



## **18º ROTEIRO** DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 2021

ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

TURMA: **2º ANO**

PROFESSORA – MANHÃ: JOSIANE SCARCELLE BAÚ - 2º ANO A

PROFESSORA – TARDE: REGINA S. ZAMBERLAN - 2º ANO B

PROFESSORA – TARDE: DULCINÉIA ZAMBERLAN - 2º ANO C

COMPONENTES CURRICULARES: Ciências, Ensino Religioso, Geografia, História, Língua Portuguesa e Matemática.

### **PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021**

#### O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CIÊNCIAS
- ENSINO RELIGIOSO
- GEOGRAFIA
- HISTÓRIA
- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA

#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

##### **CIÊNCIAS**

- IDENTIFICAR OS SERES VIVOS AQUÁTICOS E TERRESTRES, RECONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS NO AMBIENTE ONDE VIVEM.

##### **ENSINO RELIGIOSO**

- COMPREENDER AS DIFERENTES REGRAS DE CONVIVÊNCIA NOS ESPAÇOS FAMILIAR E COMUNITÁRIO.

##### **GEOGRAFIA**

- COMPARAR COSTUMES E TRADIÇÕES DE DIFERENTES POPULAÇÕES INSERIDAS NO BAIRRO OU COMUNIDADE EM QUE VIVE.
- IDENTIFICAR A MORADIA COMO LUGAR DE ABRIGO, DE CONVIVÊNCIA E DE AFETIVIDADE.

##### **HISTÓRIA**

- RECONHECER QUE DEVEMOS RESPEITAR AS DIFERENÇAS EXISTENTES NOS GRUPOS DE CONVÍVIO.

##### **LÍNGUA PORTUGUESA**

- LER E ESCREVER CORRETAMENTE PALAVRAS E FRASES, IDENTIFICANDO QUE EXISTEM VOGAIS EM TODAS AS SÍLABAS, DE MODO QUE, GRADATIVAMENTE, APRESENTE DOMÍNIO DAS SÍLABAS CANÔNICAS E NÃO CANÔNICAS.
- DOMINAR PROGRESSIVAMENTE O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICO.

##### **MATEMÁTICA**



- RECONHECER, REGISTRAR E UTILIZAR OS NÚMEROS ORDINAIS NO CONTEXTO DAS PRÁTICAS SOCIAIS.
- REALIZAR AGRUPAMENTOS E TROCAS NAS DIFERENTES BASES UTILIZANDO RECURSOS MANIPULÁVEIS OU DIGITAIS E REGISTROS PESSOAIS PARA COMPREENDER AS REGULARIDADES QUE COMPÕE O SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

VOCÊ IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES DE MANEIRA QUE TODAS DEVERÃO SER **RESPONDIDAS NO ROTEIRO OU OUTRO MATERIAL SOLICITADO PELA PROFESSORA.**

**DIA: 28/06 (SEGUNDA - FEIRA)**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

HOJE NOVAMENTE VAMOS TRABALHAR COM O LIVRO DIDÁTICO: ENCONTROS - **LÍNGUA PORTUGUESA – 2º ANO.**

1º -SEMPRE COLOQUE A DATA DA AULA EM CIMA DA PÁGINA ONDE VAMOS TRABALHAR NO LIVRO.

2º - LEIA E RESOLVA AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS 18 E 19. A ATIVIDADE 7 DA PÁGINA 19 VOCÊ VAI FAZER AQUI NO ROTEIRO.

3º - **VEJA AS EXPLICAÇÕES NO VÍDEO QUE A PROFESSORA MANDARÁ NO GRUPO.**

ATIVIDADE Nº 7 DO LIVRO:

PINTE CADA LATA DE TINTA NA COR INDICADA:



QUAL É SUA COR FAVORITA?



R: \_\_\_\_\_

## **HISTÓRIA**

HOJE VAMOS INICIAR O TRABALHO COM O LIVRO DIDÁTICO: **BURITI MAIS HISTÓRIA - 2º ANO.**

1º - NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O SEU NOME E A SUA TURMA NA ETIQUETA DA CAPA E LEMBRE-SE QUE VOCÊ DEVE TER MUITO CUIDADO PARA NÃO ESTRAGAR O LIVRO POIS VAMOS USÁ-LO DURANTE TODO O ANO.

