

NOME: _____ 2º ANO _____



**Prefeitura
de
Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ROTEIRO 26º E 27º 2021 - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO- COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORAS: SILVIA- 2º ANO A – ISABEL 2º ANO B

RITA 2º ANO C - DANIELA 2º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA . PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO a 03 DE SETEMBRO DE 2021

08 a 10 DE SETEMBRO DE 2021

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades no próprio roteiro. Ele terá o período de 30 a 03 de setembro e 08 a 10 de setembro para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família.

Em breve tudo estará bem.

Um abraço, **Professoras**

Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **Língua Portuguesa:**
Prática de linguagem: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)
Objetos de Conhecimento: Decodificação/Fluência de leitura. Estratégia de leitura. Compreensão em leitura. Construção do sistema alfabético e da ortografia. Forma de composição do texto; estrutura textual. (Composição e estilo do gênero).
Conteúdo: Decodificação e compreensão de palavras. Leitura e compreensão de textos do campo da vida cotidiana (Texto Instrucional e Anúncio). Reconhecimento de informações explícitas em textos poéticos. Segmentação de palavras. Identificação do tema/ assunto do texto. Ortografia RR e fixação p e b; Consciência fonológica: Formação de palavras, frases e texto; unidade fonológica ou segmentos sonoros. Relação grafema x fonema;
- **Matemática:**
Unidade Temática: Números e álgebra.
Objetos de Conhecimento: Sistema de numeração decimal: Números naturais (adição e subtração). Sistema de numeração decimal Números naturais. Antecessor e sucessor, leitura .
Conteúdo: Valor posicional dos Números naturais: unidades, dezenas e centena. Antecessor e sucessor, e sequência numérica. Algoritmos para resolver operações de adição e subtração. Situações problemas. Números pares.
- **História:**

Unidade Temática: Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo.

Objetos de conhecimento: A vida em casa, a vida na escola e forma de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como formas de interação social e espacial,

Conteúdo: Diversidade cultural e cidadania no meio social.

Geografia:

Unidade Temática: natureza, ambiente e qualidade de vida.

Objetos de conhecimento: Qualidade ambiental dos lugares de vivência.

Conteúdo: Condições dos espaços de vivência (ESCOLA).

✓ **Ciências:**

Unidade Temática: Terra e Universo

Objetos de conhecimento: Movimento aparente do sol no céu. Sol como fonte de luz e calor.

Conteúdo: Movimento aparente do sol no céu. Sombra: variações no decorrer do dia. Sol como fonte de luz e calor. Importância do sol para seres vivos.

Ensino Religioso:

Unidade Temática: Manifestações Religiosas

Objetos de conhecimento: Ritos e Rituais

Conteúdo: Diferentes ritos e suas características ritualista.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Treinar a leitura e compreensão do texto.
- Ler e compreender as ideias centrais de texto gênero Fábula
- Identificar no alfabeto as letras para escrita de sílabas e palavras.
- Retomar palavras escritas com as ortografias em estudo .RR e fixar P e B.
- Completar e escrever palavras, frases e textos corretamente com as sílabas estudadas.
- Identificar a sequência numérica.
- Identificar e relacionar a quantidade de cada algarismo nas ordens da centena, dezenas e unidades formando o numeral..
- Relacionar quantidades colocando os numerais posicionando o antecessor e sucessor.
- Resolver operações de adição e subtração, bem como situações problemas envolvendo as mesmas.
- Reconhecer Diversidade cultural e cidadania no meio social.
- Reconhecer Condições dos espaços de vivência..
- Reconhecer as partes das plantas e suas funções.
- Compreender Movimento aparente do sol no céu. Sombra: variações no decorrer do dia. Sol como fonte de luz e calor.
- Identificar Importância do sol para seres vivos.
- Identificar a diversidade de diferentes símbolos religiosos do contexto onde se vivem.

➤ **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos.
- Coloque nome em seu roteiro e resolva as atividades no mesmo.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

- Realizando as atividades escritas e desenhadas no Roteiro.
- Realizando leitura e interpretação dos textos.
- Realizando atividades envolvendo cálculo, adição, interpretação de dados fornecidos em tabelas.
- Observação de imagens e figuras.

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 30 DE AGOSTO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

GEOGRAFIA

Condições do espaço de vivência (Escola).

CONSERVAÇÃO DA SUA ESCOLA

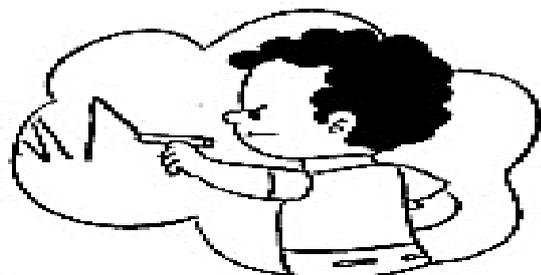
A ESCOLA É UM LUGAR ONDE VOCÊ PASSA BOA PARTE DO DIA. É IMPORTANTE QUE ELA ESTEJA SEMPRE LIMPA E CONSERVADA.

ALGUMAS ATITUDES SIMPLES CONTRIBUEM PARA QUE A ESCOLA SEJA UM LUGAR AGRADÁVEL. JOGAR LIXO NO LIXO, NÃO COLOCAR OS PÉS NAS PAREDES E NÃO ESCREVER NAS CARTEIRAS, POR EXEMPLO, AJUDAM A CONSERVAR A ESCOLA EM BOAS CONDIÇÕES.

AO MANTER A SALA DE AULA,
PÁTIOS E CORREDORES SEMPRE
LIMPOS, VOCÊ ESTÁ CUIDANDO DO
AMBIENTE ONDE ESTUDA.



 PINTE AS CENAS EM QUE AS CRIANÇAS ESTÃO CUIDANDO DO AMBIENTE ONDE ESTUDAM.



Escreva uma frase sobre sua escola.

HISTÓRIA

DIVERSIDADE CULTURAL

NÓS VIVEMOS EM VÁRIOS GRUPOS SOCIAIS COMO A FAMÍLIA, A ESCOLA E A COMUNIDADE RELIGIOSA DA QUE FAZEMOS PARTE.

CADA GRUPO TEM SUAS REGRAS OU OBRIGAÇÕES.

É POSSÍVEL CONVIVER EM PAZ COM PESSOAS DIFERENTES DE NÓS, SE PENSARMOS QUE O DIFERENTE NÃO É ERRADO, RUIM OU PIOR. SOMOS TODOS SEMELHANTES, MAS NÃO SOMOS IGUAIS. POR ISSO, DEVEMOS TER RESPEITO PELOS QUE PENSAM OU SÃO DIFERENTES DE NÓS.

