



**Prefeitur de
Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO- COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORA: ADRIANA E SANDRA TURMA: 5º Ano A, B e C

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 à 18/09/2020

Senhores pais ou responsáveis

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar. Seu(a) filho(a) deverá realizar todas as atividades no **CADERNO**. Terá o período de 10 a 14 de agosto para concluir essas atividades.

Um abraço!

Professoras

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **Língua Portuguesa:** Gênero textual: Conto “ O tamanduá e as formigas. Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.
- **Matemática:** Gráficos de barras ou colunas, problemas de situações aditivas, operações fundamentais na resolução de problemas.
- **Ensino Religioso:** Organizações religiosas (oriental).
- **História:** Revolução Federalista
- **Ciências:** Sistemas de coordenação: sistema nervoso e as tecnologias.
- **Geografia:** Clima brasileiro e paranaense.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS

- Para compreender e interpretar um conto. Para reconhecer a organização estrutural do gênero em estudo.
- Para interpretar dados estatísticos apresentados em gráficos de barras. Para interpretar e resolver situações problemas envolvendo a adição.
- Para entender a história da religião dos orientais (Hinduísmo)
- Para compreender como foi a “Revolução Federalista.
- Para conhecer as diferenças entre mente e cérebro e também o uso da tecnologia para superar problemas motores.
- Para conhecer as zonas climáticas da Terra e as características do clima predominante no Brasil e no Paraná.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!!
- Em seu caderno de casa coloque a data em que irá realizar as atividades.
- Realize as atividades com atenção e capricho.
- Realize as atividades seguindo as datas do roteiro.
- Treine a leitura todos os dias.
- Realizando no livro didático de Matemática as atividades das páginas 40 e 41.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Resolvendo as atividades proposta para o dia.
- Resolvendo as atividades no livro didático de Matemática.
- Registrando no caderno as atividades propostas.
- Resolvendo as atividades proposta no caderno.

Rolândia, 14 de setembro de 2020.

Segunda-feira



Organizações Religiosas- Oriental

HINDUÍSMO

O **Hinduísmo** é uma das religiões mais antigas do mundo. Essa tradição religiosa teve início com a antiga cultura védica por volta de 3.000 a.C. Atualmente a religião é a terceira maior do mundo, ficando atrás apenas do Cristianismo e do Islamismo.

Chamada pelos adeptos de Sanatana de Dharma, que significa Eterna Lei em sânscrito, o Hinduísmo agrupa crenças filosofias de vida, tradições culturais e valores. A religião reúne um grande número de adeptos em países como Nepal, Bangladesh, Sri Lanka, Paquistão, Malásia, Singapura, Ilhas Maurício, Fiji, Suriname, Guiana, Trindade e Tobago, Reino Unido, Canadá e Estados Unidos, mas é na Índia que está à maioria de seus seguidores.

Na Índia, o Hinduísmo é a principal religião, chegando a 80% da população. A **crença hindu** abrange todo o universo indiano, interferindo em sua forma de organização social e política. Seguindo os preceitos da religião, a estratificação social da Índia está dividida em castas composta por: Brâmanes sacerdotes e letrados que nasceram da cabeça de Brahma; Xátrias guerreiros que nasceram dos braços de Brahma; Vaixás comerciantes que nasceram das pernas de Brahma; Sudras servos, camponeses, artesãos e operários que nasceram dos pés de Brahma.

Abaixo dessa estrutura social estão os cordeiros que, segundo a tradição hindu, vieram da poeira debaixo do pé de Brahma. Eles são chamados párias, dálit ou intocáveis. São os que não possuem castas.

As escrituras sagradas dos Vedas vêm dos povos arianos que habitaram a região do atual Irã. Os escritos dos Vedas estabeleceram um conjunto de crenças que originaram o **Hinduísmo Védico**, no qual havia o culto aos deuses das tribos. O símbolo do Hinduísmo é o *Om* ou *Aum*, formado por três letras em sânscrito que são o som de *om* ou *au*, usado nas meditações e mantras.

Os seguidores dessa religião têm liberdade para escolher a prática que deseja seguir entre as crenças existentes. Alguns adeptos adotam dietas vegetarianas, abrem mão de prazeres e bens materiais, mas tudo isso sem obrigações. Cada um escolhe as práticas e as filosofias que mais se identificam.