2º - SEMPRE COLOQUE A DATA DA AULA EM CIMA DA PÁGINA ONDE VAMOS TRABALHAR NO LIVRO.

3º - VAMOS COMEÇAR O TRABALHO COM A UNIDADE 2: A VIDA EM COMUNIDADE. LEITURA DAS **PÁGINAS 38, 39, 40, 41 E 42. ATIVIDADE DA PÁGINA 43.**

**DIA: 29/06 (TERÇA - FEIRA) –AULASESPECÍFICAS**

**DIA:30/06 (QUARTA-FEIRA)**

**MATEMÁTICA**

HOJE VAMOS TRABALHAR COM O LIVRO DIDÁTICO: **APRENDER JUNTOS MATEMÁTICA – 2º ANO.**

1º - VAMOS CONHECER E TRABALHAR COM OS NÚMEROS ORDINAIS RESOLVENDO OS **EXERCÍCIOS DE 1 ATÉ O 3****DAS PÁGINAS 16 E 17.**

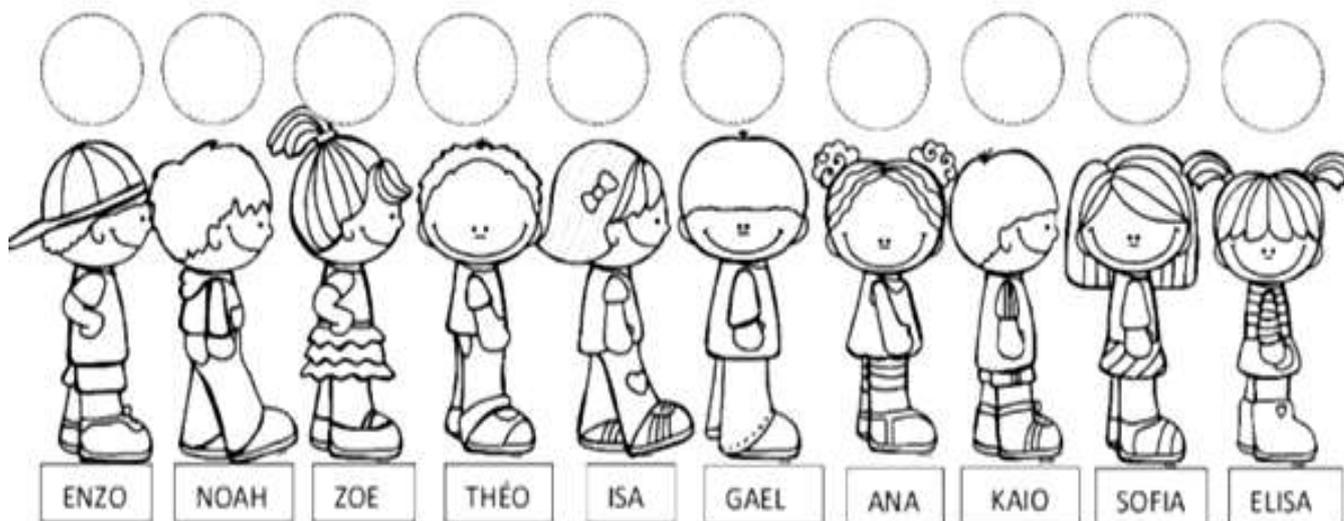
2º - PARA FIXAR O QUE VOCÊ APRENDEU NO LIVRO RESOLVA AS ATIVIDADES ABAIXO:

## **NÚMEROS ORDINAIS**

**LEMBRE-SE: OS NÚMEROS ORDINAIS SÃO USADOS PARA INDICAR POSIÇÃO, ORDEM OU LUGAR.**



1) OBSERVE ABAIXO A FILA DE CRIANÇAS. COLOQUE NOS CÍRCULOS O NÚMERO ORDINAL DE CADA CRIANÇA DE ACORDO COM SUA POSIÇÃO NA FILA.



AGORA RESPONDA:

QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO NA FILA?



QUEM OCUPA A DÉCIMA POSIÇÃO?



QUEM É O PRIMEIRO DA FILA?



