



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 12º ROTEIRO 2021

Escola Municipal Luiz Real

Professora: Roberta Ferreira Dandoli Turma: 5º ano

Nome: _____

COMPONENTES CURRICULARES

O que você vai estudar

Componente curricular – Língua Portuguesa

(EF05LP23) Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas.

(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.

(EF05LP26) Valer-se, ao produzir o texto, de conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.

Componente curricular- Matemática

PR.EF04MA03.s.4.06 Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.

PR.EF04MA03.s.4.09 Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias e a verificação de cálculos que realiza

PR.EF04MA16.s.4.17 Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.

PR.EF04MA22.s.4.22 Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração.

PR.EF04MA28.n.4.108 Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais.

PR.EF04MA28.d.4.109 Analisar as informações coletadas para concluir e comunicar, oralmente e por escrito, o resultado das suas pesquisas.

PR.EF04MA28.d.4.110 Resolver problemas envolvendo dados estatísticos e informações das diferentes áreas do conhecimento para compreender aspectos da realidade social, cultural, política e econômica.

Componente curricular- História

(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.

PR.EF04HI10.c.4.20 Compreender como se deu a chegada dos portugueses e africanos às terras brasileiras e à localidade paranaense associando à exploração das terras e recursos.

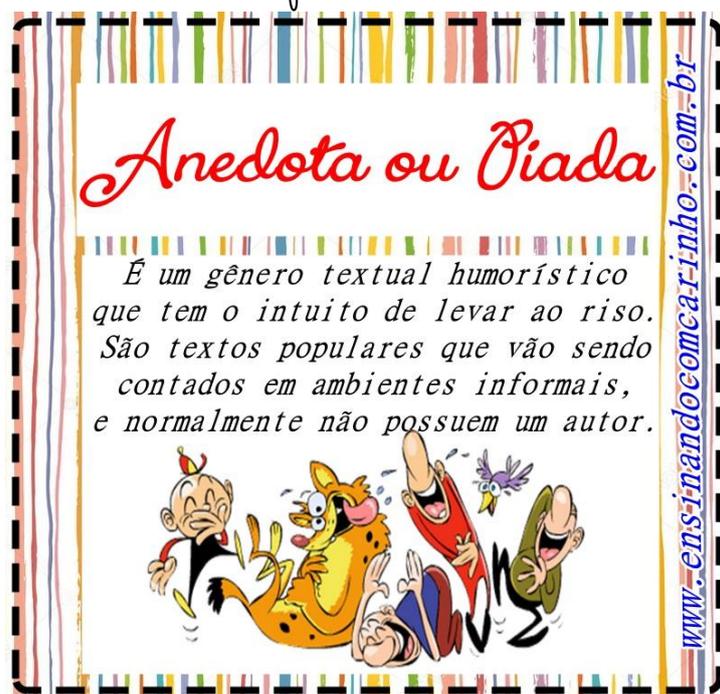


Segunda-feira, 17 de maio de 2021

Língua Portuguesa

Vamos ler o texto abaixo. Ele é uma anedota.

Vc sabe o que são anedotas?



Papagaio congelado



Um dia, um sujeito ganhou de presente um papagaio. O bicho era uma praga.

Não demorou muito, logo se espalhou pela casa. Atendia telefone. Gritava e falava sozinho nas horas mais inesperadas. Dava palpite nas conversas dos outros. Discutia futebol. Fumava charuto. Pedia café, tomava, cuspiu, arregalava os olhos, esparramava semente de girassol e cocô por todo lado, gargalhava e ainda gritava para o dono de casa: "ô seu doutor, vê se não torra faz favor!".

Uma noite, a família recebeu uma visita para jantar.



O papagaio não gostou da cara do visitante e berrou: "vai embora, ratazana!" e começou a falar cada palavrão cabeludo que dava medo.

Depois que a visita foi embora, o dono da casa foi até o poleiro. Estava furioso:

— Seu mal-educado, sem-vergonha de uma figa! Estou cheio! Agora você vai ver o que é bom pra tosse.

Agarrou o papagaio pelo cangote e atirou dentro da geladeira.

— Vai passar a noite aí de castigo!

Depois, fechou a porta e foi dormir.

No dia seguinte, saiu atrasado para o trabalho e esqueceu o coitado preso na geladeira.

Dó foi lembrar do bicho à noite, quando voltou para casa.

Foi correndo abrir a geladeira.

