

ALUNO(A) _____ EJA 1ª ETAPA –PERÍODO: _____



Secretaria Municipal de Educação



28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSORAS: ELISABETE

TURMA: EJA 1ª ETAPA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ESTUDO DA SOCIEDADE E DA NATUREZA (CIÊNCIAS), ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 24 DE SETEMBRO

ATENÇÃO: NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOVER ALGUMA DÚVIDA PODE ENTRAR EM CONTATO COMIGO PELO *WHATSAPP*, ESTAREI À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. VOCÊ DEVERÁ REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES. E TERÁ O PERÍODO DE 13 ATÉ 24 DE SETEMBRO PARA CONCLUIR ESSAS ATIVIDADES.

UM ABRAÇO.
PROFESSORAS

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

LÍNGUA PORTUGUESA: LEITURA, INTERPRETAÇÃO DE TEXTO, PRODUÇÃO DE TEXTO GÊNERO BILHETE.

MATEMÁTICA: NUMERAÇÃO, SEQUÊNCIA NUMÉRICA, ANTECESSOR E SUCESSOR, CÁLCULO MENTAL, GEOMETRIA, PERÍMETRO E ÁREA, OPERAÇÕES, DIVISÃO, DÚZIA E MEIA DÚZIA

ESTUDO DA SOCIEDADE E DA NATUREZA (CIÊNCIAS): DOENÇAS TRANSMISSÍVEIS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

LER, APRECIAR E REFLETIR *TEXTOS APRESENTADOS*, EXERCITAR A CRIATIVIDADE E A FLUÊNCIA VERBAL; REGISTRAR TEXTOS A PARTIR DE INSTRUÇÕES RECEBIDAS, EMPREGANDO ADEQUADAMENTE AS REGULARIDADES.

RESOLVER PROBLEMAS E OPERAÇÕES, CONSTRUIR SEQUÊNCIAS DE NÚMEROS NATURAIS EM *ORDEM CRESCENTE*, *DESENVOLVER A NOÇÃO DE ORDENAÇÃO NUMÉRICA*, DESCREVER UMA REGRA DE FORMAÇÃO DA SEQUÊNCIA, RECONHECER A FUNÇÃO DA DIVISÃO.

RECONHECER AS DOENÇAS TRANSMISSÍVEIS E QUAIS MANEIRAS DE PREVENÇÃO.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DE TEXTO PARA LEITURA, SEGUIDO DE ATIVIDADE DE INTERPRETAÇÃO, PRODUÇÃO DE BILHETE, VÍDEO, ILUSTRAÇÕES, SITUAÇÕES PROBLEMAS, COMPLETE, OPERAÇÕES DE ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO E DIVISÃO, SEQUÊNCIA NUMÉRICA, GEOMETRIA.

DIA 13 DE SETEMBRO – SEGUNDA-FEIRA

LINGUA PORTUGUESA

1 – LEIA O TEXTO ABAIXO COM MUITA ATENÇÃO:

O GATINHO AZUL

O GATINHO VIU A LATA DE TINTA PERTO DA MESA.

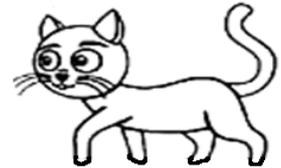
DE REPENTE O RATINHO PASSOU LIGEIRO E

SUBIU NA MESA.

O GATINHO FOI ATRÁS E DEU UM BOTE!

MAS PLOFT!!!

O GATINHO CAIU DENTRO DA LATA DE TINTA AZUL.



ISABEL CRISTINA SOARES

ESCREVA O TÍTULO DO TEXTO: _____

OS PERSONAGENS DO TEXTO SÃO:

- A LATA E O GATINHO
- O GATINHO E O RATINHO
- A LATA DE TINTA

PASSAR LIGEIRO É O MESMO QUE:

- PASSAR DEVAGAR
- PASSAR DEPRESSA

O GATINHO VIU:



QUEM SUBIU NA MESA FOI:



QUEM CAIU NA LATA DE TINTA FOI:



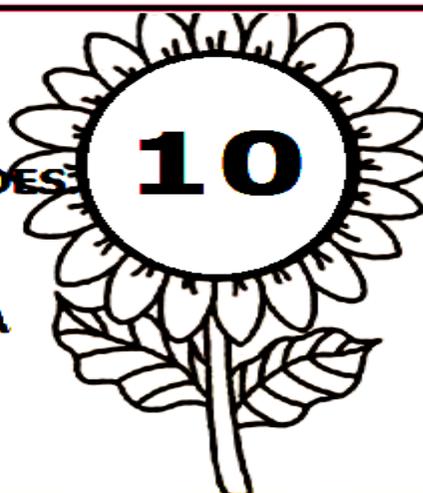
PLOFT REPRESENTA:

- () O BARULHO DA QUEDA DO GATO DENTRO DA LATA DE TINTA
- () O BARULHO DO PULO DO GATO NA MESA

MATEMÁTICA

OBSERVE OS NUMERAIS E MARQUE A ALTERNATIVA CORRETA:

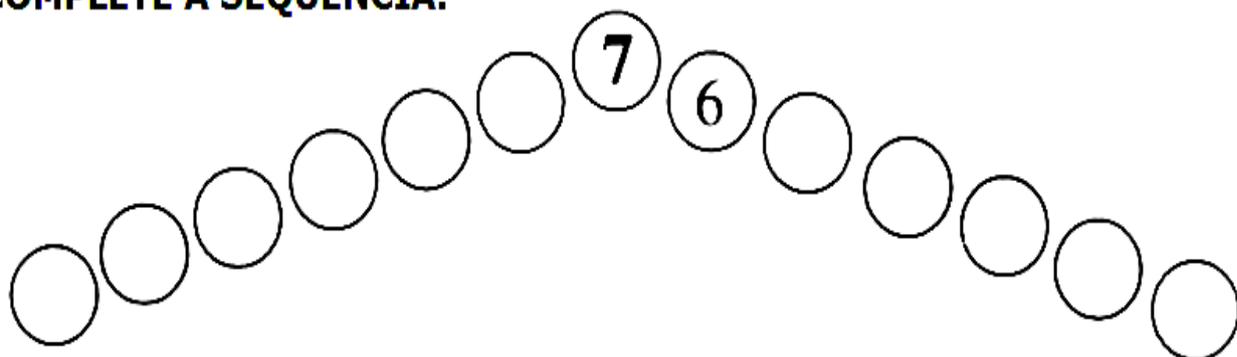
- VEM DEPOIS DO 9
- MENOR QUE 8
- COMPOSTO POR 7 UNIDADES
- ANTECESSOR DO 6
- COMPOSTO POR 1 DEZENA
- É DEZENA EXATA.
- NUMERAL ÍMPAR.



- SOMA DE 12 MAIS 3.
- MAIOR QUE 6
- NÃO É DEZENA EXATA
- NUMERAL PAR.
- ESTÁ ENTRE 14 E 16
- SUCESSOR DO 16



COMPLETE A SEQUÊNCIA:



VAMOS
SUBTRAIR!



$$7 - 2 = \square$$

$$9 - 4 = \square$$

$$7 - 3 = \square$$

$$5 - 1 = \square$$

$$13 - 2 = \square$$



$$8 - 3 = \square$$

DIA 14 DE SETEMBRO – TERÇA-FEIRA - AULAS ESPECÍFICAS

ARTE

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORAS:

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 a 17 DE SETEMBRO 2021

ALUNO (A):..... TURMA: EJA

O QUE ESTUDAR?

Unidade temática: Artes Visuais

Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem e Processos de Criação.

Conteúdos: Arte Rupestre e Arte Contemporânea; Reprodução de obra; Cores, linhas e formas.

PARA QUE ESTUDAR?

Rever sobre as primeiras manifestações artísticas – Arte Rupestre;

Conhecer um artista contemporâneo brasileiro;

Apreciar pinturas rupestres e contemporâneas;

Produzir composições artísticas com materiais alternativos e naturais;

Fazer uma releitura de obra contemporânea proposta fazendo uso dos elementos da linguagem visual; cores, linhas, formas e texturas.

COMO ESTUDAR?

Organizando os estudos, assistindo os vídeos explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.

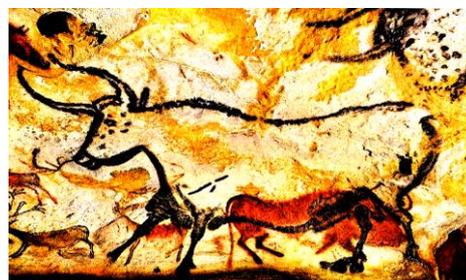
COMO REGISTRAR?

Fazendo a atividade proposta utilizando os materiais escolares, como lápis de escrever e de cor, canetinhas ou giz de cera, barro, coralar/urucum, açafrão, folhas de plantas e recortes de papéis coloridos.