1- PINTE O DESENHO ABAIXO QUE MOSTRA CRIANÇAS REPRESENTANDO A DIVERSIDADE CULTURAL DO BRASIL:



AMIGOS DE VÁRIAS PARTES

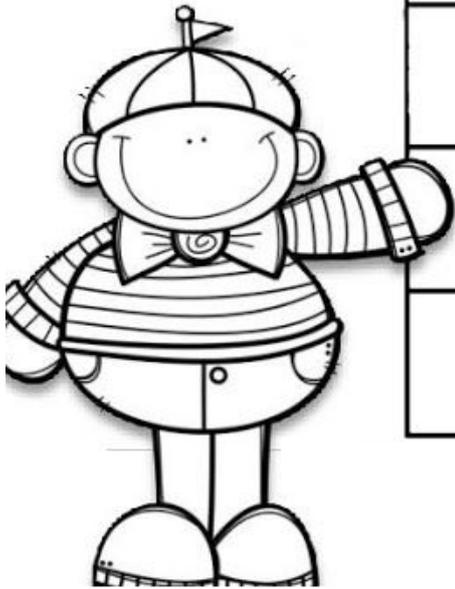
MATEMÁTICA
SEQUÊNCIA NUMÉRICA

VAMOS REVISAR OS NÚMEROS DE 1 A 100.

1- COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 301 A 400:

301				305					310
	312				316				
321								329	
		333		335					
341									350
				355				359	
			364			367			
	372						378		
		383						389	
									400

2- AGORA QUE VOCÊ JÁ COMPLETOU A SEQUÊNCIA FALTOSA COLOQUE OS VIZINHOS DOS NÚMEROS ABAIXO:



Antes	Número	Depois
	301	
	310	
	325	
	346	
	379	

3- COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 2 EM 2, 5 EM 5 E 10 EM 10.

2 EM 2

2 -

20.

5 EM 5

5 -

50.

10 EM 10

10 -

100.

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.
ROLÂNDIA, 31 DE AGOSTO DE 2021.
PROFESSORA: _____
ALUNO (A): _____

AULAS ESPECÍFICAS

ARTE

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO - 2021.

ALUNO (A): _____ **TURMA:** 2º ANO

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: MÚSICA, DANÇA E ARTES VISUAIS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: MATERIALIDADES, MANIFESTAÇÕES. CULTURAIS E ELEMENTO DA LINGUAGEM MUSICAL: ALTURA E TIMBRE.

CONTEÚDOS: CANTIGAS DE RODA; PERCUSSÃO CORPORAL; PARÂMETROS SONOROS (ALTURA E TIMBRE).

PARA QUE ESTUDAR?

- APRECIAR E CANTAR MÚSICAS DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO;
- REALIZAR PEQUENAS SEQUÊNCIAS COREOGRÁFICAS E/OU PERCUSSÕES CORPORAIS A PARTIR DAS VIVÊNCIAS DO COTIDIANO;
- EXPLORAR ALGUNS PARÂMETROS SONOROS UTILIZANDO-SE DE CANTIGAS FOLCLÓRICAS;
- PRODUZIR UMA COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA POR MEIO DE DESENHOS, PINTURAS E DOBRADURA.

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, TINTA, TESOURA, COLA E PAPÉIS COLORIDOS OU DE JORNAL.

26º ROTEIRO DE ARTE

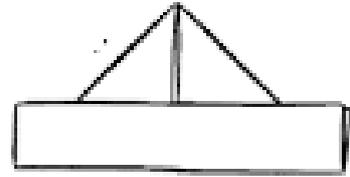
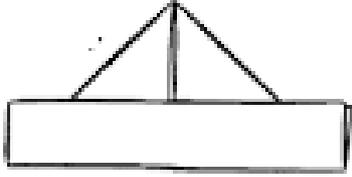
OLÁ, CRIANÇAS! NESSA AULA VAMOS RECORDAR AS **CANTIGAS DE RODA.**

SAIBA: AS CANTIGAS DE RODAS SÃO MÚSICAS QUE FAZEM PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO, TRADUZINDO O CONHECIMENTO POPULAR PASSADO POR VÁRIAS GERAÇÕES. E, TEM POR OBJETIVO SEREM CANTADAS EM RODA, COM AS MÃOS DADAS E GIRANDO, EM UMA BRINCADEIRA SIMPLES E DIVERTIDA.

ENTÃO, VAMOS LEMBRAR UMA DESSAS CANTIGAS E EXPLORAR O NOSSO BELO TIMBRE DE VOZ, CANTANDO ORA GROSSO (GRAVE) E, ORA FINO (AGUDO). CRIE TAMBÉM PERCUSSÕES CORPORAIS OU ATÉ DANCE LIVREMENTE! APRECIE E DIVIRTA-SE!

MARCHA SOLDADO		
MARCHA SOLDADO CABEÇA DE PAPEL QUEM NÃO MARCHAR DIREITO VAI PRESO NO QUARTEL	O QUARTEL PEGOU FOGO A POLÍCIA DEU SINAL ACODE, ACODE, ACODE A BANDEIRA NACIONAL.	NO CÉU TEM ESTRELAS, NA TERRA TEM PALMEIRAS, E NO MEU CORAÇÃO: A BANDEIRA BRASILEIRA!

ATIVIDADE DA SEMANA: AGORA QUE VOCÊ JÁ CANTOU E DANÇOU A CANTIGA MARCHA SOLDADO, FAÇA UM LINDO DESENHO, DE DOIS SOLDADOS UTILIZANDO ESSES LINDOS CHAPÉUS E DEIXE BEM COLORIDO. E NÃO SE ESQUEÇA DE FAZER UM CENÁRIO.



EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA / EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA (26º ROTEIRO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 03 DE SETEMBRO DE 2021

NOME DO ALUNO: _____ TURMA: 2º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO

CONTEÚDO: PERCEPÇÃO MOTORA E LATERALIDADE.