QUAL POSIÇÃO É OCUPADA POR GAEL?



QUEM OCUPA A OITAVA POSIÇÃO?



2) OBSERVE A SEQUÊNCIA DE DESENHOS ABAIXO E RESOLVA:



INDIQUE COM O NUMERAL ORDINAL A POSIÇÃO QUE CADA DESENHO SE ENCONTRA NA SEQUÊNCIA.



AGORA COMPLETE.

- A) A ESTRELA É O \_\_\_\_\_ ELEMENTO DA SEQUÊNCIA.  
B) O PINGUIM É \_\_\_\_\_ ELEMENTO DA SEQUÊNCIA.  
C) A \_\_\_\_\_ É O 4º ELEMENTO DA SEQUÊNCIA.  
D) O 5º ELEMENTO DA SEQUÊNCIA É A \_\_\_\_\_.  
E) A OVELHA É O \_\_\_\_\_ ELEMENTO DA SEQUÊNCIA.

## CIÊNCIAS

### O MUNDO DAS PLANTAS

1º - HOJE NÓS VAMOS TRABALHAR NO LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS – ENCONTROS – CIÊNCIAS 2º ANO.

2º - ABRA O LIVRO NA **PÁGINA 34 – O MUNDO DAS PLANTAS**(COLOQUE A DATA DE HOJE)

3º - DEPOIS DE LER E OBSERVAR AS GRAVURAS DAS PÁGINAS 34, 35 E 36, FAÇA AS **ATIVIDADES** ABAIXO.

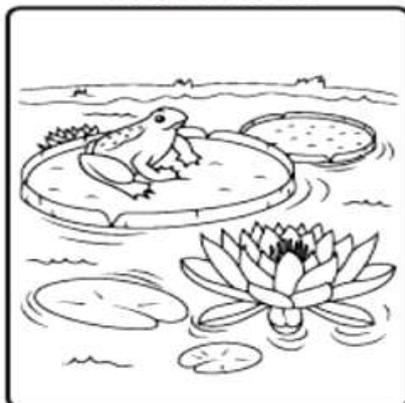
### **OS AMBIENTES DAS PLANTAS**



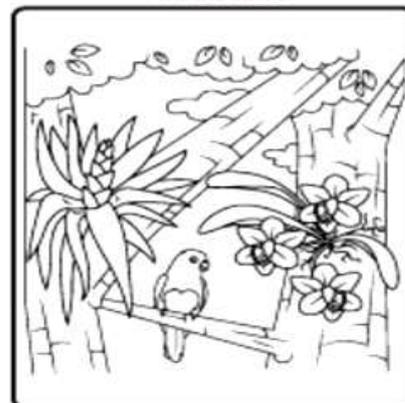
**TERRESTRE**



**AQUÁTICO**



**AÉREO**



- AS PLANTAS QUE **VIVEM NA TERRA** SÃO CHAMADAS DE **TERRESTRES**.
- AS PLANTAS QUE **VIVEM NA ÁGUA** SÃO CHAMADAS DE **AQUÁTICAS**.
- AS PLANTAS QUE **SE DESENVOLVEM ACIMA DO SOLO**, CUJAS RAÍZES SE PRENDEM NO CAULE DE OUTRAS PLANTAS, SÃO CHAMADAS DE **AÉREAS**.

1. USE A SUA IMAGINAÇÃO E FAÇA O DESENHO DE UMA PLANTA. DEPOIS ESCREVA EM QUE AMBIENTE ELA VIVE:

2. OBSERVE AS PLANTAS ABAIXO E MARQUE (x) INDICANDO EM QUE TIPO DE AMBIENTE VIVE CADA UMA:



- A) ( ) AMBIENTE AQUÁTICO  
( ) AMBIENTE AÉREO  
( ) AMBIENTE TERRESTRE



- B) ( ) AMBIENTE TERRESTRE  
( ) AMBIENTE AÉREO  
( ) AMBIENTE AQUÁTICO



- C) ( ) AMBIENTE AÉREO  
( ) AMBIENTE AQUÁTICO  
( ) AMBIENTE TERRESTRE



**DIA: 01/07 (QUINTA-FEIRA)**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

HOJE VAMOS CONTINUAR O TRABALHO COM O LIVRO DIDÁTICO: ENCONTROS - LÍNGUA PORTUGUESA – 2º ANO.