28º ROTEIRO DE ARTE

Esta semana, vamos rever sobre as primeiras manifestações artísticas, chamadas de ARTE RUPESTRE.

SAIBA: A Arte Rupestre é uma das primeiras manifestações culturais da história da humanidade. Por meio de inscrições feitas em cavernas, os homens daquele tempo retrataram suas crenças, seus rituais, suas descobertas e seu cotidiano usando extratos de plantas, carvão, sangue e fragmentos de rochas. **Vejamos algumas imagens:**



ATIVIDADE – SEMANA DE 13 A 17/ SETEMBRO

- 1- Procure em sua casa algum tipo de condimento, como; açafrão ou urucum/colorau, ou até mesmo uma mistura de terra, água e cola líquida (barro) para fazer sua inscrição no espaço abaixo.
- 2- Reproduza uma das imagens acima, usando esses pigmentos naturais como os homens das cavernas faziam. Seja criativo!

EDUCAÇÃO FÍSICA

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORA: ANDRÉIA/EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA (28ºROT)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 17 DE SETEMBRO DE 2021

NOME: _____ TURMA: EJA _____

UNIDADE TEMÁTICA: BRINCADEIRAS E JOGOS

OBJETO DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

CONTEÚDO: DADO DO MOVIMENTO.

1- O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS DE COMUNICAÇÃO CORPORAL.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

COLABORAR NA PROPOSIÇÃO E NA PRODUÇÃO DE ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA, EM OUTROS MOMENTOS E ESPAÇOS, DE BRINCADEIRAS, JOGOS E DEMAIS PRÁTICAS TEMATIZADAS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

PRIMEIRAMENTE DESTAQUE A FOLHA COM A IMAGEM DO DADO E MONTE-O, DEPOIS ACHE UM LUGAR NA CASA QUE TENHA ESPAÇO PARA SE MOVIMENTAR, JOGUE O DADO E A FACE QUE FICAR PARA CIMA É O QUE DEVERÁ SE REALIZAR.

PULAR: DEVERÁ PULAR COM OS DOIS PÉS, DEPOIS COM UM.

GIRAR: FAZER MOVIMENTOS DE GIRO EM PÉ

DANÇAR: DANÇAR QUALQUER RITMO COLOQUE UMA CANÇÃO.

BATER PALMAS: BATER PALMAS E CONTE ATÉ 5.

IMITAR UM ROBÔ: TENTAR IMITAR UM ROBÔ.

MEXER TUDO: MEXER TODO O CORPO, DANÇAR, PULAR, BATER PALMA...

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS.

Link com exemplo da atividade: <https://fb.watch/7F9wYZc4an/>



PINTE A IMAGEM E COMPLETE AS LETRAS PARA SABER QUAL GESTO AS CRIANÇAS ESTÃO FAZENDO.

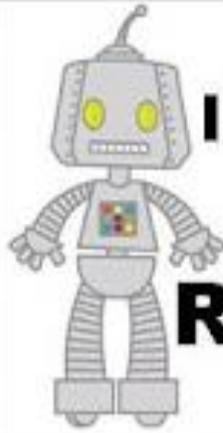
D__NÇ__ND__.



PULAR
PULAR
PULAR



DANÇAR
DANÇAR



Imitar
um
Robô



BATER
PALMAS

GIRAR
GIRAR



Mexer
Tudo

LÍNGUA INGLESA

**28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.**

PROFESSORAS: ROSANA E MARIA THEREZA - TURMA: EJA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 17 DE SETEMBRO 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- PRÁTICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA
- OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.
- CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELATIVO À NUMERAÇÃO DE 21 A 30.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- PARA AMPLIAR O VOCABULÁRIO RELATIVO A NÚMEROS DE 21 A 30.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

*ASSISTINDO AOS VÍDEOS/ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, REPETINDO A PRONÚNCIA DO NOME DOS NÚMEROS DE 21 A 30 E REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA ENVIADA PELA ESCOLA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME.
- LEIA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA.
- PINTE A ESCRITA CORRETA DO NÚMERO EM INGLÊS E DEPOIS COLOQUE O ALGARISMO CERTO NA FRENTE DA ESCRITA DO NÚMERO.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR, BORRACHA, COLA, TESOURA CELULAR, MATERIAL IMPRESSO OU CADERNO.

21 – TWENTY – ONE
22 – TWENTY – TWO
23 – TWENTY – THREE
24 – TWENTY – FOUR
25 – TWENTY – FIVE
26 – TWENTY – SIX
27 – TWENTY – SEVEN
28 – TWENTY – EIGHT
29 – TWENTY – NINE
30 – THIRTY

28º ROTEIRO DE INGLÊS PARTE 1 DATE: SEPTEMBER/_____/2021

NAME:_____TURMA: EJA

1- PAINT THE RIGHT NUMBER. (PINTE O NÚMERO CORRETO.)

NUMBER 21

TWENTY-FIVE	TWENTY-FOUR	TWENTY-ONE
-------------	-------------	------------

NUMBER 25

TWENTY-SIX	TWENTY-FIVE	TWENTY-NINE
------------	-------------	-------------

NUMBER 23

THIRTY	TWENTY-SEVEN	TWENTY-THREE
--------	--------------	--------------

NUMBER 27

TWENTY-SEVEN	TWENTY-TWO	TWENTY-EIGHT
--------------	------------	--------------

NUMBER 30

TWENTY-EIGHT	THIRTY	TWENTY-NINE
--------------	--------	-------------

NUMBER 22

TWENTY- FOUR	TWENTY-SIX	TWENTY-TWO
--------------	------------	------------

2- WHAT IS YOUR LUCK NUMBER? (QUAL É SEU NÚMERO DA SORTE?)

MY LUCK NUMBER IS_____. (MEU NÚMERO DA SORTE É_____)

DIA 15 DE SETEMBRO – QUARTA-FEIRA

ESTUDO DA SOCIEDADE E DA NATUREZA (CIÊNCIAS)

DOENÇAS TRANSMISSÍVEIS E AS PREVENÇÕES

LEIA COM ATENÇÃO O TEXTO ABAIXO:

VOCÊ SABE O QUE SÃO DOENÇAS TRANSMISSÍVEIS?

UMA DOENÇA TRANSMISSÍVEL É AQUELA QUE SE ESPALHA DE UMA PESSOA PARA OUTRA ATRAVÉS DE DIVERSAS MANEIRAS QUE INCLUEM: CONTATO COM SANGUE E FLUIDOS CORPORAIS; RESPIRANDO UM VÍRUS TRANSPORTADO PELO AR; OU SER MORDIDO POR UM INSETO.

COM A DISSEMINAÇÃO GLOBAL DO NOVO CORONAVÍRUS (COVID-19), AS PESSOAS PASSARAM A SE PREOCUPAR MAIS EM EVITAR DOENÇAS CONTAGIOSAS.

AS RECOMENDAÇÕES DE ÓRGÃOS INTERNACIONAIS DE SAÚDE SOBRE AS FORMAS DE EVITAR O CONTÁGIO DEVEM SER SEGUIDAS DE FORMA CONTÍNUA, MESMO APÓS O ÁPICE DA PANDEMIA, POIS AJUDAM A EVITAR A TRANSMISSÃO DE OUTRAS DOENÇAS CAUSADAS POR BACTÉRIAS E VÍRUS, COMO É O CASO DA GRIPE.

VEJAMOS ALGUMAS RECOMENDAÇÕES BÁSICAS EMITIDAS PELA ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE (OMS) PARA EVITAR DOENÇAS CONTAGIOSAS, QUE PODEM SER TRANSMITIDAS DE FORMA SEMELHANTE À COVID-19:

1. LAVE E HIGIENIZE AS MÃOS FREQUENTEMENTE.
2. MANTENHA DISTANCIAMENTO SOCIAL.
3. EVITE TOCAR NOS OLHOS, NARIZ E BOCA.
4. PRATIQUE HIGIENE RESPIRATÓRIA. (CUBRA A BOCA E O NARIZ COM UM LENÇO DE PAPEL QUANDO TOSSIR OU ESPIRRAR; COLOQUE O LENÇO UTILIZADO NO LIXO)
5. PROCURE ASSISTÊNCIA MÉDICA APENAS SE APRESENTAR SINTOMAS GRAVES.
6. MANTENHA-SE INFORMADO E SIGA RECOMENDAÇÕES DE AUTORIDADES DE SAÚDE.

2.LIGUE A DOENÇA À SUA PREVENÇÃO:

COVID 19

MANTENHA AS MÃOS HIGIENIZADAS,
NÃO COLOQUE A MÃO NOS OLHOS,
NARIZ E BOCA

PRATIQUE HIGIENE RESPIRATÓRIA.