1-O QUE VAMOS APRENDER? COMPREENDER AS ESTRUTURAS DE PREDOMINÂNCIA PERCEPTIVA RELACIONADA À PERCEPÇÃO DOS LADOS DO CORPO, PERMITINDO UM CONHECIMENTO DE SI MESMO EM RELAÇÃO AO OUTRO.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

NA AULA ANTERIOR VIMOS QUE A CORDA É UM DOS ELEMENTOS DA GINÁSTICA RÍTMICA. NESTA AULA UTILIZAREMOS A CORDA PARA MELHORAR NOSSA **AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA,**

CONDICIONAMENTO FÍSICO, COOPERAÇÃO, MEMÓRIA (POR CONTAS DAS MÚSICAS QUE AS ACOMPANHA) TAMBÉM **SEQUÊNCIA, RITMO E LATERALIDADE,** PULAR CORDA ALÉM DE BRINCADEIRA É UM EXERCÍCIO FÍSICO EXTREMAMENTE COMPLETO E DIVERTIDO, QUE RESULTA EM ÓTIMO PREPARO FÍSICO. ALÉM DE SER ECONÔMICA E PODER SER PRATICADA EM QUALQUER LUGAR. ENTÃO CONVIDE SEUS FAMILIARES OU COLEGAS DA TURMA, VAMOS PULAR CORDA.

MATERIAIS: CORDA QUE VOCÊ TIVER EM CASA, NÃO TENDO PRECISAREMOS ADAPTAR, PEDAÇO DE FIO, CASO NÃO CONSIGA NENHUM DESTAS ADAPTAÇÕES E NÃO TENHA A CORDA, ADAPTAREMOS A BRINCADEIRA DE PULAR CORDA COM CABO DE VASSOURA.

ATIVIDADE: CORDINHA

DUAS PESSOAS BATEM OU GIRAM A CORDA, ENQUANTO UMA TERCEIRA CRIANÇA PULA E DIZ: "COR-DI-NHA." CADA SÍLABA DITA CORRESPONDE A UM PULO. QUANDO A CRIANÇA QUE PULA FALA A PALAVRA COMPLETINHA, ELA SAI DA CORDA E DÁ VEZ A OUTRO PARTICIPANTE. QUEM ESTÁ PULANDO NÃO PODE PISAR NA CORDA. PARA QUEM JÁ É ÁGIL EM PULAR CORDA SUGIRO PULAR CANTANDO "HOMEM BATEU EM MINHA PORTA" (FICA OPCIONAL SE QUISER PULAR COM OUTRA CANTIGA QUE VOCÊ CONHECE).



ADAPTAÇÕES PARA QUEM NÃO TEM CORDA: COLOQUE CABO DE VASSOURA NO CHÃO E PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO, "COR-DI-NHA", CORRESPONDERÁ A 3 PULOS.

PARA PULAR O HOMEM BATEU EM MINHA PORTA SEM CORDA, AINDA COM CABO DE VASSOURA NO CHÃO PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO SEGUINDO O RITMO E AS ORIENTAÇÕES DA CANTIGA.

1. abra o link com passo a passo da adaptação da brincadeira:

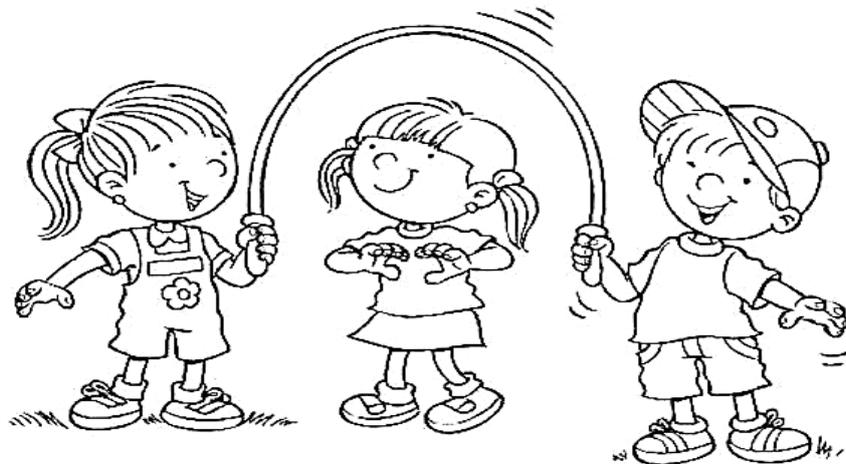
<https://www.youtube.com/watch?v=Tew2MP6NPh0>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COLORINDO O DESENHO ABAIXO E COMPLETANDO COM AS LETRAS QUE FALTAM.

AS CRIANÇAS ESTÃO:

P _ L _ N _ O C _ R _ A .



LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: ROSANA E MARIA ANGELA

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE AGOSTO A 30 DE SETEMBRO DE 2021.

1. VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

2. O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO À REVISÃO (REVIEW) DOS MEMBROS DA FAMÍLIA (FAMILY).

3. PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS.

4. COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

-ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=wYbdjZqIKC4>

-REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

5. COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE LER O BANCO DE PALAVRAS, ESCREVER OS NOMES E PINTAR.

6. PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

- **LEIA O BANCO DE PALAVRAS:**

MOTHER	-	MÃE	UNCLE	-	TIO
FATHER	-	PAI	AUNT	-	TIA
BROTHER	-	IRMÃO	COUSIN	-	PRIMO/PRIMA
SISTER	-	IRMÃ	GRANDMOTHER	-	AVÓ - VOVÓ
GRANDFATHER	-	AVÔ - VOVÔ	FAMILY	-	FAMÍLIA