. Os seguidores do **hinduísmo** acreditam em vários deuses e na reencarnação. Segundo o **hinduísmo**, os seres humanos morrem e renascem várias vezes.

1- Marque a alternativa correta

a) Os seguidores do Hinduísmo acreditam:

() acreditam em vários deuses (politeísta)

() acreditam em um só Deus (Monoteísta)

b) O livro sagrado do Hinduísmo é:

() Bíblia () Torá () Vedas

c) O Hinduísmo é uma das maiores do Mundo. Ela está em :

() 1º () 2º () 3º

2). Relacione a 1ª coluna de acordo com a 2ª. Seguindo os preceitos da religião, a estratificação social da Índia está dividida em castas composta por:

- | | |
|--------------|--|
| () Brâmanes | () servos, camponeses, artesãos e operários |
| () Xátrias | () comerciantes |
| () Vaixás | () sacerdotes e letrados |
| () Sudras | () guerreiro |

MATEMÁTICA – TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO

GRÁFICOS DE BARRAS

Hoje vocês irão resolver as atividades do livro de Matemática páginas 40 e 41.

No livro coloque a data de hoje nas páginas das atividades e no seu caderno, coloque a data e escreva: Livro de Matemática páginas 40 e 41.

Rolândia, 15 de setembro de 2020.

Terça-feira

História - Revolução Federalista

A **Revolução Federalista** (1893-1895), ocorrida durante o governo de **Floriano Peixoto**, no período denominado “República da Espada”, foi uma guerra civil gaúcha disputada entre os **federalistas** (maragatos) e os **republicanos** (pica-paus). Representa uma das mais violentas e sangrentas revoltas travadas no sul do Brasil.

A revolução durou dois anos e meio, desde fevereiro de 1893, com a eclosão da revolta pelos maragatos, os quais tentaram tomar a cidade de Bagé, no Rio Grande do Sul, devido sua posição estratégica, espalhando-se por outros estados da região sul: Santa Catarina e Paraná.

A revolução somente terminou em agosto de 1895, no governo de **Prudente de Moraes**, que ao contrário de Floriano, ficou conhecido como o “Pacificador” e assinou um tratado de paz com os maragatos, em 23 de agosto de 1895, na cidade de Pelotas, no Rio Grande do Sul, estabelecendo a derrota definitiva dos maragatos pelos pica-paus bem como a anistia dos envolvidos.

Para saber mais: [República da Espada](#) e [Prudente de Moraes](#)

Federalistas e Republicanos

Os Federalistas, também chamados de “Maragatos” (termo que no Uruguai indica os espanhóis oriundos da localidade de Maragataria, na província de Léon, Espanha), faziam parte do Partido Federalista do Rio Grande do Sul, fundado em 1892.

Eles estavam insatisfeitos com as ações do governo (após a renúncia de Deodoro), eram contrários ao sistema de governo presidencialista, e portanto, almejavam a deposição do republicano Júlio de Castilho (eleito Presidente do Estado), e ansiavam por um governo parlamentarista, sobretudo, para a descentralização do poder; foram liderados por **Gaspar da Silveira Martins** (1835-1901) e **Gumercindo Saraiva** (1852-1894).

Por sua vez, os Republicanos ou “Pica-Paus” (denominação referente à vestimenta: roupa azul e quepe vermelho), Legalistas, Chimangos (nome de uma ave do Rio Grande do Sul) ou Castilhistas (nome referente ao líder do movimento: Castilhos) estavam ao lado de **Floriano** e acreditavam no nacionalismo, na consolidação do sistema republicano (desde a Proclamação da República em 1889), na centralização do poder e na modernização do país; faziam parte do Partido Republicano Rio-Grandense (PRR), seu principal líder foi o jornalista e político positivista, na época Presidente do Estado: Júlio de Castilhos (1860-1903).

Um dos episódios mais sangrentos e trágicos da Revolução Federalista ficou conhecido como o “Cercos da Lapa”, referente à cidade em que ocorreu o embate, na Lapa, no Estado do Paraná, durante 26 dias entre os maragatos (liderados por Silveira Martins) e os pica-paus (liderados pelo coronel Gomes Carneiro).