O papagaio saiu trêmulo e cabisbaixo, com cara arrependida, cheio de pó gelado na cabeça. Ficou de joelhos. Botou as duas asas na cabeça. Rezou. Disse pelo amor de Deus. Reconheceu que estava errado. Pediu perdão.

Disse que nunca mais ia fazer aquilo.

Jurou que nunca mais ia fazer coisa errada, que nunca mais ia atender telefone e interromper conversa, nem xingar nenhuma visita.

Jurou que nunca mais ia dizer palavrão e nem "vai embora ratazana".

Depois, examinando o homem com os olhos arregalados, espiou dentro da geladeira e perguntou:

— Queria saber só uma coisa: o que é que aquele franquinho pelado, deitado ali no prato, fez?

Anekdota recontada por Ricardo Azevedo. Nova Escola, nº 180.

01- A história que você acabou de ler se passa:

(A) dentro de uma geladeira.

(B) em uma casa.

(C) em uma floresta.



02- Marque com um X as características do papagaio.

- () tranquilo. () tagarela. () sem-vergonha.
() obediente. () medroso. () mal-educado.

"O papagaio era uma praga. Esparramava semente de girassol e cocô por todo lado..."

03- O texto informa outras coisas que o papagaio fazia. • Escolha três exemplos e escreva a seguir.

R.:

"Certo dia, a família recebeu uma visita para jantar."

04- Como ficou o dono da casa depois que o visitante foi embora?

R.:

• O que ele fez?

R.:

"O dono da casa foi trabalhar e esqueceu o papagaio dentro da geladeira."

05- O papagaio prometeu mudar suas atitudes depois do castigo.

• Retire do texto e reescreva, a seguir, a frase que comprova essa afirmativa.

R.:



Matemática

1) Marque a alternativa que expresse corretamente a decomposição do número 74 328.

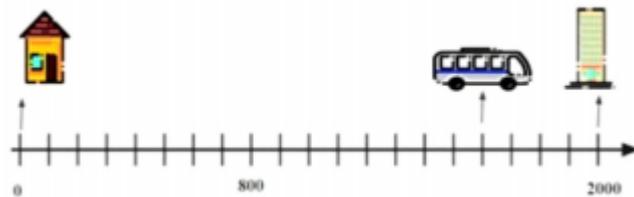
- A) () $70 + 400 + 300 + 10 + 8$
- B) () $70\ 100 + 5\ 000 + 100 + 10 + 8$
- C) () $70\ 000 + 4\ 000 + 200 + 10 + 8$
- D) () $70\ 000 + 4\ 000 + 300 + 20 + 8$

2) Marque a alternativa que represente corretamente o número treze mil, seiscentos e oitenta e quatro em algarismo.

- A) () 13 648
- B) () 13 884
- C) () 13 658
- D) () 13 684

3) O ônibus quebrou no centro da cidade. Observe os intervalos de metros percorridos pelo ônibus na reta numérica e marque abaixo a alternativa que indica onde o ônibus parou.

- A) () 600 metros
- B) () 900 metros
- C) () 1800 metros
- D) () 1600 metros





Terça-feira, 18 de maio de 2021

Matemática

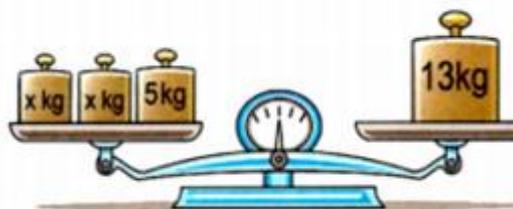
1) Pedro e João possuíam uma certa quantidade de bolas de gude que juntas somam 698. Observe abaixo a quantidade de Pedro e depois descubra a quantidade de João.

- A) () 140
- B) () 240
- C) () 340
- D) () 440

$$\begin{array}{r} \text{PEDRO} \\ 358 + \\ \text{JOÃO} \\ = 698 \end{array}$$

2) Observe que a balança está equilibrada dos dois lados. Dois dos pesos não tem o valor de quanto pesa. Então pense e descubra quanto pesa CADA um deles.

- A) () 7 kg
- B) () 6 kg
- C) () 5 kg
- D) () 4 kg



3) O filme de animação brasileiro O menino e o mundo ganhou vários prêmios. Ele foi lançado no Brasil no ano de 2014 e tem 85 minutos de duração. Quantas horas e quantos minutos dura esse filme?

Marque um X na alternativa correta.