1º - LEIA E FAÇA AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS 21 E 22

2º - VEJA AS EXPLICAÇÕES NO VÍDEO QUE A PROFESSORA MANDARÁ NO GRUPO

1. PARA FIXAR O QUE TRABALHAMOS NO LIVRO HOJE, COMPLETE AS PALAVRAS USANDO AS SÍLABAS ABAIXO:

DA

MA

JA

FA

CA

BO

LU

GA



\_\_\_LO



\_\_\_DO



\_\_\_SA



\_\_\_TO



\_\_\_DA



\_\_\_CACO



\_\_\_CARÉ



\_\_\_A

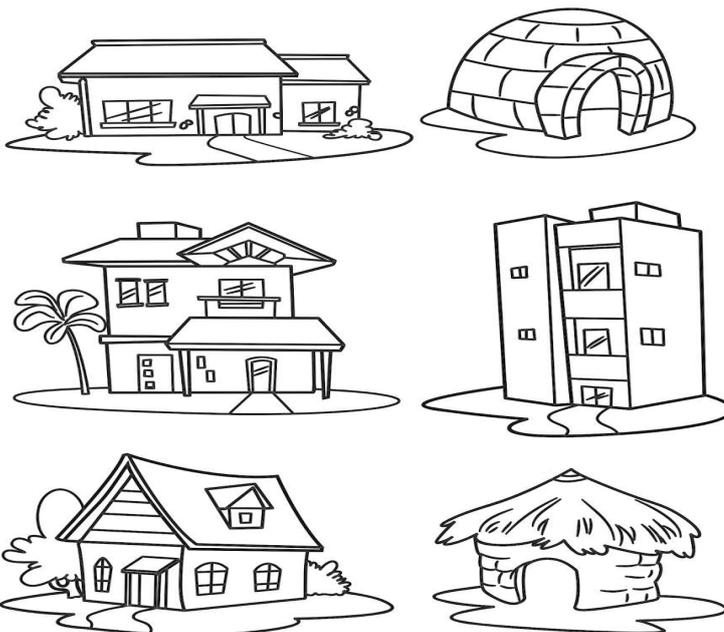


## GEOGRAFIA

### TIPOS DE MORADIA

TODO SER HUMANO NECESSITA DE UM LUGAR PARA MORAR E SE ABRIGAR DA CHUVA, SOL, DO FRIO E DO CALOR. UM LUGAR PARA SE PROTEGER.

1- PINTE A CASA QUE MAIS SE PARECE COM A SUA:



2- DESENHE SUA CASA:



3- ESCREVA UM POUCO SOBRE A SUA CASA. SUA CASA É GRANDE OU PEQUENA? AS PAREDES SÃO DE TIJOLOS OU MADEIRA? VOCÊ GOSTA DE MORAR NELA? POR QUÊ?

---

---

---

**DIA: 02/07 (SEXTA-FEIRA)**  
**MATEMÁTICA**

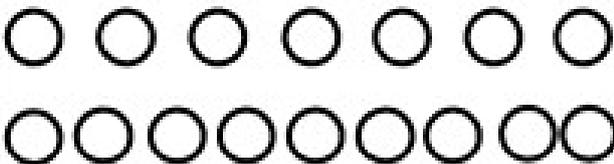
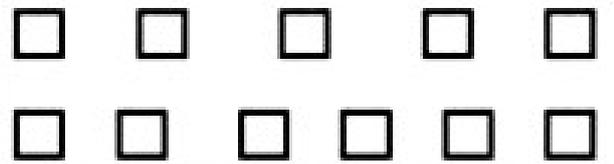
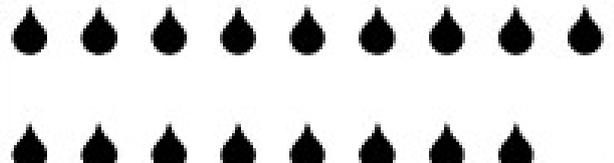
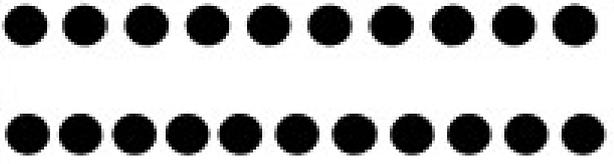
VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO COM O **LIVRO DIDÁTICO: APRENDER JUNTOS MATEMÁTICA – 2º ANO**, HOJE VAMOS TRABALHAR COM AGRUPAMENTOS PARA FAZER CONTAGEM.