A batalha começou com a invasão dos maragatos no estado do Paraná (breve tomada da capital, Curitiba) durando 1 mês (entre janeiro e fevereiro de 1894). Com a chegada do reforço das tropas republicanas, oriundas de São Paulo, os maragatos foram massacrados

Responda:

1- A Revolução Federalista teve início em que cidade? Em qual estado?

2- A Revolução Federalista teve início em 1893. Quanto tempo durou esta revolução?

3- Relacione a 1º coluna de acordo com a 2º.

(a) Federalista

(b) Republicanos

(c) Prudente de Moraes

(d) Floriano Peixoto

() Ficou conhecido como o “Pacificador”.

() Também chamados de “Maragatos”.

() O seu período foi denominado “República da Espada”,

() Também chamados de “Pica-Paus”.

GEOGRAFIA

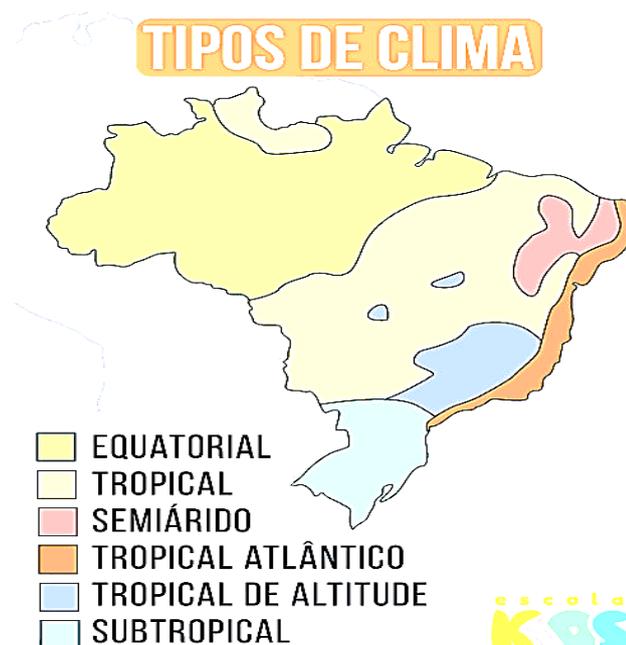
O CLIMA BRASILEIRO E PARANAENSE

ZONAS TÉRMICAS DA TERRA - CLIMA

Em virtude da forma esférica e geoide do planeta Terra, os raios solares incidem de forma diferente em distintos lugares do planeta, alterando também a temperatura sazonal desses lugares e criando zonas térmicas diferentes:



O território brasileiro, em virtude da sua localização e grande extensão, apresenta diferentes tipos de clima. Os principais **climas do Brasil** são: equatorial, tropical, semiárido, tropical de altitude, tropical atlântico e subtropical.



Equatorial: esse é o clima predominante na região Amazônica, que abrange a Região Norte e porções dos estados de Mato Grosso e Maranhão. A temperatura média anual é elevada, variando entre 25 °C e 27 °C, com chuvas durante todo o ano e alta umidade do ar.

Tropical: abrange estados das Regiões Centro-Oeste, Nordeste, Norte e Sudeste. Apresenta duas estações bem definidas: inverno (seco) e verão (chuvoso). A temperatura média varia entre 18 °C e 28 °C.

Semiárido: esse clima do Brasil predomina no interior nordestino. A temperatura é elevada, com média de 27 °C, e as chuvas são escassas e irregulares. Essas características, além da falta de políticas públicas (construção de reservatórios de água), dificultam o desenvolvimento das atividades agrícolas.

Tropical de altitude: típico das áreas mais elevadas dos estados do Sudeste (Espírito Santo, Minas Gerais, Rio de Janeiro e São Paulo). A temperatura, com média anual entre 18 °C e 22 °C, é mais baixa nas áreas mais altas do relevo. Uma característica desse clima são as geadas durante o inverno.

Tropical atlântico: está presente na zona litorânea que se estende do Rio Grande do Norte, no Nordeste, ao Paraná, no Sul. A temperatura é elevada, por volta de 25 °C. As chuvas, regulares e bem distribuídas, são mais intensas no Sul e no Sudeste durante o verão e no Nordeste, durante o inverno.

Subtropical: clima predominante nas porções do território brasileiro situadas ao sul do Trópico de Capricórnio, na Zona Climática Temperada do Sul. Inclui os estados da Região Sul e parte de São Paulo e Mato Grosso do Sul. A temperatura média é de 18 °C, considerada a mais baixa do país. As chuvas são regulares e bem distribuídas. O verão é quente e o inverno é bastante frio, sendo comum a ocorrência de neve ou geada em determinados lugares.