- A) () 2 horas e 0 minutos
- B) () 1 hora e 10 minutos
- C) () 1 hora e 25 minutos
- D) () 4 horas e 2 minutos





Língua Portuguesa

AS SÍLABAS E SUAS CLASSIFICAÇÕES

Sílaba é um ou mais fonemas pronunciados em uma só vez, toda sílaba tem como base uma vogal.

A classificação das sílabas pode variar quanto ao número de sílabas, ou quanto a posição da sílaba tônica.

▪ Quanto a quantidade de sílabas:

- monossílabas: tem somente uma sílaba (um, cor, sol);
- dissílabas: tem duas sílabas (ca-sa, cha-ve, ór-gão, pi-pa);
- trissílabas: tem três sílabas (ca-der-mo, ca-me-ta, cin-zei-ro)
- polissílabas: tem mais de três sílabas (ma-ra-cu-já, in-fe-liz-men-te).

▪ Quanto a localização da sílaba tônica:

Sílaba tônica é a pronunciada com mais intensidade, nem sempre a sílaba tônica leva um acento gráfico. De acordo com a localização da sílaba tônica podemos classificar as palavras como:

- oxítonas: quando a sílaba tônica é a última da palavra.

ma-ra-cu-já, ca-fé, re-com-por

- paroxítonas: quando a sílaba tônica é a penúltima da palavra.

ca-dei-ra, ca-rá-ter, me-sa

- proparoxítonas: quando a sílaba tônica é a antepenúltima da palavra.

si-la-ba, me-ta-fí-si-ca, lâm-pa-da

1) Vamos circular as sílabas tônicas, ou seja, aquela que falamos com mais força, de algumas palavras retiradas do texto Papagaio congelado:



| | | | |
|----------|-----------|----------|----------|
| Sujeito | congelado | horas | telefone |
| ganhou | semente | demorou | falava |
| papagaio | lado | espalhou | sozinho |
| presente | bicho | guitarra | casa |

2) Escreva no quadrinho a sílaba tônica de cada palavra:

Lava=

Futebol=

Palpite=

Charuto=

Conversas=

Olhos=

Outros=

Semente=

Discussão=

Girassol=

3) Classifique as palavras abaixo em: oxítone, paroxítone e proparoxítone.

a) Doutor= _____

b) Terra= _____

c) Família= _____

d) Noite= _____

e) Favor= _____



Quinta-feira, 20 de maio de 2021

Matemática

1) Na tabela está registrada a quantidade de filmes que uma produtora distribuiu aos cinemas no primeiro semestre do ano. Em quais meses a produtora distribuiu menos de 12000 filmes?

- A) Janeiro, Fevereiro e Março.
B) Abril, Maio e Junho.
C) Janeiro, Maio e Junho.
D) Fevereiro, Maio e Junho.

| Mês | Quantidade |
|-----------|------------|
| Janeiro | 12 678 |
| Fevereiro | 11 786 |
| Março | 13 876 |
| Abril | 13 687 |
| Maio | 11 451 |
| Junho | 11 521 |

2) Em qual dos dias mostrados no gráfico o cinema está fechado. Marque com um X na resposta correta.

- A) Sábado
B) Domingo
C) Quinta
D) Segunda



3) Felipe fez uma pesquisa sobre os 4 maiores animais do mundo. Observe na tabela os resultados que ele encontrou. Em seguida, marque com um X Na alternativa que indica o animal com **MENOR** tamanho e o animal com o **MENOR** peso.

| Animal | Comprimento do corpo | Peso |
|----------------|----------------------|-------------------------|
| Baleia-azul | 30 metros | 150 000 kilogramas (kg) |
| Lula-gigante | 21 metros | 275 kilogramas (kg) |
| Elefante | 7 metros | 7 000 kilogramas (kg) |
| Tubarão branco | 6 metros | 2 000 kilogramas (kg) |



- A) () Tubarão branco e Lula gigante
- B) () Baleia-azul e Elefante
- C) () Elefante e Baleia-azul
- D) () Tubarão branco e Tubarão branco

História

Formação do povo brasileiro

O povo brasileiro é a união de vários povos.

O primeiro povo a habitar as terras brasileiras foram os indígenas.

Em 1500 chegaram os portugueses, depois os espanhóis, que constituíram os brancos na formação do nosso povo. Com a colonização do Brasil, vieram os africanos. Eram os negros.

Muito mais tarde, juntaram-se a esse povo os imigrantes italianos, alemães, japoneses e muitos outros que ajudaram a construir o nosso país.