1º - LEIA E RESOLVA AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS 22 E 23.

2º - PARA FIXAR O QUE VOCÊ APRENDEU NO LIVRO RESOLVA O EXERCÍCIO ABAIXO:

1) FAÇA GRUPOS DE 10 COM OS DESENHOS E DEPOIS REGISTRE A QUANTIDADE DE GRUPOS DE 10 E QUANTOS SOBRARAM E DESCUBRA AS QUANTIDADES.



FIGURAS	QUANTOS GRUPOS DE 10?	QUANTOS ELEMENTOS SOBRARAM?
	1	5
		
		
		
		
		
		



## LÍNGUA PORTUGUESA

1) JUNTE AS SÍLABAS E FORME AS PALAVRAS, DEPOIS LEIA TODAS AS PALAVRAS EM VOZ ALTA:



**BO + CA = \_\_\_\_\_ BI + CO = \_\_\_\_\_**

**BU + LE = \_\_\_\_\_ BE + LA = \_\_\_\_\_**

**BO + LA = \_\_\_\_\_ LA + TA = \_\_\_\_\_**

**MO + LA = \_\_\_\_\_ LU + TA = \_\_\_\_\_**

**MU + LA = \_\_\_\_\_ LO + TE = \_\_\_\_\_**

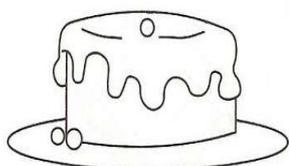
**MA + LA = \_\_\_\_\_ LO + NA = \_\_\_\_\_**

**CO + LA = \_\_\_\_\_ CA + NA = \_\_\_\_\_**

**CE + LA = \_\_\_\_\_ CA + PA = \_\_\_\_\_**

**ME + LA = \_\_\_\_\_ CO + PA = \_\_\_\_\_**

2) FORME FRASES COM:



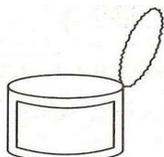
**BOLO \_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_



**MALA** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**LATA** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **ENSINO RELIGIOSO**

#### **CRENÇAS, COSTUMES E REGRAS NAS RELIGIÕES**

NAS AULAS PASSADAS VOCÊ APRENDEU QUE DESDE QUE NASCEMOS ESTAMOS CONVIVENDO COM VÁRIAS PESSOAS, JÁ APRENDEU TAMBÉM QUE NOSSO PRIMEIRO GRUPO DE CONVIVÊNCIA É A FAMÍLIA, E QUE ALÉM DELA CONVIVEMOS COM OUTROS GRUPOS COMO: ESCOLA, BAIRRO, IGREJA, GRUPO DE DANÇA, DE FUTEBOL E MUITOS OUTROS.

EM CADA GRUPO, LUGAR E SITUAÇÃO, AS PESSOAS AGEM DE ACORDO COM SUAS CRENÇAS E COSTUMES E TAMBÉM SEGUEM ALGUMAS REGRAS IMPORTANTES PARA A CONVIVÊNCIA ENTRE ELAS. ISSO TAMBÉM ACONTECE EM CADA UMA DAS RELIGIÕES. ASSIM, ALGUÉM PODE DIZER QUE SEGUER UMA RELIGIÃO QUANDO ACEITA AS CRENÇAS E OS COSTUMES DESSE GRUPO RELIGIOSO, ALÉM DE CONHECER E VIVER DE ACORDO COM AS REGRAS DETERMINADAS POR ELE. NO ENTANTO, NEM TODAS AS PESSOAS FAZEM PARTE DE UM GRUPO OU DE UMA CRENÇA RELIGIOSA.