DENGUE

MANTENHA O QUINTAL LIVRE DE
RESÍDUOS SÓLIDOS(LATAS,
PLÁSTICOS, VIDROS, USADOS...)

INFLUENZA

MANTENHA AS MÃOS HIGIENIZADAS,
USE MÁSCARA, NÃO COLOQUE AS
MÃOS NOS OLHOS,
NARIZ E BOCA, PRATIQUE HIGIENE
RESPIRATÓRIA.

FAÇA UM X NA IMAGEM QUE REPRESENTA PRÁTICAS DE PREVENÇÃO DA COVID 19.



ESCOLHA UMA DAS DOENÇAS ACIMA E ESCREVA UMA FRASE.

R: _____

MATEMÁTICA

CALCULE A QUANTIDADE DE PONTOS MARCADOS NOS DADOS:

5 +

—



5 +

—

3 +

—



4 +

—

1 +

—



6 +

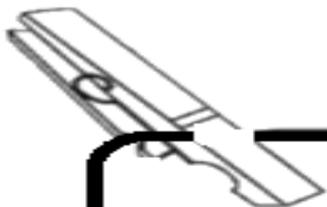
—

DESCUBRA A CONTAGEM DAS SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS E COMPLETE AS LACUNAS:

A -	8	9					14		
B -	6	9			18				30
C -	7	10				22			
D -	4	8			20			32	
E -	5	7						19	

**DIA 16 DE SETEMBRO – QUINTA FEIRA
LINGUA PORTUGUESA**

**GENERO TEXTUAL
BILHETE**



É UM TEXTO CURTO QUE TRANSMITE UMA MENSAGEM DE AVISO, PEDIDOS OU PERGUNTAS BREVES E SERVE PARA HAVER COMUNICAÇÃO ENTRE AS PESSOAS.

O BILHETE É COMPOSTO POR:

- * DATA**
- * NOME DE QUEM VAI RECEBER O BILHETE**
- * MENSAGEM**
- * DESPEDIDA**
- * NOME DE QUEM ENVIU**

LEIA O BILHETE ABAIXO E RESPONDA AS QUESTÕES:

MARIANA

GOSTARIA DE CONVIDAR VOCÊ
PARA PARTICIPAR DE MINHA FESTA
DE ANIVERSÁRIO.

DIA - DOMINGO.

HORA - 14h.

ESPERO POR VOCÊ!

FILIPPE

1 - PARA QUEM ESTÁ ENDEREÇADO ESTE CONVITE?

2 - QUE DIA SERÁ A FESTA?

3 - QUAL O HORÁRIO DA FESTA?

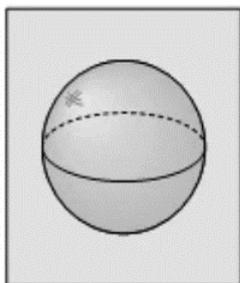
4 - QUEM ESCREVEU O CONVITE?

5 - O QUE VOCÊ MAIS GOSTA EM UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO?

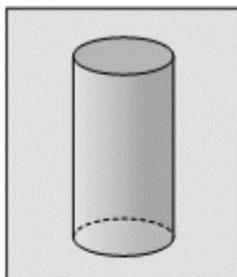
6 - AGORA VOCÊ JÁ SABE COMO ESCREVER UM BILHETE. IMAGINE QUE VOCÊ IRÁ FAZER UMA FESTA E ESCREVA UM BILHETE CONVIDANDO ALGUM(A) AMIGO(A):

MATEMÁTICA

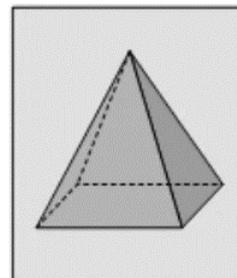
RELACIONE O NÚMERO COM O NOME CORRESPONDENTE DE CADA FIGURA GEOMÉTRICA:



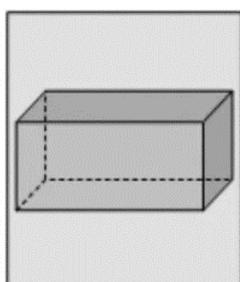
(1)



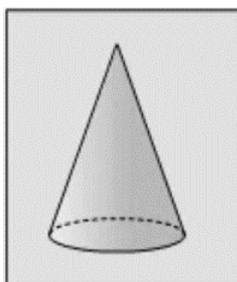
(2)



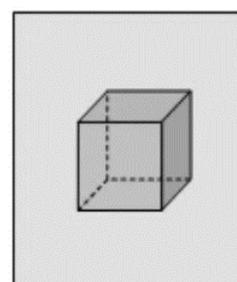
(3)



(4)



(5)



(6)

PARALELEPÍPEDO

PIRÂMIDE

CILINDRO

CUBO

CONE

ESFERA

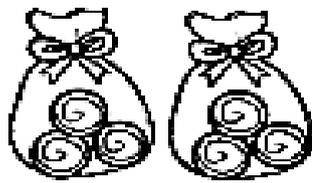
ANTES DE INICIAR O CONTEÚDO, ASSISTA O VÍDEO INDICADO:

<https://www.youtube.com/watch?v=KDIN6D7VqWA>

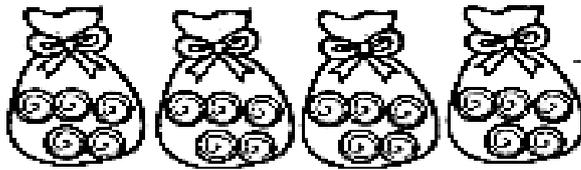
DIVISÃO

LEIA COM ATENÇÃO O TEXTO A SEGUIR:

A DIVISÃO É UMA OPERAÇÃO MATEMÁTICA. ELA PERMITE REPARTIR ELEMENTOS DE UM CONJUNTO OU UNIDADE NUMA DETERMINADA QUANTIDADE DE PARTES IGUAIS. OBSERVE:



**DIVIDIR 6 BOLINHAS
EM 2 PACOTES.
 $6:2=3$
CADA PACOTE TERÁ 3
BOLINHAS.**



**DIVIDIR 20 BOLINHAS
EM 4 PACOTES.
 $20:4=5$
CADA PACOTE TERÁ 5
BOLINHAS.**



**DIVIDIR 12 BOLINHAS
EM 3 PACOTES.
 $12:3=4$
CADA PACOTE TERÁ 4
BOLINHAS.**

AGORA É COM VOCÊ:

REPARTA EM PARTES IGUAIS, 12 PEIXES EM 4 AQUÁRIOS.



EM CADA AQUÁRIO HAVERÁ _____ PEIXES.

REPARTA EM PARTES IGUAIS, 25 BALÕES PARA 5 CRIANÇAS



CADA CRIANÇA RECEBERÁ _____ BALÕES.

REPARTA EM PARTES IGUAIS, 20 CEREJAS PARA 4 TORTAS



EM CADA TORTA HAVERÁ _____ CEREJAS.

DIA 17 DE SETEMBRO

MATEMÁTICA

RETOMANDO AS MULTIPLICAÇÕES:

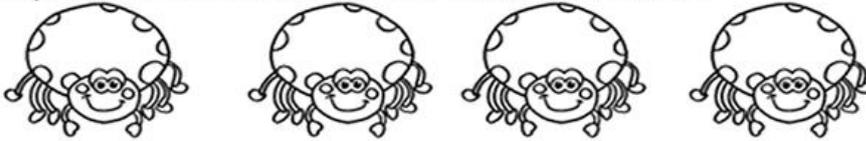
OBSERVE AS IMAGENS E CALCULE:

QUANTAS PATAS TEM OS PATOS ?



$$\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

QUANTAS PATAS TEM AS ARANHAS ?



$$\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

QUANTAS PATAS TEM OS ELEFANTES ?



$$\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

QUANTAS RODAS TEM AS BICICLETAS ?



$$\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

QUANTAS PONTAS TEM AS ESTRELAS ?



$$\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

QUANTAS CEREJAS TEM OS DOCES ?



$$\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

AGORA É HORA DE DIVIDIR:

REPRESENTE ESTAS DIVISÕES CORRETAMENTE:

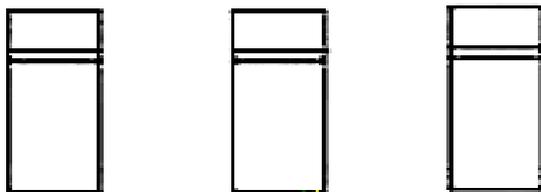
$$9 \div 3 = \underline{\quad}$$



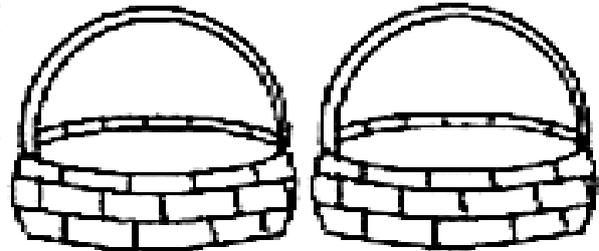
$$8 \div 2 = \underline{\quad}$$



$$15 \div 3 = \underline{\quad}$$



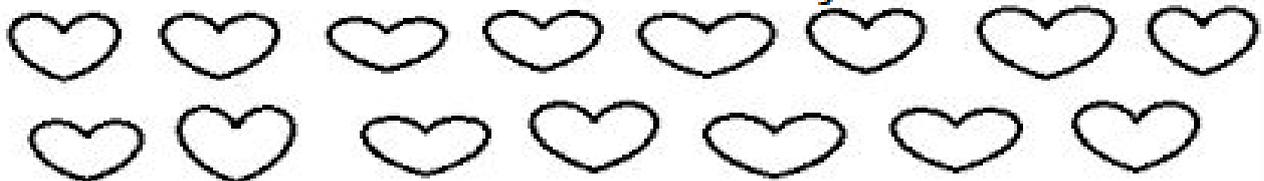
$$12 \div 2 = \underline{\quad}$$



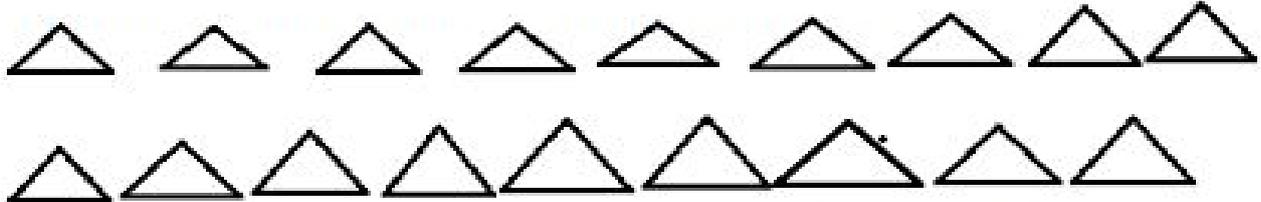
PINTE UMA DÚZIA DE ESTRELAS:



PINTE MEIA DÚZIA DE CORAÇÕES:



PINTE UMA DUZIA E MEIA DE TRIANGULOS:



ORGANIZANDO UM BILHETE

MAMÃE DEIXOU UM BILHETE PARA SUA FILHA NA PORTA DA GELADEIRA
RECORTE E COLE AS PARTES DO RECADO:

DESTINATÁRIO	<input type="text"/>
ASSUNTO	<input type="text"/>
REMETENTE	<input type="text"/>
DATA	<input type="text"/>



PROFESSORA	12/06/2018
ONTEM NÃO VIM PARA A ESCOLA PORQUE ESTAVA DOENTE.	FELIPE

AGORA É COM VOCÊ. CRIE SEU PRÓPRIO BILHETE:

<input type="text"/>	
<input type="text"/>	<input type="text"/>

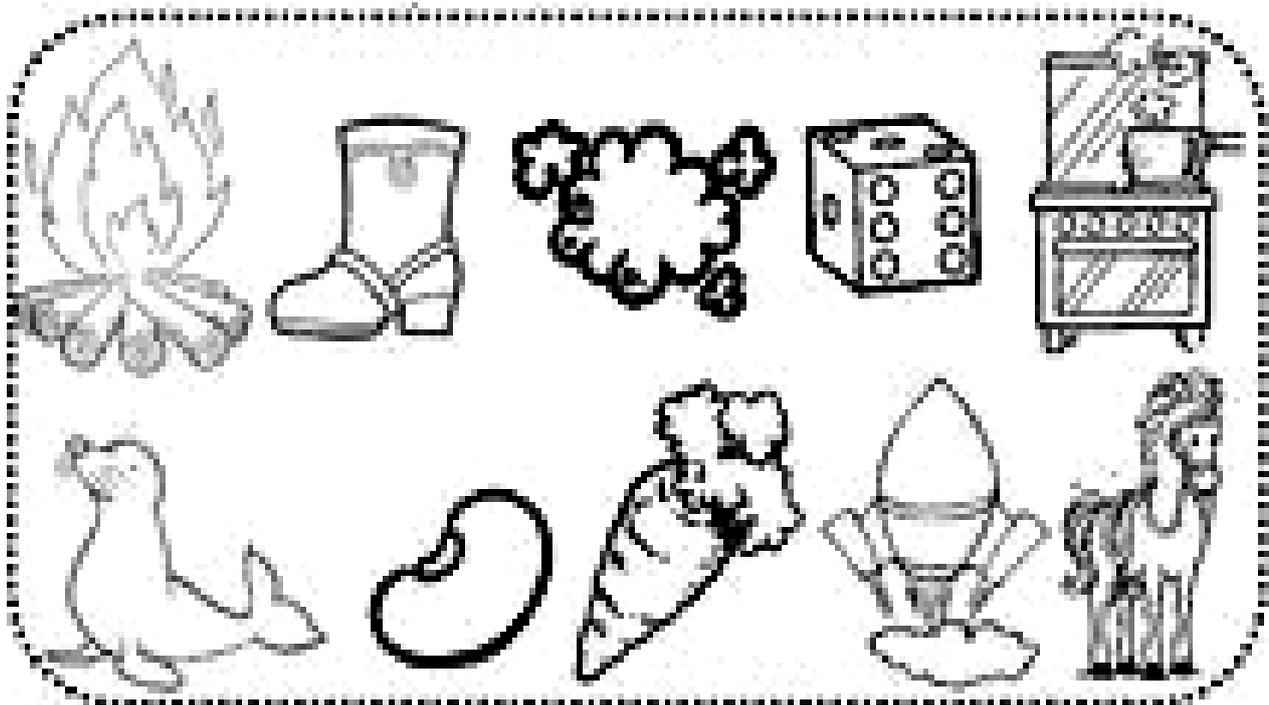
20 DE SETEMBRO – SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

1. LEIA A QUADRINHA COM A PROFESSORA E CONTORNE AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA F.

O F ESTÁ NA FOCA
NA FOGUEIRA E NA FUMAÇA
NO FOGUETE E NO FOGÃO
NA FAROFA E NO FEIJÃO

2. PINTE AS FIGURAS QUE APARECEM NO TEXTO:



3. ESCREVA O NOME DE 3 FIGURAS DA ATIVIDADE ACIMA:

MATEMÁTICA

1. RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMA COM ATENÇÃO:

UMA GALINHA BOTOU 12 OVOS, MAS 10
QUEBRARAM. COM QUANTOS OVOS ELA
FICOU?

RESPOSTA: _____

FELIPE TINHA 13 BEXIGAS, GANHOU MAIS 5.
COM QUANTAS BEXIGAS ELE FICOU?

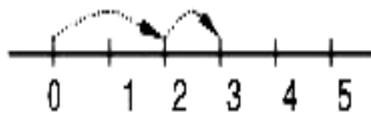
RESPOSTA: _____

2. RESOLVA AS OPERAÇÕES DO CAMINHO.

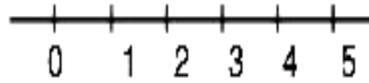
4

+1		-2		+5
				-3
	+3		-4	+2
-1				
	+2			
		-3		

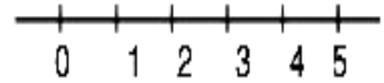
3. COM A AJUDA DA RETA NUMÉRICA COMPLETE AS ADIÇÕES:



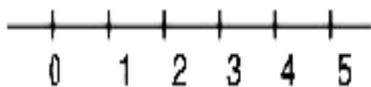
$$2 + 1 = \boxed{3}$$



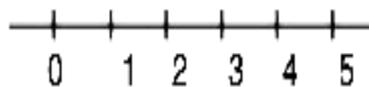
$$1 + 1 = \boxed{}$$



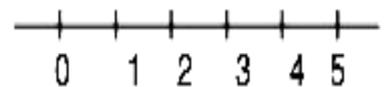
$$1 + 3 = \boxed{}$$



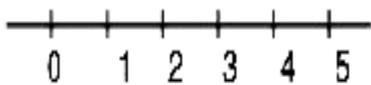
$$2 + 3 = \boxed{}$$



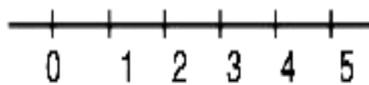
$$4 + 1 = \boxed{}$$



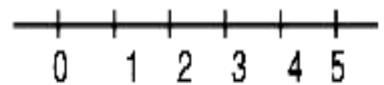
$$2 + 2 = \boxed{}$$



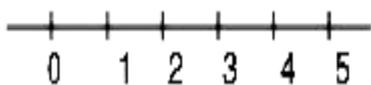
$$1 + 4 = \boxed{}$$



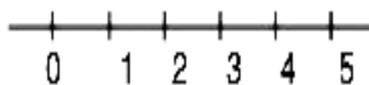
$$1 + 2 = \boxed{}$$



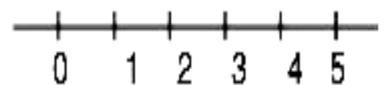
$$3 + 1 = \boxed{}$$



$$3 + 2 = \boxed{}$$



$$5 + 0 = \boxed{}$$



$$2 + 1 = \boxed{}$$

**DIA 21 DE SETEMBRO – TERÇA-FEIRA - AULAS ESPECÍFICAS
ARTE - 28º ROTEIRO DE ARTE**

CELEBRANDO A CULTURA BRASILEIRA

E, nesta semana, veremos uma Arte Contemporânea!!!