Fonte: Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/formacao-do-povo-brasileiro>>.

- 1) De tudo o que estudamos até agora, explique como foi o início da colonização e ocupação do Brasil?

R _____

- 2) Encontre no caça as palavras em destaque (negrito) do texto:



| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D | P | E | Q | B | R | A | N | C | O | S | A | Q |
| C | O | S | W | R | S | W | N | L | S | D | F | H |
| A | R | P | J | A | L | E | M | A | E | S | R | G |
| T | T | A | A | S | F | I | O | X | V | E | I | V |
| U | U | N | P | I | N | D | I | G | E | X | C | X |
| W | G | H | O | L | J | X | P | K | N | G | A | C |
| X | U | O | N | E | G | R | O | S | M | H | N | M |
| N | E | I | E | I | T | A | L | I | A | N | O | S |
| O | S | S | S | R | P | W | S | L | D | K | S | N |
| P | E | Z | E | O | Q | Z | A | Ç | G | L | K | Q |
| Q | S | X | S | I | N | D | I | G | E | N | A | S |



Sexta-feira, 21 de maio de 2021

Matemática

1) Na escola de Dudu foi realizada uma pesquisa para saber como os alunos iam para a escola. Com a pesquisa obtiveram os seguintes resultados:

85 alunos vão para a escola caminhando;

60 alunos vão para a escola de bicicleta;

33 alunos vão para a escola de ônibus;

17 alunos vão para a escola de van;

12 alunos vão para a escola de carro com seus pais;

Faça um gráfico representando os dados da pesquisa da escola de Dudu. Ah, não se esqueça: cada quadradinho equivale a respostas de 10 crianças.

TÍTULO: _____



A pé

bike

Van

ônibus

com os pais



Agora, vamos responder:

a) Qual a forma de ir para a escola que mais os alunos fazem uso?

b) Qual o transporte que é menos usado pelos alunos?

c) Quantos alunos tem na escola de Dudu? _____

d) Quantos alunos vão para a escola de forma que não polui o ar?

Resolva as contas aqui!



Língua Portuguesa

Vamos cantar!!!

Impressionando os Anjos



Hoje foi tudo bem, só um pouco cansativo
Dia duro no trabalho que acabou comigo
Tô aqui com os pés pra cima pronto pra dormir
A saudade de você é visita frequente
Que nem a sua tia chata que irritava a gente
Ah, saudade da gente
Tirando isso, do resto até que eu estou dando conta
A Julinha tá banguela e o Pedro só apronta
O que faltava do carro eu já quitei a conta [...]

<https://www.letras.mus.br>



LÍNGUA INGLESA

NAME: _____

O que você vai estudar? Repertório lexical relacionado ao vocabulário referente aos números e leitura das horas em inglês.

Para que vamos estudar esses conteúdos? Conhecer e compreender com o apoio do (a) professor (a) o significado de palavras condizentes com o vocabulário referente aos números e a leitura das horas em inglês, que servirão de subsídios para aquisição do próprio repertório lexical.

Como vamos estudar os conteúdos? Realizar as atividades propostas a seguir. Assistir ao vídeo ilustrativo sugerido no link:

<https://www.youtube.com/watch?v=bhjwveupd28>

https://www.youtube.com/watch?v=k5q65e_e-os

Como vamos registrar o que aprendemos: executar a atividade

LEMOS ASSIM AS HORAS EXATAS EM INGLÊS:

Para perguntar as horas em inglês dizemos:

- **What time is it?** (Que horas são?)
(*essa é expressão + usada*)
- **What is the time?** (Qual é a hora?)
- **Have you got the time?** (Você tem hora?)
- **Do you have the time?** (Você tem horas?)



Para responder as horas:

It's five o'clock

5:00

It's two o'clock.

2:00

Quando dizemos as horas exatas (sem os minutos), acrescentamos a expressão o'clock.

07:00 It's seven o'clock.