SEMPRE SE LEMBRE QUE É IMPORTANTE VALORIZAR A SUA RELIGIÃO, MAS TAMBÉM DEVEMOS RESPEITAR AS PRÁTICAS RELIGIOSAS E A RELIGIÃO DAS OUTRAS PESSOAS, O RESPEITO É UMA FORMA DE VIVERMOS EM HARMONIA.

1) VOCÊ FAZ PARTE DE ALGUMA RELIGIÃO? SE SIM, QUAL É O NOME DELA?

\_\_\_\_\_

2) ESCREVA UMA CRENÇA, UM COSTUME OU UMA REGRA QUE FAZ PARTE DA SUA RELIGIÃO.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**18º ROTEIRO** DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA MANHÃ: **ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM**

PROFESSOR TARDE: **CARLOS APARECIDO SANTOS**

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021.**

NOME: \_\_\_\_\_ **TURMA: 2º ANO**

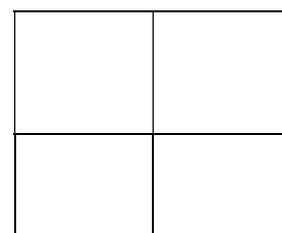
**UNIDADE TEMÁTICA:** DANÇAS.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

**CONTEÚDO:** ESCRAVO DE JÓ

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER?** BRINCADEIRAS CANTADAS, ESCRAVO DE JÓ.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS) E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** DANÇANDO E CANTANDO ESCRAVO DE JÓ, UMA BRINCADEIRA DE ORIGEM AFRICANA QUE SE TORNOU PARTE DA CULTURA BRASILEIRA.

PARA BRINCAR, ESCOLHA LOCAL ESPAÇOSO, FAÇA MARCAÇÃO NO CHÃO IGUAL DESENHO AO LADO, VOCÊ PODE UTILIZAR MARCAÇÃO DO PISO DO CHÃO DA SUA CASA.



LEMBRE-SE DE DANÇAR AO RITMO DA MÚSICA.

ABAIXO DESENHO EXPLICATIVO DE COMO DANÇAR, NÃO DEIXE DE ABRIR O LINK COM A EXPLICAÇÃO E LINK DA MÚSICA. DANCE AO RITMO DA MÚSICA, MARCANDO OS TEMPOS FORTES.

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=AJCVHKEohAg>

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=dn4QEdpWL9U>



## ESCRAVOS DE JÓ

ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ.

TIRA, PÕE, DEIXA FICAR!

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE ZIGUE ZÁ,

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE ZIGUE ZÁ.

ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ	SALTAR PARA DENTRO DO QUADRADO	
TIRA	SALTAR PARA FORA DO QUADRADO	
PÕE	SALTAR DE VOLTA PARA DENTRO DO QUADRADO	
DEIXA FICAR	FICAR NO MESMO QUADRADO	
GUERREIROS COM GUERREIROS	SALTAR DENTRO DOS QUADRADOS	
FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZÁ	PULAR PARA O PRÓXIMO QUADRADO E VOLTAR	

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?  
PINTE O DESENHO A SEGUIR BEM BONITO!



# DANÇA DE RODA

**18º ROTEIRO** DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXERA GEORG

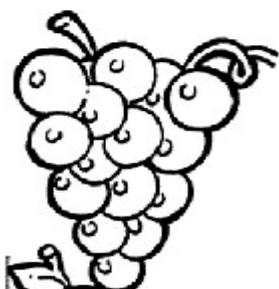
PROFESSORES: ADELITE 2ªDAIANA CASTILHO 2º B e 2º CALUNO(A): \_\_\_\_\_ **2º ANO** \_\_\_\_\_COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 a 02 DE JULHO DE 2021.**

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b> – AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL. <b>UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM</b> – INTERAÇÃO DISCURSIVA <b>CONTEÚDO</b> - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AS FRUTAS (FRUITS).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</b> - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA">https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA</a></li> <li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8o3WzfWYbII">https://www.youtube.com/watch?v=8o3WzfWYbII</a></li> </ul> <b>REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.</b>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR, LIGAR E RESPONDER COM A SUA FRUTA PREFERIDA EM INGLÊS.