SAIBA: O despertar da arte brasileira para a contemporaneidade aconteceu a partir da Semana de Arte Moderna de 1922. Isso porque, a partir dele, a arte brasileira deixou de lado o seu caráter de imitação e passou a atuar de forma mais autêntica. Mas, evoluindo e se reinventando, a **Arte Contemporânea** no Brasil começou a ganhar destaque na década de 1960, e teve como uma de suas principais referências a Pop Art, um movimento artístico conhecido por seu caráter crítico e reflexivo. Assim, com o passar dos anos, nossa arte conquistou mais espaço e, parou de seguir tendências internacionais. Desse modo, criou a sua própria **identidade artística** e, assim, se transformou em uma vanguarda a ser copiada e admirada ao redor do globo. E, muitos são os artistas brasileiros que se destacam nos dias de hoje com seus trabalhos artísticos, como: **Beatriz Milhazes, Vik Muniz e Romero Brito.**

Vamos conhecer, então, Beatriz Milhazes –

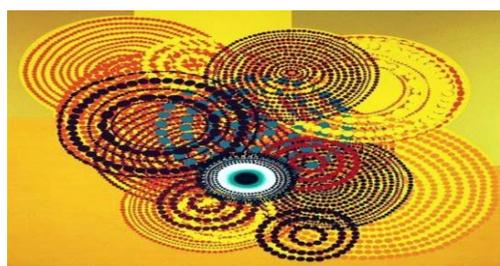


Nasceu no Rio de Janeiro em 1960. É pintora, gravadora, ilustradora e professora. Formou-se em Comunicação Social, mas em 1980, passou a frequentar artes plásticas na Escola de Artes Visuais, onde, alguns anos depois passou a lecionar e coordenar atividades culturais. A artista trabalha frequentemente com formas circulares, sugerindo deslocamentos ora concêntricos ora expansivos. Os motivos e as cores são transportados para a tela por meio de colagens sucessivas, realizadas com precisão, ou seja, seus motivos de ornamentação e arabescos são colocados em primeiro plano. O olhar do espectador é levado a percorrer todas as imagens, acompanhando a exuberância gráfica e cromática presente em seus quadros.

Vejamos alguns de seus trabalhos:



Sinfonia Nordestina – 2008



Serpentina, 2003



Sonho Tropical, 2017

ATIVIDADE – Semana de 20 a 24 de Setembro

1-Continue a obra da artista colando recortes de papéis coloridos ou fazendo muitas linhas por todo o espaço do fundo. Depois, pinte com suas cores favoritas.



EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE SETEMBRO DE 2021. (28º)

NOME: _____ TURMA: EJA _____

UNIDADE TEMÁTICA: BRINCADEIRAS E JOGOS

OBJETO DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

CONTEÚDO: JOGO DA MEMÓRIA

1- O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS DE RACIOCÍNIO

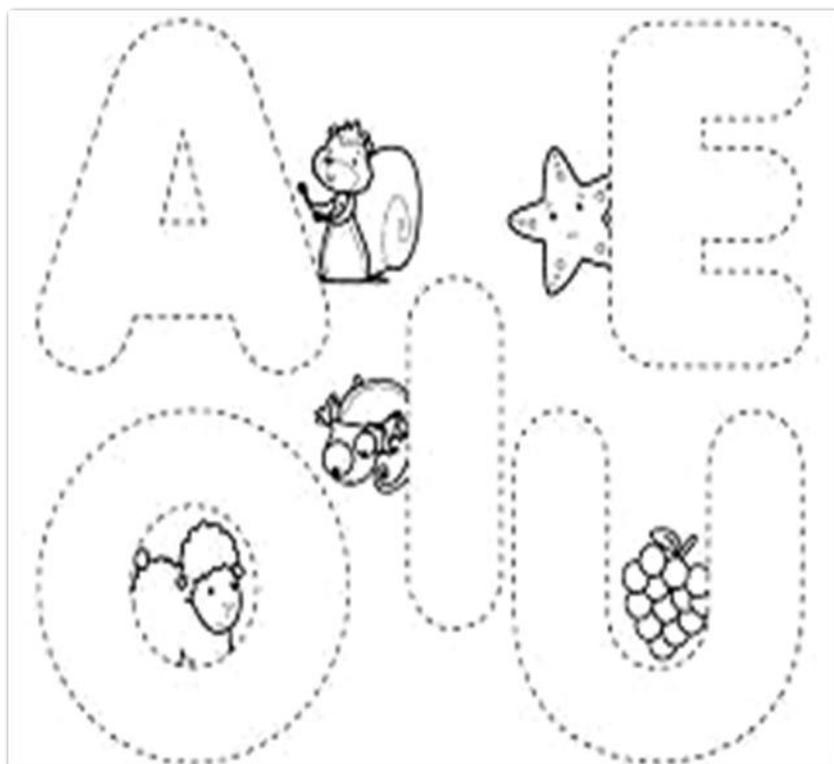
2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

COLABORAR NA PROPOSIÇÃO E NA PRODUÇÃO DE ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA, EM OUTROS MOMENTOS E ESPAÇOS, DE BRINCADEIRAS, JOGOS E DEMAIS PRÁTICAS TEMATIZADAS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

DEVERÁ COLORIR OS DESENHOS DO JOGO DA MEMÓRIA, LEMBRANDO QUE OS DESENHOS IGUAIS DEVEM SER PINTADOS IGUAIS. APÓS COLORIR DEVERÁ RECORTAR NA LINHA FORMANDO PEÇAS QUADRADAS, APÓS ISSO COLOCAR AS PEÇAS COM A FIGURA PARA BAIXO E MISTURAR, DEPOIS É SÓ JOGAR. LEMBRANDO QUE O JOGO DA MEMÓRIA DEVE SE VIRAR 2 PEÇAS, SE NÃO FORMAR O PAR DEVERÁ VOLTAR A FACE PARA BAIXO E O OUTRO JOGAR. GANHA QUEM FORMA MAIS PARES.