O clima predominante do **Paraná** é o subtropical com algumas variações: no litoral e nas porções mais baixas do planalto, o clima é subtropical com chuvas bem distribuídas durante o ano e verões quentes; na porção mais elevada no estado, as chuvas são bem distribuídas durante o ano e os verões são amenos; por sua vez, no extremo noroeste do estado os verões são quentes e os invernos bem secos.

ATIVIDADES

- 1- QUAIS SÃO OS PRINCIPAIS TIPOS DE CLIMAS DO BRASIL?
- 2- QUAL É O CLIMA PREDOMINANTE NA REGIÃO AMAZÔNICA?
- 3- QUAL É O CLIMA PREDOMINANTE DO ESTADO EM QUE MORAMOS?
- 4- QUAL TIPO DE CLIMA TEM COMO CARACTERÍSTICA AS GEADAS DURANTE O INVERNO? EM QUE REGIÃO ELE É PREDOMINANTE?

Rolândia, 16 de setembro de 2020. AULAS ESPECÍFICAS

Quarta- feira

ARTE

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES

ALUNO:

TURMA: 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 À 18 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Música: Improvisos e jogos musicais, repentes.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas Paraná Municípios (se puder), pelo link:

<https://youtu.be/uZ41UxnlWz8>

COMO VAMOS REGISTRAR?

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, lápis de cor, e, para hoje: canetinhas ou giz de cera na cor preta, ou carvão.

ATIVIDADE DA SEMANA: IMPROVISO MUSICAL- REPENTES SAIBA:

O Repente, conhecido também como Cantoria, é uma arte brasileira baseada no improviso cantado, alternado por dois cantores, acompanhados por violas. Ele se caracteriza pela formação de estrofes com rimas feitas “de repente”, ou seja, poesia feita no improviso. A origem do repentista brasileiro tem suas raízes na região de Teixeira, na Paraíba, desde o século XIX.

ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRENDER MAIS SOBRE ESSA ARTE DA CULTURA BRASILEIRA:

Como se produz um REPENTE com o Quintal da Cultura: <https://youtu.be/e7zuiyWuJ8s>

REPENTE com Sebastião da Vila Sésamo: <https://youtu.be/f1N144vZG0k>.

AGORA, É COM VOCÊ:

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**

- Pense sobre quem você é, onde nasceu, o que você sempre faz ou que gosta muito de fazer e, crie uma estrofe de 4 ou 6 versos, com rimas, falando de você;

Utilize as rimas abaixo para criar seu repente:

alegria– família – sorridente – contente– brincar - abraçar.

- Desafie alguém para cantar o REPENTE com você, use tudo o que já aprendeu em música, inclusive usar suas maracás ou uma fonte sonora qualquer que tenha em casa, será divertido!

Observe a imagem abaixo de dois repentista e faça em seu caderno ou pode ser no verso do roteiro você e alguém da sua família cantando o repente que você criou fazendo uma composição artística usando somente a cor preta (canetinhas, lápis de cor, giz de cera ou até um pedaço de carvão).



Veja, abaixo, a estrofe de um REPENTE para você se inspirar:

REPENTE DO SEBASTIÃO (fragmento)

EU NASCI FOI NO NORDESTE

E ME CHAMO SEBASTIÃO.

NA MINHA TERRA TEM FORRÓ,

SAMBA DE COCO E BAIÃO

GOSTO MUITO DE DANÇAR

É UMA GRANDE DIVERSÃO, ão, ão, ão...

- Não esqueça: a **data e o nome** da atividade: “19º ROTEIRO: IMPROVISO MUSICAL-REPENTES”.
- Abuse de sua criatividade, capriche e envie fotos para a professora de arte!!

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDREIA TORREZAN

EMANUELLE KISAKI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: 5º Ano

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09 a 18/09.

O QUE VAMOS APRENDER: “PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURAS”

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventura urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?