FRUITS		FRUTAS
APPLE		MAÇÃ
ORANGE		LARANJA
WATERMELON		MELANCIA
PEAR		PERA
GRAPE		UVA
STRAWBERRY		MORANGO
BANANA		BANANA



1) PINTE, FAÇA A CORRESPONDÊNCIA CORRETAMENTE E RESPONDA A PERGUNTA:



☆ **STRAWBERRY**

abacaxi



☆ **PEAR**

coco

☆ **APPLE**

pêra



☆ **WATERMELON**

morango

☆ **COCONUT**

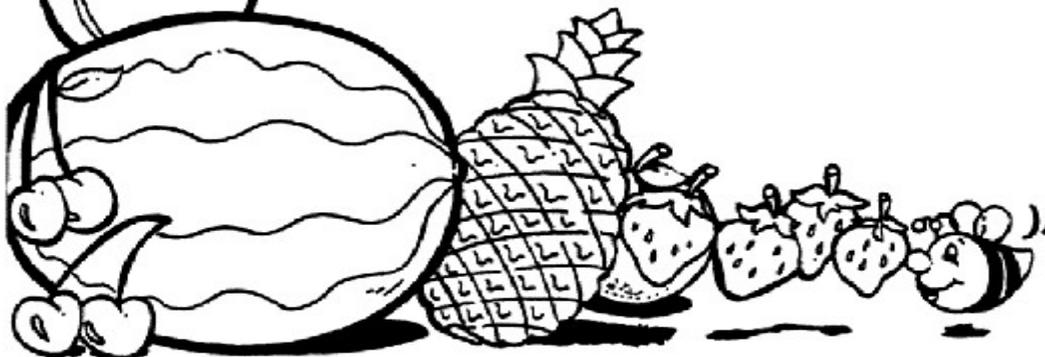
maçã

☆ **PEACH**

melancia

☆ **PINEAPPLE**

pêssego



2) RESPONDA:

a) WHAT'S YOUR FAVORITE FRUIT? (Qual é a sua fruta favorita?)

MY FAVORITE FRUIT IS.....

**18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ADRIANA 2ºAADELITE 2ºB e 2ºCCOMPONENTE CURRICULAR: **ARTE****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06 a 02/07 - 2021.**ALUNO (A): ..... Turma: **2º.....**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA.</li><li>• OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DA DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.</li><li>• CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAL – FANDANGO; CORES QUENTES.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA NOSSA REGIÃO;</li><li>• REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRA DO ARTISTA APRESENTADO;</li><li>• CONHECER E APLICAR AS CORES QUENTES NA RELEITURA PROPOSTA.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.</li></ul>

**18º ROTEIRO DE ARTE**

**FANDANGO:** O FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESEMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE. A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. AS MÚSICAS SÃO SEMPRE ACOMPANHADAS POR POESIA CANTADA E DUAS VIOLAS, SANFONAS, RABECA E MAXIXE. TODOS VESTEM ROUPAS TÍPICAS GAÚCHAS E OS HOMENS SAPATEIAM SEM CESSAR, OS CASAIS GIRAM EM TORNO DE SI E NÃO PODEM ENCOSTAR UNS NOS OUTROS.

**ACESSE O LINK PARA CONHECER ESSA DANÇA:**<https://www.youtube.com/watch?v=509NPiR18OM><https://www.youtube.com/watch?v=NdPKb9WLhfw>



PINTURA DE DANÇARINOS DE FANDANGO CASTELHANO DO SÉCULO XVIII, POR PIERRE CHASSELAT (1753-1814).

## CORES QUENTE E FRIAS

VOCÊ JÁ CONHECE AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS. AGORA VAMOS NOS APROFUNDAR UM POUCO MAIS? CONHEÇA AS **CORES QUENTES E FRIAS**:

→ **CORES**

**QUENTES** - CORES QUE TRANSMITEM A SENSACÃO DE CALOR. TONS DE AMARELO, LARANJA E VERMELHO

→ **CORES FRIAS** - cores que transmitem a sensação de frio. Tons de AZUL, VERDE e VIOLETA.

## ATIVIDADE

PINTE A RABECA QUE É UM DOS INSTRUMENTOS USADOS NO FANDANGO E AS CRIANÇAS DANÇANDO APENAS COM AS CORES QUENTES: **AMARELO, VERMELHO E LARANJA**.





© @MARTUDO



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**