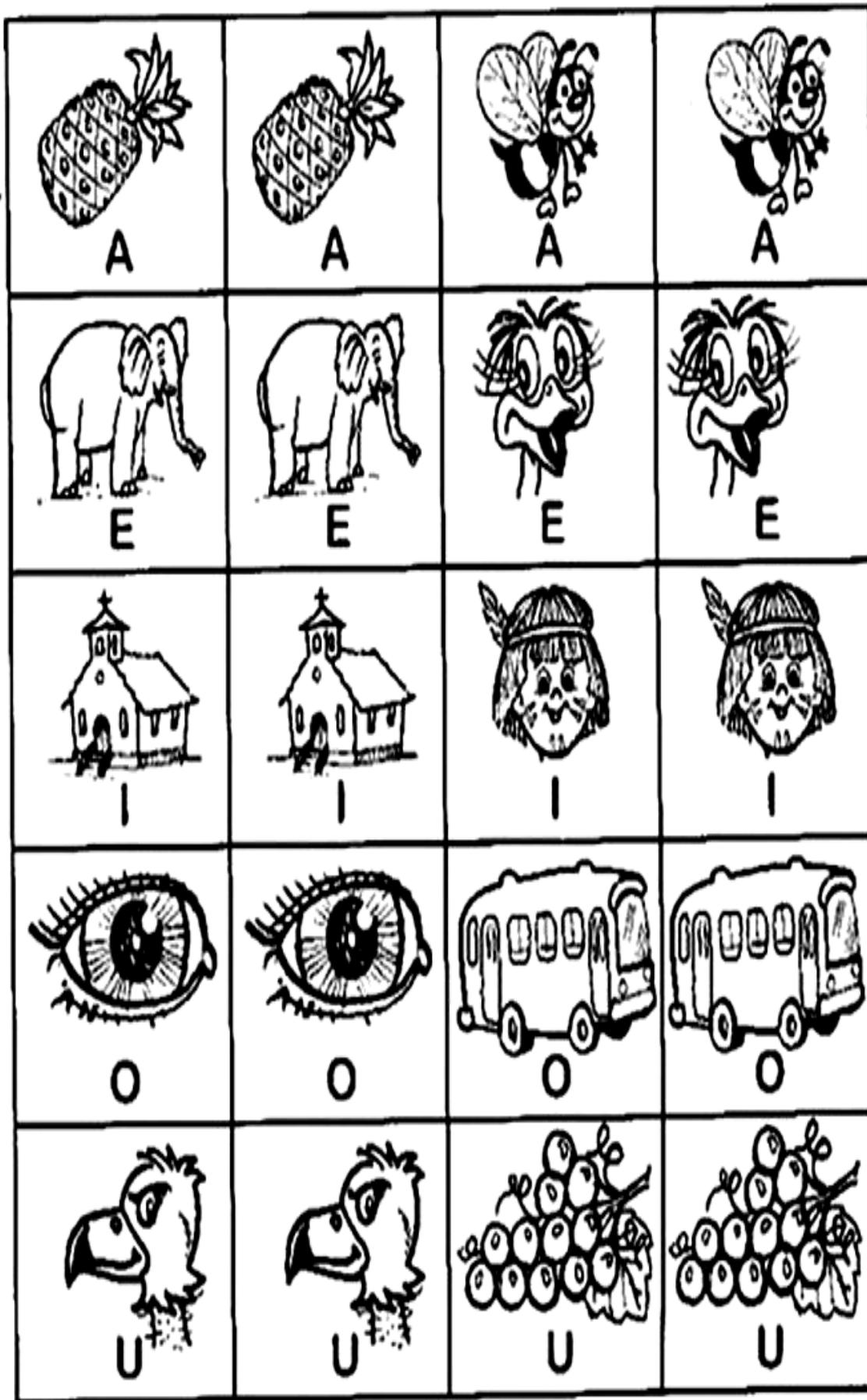
4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS.



CUBRINDO O PONTILHADO E PINTANDO BEM BONITO RESPEITANDO OS LIMITES DO TRAÇADO.

Link com exemplo da atividade:

<https://youtu.be/CgzKevMFJYU>



LÍNGUA INGLESA

**28º ROTEIRO PARTE 2 DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.**

PROFESSORAS: ROSANA E MARIA THEREZA - TURMA: EJA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24 DE SETEMBRO 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- PRÁTICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA
- OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.
- CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELATIVO À NUMERAÇÃO DE 21 A 30.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- PARA AMPLIAR O VOCABULÁRIO RELATIVO A NÚMEROS DE 21 A 30.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

*ASSISTINDO AOS VÍDEOS/ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, REPETINDO A PRONÚNCIA DO NOME DOS NÚMEROS DE 21 A 30 E REALIZANDO A ATIVIDADE PROPOSTA ENVIADA PELA ESCOLA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME.
- LEIA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA.
- LEIA O NÚMERO EM INGLÊS E ESCREVA OS ALGARISMOS, DEPOIS CONTE E REGISTRE A QUANTIDADE DE PEIXES USANDO A EXPRESSÃO HOW MANY (QUANTOS).

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR, BORRACHA, COLA, TESOURA CELULAR, MATERIAL IMPRESSO OU CADERNO.

21 – TWENTY – ONE
22 – TWENTY – TWO
23 – TWENTY – THREE
24 – TWENTY – FOUR
25 – TWENTY – FIVE
26 – TWENTY – SIX
27 – TWENTY – SEVEN
28 – TWENTY – EIGHT
29 – TWENTY – NINE
30 – THIRTY

NAME: _____ TURMA: EJA

1- WHAT NUMBER? (QUAL É O NÚMERO?)

A) TWENTY-SIX: _____

B) TWENTY-TWO: _____

C) TWENTY-EIGHT: _____

D) TWENTY-FOUR: _____

E) TWENTY-NINE: _____

F) TWENTY- ONE: _____

G) TWENTY-SEVEN: _____

H) THIRTY: _____

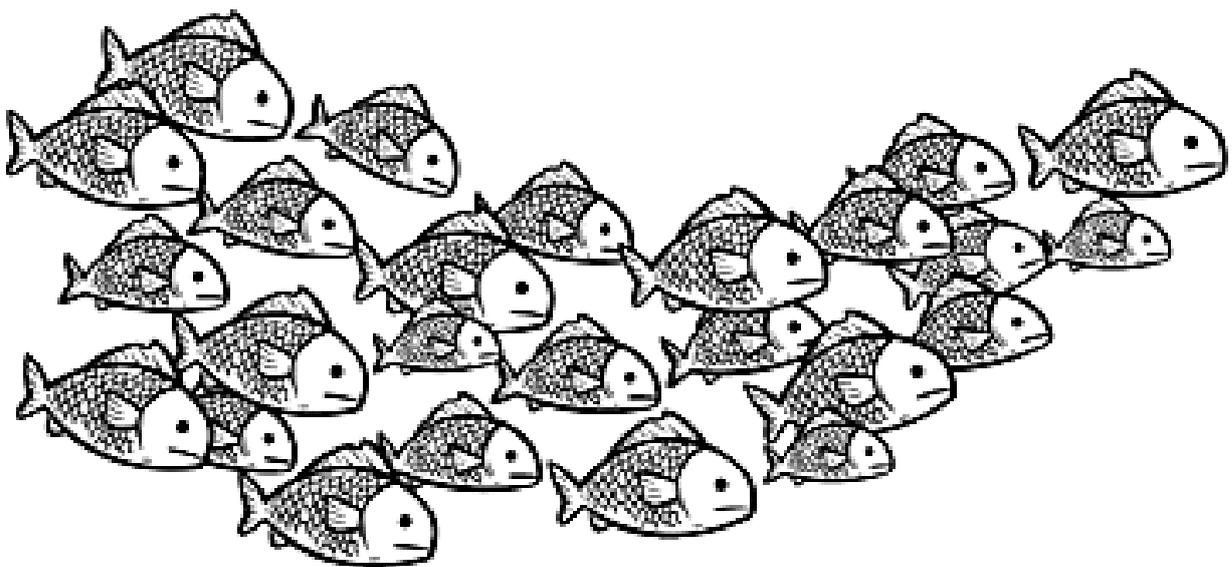
I) TWENTY-THREE: _____

J) TWENTY-FIVE: _____

2- COUNT AND PAINT. (CONTE E PINTE)

HOW MANY FISHES? (QUANTOS PEIXES?)

THERE ARE _____ FISHES. (TEM _____ PEIXES.)



DIA 22 DE SETEMBRO – QUARTA-FEIRA

ESTUDO DA SOCIEDADE E DA NATUREZA – CIÊNCIAS

CUIDADOS COM O CORPO

COMO VIMOS NA AULA ANTERIOR, A HIGIENE DO CORPO E DO ESPAÇO EM QUE VIVEMOS É MUITO IMPORTANTE PARA TERMOS UMA VIDA SAUDÁVEL! HOJE IREMOS RELEMBRAR DE ALGUNS CUIDADOS SIMPLES, DIÁRIOS E QUE SALVAM VIDAS SÃO OS:

HÁBITOS DE HIGIENE

PARA TER BOA SAÚDE, ALÉM DE UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL É PRECISO TER BONS HÁBITOS DE HIGIENE.

VEJA ALGUNS HÁBITOS DE HIGIENE QUE TODOS DEVEM PRATICAR.