26º ROTEIRO DE INGLÊS

TURMA: 2ºANO _____

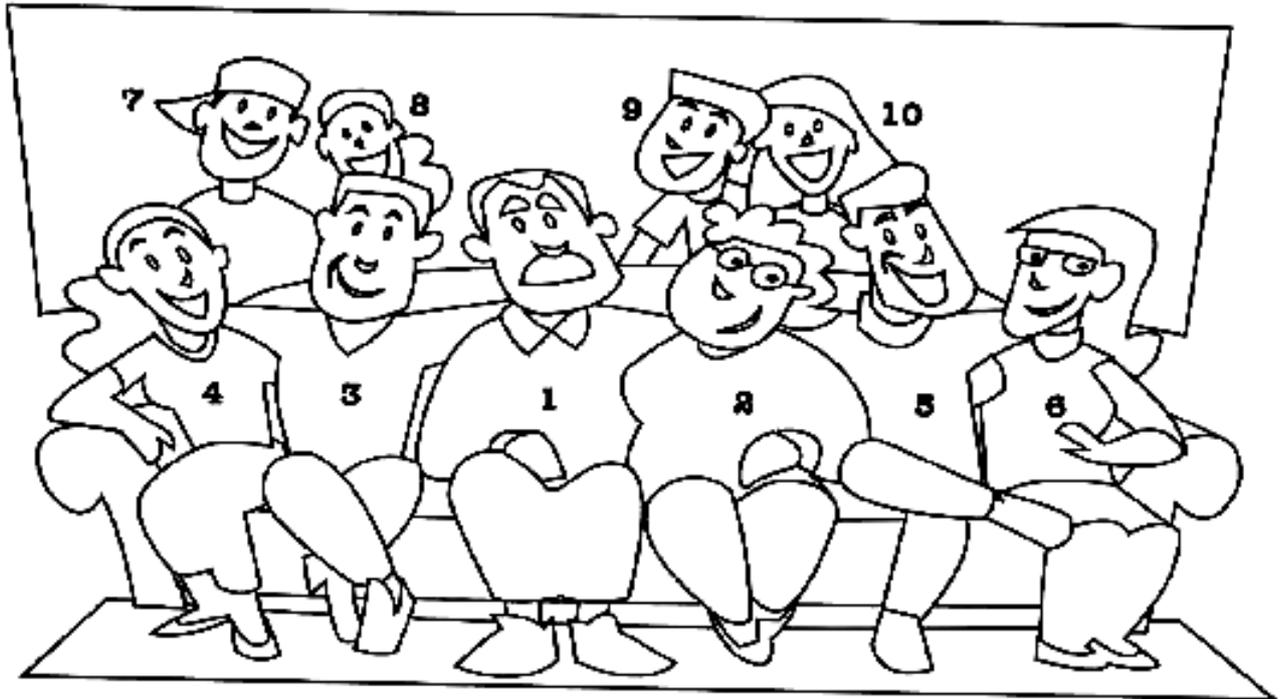
NAME: _____

DATE: _____

AUGUST ____/2021.

EXERCISE

- **OBSERVE OS NÚMEROS COM ATENÇÃO, COLOQUE OS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS E PINTE A FAMÍLIA (FAMILY):**



1- AVÔ: _____

6- TIA: _____

2- AVÓ: _____

7- IRMÃO: _____

3- PAI: _____

8- IRMÃ: _____

4- MÃE: _____

9- PRIMO: _____

5- TIO: _____

10- PRIMA: _____

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 01 DE SETEMBRO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTO, PRODUÇÃO DE TEXTO.

LEITURA

BOLO NA CANECA

INGREDIENTES:

- 4 COLHERES DE SOPA DE FARINHA
- 4 COLHERES DE SOPA DE AÇÚCAR
- 4 COLHERES DE SOPA DE CHOCOLATE EM PÓ
- 1 OVO PEQUENO
- 3 COLHERES DE SOPA DE LEITE
- 3 COLHERES DE SOPA DE ÓLEO



MODO DE PREPARO:

1- JUNTAR A FARINHA, O AÇÚCAR E O CHOCOLATE E MEXER.



2- ADICIONAR O OVO E MEXER COM O GARFO.



3- POR FIM JUNTAR O LEITE E O ÓLEO E MEXER NOVAMENTE.



4- LEVAR AO MICROONDAS EM POTÊNCIA ALTA POR TRÊS MINUTOS. PRONTINHO!!



A) QUAL O TÍTULO DO TEXTO? _____

B) QUANTAS PARTES ESSE TEXTO POSSUI? _____

C) COPIE O NOME DOS INGREDIENTES QUE SERÃO USADOS NESTA RECEITA.

MATEMÁTICA

OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO

1- RESOLVA AS OPERAÇÕES. ATENÇÃO AO SINAL!

D	U
6	5
1	5
+	

D	U
1	8
2	1
+	

D	U
2	5
5	3
+	

D	U
5	8
2	5
-	

D	U
5	9
4	9
-	

D	U
7	9
6	2
-	

2 - COLOQUE OS RESULTADOS DAS OPERAÇÕES EM ORDEM CRESCENTE.

--

3 - ESCREVA ABAIXO, APENAS OS RESULTADOS PARES.

--



ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 02 DE SETEMBRO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL: INSTRUCIONAL – LEITURA E COMPREENSÃO, ORTOGRAFIA: RR



Textos Instrucionais

ESSE TIPO DE TEXTO É MUITO ÚTIL EM NOSSO DIA A DIA. SUA FUNÇÃO É ENSINAR COMO PROCEDER PARA FAZER UMA RECEITA CULINÁRIA, MANUSEAR UM ELÉTRODOMÉSTICO, MONTAR UM BRINQUEDO, PARTICIPAR DE UM JOGO OU BRINCADEIRA, CONHECER PONTOS TURÍSTICOS DE UMA CIDADE.

MATERIAL

- TESOURA COM PONTAS ARREDONDADAS
- TIRAS DE PAPEL
- LÁPIS DE COR
- COLA BRANCA

DEDOCHES



MODO DE FAZER

1. RECORTE AS TIRAS DE PAPEL DA PÁGINA 301.



2. DESENHE CARINHAS DE ANIMAIS NAS TIRAS.



3. PINTE E RECORTE CADA TIRA.



4. ENROLE UMA TIRA EM CADA DEDO.

5. COLE UMA PONTA NA OUTRA.

6. DIVIRTA-SE COM SEUS DEDOCHE.



1) MARQUE X NA RESPOSTA CORRETA.

A) ESSE TEXTO SERVE PARA:

COMPRAR MATERIAIS ESCOLARES

DESCOBRIR QUANTO CUSTA UM FANTOCHE DE DEDO

APRENDER FAZER UM DEDOCHE

2) COPIE DO TEXTO OS MATERIAIS QUE SERÃO UTILIZADOS.

3) ESSE TEXTO É COMPOSTO POR QUANTAS INSTRUÇÕES?

4) NESSE TIPO DE TEXTO HÁ PALAVRAS QUE SUGEREM QUE A PESSOA:

() FAÇA O QUE QUISER () SIGA ORDENS PARA CONCLUIR O BRINQUEDO

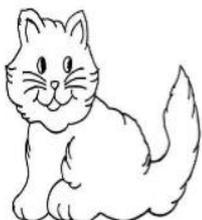
5) PROCURE NO CAÇA PALAVRAS OS NOMES DE ALGUNS ANIMAIS QUE VOCÊ PODE FAZER O BRINQUEDO ACIMA.