As práticas corporais de aventuras integram o ser humano e a sua tecnologia ao meio natural e urbano. Há basicamente duas categorias diferentes de esportes de aventura: esportes de aventura na natureza e os esportes radicais urbanos. Os esportes de aventura na natureza são, como o próprio nome diz, executados em ambientes naturais, na natureza, e sob a influência de intempéries naturais, como sol, chuva, vento, exemplos: trekking, canyonismo, rafting, arvorismo, escalada, mountain bike. Já os esportes radicais urbanos são praticados nos ambientes urbanos ou ainda em lugares fechados, **alguns exemplos:** skate, ciclismo,

rapel, parkour, base jumping, paintball, buildering, slackline, airsoft, carrinho de rolimã, drift trike. Os praticantes dos esportes de aventura relacionam as características e concepções do jogo no contexto do lazer, da competição e do lúdico com atividades de risco controlado e com a conscientização da necessidade de preservação ambiental, utilizando principalmente as energias da natureza como desafios a serem vencidos.

Hoje vamos realizar um circuito de obstáculos: Essa atividade auxilia no desenvolvimento da coordenação motora global, estruturação do espaço temporal e esquema corporal, com ênfase no equilíbrio.

MATERIAIS:

- Você pode usar garrafas pets, calçados, almofadas, brinquedos, etc. para fazer o zig-zague.
- 3 Cadeiras.
- Giz ou algo que dê para marcar o chão.

ATIVIDADES:

Você vai colocar as garrafas, calçados, almofadas, brinquedos em linha reta, cada objeto a uma distância de 1 passo largo entre eles, onde você deverá correr fazendo zig-zague.

Mais à frente você deverá colocar as cadeiras, com uma distância de 2 passos largos entre elas, você deverá depois de sair do zig-zague, subir nas cadeiras e pular no chão com os dois pés juntos.

Desenhar cinco círculos grandes (mais ou menos do tamanho de um bambolê), com cerca de 3 palmos um do outro, onde você deverá passar pulando em um pé só dentro de cada círculo.

Você deve fazer esse circuito cinco vezes.

No you Tube você encontra vários vídeos de circuito motor caso queira fazer mais alguns.

https://www.youtube.com/watch?v=cmV_k9enxyY

1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

A partir desse roteiro teremos uma nova maneira de registrar os conteúdos, você deverá responder as perguntas que estarão abaixo pesquisando no roteiro que enviamos.

PERGUNTAS:

1 – Escreva três esportes que são considerados esportes de aventura.

R: _____

2- Há basicamente duas diferentes categorias de esportes de aventura, quais são ele?

R: _____

NOME: _____

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO

ROSANA OLIVEIRA MACHADO TROVAN

TURMA: 5º ANO: _____

Aluno(a): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 a 18 de Setembro 2020.

AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR

OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado a CLOTHES (ROUPAS) e SHOES (SAPATOS).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam algumas roupas e sapatos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

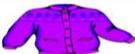
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Copiar no caderno as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam roupas e sapatos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

Como sugestão: Existem alguns links para auxiliar na pronúncia e aquisição dos vocabulários.

- https://www.youtube.com/watch?v=Q_EwuVHDb5U
- https://www.youtube.com/watch?v=-jBfb33_KHU

Clothes

Jacket		Cardigan		Trousers		Underpants	
Coat		T-Shirt		Jeans		Bra	
Raincoat		Top		Shorts		Socks	
Jumper		Shirt		Skirt		Pyjamas	
Sweatshirt		Tracksuit		Dress		Dressing Gown	

GLOVES



SHOES



RED VERMELHO	BLUE AZUL	YELLOW AMARELO	PINK ROSA	PURPLE ROXO	BLACK PRETO	ORANGE LARANJA	BROWN MARROM	GREEN VERDE	GREY CINZA
-----------------	--------------	-------------------	--------------	----------------	----------------	-------------------	-----------------	----------------	---------------

COLORS:

DATE: SEPTEMBER/___/2020. 19ºROTEIRO DE INGLÊS

1)COMPLETE AND PAINT: (COMPLETE E PINTE:)

Trousers Skirt Jacket Gloves T- shirt Dress Socks Shoes Shirt Jumper

I've got a red **T-SHIRT.** _____

EU TENHO UMA CAMISETA VERMELHA.



I've got a yellow _____



I've got a green _____



I've got a blue _____



I've got brown _____



I've got grey _____



I've got orange _____



I've got a black _____



I've got pink _____



I've got brown _____



Rolândia, 17 de setembro de 2020.

Quinta – feira

Língua Portuguesa -

O conto é um texto narrativo do gênero literário. Ele tem o foco em um fato ou um determinado acontecimento, geralmente é uma ficção, ou seja, é uma história inventada. Os contos são fantasiosos, histórias de faz de conta que são muito contadas para as crianças.

O TAMANDUÁ E AS FORMIGAS

Era uma vez o Tatá, que era um tamanduá. Um tamanduá guloso que gostava muito de comer formigas.

Tatá gostava de sentar, bem de manhãzinha, na entrada de qualquer formigueiro. Esticava a língua comprida e enfiava dentro da toca das formiguinhas.

Lá de dentro do formigueiro, as formigas viam o sol brilhando.

Formavam um batalhão para sair em fila em busca de comida de formiga, que são as folhas verdinhas das plantas. De repente, as formigas viam a língua roliça do Tatá enfiando em sua toca.

Pensavam que era um galhinho que tinha caído ali durante a noite e começavam a subir pelo galhinho para sair de casa. E Tatá que não era bobo e gostava muito de comer formigas, ficava bem quietinho...

Quando todo o primeiro batalhão de formigas já estava enfileirado em cima de sua língua, ele – zás! – Encolhia a língua e engolia todas as formigas de uma vez!

Depois, tornava a enfiar a língua na toca até ficar com a barriga cheia de formigas gordinhas.

Esse era o segundo maior divertimento do Tatá, o tamanduá.

O seu primeiro maior divertimento era receber a visita de Glorinha.

Glorinha era uma menina muito contadeira de histórias que todas as tardes vinha ler histórias para o Tatá. Glorinha trazia lindos livros, cheios de letrinhas que contavam as histórias mais fascinante do mundo.

E lá ficava o Tatá, de barriga para cima, na sombra, ouvindo e deliciando as histórias que Glorinha lia para ele.

Até que, um dia, depois de ter engolido muitas formigas, Tatá estava esperando a visita de Glorinha quando encontrou um caderno. Era um caderno cheio de folhas brancas, sem nenhuma daquelas letrinhas dos livros que ele via Glorinha ler para ele.

Foi aí que Tatá teve uma Ideia:

E se ele inventasse uma história nova e a colocasse naquele caderno? Aí ele ia ler poder ler aquela história para a Glorinha. E a menina ia adorar!

Pensou, pensou, pensou e acabou inventando uma história bem engraçada para contar para Glorinha.

Agora era só transformar aquele caderno vazio em um livrinho.

Mas, onde encontrar aquelas letrinhas tão bonitas e perfeitas que havia nos livros de Glorinha?

Foi aí que Tatá teve outra ideia:

Com a língua, começou a colocar sobre as folhas do caderno, uma atrás da outra, as formiguinhas que estavam em sua barriga!

Glorinha chegou e os amigos ficaram debaixo da sombra de uma goiabeira, divertindo-se com a história que Tatá, o tamanduá, tinha escrito para a amiga!

As formiguinhas gostaram tanto de virar letras que, daquele dia em diante, era o Tatá soprar as páginas do caderno para as formigas mudarem de lugar e fazerem surgir sempre novas histórias!

Pedro Bandeira

1) Releia este parágrafo:

Em pouco tempo, as folhas do caderno estavam preenchidas e a sua linda história estava escrita com as formiguinhas que **ele** havia engolido durante toda a vida!

a) A quem se refere o pronome ele?

b) Retire do parágrafo uma palavra que está no diminutivo.

2) Responda:

a) Quem são os personagens do conto?

b) Tatá era um tamanduá muito guloso! Como ele fazia para comer as formigas?

c) Tatá tinha dois divertimentos. Qual era o primeiro divertimento?

d) Quem era Glorinha?

e) Qual foi a ideia de Tatá?

3) Coloque alguns adjetivos, de acordo com o texto, para:

a) Tatá - _____

b) Glorinha - _____

c) Língua - _____

d) Histórias - _____

4) Acentue corretamente as seguintes palavras:

Zas - Tata – tamandua – lingua - ate – atras -

Manhazinha – historia - batalhão

5. Faça uma bonita ilustração para essa história. Não se esqueça de pintar.



CIÊNCIAS- SISTEMA NERVOSO E A TECNOLOGIA

“Como funciona a nossa mente? ” Será que mente e cérebro são a mesma coisa?