TOMAR BANHO



ESCOVAR OS DENTES

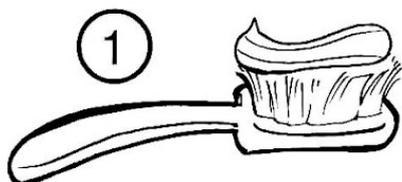
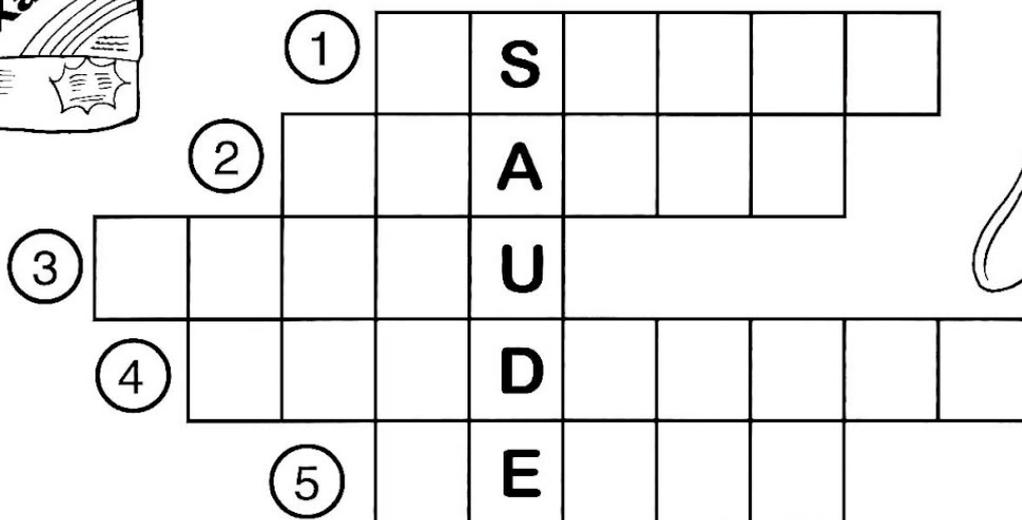
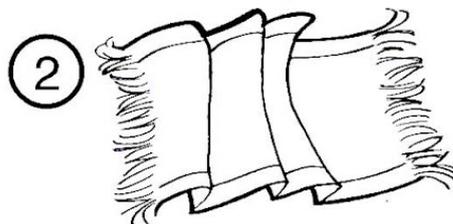


LAVAR AS MÃOS



PENTEAR OS CABELOS

. COMPLETE A CRUZADINHA, OBEDECENDO A NUMERAÇÃO DAS ILUSTRAÇÕES.



. COMPLETE RETIRANDO DA CRUZADINHA:

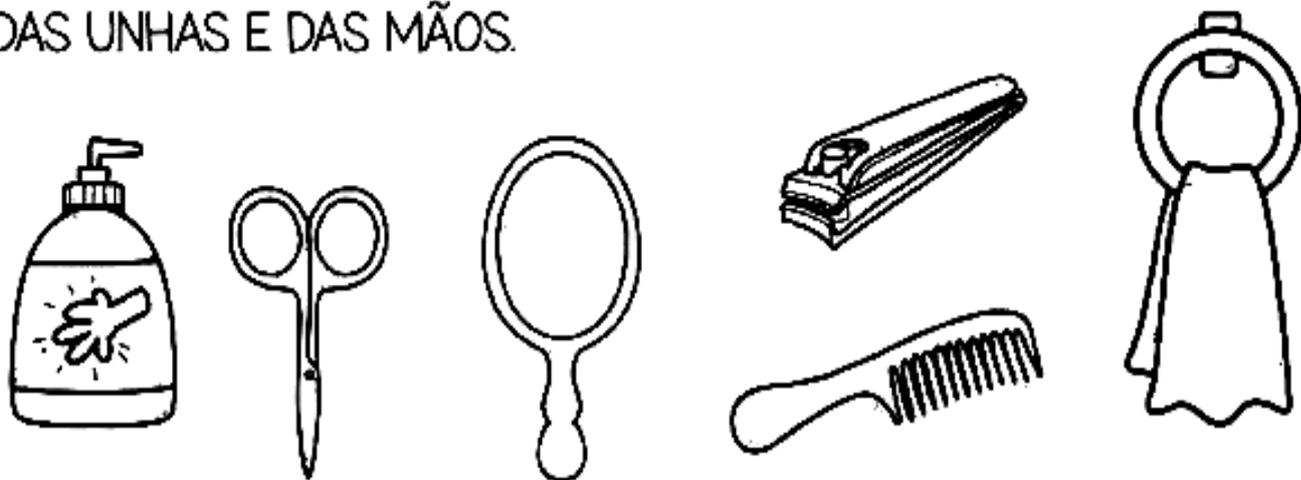
. A _____ SERVE PARA ENXUGAR O CORPO.

. O _____ SERVE PARA LIMPAR ENTRE OS DENTES.

. COM O _____ PENTEIO OS CABELOS.

DEVEMOS CUIDAR DE NOSSAS MÃOS E DAS UNHAS
MANTENDO-AS SEMPRE LIMPAS.

1 - CIRCULE OS OBJETOS QUE PRECISAMOS PARA CUIDAR
DAS UNHAS E DAS MÃOS.



2 - NOSSAS UNHAS DEVEM SER:

- GRANDES LIMPAS SUJAS
 ROÍDAS CORTADAS CURTAS

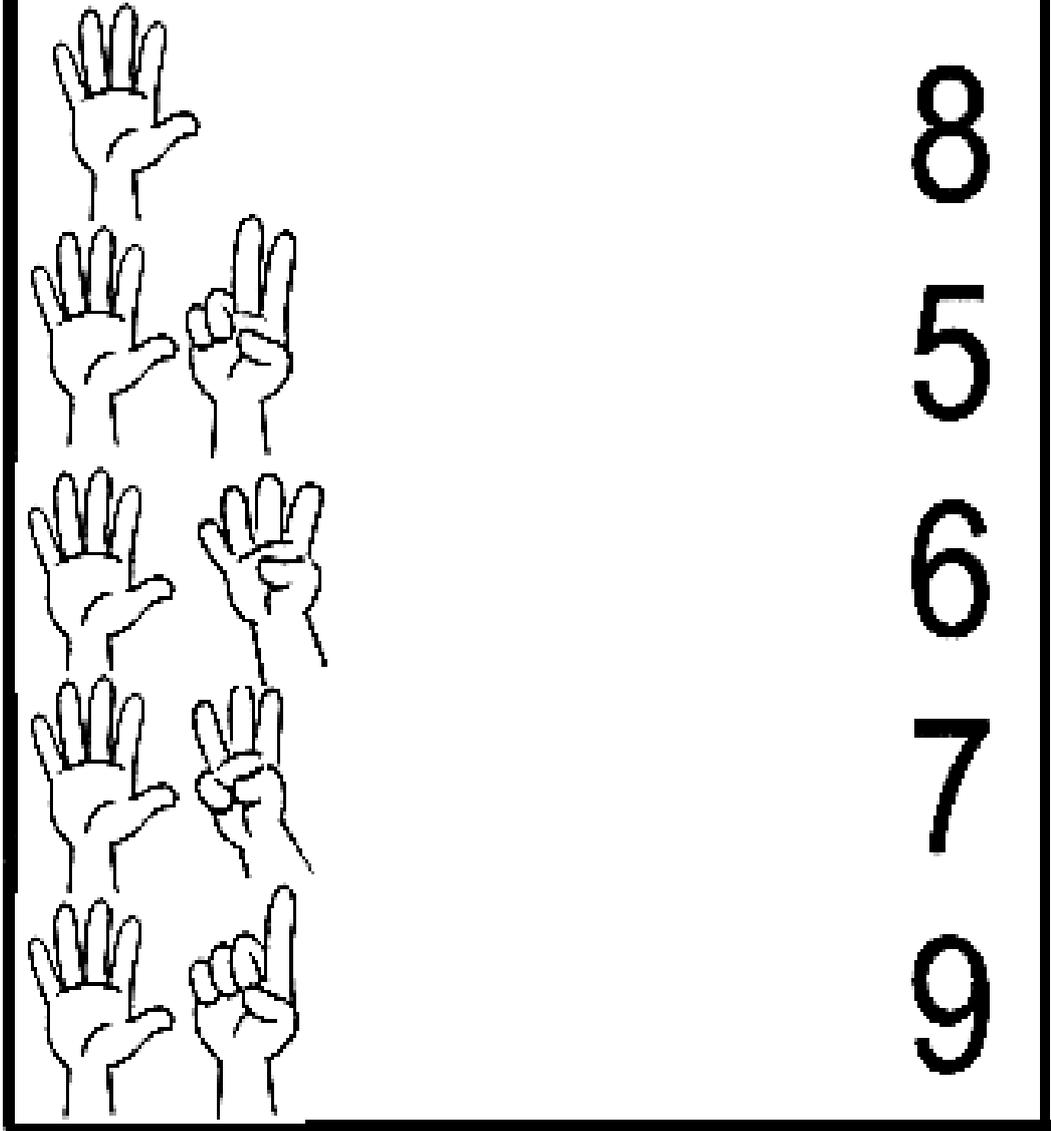
3 - NOSSAS MÃOS DEVEM SER LAVADAS:

- ANTES DE FAZER A LIÇÃO DE CASA.
 DEPOIS QUE USAR O BANHEIRO.
 SOMENTE NA HORA DO BANHO.
 ANTES DAS REFEIÇÕES.



MATEMÁTICA

LIGUE AS MÃOZINHAS
A SEUS NUMERAIS.



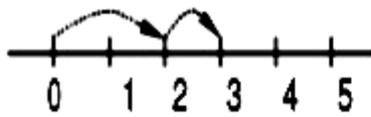
FAÇA O QUE SE PEDE:

- . CONTORNE OS NÚMEROS PARES COM A COR AZUL.
- . FAÇA UM X NO NÚMERO ANTECESSOR DE 10.
- . CONTORNE COM VERMELHO O SUCESSOR 6.