B	C	A	L	O	U	T	A	L	A	B
C	L	M	S	A	O	U	D	T	A	X
A	C	A	V	A	L	O	B	C	D	E
F	G	H	I	J	L	K	B	O	I	M
M	A	C	A	C	O	N	S	A	P	O
T	A	T	U	N	O	O	G	A	T	O
A	P	A	T	O	A	O	T	P	Q	R
C	A	B	E	L	O	M	A	L	T	V
C	D	T	R	M	N	L	P	T	O	Z

6) AGORA QUE VOCÊ ENCONTROU AS PALAVRAS, SEPARE – AS EM SÍLABAS.

7) ESCREVA O QUE VOCÊ SABE SOBRE OS ANIMAIS ABAIXO.





CIÊNCIAS

✓ MOVIMENTO APARENTE DO SOL E AS SOMBRAS.

TODA VEZ QUE UM OBJETO É COLOCADO EM FRENTE A LUZ DO SOL OU A QUALQUER OUTRA FONTE DE LUZ, ESSE OBJETO BLOQUEIA A LUZ E FORMA UMA REGIÃO ESCURA SEM LUZ, CHAMADA DE SOMBRA. -OBSERVE ESSA IMAGEM: A CASA, A ÁRVORE, AS PEDRAS, A CERCA SÃO OBJETOS QUE ESTÃO BLOQUEANDO A LUZ DO SOL. ESSE BLOQUEIO ACABA FORMANDO AS SOMBRAS QUE SÃO ESSAS REGIÕES ESCURAS.



-DURANTE O DIA COM O MOVIMENTO DA TERRA E APARENTE DO SOL, AS SOMBRAS TAMBÉM SE MOVIMENTAM, OU SEJAM ELAS MUDAM DE LUGAR. AS SOMBRAS SÃO MAIORES NO INÍCIO DA MANHÃ, VÃO DIMINUINDO PRÓXIMO AO MEIO DIA, E VÃO AUMENTANDO NOVAMENTE AOS POUCOS ATÉ O FINAL DO DIA, COMO PODEMOS VER NA IMAGEM ABAIXO:

MANHÃ

MEIO DIA

TARDE

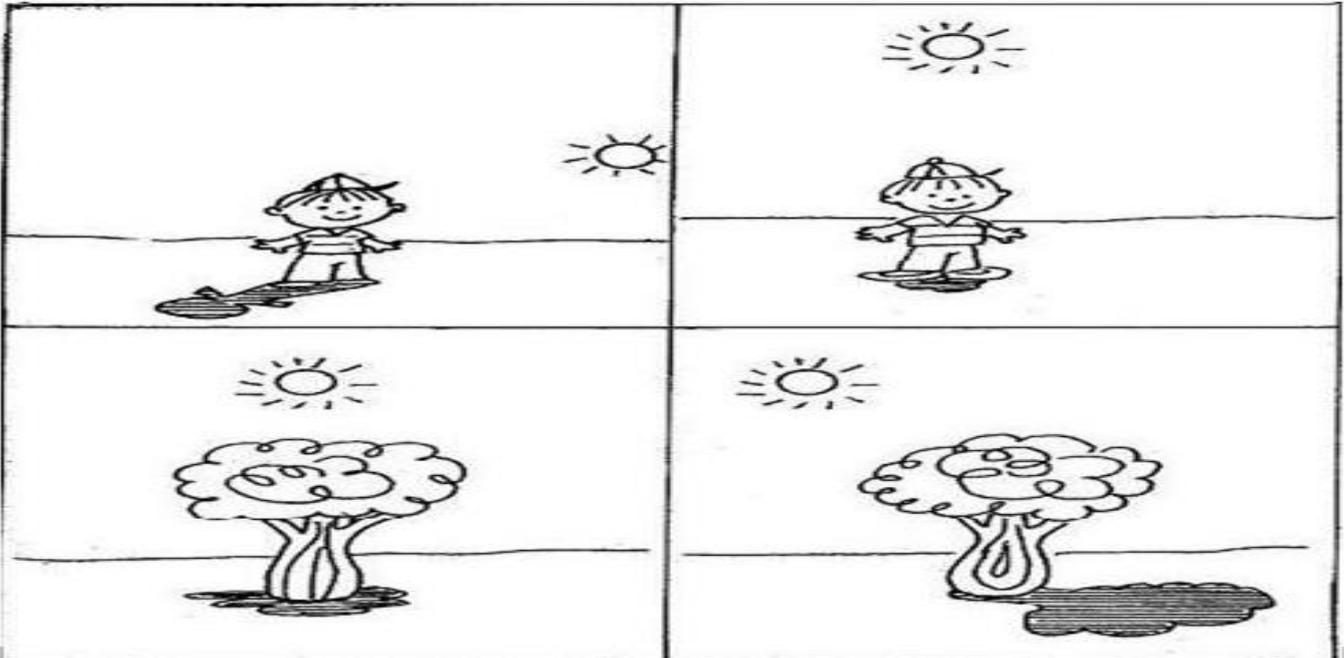


MAS VOCÊ SABE POR QUE TUDO ISSO ACONTECE? AS SOMBRAS APARENTEMENTE SE MOVIMENTAM E EXISTEM DIFERENTES POSIÇÕES DO SOL NO CÉU, PORQUE A TERRA ESTÁ GIRANDO EM TORNO DE SI MESMA, CHAMADO DE “MOVIMENTO DE ROTAÇÃO”, MOVIMENTO ESSE QUE FAZ ACONTECER O DIA E A NOITE.

ATIVIDADE:

1- VEJA OS DESENHOS OBSERVANDO AS SOMBRAS.

2- OBSERVE A POSIÇÃO DE SOL EM VÁRIOS MOMENTOS DO DIA E PINTE A IMAGEM COM MUITO CAPRICHOS.



2- COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS:

ROTAÇÃO	- SOL	- TERRA	- SOMBRA	- SOL	-
LUGAR					

a) A _____ GIRA EM TORNO DE SI MESMA, ESSE MOVIMENTO CHAMA-SE _____.

b) QUANDO UM OBJETO BLOQUEIA A LUZ DO _____, FORMA -SE UMA _____.

c) DURANTE O MOVIMENTO DA TERRA E APARENTEMENTE DO SOL, AS SOMBRAS SE MOVIMENTAM E MUDAM DE _____.

ROLÂNDIA, 03 DE SETEMBRO DE 2021

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

PRODUÇÃO TEXTUAL- ORTOGRAFIA RR1) APÓS LER O POEMA, PINTE TODAS AS PALAVRAS EM QUE O SOM DO R É BRANDO.

COMO VIMOS NAS AULAS ANTERIORES, O TEXTO INSTRUCIONAL TEM A FUNÇÃO DE INSTRUIR, ENSINAR, MOSTRAR COMO ALGO DEVE SER FEITO. DESCREVE AS ETAPAS QUE DEVEM SER SEGUIDAS PARA UM DETERMINADO PROCEDIMENTO.

1) APÓS REALIZAR A LEITURA E OBSERVAR AS IMAGENS DA BRINCADEIRA PASSA ANEL , ESCREVA COM AJUDA, UM TEXTO INSTRUCIONAL DE COMO BRINCAR DE CABRA CEGA. FAÇA AS ILUSTRAÇÕES DE ACORDO COM O PASSO A PASSO

Brincadeira: Passa-anel - Como jogar

1 OS JOGADORES SENTAM-SE EM RODA.



2 UMA CRIANÇA É ESCOLHIDA PARA PASSAR O ANEL.



3 OS PARTICIPANTES DEIXAM AS PALMAS DA MÃO UNIDAS.



4 O PASSADOR ESCONDE UM ANEL ENTRE AS MÃOS.



6 O PASSADOR DEIXA CAIR O ANEL, SEM QUE NINGUÉM PERCEBA, NAS MÃOS DE UM DOS PARTICIPANTES.



5 DEPOIS PASSA SUAS MÃOS NO MEIO DAS MÃOS DE CADA UM DOS PARTICIPANTES.



7 O PASSADOR PERGUNTA A UMA DAS CRIANÇAS: "COM QUEM ESTÁ O ANEL?"

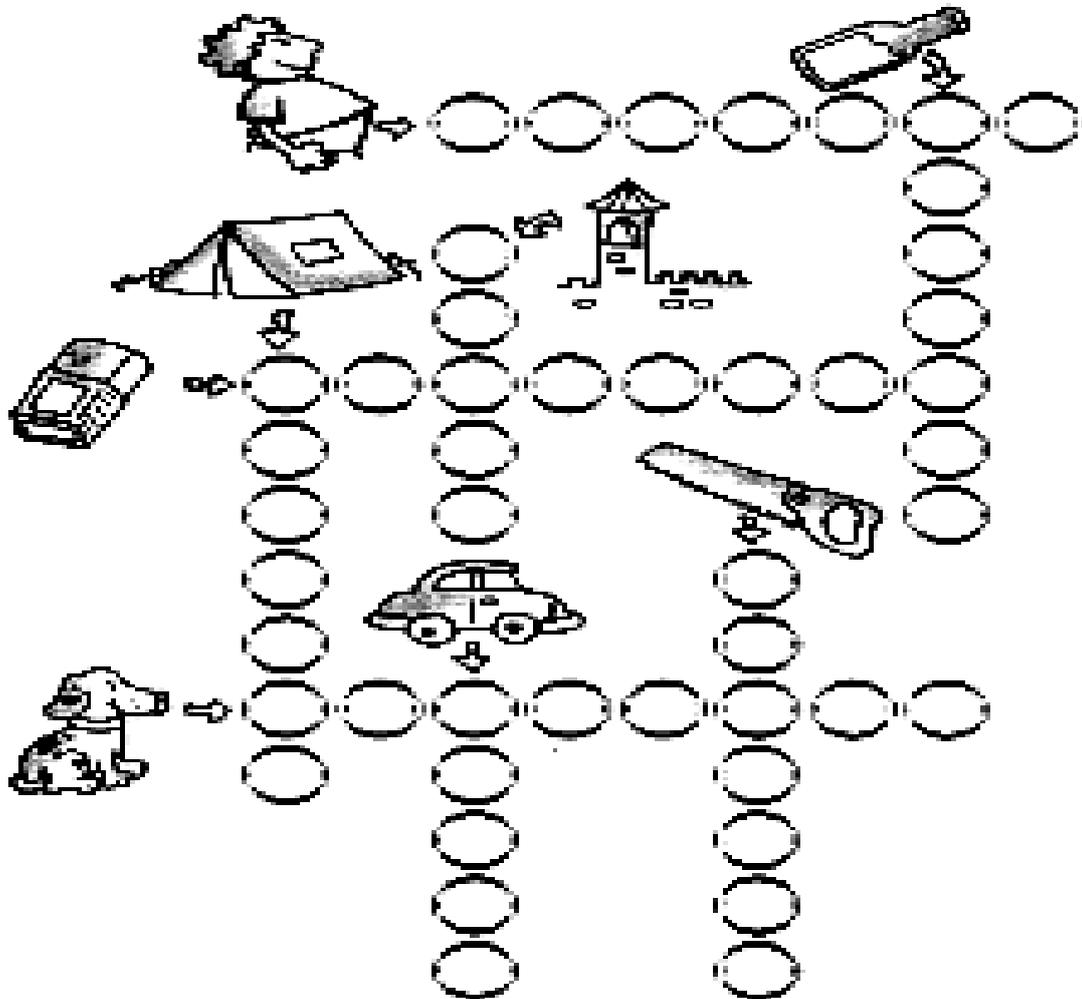
8 SE A CRIANÇA ACERTAR COM QUEM ESTÁ O ANEL, SERÁ O NOVO PASSADOR.

ORTOGRAFIA: RR

UTILIZAMOS RR SOMENTE NO MEIO DE PALAVRAS. QUANDO O SOM DO R FOR FORTE E FICAR ENTRE DUAS VOGAIS. EX: CARRO, MORRO, TORRE, TERRENO, ETC.

NO INÍCIO DE PALAVRAS NUNCA UTILIZAMOS RR.

2) AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE AS REGRAS, RESOLVA A CRUZADINHA.



3) ESCOLHA 3 PALAVRAS E SEPRE AS SÍLABAS. LEMBRANDO QUE EM PALAVRAS COM RR, CADA R FICA EM UMA SÍLABA.

MATEMÁTICA

SITUAÇÕES PROBLEMAS

1- RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS ABAIXO:

A)



VOVÓ MARIA FEZ 29 BOLINHOS. SEU NETO GABRIEL COMEU 7. QUANTOS BOLINHOS RESTARAM?

RESPOSTA: _____

B)



FELIPE TINHA 13 BEXIGAS, GANHOU MAIS 5. COM QUANTAS BEXIGAS ELE FICOU?

RESPOSTA: _____

C)



UMA GALINHA BOTOU 12 OVOS, MAS 10 QUEBRARAM. COM QUANTOS OVOS ELA FICOU?

RESPOSTA: _____

ENSINO RELIGIOSO

- ✓ DIFERENTES RITOS E SUAS CARACTERÍSTICAS RITUALÍSTICAS. "RITOS DE PASSAGEM"



OS RITOS RELIGIOSOS SÃO GESTOS SAGRADOS SIMBÓLICOS. OS RITUAIS OU CERIMÔNIAS SÃO UMA SÉRIE DE RITOS.

EXISTEM OS RITUAIS LITÚRGICOS COMO A MISSA, O CULTO, AS REUNIÕES DE ORAÇÃO OU MEDITAÇÃO.

POR MEIO DOS RITUAIS DE PASSAGEM AS PESSOAS CELEBRAM MUDANÇAS DE UMA FASE DA VIDA PARA OUTRA.

O BATISMO, O CASAMENTO, A COMEMORAÇÃO DO ANIVERSÁRIO SÃO ALGUNS EXEMPLOS.

ATIVIDADE:

- 1- CIRCULE OS DESENHOS QUE REPRESENTAM RITOS RELIGIOSOS E DEPOIS DESCREVA O SIGNIFICADO:



ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

ROLÂNDIA, 08 DE SETEMBRO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL ANÚNCIO: LEITURA E COMPREENSÃO, PRODUÇÃO DE PALAVRAS E FRASES.

LEITURA

ANÚNCIO É UM GÊNERO TEXTUAL QUE PROMOVE UM PRODUTO OU IDEIA, SENDO VEICULADO PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO DE MASSA: JORNAIS, TELEVISÃO, INTERNET. PODEMOS TAMBÉM ENCONTRÁ - LOS EM OUTDOORS, PANFLETOS, FAIXAS OU CARTAZES NAS RUAS. OS ANÚNCIOS TEM A FUNÇÃO DE CONVENCER A POPULAÇÃO A ADQUIRIR UM PRODUTO OU SERVIÇO.

1) OBSERVE O CARTAZ ABAIXO E RESPONDA:



1- ESSE TEXTO SERVE PARA:

- () AVISAR AS PESSOAS
- () ENSINAR UM JOGO
- () ENSINAR UMA COMIDA
- () DIVERTIR AS PESSOA

2- O TEXTO FALA SOBRE :

- () O DIA DA FAMÍLIA
- () UMA FESTA EM ABRIL
- () O DIA DA VACINAÇÃO
- () UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO

3- A VACINAÇÃO É CONTRA:

- () A PARALISIA INFANTIL
- () A GRIPE
- () DENGUE
- () SARAMPO

4- EM QUE MÊS OCORREU A VACINAÇÃO:

- () AGOSTO
- () ABRIL
- () JUNHO
- () JULHO

5) GERALMENTE QUAL É O LOCAL EM QUE AS PESSOAS SÃO VACINADAS? <input type="checkbox"/> HOSPITAL <input type="checkbox"/> FARMÁCIA <input type="checkbox"/> POSTO DE SAÚDE	6) QUANTOS DIAS DUROU ESSA CAMPANHA DE VACINAÇÃO? <input type="checkbox"/> 10 DIAS <input type="checkbox"/> 15 DIAS <input type="checkbox"/> 11 DIAS
7) QUAL VACINA A MAIORIA DAS PESSOAS JÁ TOMARAM E OUTRAS ESTÃO AGUARDANDO EM PAÍS? <input type="checkbox"/> VACINA DE CATAPORA <input type="checkbox"/> VACINA DE CATAPORA <input type="checkbox"/> VACINA CONTRA COVID	8) AS PESSOAS DA SUA FAMÍLIA JÁ SE VACINARAM? <input type="checkbox"/> SIM <input type="checkbox"/> NÃO <input type="checkbox"/> ALGUNS

9) PROCURE NO CAÇA PALAVRAS, PALAVRAS RELACIONADAS COM A DOENÇA QUE DEVEMOS NOS PREVINIR.

Q	T	Y	M	Á	S	C	A	R	A
C	O	R	O	N	A	Z	X	H	G
E	S	P	I	R	R	A	R		U
Q	U	A	R	E	N	T	E	N	A
F	E	B	R	E	V	Í	R	U	S
J	K	V	Y	B	T	O	S	E	E
H	I	G	I	E	N	E	Y	Q	K
	L	C	O	O	L	F	H	W	Z

CORONA

ESPIRRAR

FEBRE

MÁSCARA

ÁLCOOL

QUARENTENA

VÍRUS

ÁGUA

TOSSE

HIGIENE

MATEMÁTICA

ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE / SEQUÊNCIA NUMÉRICA

1- ORGANIZE OS NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE.

120	42	20	200	75	30	150	40
-----	----	----	-----	----	----	-----	----

--	--	--	--	--	--	--	--

2- DESCUBRA A SEQUÊNCIA E CONTINUE.

5	10			25							
---	----	--	--	----	--	--	--	--	--	--	--

	6				18						
--	---	--	--	--	----	--	--	--	--	--	--

4			16			28					
---	--	--	----	--	--	----	--	--	--	--	--

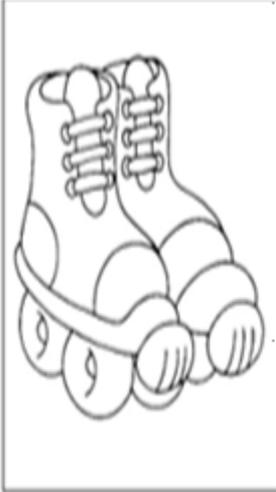
ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.
ROLÂNDIA, 09 DE SETEMBRO DE 2021.

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- GÊNERO TEXTUAL: ANÚNCIO: LEITURA E COMPREENSÃO, PRODUÇÃO TEXTUAL.



VENDE - SE UM PAR DE PATINS USADOS

LINDO PAR DE PATINS NA COR AZUL 37/38.
ÓTIMO ESTADO. MUITO DIVERTIDO PARA
BRINCAR!

INTERESSADOS LIGUE PARA:
(022) 0001 -0002. FALAR COM A
MÁRCIA.