Nem sempre. Mas se não são a mesma coisa, que diferença existe entre um e outro?

Segundo Lidia Cardoso, que é especialista em Neurociências e doutora em Ciências da Saúde pela UFRJ, percebemos algumas diferenças entre mente e cérebro:

Mente? O que é isso?

É uma palavra muito usada, não acham?

— “Minha mente está cheia de coisas!”

— “Estou com a mente cansada”

Veja que nesses dois exemplos aí as pessoas falam de mente como um lugar, onde se guardam coisas ou algo. E é assim mesmo? Como ela funciona?

Primeiro vou dizer que existe o cérebro, uma parte do nosso corpo que é essencial para a vida, para que o corpo funcione. O cérebro é algo físico, concreto, biológico. Ele tem peso, tem aquela aparência enrugada que todos conhecem.

funcionamento do cérebro: os pensamentos, os sentimentos e as emoções.

E os dois não podem ser entendidos de forma separada. Por quê? Porque tudo o que pensamos e sentimos desde o nosso nascimento vai “formando e moldando” nosso cérebro. Não existe mente sem o cérebro e o cérebro não serviria para nada do que fazemos se não houvesse a mente.

Então a mente funciona assim: imagine uma criança quando nasce. O que ela sabe? Nada, não é? O que acontece quando essa criança tem fome? Ela não sabe falar, ainda não aprendeu, o cérebro ainda não ficou totalmente pronto, então ela chora. Quando ela chora recebe alimento. Isso acontece muitas vezes e a criança aprende, o cérebro dela registra que quando sente fome e chora, logo depois alguém dá alimento e resolve o problema.

A criança vai crescendo e aprendendo outras coisas simples como essa e algumas mais complicadas, como aprender as operações básicas da matemática – somar, subtrair, multiplicar, dividir. Ela aprende que quando se machuca sente dor, além da dor física sente também um mal-estar, um sentimento ruim por causa dessa dor. Aprende o que pode machucar e causar dor.

Com isso aprende também a tomar decisões que evitem a dor – por exemplo: sabe que se colocar o dedo em uma panela muito quente vai se queimar e sentir dor, então evita isso. Isso acontece porque vamos aprendendo todas essas coisas durante a vida. Nossa mente faz isso: guarda o que aprendemos, o que vimos e o que acontece conosco. Essa é uma das decisões que nossa mente faz, mas existem outras milhares.

Quando atravessar a rua, que roupa usar para ir à escola, quando devemos ir dormir e descansar porque precisamos ir à escola no dia seguinte, qual o ônibus certo para ir para casa, o que eu quero ser quando crescer, etc. Tudo isso é nossa mente funcionando.

Então o que acontece? A mente funciona quando começamos a ter sensações, entender o que sentimos, pensar sobre o que sentimos. E cada vez ela vai ficando mais complexa, vai melhorando esse jeito de funcionar. Viu só? A nossa mente ajuda a acumular informações que o cérebro processa para tornar a nossa vida possível.

Como nosso sistema nervoso é muito importante né? Temos muitos neurocientistas que estudam como funciona esse sistema. Temos até projetos de neurocientistas que utilizam a tecnologia para ajudar pessoas que passam por algum problema no sistema nervoso. Um deles é o dr. Miguel Nicolelis, um brasileiro considerado um dos vinte maiores neurocientistas do mundo, que com sua equipe elaborou o projeto “andar de novo”. Esse projeto faz com que as pessoas paraplégicas andem novamente atrás de uma máquina chamada exoesqueleto ligado ao cérebro do paciente.

ATIVIDADE:

- 1- Como você já sabe nossa mente ajuda o cérebro a processar informações que vamos acumulando ao longo da nossa aprendizagem. Assim mostre agora que você já tem bastante informações acumuladas fazem a leitura deste texto. Depois escreva-o com os símbolos convencionais da nossa escrita em seu caderno;

35T3 P3QU3N0 T3XTO 53RV3 4P3N45 P4R4 M05TR4R COMO NO554
C4B3Ç4 CONS3GU3 F4Z3R CO1545 1MPR3551ON4ANT35! R3P4R3
N155O! NO COM3ÇO 35T4V4 M310 COMPL1C4DO, M45 N3ST4
L1NH4 SU4 M3NT3 V41 D3C1FR4NDO O CÓD1GO QU453
4UTOM4T1C4M3NT3, S3M PR3C1S4R P3N54R MU1TO, C3RTO?
POD3 F1C4R B3M ORGULHO5O D155O! SU4 C4P4C1D4D3 M3R3C3!
P4R4BÉN5!

Rolândia, 18 de setembro de 2020.

Sexta-feira

Lingua Portuguesa – Fábula

A **fábula** é uma narrativa figurada, na qual as personagens são geralmente animais que possuem **características** humanas. Pode ser escrita em prosa ou em verso e é sustentada sempre por uma lição de moral, constatada na conclusão da história.

A cigarra e as formigas.

Era uma vez uma jovem cigarra que não fazia outra coisa na vida a não ser cantar.

Entoava as mais lindas canções perto de um formigueiro.

Enquanto isso, as formigas trabalhavam sem parar.

Colhiam pedaços de folhas para forrar o berçário das formigas recém-nascidas. Transportavam grãos para que no inverno tivessem o que comer. Enfim, viviam atarefadas, entrando e saindo do formigueiro.

O inverno chegou. O frio era tanto que a cigarra quase ficou congelada.

Então, bateu na porta do formigueiro à procura de um lugar quentinho para se abrigar.

— Olá! Será que eu posso entrar? Estou com frio e com fome!

A guardiã do formigueiro não se conteve:

— O quê? Enquanto nós trabalhávamos duro, você só pensava em se divertir. Pois agora: boa diversão! — disse.

E bateu a porta na cara da cigarra, que foi obrigada a cantar em outra freguesia.

Moral da história: Os preguiçosos nada têm a colher.

Jean Fable La Fontaine. **Fábulas de Esopo.**



Interpretação do Texto:

- 1) Assinale a alternativa que traz o gênero do texto que você acabou de ler:

() Notícia () relato pessoal () fábula () poesia

2) Responda:

- a) O narrador dessa fábula é também um personagem? Por quê?
- b) De acordo com a fábula, para que as formigas armazenaram comida?
- c) A cigarra fez o mesmo? Por quê?
- d) Que consequências isso trouxe para ela?

3. Nas fábulas, os personagens geralmente são animais que falam e agem como se fossem gente. Marque abaixo uma qualidade que pode ser atribuída às formigas desta fábula e escreva uma frase empregando essa palavra.

a) preguiçosas

b) gulosas

c) ativas.

4. Na frase “De repente aparece uma cigarra: ” a palavra em destaque poderia ser substituída, sem perda de sentido, por:

- () Inesperadamente.
- () Lentamente.
- () Apressadamente.
- () Finalmente.

5. Toda fábula traz um ensinamento. Qual foi o ensinamento?

MATEMÁTICA

Leia os problemas abaixo com atenção e resolva-os:

- 1- Joel irá comprar uma bicicleta. Economizou durante 3 meses, no 1º primeiro mês economizou R\$ 150,00, no 2º R\$ 73,00 e no 3º R\$ 100,00. Quanto ele já economizou para comprar a bicicleta?

2-Alberto foi comprar mantimentos para casa. Na hora de pagar deu para o caixa, 3 notas de 10 reais, 1 nota de 50 e 3 notas de 100 reais. Quanto ele deu de dinheiro para o caixa?

3- Juliana tem 1765 reais. Se tivesse mais 217 reais poderia comprar uma geladeira e um fogão. Quanto custam, juntos, esses eletrodomésticos?

4- Veja os preços de alguns produtos do mercado Compre Bem:

The advertisement displays several products with their respective prices and units:

- SHOWCAU** Achocolatado Predilecta Showcau 400g: R\$ 2,89 UNID.
- CBS** Café Solúvel Granulado: R\$ 1,98 UNID.
- Nordeste** Mistura para bolo Nordeste 400g: R\$ 1,89 UNID.
- CBS** Amendoim Branco Descascado: R\$ 2,89 UNID.
- Frango** Coxa e Sobrecoxa de Frango: R\$ 4,95 KG.

a) Considere que sua mãe foi ao mercado e comprou um item de cada produto, quantos reais no total ela gastou?

5- Marcela foi ao banco pagar algumas contas para sua mãe. Pagou R\$89,00 de água e R\$ 196,00 de energia elétrica. Recebeu de troco R\$15,00. Quanto dinheiro a mãe de Marcela deu a ela para pagar as contas