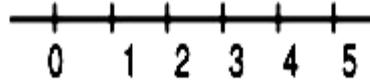
DIA 23 DE SETEMBRO – QUINTA-FEIRA

MATEMÁTICA

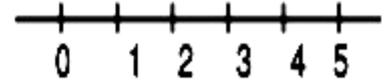
. COM A AJUDA DA RETA NUMÉRICA COMPLETE AS ADIÇÕES:



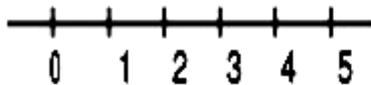
$$2 + 1 = \boxed{3}$$



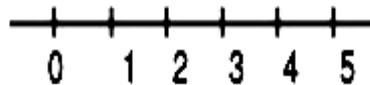
$$1 + 1 = \boxed{}$$



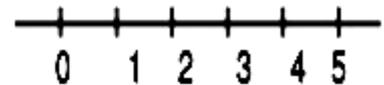
$$1 + 3 = \boxed{}$$



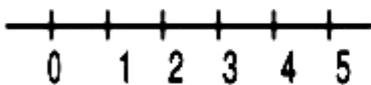
$$2 + 3 = \boxed{}$$



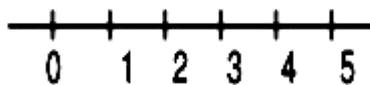
$$4 + 1 = \boxed{}$$



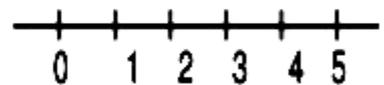
$$2 + 2 = \boxed{}$$



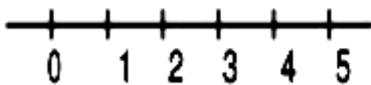
$$1 + 4 = \boxed{}$$



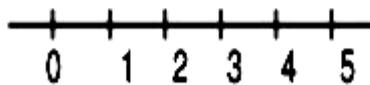
$$1 + 2 = \boxed{}$$



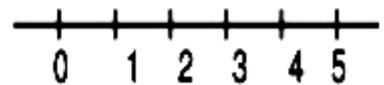
$$3 + 1 = \boxed{}$$



$$3 + 2 = \boxed{}$$



$$5 + 0 = \boxed{}$$



$$2 + 1 = \boxed{}$$

LINGUA PORTUGUESA

ORGANIZE AS PALAVRAS DE ACORDO COM A SÍLABA INICIAL

FACA

FADA

FIGO

FOGA

FUMAÇA

FERRO

FEITÃO

FITA

FOGO

FUTEBOL

FA

FE

FI

FO

FU

. ESCREVA A PALAVRA QUE TEM 7 LETRAS:

DIA 24 DE SETEMBRO – SEXTA-FEIRA

LINGUA PORTUGUESA

LEIA O TEXTO COM A PROFESSORA E DEPOIS RESPONDA:

PERGUNTAS

NASCE O SOL SE ESPREGUIÇANDO?
DORME A NOITE BOCEJANDO?
E A MANHÃ? FAZ MUITA MANHA
ANTES DE ESFREGAR O OLHO,
LAVAR O CÉU, ESCOVAR AS NUVENS,
PARA ENFIM NOS DAR BOM DIA?
E QUANDO CHOVE E FAZ LAMA
SERÁ QUE O SOL ESCONDIDO
NÃO ESTÁ DE CASTIGO
POR FAZER XIXI NA CAMA?



AGORA RESPONDA:

1. QUAL O NOME DO POEMA?

R: _____

2. QUANTOS VERSOS ESTE POEMA POSSUI?

R: _____

3. MARQUE A PERGUNTA QUE APARECE NO POEMA:

() SERÁ QUE O SOL É AMARELO?

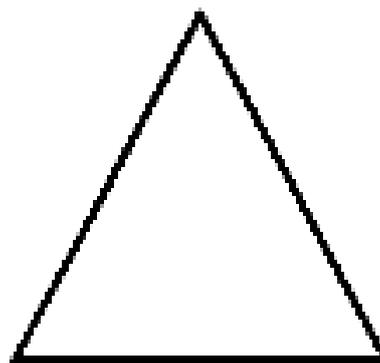
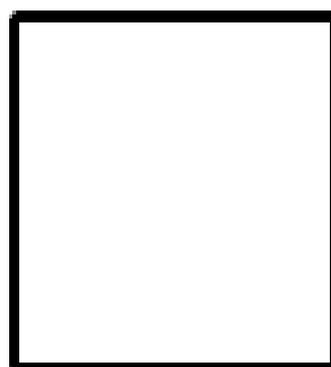
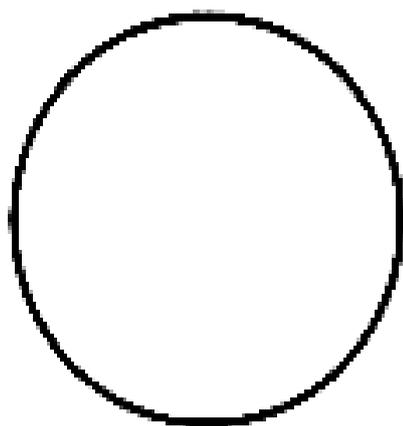
() SERÁ QUE CHOVE MUITO DE MANHÃ?

() NASCE O SOL SE ESPREGUIÇANDO?

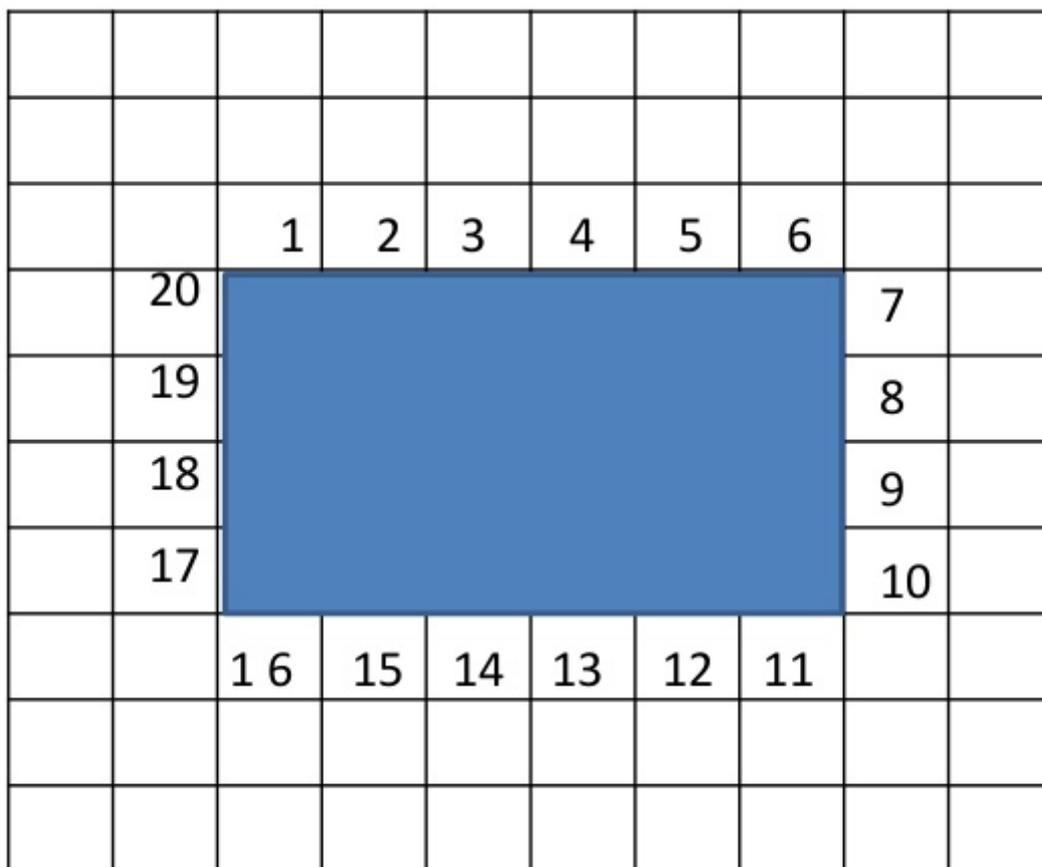
MATEMÁTICA

PINTE CONFORME SE PEDE.

TRIÂNGULO - AMARELO
QUADRADO - VERMELHO
CÍRCULO - AZUL
RETÂNGULO - VERDE



2. OBSERVE O RETÂNGULO NA MALHA QUADRICULADA ABAIXO E DESCUBRA SEU PERÍMETRO, CONTANDO OS QUADRADINHOS À SUA VOLTA.



O PERÍMETRO DO RETÂNGULO É: _____