VALOR A COMBINAR

1) **SOBRE O ANÚNCIO RESPONDA.**

A) **QUAL PRODUTO ESTÁ SENDO VENDIDO?**

B) **QUAL É A COR E TAMANHO DO PRODUTO?**

C) **COMO O INTERESSADO PODERÁ SE COMUNICAR COM O VENDEDOR?**

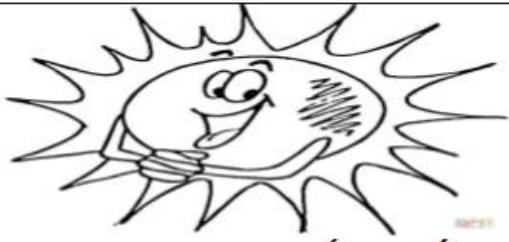
D) **COM QUEM O POSSÍVEL COMPRADOR DEVERERÁ FALAR?**

E) **QUAL O VALOR DO PRODUTO ANUNCIADO?**

CIÊNCIAS

✓ CONTEÚDO: O SOL COMO FONTE DE LUZ E CALOR

DA



O SOL É UMA ESTRELA E TEM LUZ PRÓPRIA. É A ESTRELA MAIS PRÓXIMA TERRA. ELE É A FONTE DE LUZ E CALOR QUE ILUMINA E AQUECE TUDO

O QUE EXISTE NO PLANETA TERRA, POIS SEM OS RAIOS SOLARES, A TERRA SERIA GELADA E NÃO TERIA PESSOAS, ANIMAIS E PLANTAS. PARA CHOVER É PRECISO DO CALOR DO SOL QUE EVAPORA AS ÁGUAS DOS RIOS E FORMAM AS NUVENS DE CHUVA, QUE MOLHAM A TERRA, PURIFICA O AR, MOLHAM AS PLANTAS QUE NECESSITAM DA ÁGUA PARA PRODUZIR SEU PRÓPRIO ALIMENTO E QUE TAMBÉM MUITAS DESSAS PLANTAS ALIMENTAM PESSOAS E ANIMAIS. OS RAIOS SOLARES CONTÉM A VITAMINA D, QUE É MUITO IMPORTANTE PARA A NOSSA SAÚDE E AJUDA A PREVENIR ALGUMAS DOENÇAS. MAS NÃO PODEMOS NOS ESQUECER QUE O EXCESSO DE SOL, PODE PROVOCAR QUEIMADURAS E DOENÇAS NA PELE, POR ISSO É IMPORTANTE O USO DO PROTETOR SOLAR.

ATIVIDADE:

1-DESENHE A FRASE: “O SOL É UMA FONTE DE LUZ E CALOR QUE ILUMINA E AQUECE TODO O PLANETA TERRA.”



ROLÂNDIA, 10 DE SETEMBRO DE 2021

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

ORTOGRAFIA: **M ANTE DE P E B** – PRODUÇÃO DE PALAVRAS E FRASES.

DE ACORDO COM AS REGRAS DA LÍNGUA PORTUGUESA, ANTES DE **P E B**,

SÓ M POSSO ESCREVER: **LÂMPADA – LEMBRANÇA - BOMBOM – SAMBA – SOMBRA – CAMPO - ETC.**

O BAÚ DE BRINQUEDOS

HUMBERTINHO DECIDIU
FAZER LOGO UMA LIMPEZA
NO SEU BAÚ DE BRINQUEDOS
NO SEU QUARTO, COM CERTEZA.

AMBULÂNCIA SEM RODINHAS
TAMBOR TODO AMASSADO
ÁLBUM SEM FIGURINHAS
E UM TROMBONE QUEBRADO

AO DERRUBAR TUDO NO CHÃO
ELE PODE SELECIONAR
SEUS BRINQUEDOS QUEBRADOS
QUE NÃO SERVIAM PARA BRINCAR.

QUAL NÃO FOI SUA SURPRESA
AO VER DENTRO DA TAMPINHA
AQUELE TÃO PROCURADO
CARIMBO DE POMBINHA

1) **CIRCULE NO POEMA AS ESTROFES.**

A) **CONTE OS VERSOS:** _____

B) **COPIE DO POEMA TODAS AS PALAVRAS ESCRITAS COM M ANTES DE P E B.**

2) **RESPONDA COM APENAS UMA PALAVRA. QUAL É:**

A) **NOME DO PERSONAGEM:** _____

B) **BRINQUEDO QUE NÃO TINHA RODINHAS:** _____

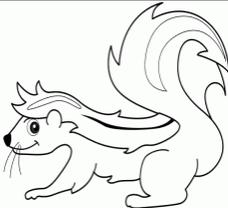
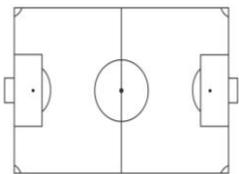
C) **BRINQUEDO AMASSADO:** _____

D) **O QUE ESTAVA DENTRO DA TAMPINHA:** _____

3) ILUSTRE O POEMA.

--

4) ESCREVA O NOME DAS FIGURAS.

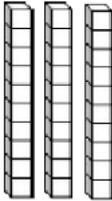
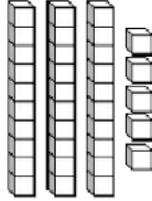
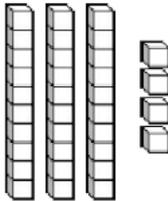
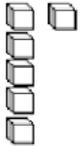
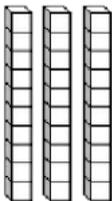
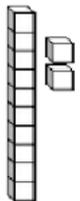
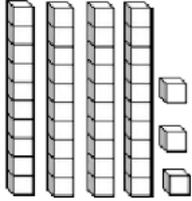
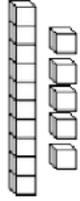
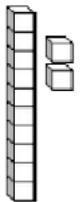
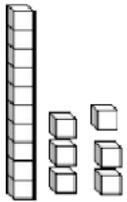
5) SEPRE AS PALAVRAS QUE VOCÊ ESCREVEU EM SÍLABAS.

6) ESCOLHA 2 PALAVRAS E FORME FRASES.

MATEMÁTICA

MATERIAL DOURADO/ ADIÇÃO

1- SOMANDO COM O MATERIAL DOURADO.

	+		<input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/>	+	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50px;">D</th> <th style="width: 50px;">U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> </tbody> </table>	D	U				
D	U										
	+		<input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/>	+	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50px;">D</th> <th style="width: 50px;">U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> </tbody> </table>	D	U				
D	U										
	+		<input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/>	+	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50px;">D</th> <th style="width: 50px;">U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> </tbody> </table>	D	U				
D	U										
	+		<input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/>	+	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50px;">D</th> <th style="width: 50px;">U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> </tbody> </table>	D	U				
D	U										
	+		<input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/>	+	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50px;">D</th> <th style="width: 50px;">U</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td style="height: 30px;"></td> </tr> </tbody> </table>	D	U				
D	U										