Marque um X na resposta correta:

Time Worksheet: Match clocks and times

What time is shown? Mark with X in the box of the correct time.

| | |
|---|--|
|  <input type="checkbox"/> 6:00 <input type="checkbox"/> 7:00 <input type="checkbox"/> 8:00 <input type="checkbox"/> 9:00 |  <input type="checkbox"/> 2:00 <input type="checkbox"/> 3:00 <input type="checkbox"/> 4:00 <input type="checkbox"/> 5:00 |
|  <input type="checkbox"/> 7:00 <input type="checkbox"/> 8:00 <input type="checkbox"/> 9:00 <input type="checkbox"/> 10:00 |  <input type="checkbox"/> 7:00 <input type="checkbox"/> 8:00 <input type="checkbox"/> 9:00 <input type="checkbox"/> 10:00 |
|  <input type="checkbox"/> 11:00 <input type="checkbox"/> 12:00 <input type="checkbox"/> 13:00 <input type="checkbox"/> 14:00 |  <input type="checkbox"/> 1:00 <input type="checkbox"/> 2:00 <input type="checkbox"/> 3:00 <input type="checkbox"/> 4:00 |



ARTE

| | |
|---------------------|--|
| O que estudar? | <ul style="list-style-type: none">• Elementos da linguagem teatral: cenário e personagens;• Meios e suportes tridimensionais na confecção de cenário. |
| Para que estudar? | <ul style="list-style-type: none">• Exercitar a imitação e o faz de conta com uso de fantoches de vara;• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar um cenário com diferentes materiais. |
| Como vamos Estudar? | <ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades. |
| Como registrar? | <ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas. |

REVENDO: Na aula anterior, vimos que o teatro precisa de alguns elementos, e, já fizemos nossos personagens principais. Hoje, vamos preparar para eles o cenário, ou seja, o ambiente, o lugar onde se passa a história. Então, voltemos ao conto da Chapeuzinho Vermelho para pensarmos nesses lugares: onde fica a casa da Chapeuzinho, a floresta e a casa da vovó. Depois, é só caprichar na atividade abaixo.

1- Aproveite todo o espaço abaixo, para produzir **um dos lugares** que aparecem no conto da Chapeuzinho Vermelho. Utilize lápis de cor, ou tintas, ou até muitos recortes de papéis coloridos, o que tiver em casa. Use e abuse de sua criatividade.



EDUCAÇÃO FÍSICA

O que vamos aprender: brincadeiras e jogos populares e tradicionais do mundo – amarelinha.
Para que vamos estudar esses conteúdos: experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares e tradicionais do mundo – amarelinha e suas variações.
Como vamos estudar esse conteúdo?

AMARELINHA:



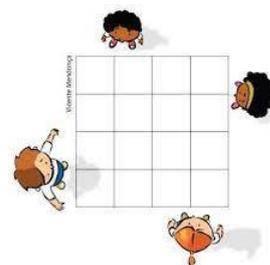
Estudamos na aula passada sobre a AMARELINHA e hoje veremos uma forma diferente que podemos usar para realizar essa brincadeira. Vamos conhecer uma dessas variações? O nome dessa variação é **AMARELINHA AFRICANA**. Diferente da nossa tradicional amarelinha, não usa uma pedrinha, e também não tem CÉU ou TERRA e seu formato é diferente. Não é uma brincadeira de competição, não há perdedores e utiliza música. É necessário o número exato de quatro

participantes que têm que executar a coreografia de forma simétrica e ao mesmo tempo. Por isso a necessidade de uma música. Na África existe festivais dessa amarelinha, cada grupo cria a sua coreografia e escolhe a música.

Risque o chão, pode ser com giz, com fita crepe, o traçado do jogo. É preciso formar um quadrado, com 16 quadrados menores dentro. Todos podem brincar, mas vamos brincar 1 pessoa por vez!

O participante escolhe um lado do quadrado para começar a brincadeira. Irá colocar um pé em cada quadrado. Deve pular para os quadrados à sua esquerda. Sempre com 1 pé em cada quadrado. Depois de pular para os dois quadrados ao lado, pula para os quadrados em frente. E então pula todos os quadrados à esquerda, até o final. A música da brincadeira é a seguinte:

“Minuê, minuê, le gusta la dance. Le gusta la dancê, la dança, minuê!”



Essa brincadeira é muito divertida e além disso desenvolve a coordenação motora, lateralidade, ritmo e cooperação quando se brinca com mais amigos. Você também pode criar a sua forma de brincar! Segue o vídeo da aula com a coreografia e a música para você entender um pouco melhor sobre a AMARELINHA AFRICANA!

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=a0Gmql6Mkfk>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? Respondendo as questões abaixo.
RESPONDA:**

1) Em qual país existe festivais dessa amarelinha?

R.: _____.

2) Existe vencedores nessa brincadeira?

R.: _____.

3) É preciso ter uma coreografia nessa brincadeira?

R.: _____.