERTÓRIO BRASILEIRO: CANÇÕES E BRINCADEIRAS. MATERIALIDADES:REPERTÓRIO BRASILEIRO CANÇÕES E BRINCADEIRAS, JOGOS MUSICAIS: PERCUSSÃO CORPORAL EM CANTIGAS DE RODA. MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS PR.EF15AR.n.2.19 BRINCADEIRAS CANTADAS (COMO "ESCRAVOS DE JÓ", "ADOLETÁ", "BATOM", ENTRE OUTROS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS. JOGOS MUSICAIS: DE MÃOS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS. PR.EF15AR.n.3.39 CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS, DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE. PR.EF15AR03.s.3.05 RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDO S?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=aj7Jie54pVs&list=PLEtRs8lszO9Ufhiyn8-ZuurwHi8k2XtX5&index=61
COMO VAMOS REGISTRAR ?	* FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ARTE

* ATIVIDADE DA SEMANA: PERCUSSÃO CORPORAL COM CANTIGAS FOLCLÓRICAS.

PERCUSSÃO CORPORALÉ A ARTE DE PRODUZIR SONS, UTILIZANDO O PRÓPRIO CORPO COMO UM INSTRUMENTO MUSICAL.

- ❖ ENTRE NO LINK https://youtu.be/_Tz7KROhuAw E ASSISTA O TRABALHO DE PERCUSSÃO CORPORAL DO GRUPO BARBATUQUES, SAMBA-LELÊ
- ❖ AGORA, QUE TAL TENTARMOS FAZER O MESMO? VAMOS CANTAR E PRODUZIR SONS COM O NOSSO CORPO SEGUINDO OS PASSOS DO LINK https://www.youtube.com/watch?v=tHb4- b-nlQ

VOCÊ JÁ QUEBROU ALGUMA PARTE DO SEU CORPO? SIM? NÃO?

CANTE E ILUSTRE A CANÇÃONO SEU CADERNO E DEIXE BEM BONITO NÃO ESQUEÇA DE RETRATAR A PARTE DO CORPO QUE SAMBA LELÊ QUEBROU.

SAMBA LELÊ

SAMBA LELÊ TÁ DOENTE TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA SAMBA LELÊ PRECISAVA É DE UMAS BOAS PALMADAS

SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ

SAMBA LELÊ TÁ DOENTE TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA SAMBA LELÊ PRECISAVA É DE UMAS BOAS PALMADAS

SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ



